

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Луганский государственный педагогический университет"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 6 от 29.11.2024

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

44.04.01

44.04.01 Педагогическое образование

Магистерская программа:
Музыкальная педагогика, теория и практика вокального исполнительства

Кафедра:
Кафедра музыкального образования

Институт:
Институт музыкального и художественного образования имени Джузеппе Джубини

Квалификация: магистр

Форма обучения: очная

Срок получения образования: 2 года

Основной	Глубина профориентации (по учебному плану)
+	педагогический
+	культурно-просветительской
+	научно-исследовательский

Год начала подготовки (по учебному плану):

Учебный год:

Образовательный стандарт (ФГОС):

2025

2025-2026, 2026-2027

№ 126 от 22.02.2018 (с изменениями и дополнениями).

СОГЛАСОВАНО

Врио директора Департамента образования

Директор института музыкального и
художественного образования имени Джузеппе
Джубини

Заведующий кафедрой музыкального образования

 Т.В. Киреева

 А.П. Кондратенко

 А.В. Серженко

Календарный учебный график

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение	15 2/6	7 3/6	22 5/6	7 2/6	6 4/6	14	36 5/6
Э	Экзаменационные сессии	2 5/6	2 4/6	5 3/6	2 2/6	2	4 2/6	9 5/6
У	Учебная практика	2		2				2
Н	Научно-исслед. работа			5	5	5	4	9
П	Производственная практика			4	4	6		6
Пд	Преддипломная практика						2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						4 1/6	4 1/6
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена						1 5/6	1 5/6
К	Каникулы	1 2/6	8 4/6	10	1 1/6	8 3/6	9 4/6	19 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	3/6 (3 дн)	1 1/6 (7 дн)	1 4/6 (10 дн)	1/6 (1 дн)	5/6 (5 дн)	1 (6 дн)	2 4/6 (16 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	29	51	22	30	52	103

-	-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
				Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4														
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертиное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1.Дисциплины (модули)							69	69	2484	2484	828	828	1198	458		27	16.5	13.5	12		
Обязательная часть							51	51	1836	1836	612	612	802	422		22	12.5	10.5	6		
+	Б1.О.01	Методология научного исследования	1			3	3	108	108	36	36	45	27		3					23	Кафедра музыкального образования
+	Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации		2		2	2	72	72	24	24	44	4			2				77	Кафедра теории и практики перевода
+	Б1.О.03	Психология высшей школы		1		2	2	72	72	24	24	44	4			2				83	Кафедра психологии
+	Б1.О.04	Педагогика высшей школы	2			2	2	72	72	24	24	12	36							9	Кафедра педагогики
+	Б1.О.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	1			3	3	108	108	36	36	36	36		3					4	Кафедра информационных образовательных технологий и систем
+	Б1.О.06	Охрана труда в отрасли		1		2	2	72	72	24	24	44	4		2					16	Кафедра безопасности жизнедеятельности и защиты Родины
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	24		3	8.5	8.5	306	306	102	102	128	76			3.5	2.5	2.5	2.5	23	Кафедра музыкального образования
+	Б1.О.08	Специальность	1234			7.5	7.5	270	270	90	90	36	144		2	2	2	1.5	23	Кафедра музыкального образования	
+	Б1.О.09	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	1			3	3	108	108	36	36	45	27		3					23	Кафедра музыкального образования
+	Б1.О.10	Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки	3			2	2	72	72	24	24	12	36					2		23	Кафедра музыкального образования
+	Б1.О.11	Анализ и интерпретация вокального произведения		1		3	3	108	108	36	36	68	4		3					23	Кафедра музыкального образования
+	Б1.О.12	Хоровой класс и работа с хором		234		9	9	324	324	108	108	204	12		3	2	3	1	23	Кафедра музыкального образования	
+	Б1.О.13	Ансамбль		134		4	4	144	144	48	48	84	12		1	1	1	1	23	Кафедра музыкального образования	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							18	18	648	648	216	216	396	36		5	4	3	6		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		4		3	3	108	108	36	36	68	4						3		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исполнительская интерпретация хорового произведения		4		3	3	108	108	36	36	68	4						3	23	Кафедра музыкального образования
-	Б1.В.ДВ.01.02	Исполнительская интерпретация инструментального произведения		4		3	3	108	108	36	36	68	4						3	23	Кафедра музыкального образования
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1234		4	4	144	144	48	48	80	16		1	1	1	1			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Вокальный класс		1234		4	4	144	144	48	48	80	16		1	1	1	1	23	Кафедра музыкального образования	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Камерное пение		1234		4	4	144	144	48	48	80	16		1	1	1	1	23	Кафедра музыкального образования	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		234		9	9	324	324	108	108	204	12		3	2	2	2			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль		234		9	9	324	324	108	108	204	12		3	2	2	2	23	Кафедра музыкального образования	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль		234		9	9	324	324	108	108	204	12		3	2	2	2	23	Кафедра музыкального образования	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		2		2	2	72	72	24	24	44	4		1						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Хоровой практикум		2		2	2	72	72	24	24	44	4		1	1			23	Кафедра музыкального образования	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Практикум школьного репертуара		2		2	2	72	72	24	24	44	4		1	1			23	Кафедра музыкального образования	
Блок 2.Практика							42	42	1512	1512			1484	28		3	13.5	16.5	9		
Обязательная часть							39	39	1404	1404			1380	24		3	13.5	16.5	6		
+	Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика		1		3	3	108	108			104	4		3					23	Кафедра музыкального образования
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			2	6	6	216	216			212	4		6					23	Кафедра музыкального образования
+	Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (преподавательская)			3	9	9	324	324			320	4			9				23	Кафедра музыкального образования
+	Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа		234	21	21	756	756			744	12			7.5	7.5	6	23	Кафедра музыкального образования		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							3	3	108	108			104	4					3		
+	Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика			4	3	3	108	108			104	4						3	23	Кафедра музыкального образования
Блок 3.Государственная итоговая аттестация							9	9	324	324			324						9		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				3	3	108	108			108							3	23	Кафедра музыкального образования
+	Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216							6	23	Кафедра музыкального образования

Курс 2											Закрепленная кафедра			-			
Семестр 3						Семестр 4											
з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
13.5	24		90	48	232	92	12	36		66	42	196	92				
10.5	24		66	36	168	84	6	12		30	30	64	80				
														23	Кафедра музыкального образования	УК-2; ОПК-8; ПК-3	
														77	Кафедра теории и практики перевода	УК-4; ОПК-7	
														83	Кафедра психологии	УК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6	
														9	Кафедра педагогики	УК-3; ОПК-1; ОПК-6; ПК-2	
														4	Кафедра информационных образовательных технологий и систем	ОПК-2; ОПК-8	
														16	Кафедра безопасности жизнедеятельности и защиты Родины	УК-6	
2.5	12		18		56	4	2.5	12		18		24	36	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-1; ПК-1	
2			24		12	36	1.5			18			36	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-3; ПК-1	
2	12		12		12	36								23	Кафедра музыкального образования	ОПК-8; ПК-1	
														23	Кафедра музыкального образования	УК-5; ОПК-4; ПК-2	
														23	Кафедра музыкального образования	УК-1; ПК-1	
3		36		68	4	1			12		20	4	23	Кафедра музыкального образования	УК-3; ПК-1		
1			12	20	4	1				12	20	4	23	Кафедра музыкального образования	УК-3; ПК-1		
3		24	12	64	8	6	24		36	12	132	12				ОПК-8; ПК-1	
							3	24		12		68	4				
							3	24		12		68	4	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-8; ПК-1	
							3	24		12		68	4	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-8; ПК-1	
1			12	20	4	1				12	20	4		23		ОПК-3; ПК-1	
1			12	20	4	1				12	20	4	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-3; ПК-1		
1			12	20	4	1				12	20	4	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-3; ПК-1		
2		24		44	4	2			24		44	4				ОПК-3; ПК-1	
2		24		44	4	2			24		44	4	23	Кафедра музыкального образования	ОПК-3; ПК-1		
2		24		44	4	2			24		44	4	23	Кафедра музыкального образования	УК-3; ПК-1		
																ПК-1	
														23	Кафедра музыкального образования	ПК-1	
														23	Кафедра музыкального образования	ПК-1	
16.5				586	8	9				316	8						
16.5				586	8	6				212	4						
														23	Кафедра музыкального образования	ОПК-1; ПК-1	
														23	Кафедра музыкального образования	ОПК-7; ПК-1	
9				320	4									23	Кафедра музыкального образования	ОПК-3; ПК-2	
7.5				266	4	6				212	4	23		23	Кафедра музыкального образования	ОПК-8; ПК-3	
							3			104	4						
							3			104	4	23		23	Кафедра музыкального образования	УК-1; ОПК-8; ПК-3	
							9			324							
							3			108		23		23	Кафедра музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3	
							6			216		23		23	Кафедра музыкального образования	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3	

Индекс

УК-1

Б1.0.03

Б1.0.11

Б2.В.01(Пд)

Б3.01

Б3.02

УК-2

Б1.0.01

Б3.01

Б3.02

УК-3

Б1.0.04

Б1.0.12

Б1.0.13

Б1.В.ДВ.03.02

Б3.01

Б3.02

УК-4

Б1.0.02

Б3.01

Б3.02

УК-5

Б1.0.10

Б3.01

Б3.02

УК-6

Б1.0.06

Б3.01

Б3.02

ОПК-1

Б1.0.04

Б1.0.07

Б2.0.01(У)

Б3.01

Б3.02

ОПК-2
Б1.0.05
Б3.01
Б3.02
ОПК-3
Б1.0.03
Б1.0.08
Б1.В.ДВ.02.01
Б1.В.ДВ.02.02
Б1.В.ДВ.03.01
Б2.0.03(П)
Б3.01
Б3.02
ОПК-4
Б1.0.10
Б3.01
Б3.02
ОПК-5
Б1.0.03
Б3.01
Б3.02
ОПК-6
Б1.0.03
Б1.0.04
Б3.01
Б3.02
ОПК-7
Б1.0.02
Б2.0.02(П)
Б3.01
Б3.02
ОПК-8
Б1.0.01
Б1.0.05
Б1.0.09
Б1.В.ДВ.01.01

Б1.В.ДВ.01.02
Б2.О.04(Н)
Б2.В.01(Пд)
Б3.01
Б3.02

ПК-1

Б1.О.07
Б1.О.08
Б1.О.09
Б1.О.11
Б1.О.12
Б1.О.13
Б1.В.ДВ.01.01
Б1.В.ДВ.01.02
Б1.В.ДВ.02.01
Б1.В.ДВ.02.02
Б1.В.ДВ.03.01
Б1.В.ДВ.03.02
Б1.В.ДВ.04.01
Б1.В.ДВ.04.02
Б2.О.01(У)
Б2.О.02(П)
Б3.01
Б3.02

ПК-2

Б1.О.04
Б1.О.10
Б2.О.03(П)
Б3.01
Б3.02

ПК-3

Б1.О.01
Б2.О.04(Н)
Б2.В.01(Пд)
Б3.01
Б3.02

Содержание	Тип
Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Психология высшей школы	
Анализ и интерпретация вокального произведения	
Преддипломная практика	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Методология научного исследования	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Педагогика высшей школы	
Хоровой класс и работа с хором	
Ансамбль	
Эстрадный ансамбль	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
Охрана труда в отрасли	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК
Педагогика высшей школы	
Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Ознакомительная практика	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК
Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	ОПК
Психология высшей школы	
Специальность	
Вокальный класс	
Камерное пение	
Фольклорный ансамбль	
Педагогическая практика (преподавательская)	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК
Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	ОПК
Психология высшей школы	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	ОПК
Психология высшей школы	
Педагогика высшей школы	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	ОПК
Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	
Педагогическая практика	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК
Методология научного исследования	
Информационные технологии в профессиональной деятельности	
Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Исполнительская интерпретация хорового произведения	

Исполнительская интерпретация инструментального произведения	
Научно-исследовательская работа	
Преддипломная практика	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен организовывать и осуществлять музыкально-педагогическую деятельность, в том числе с применением современных образовательных технологий	-
Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Специальность	
Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	
Анализ и интерпретация вокального произведения	
Хоровой класс и работа с хором	
Ансамбль	
Исполнительская интерпретация хорового произведения	
Исполнительская интерпретация инструментального произведения	
Вокальный класс	
Камерное пение	
Фольклорный ансамбль	
Эстрадный ансамбль	
Хоровой практикум	
Практикум школьного репертуара	
Ознакомительная практика	
Педагогическая практика	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен профессионально организовывать и осуществлять культурно-просветительскую деятельность	-
Педагогика высшей школы	
Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки	
Педагогическая практика (преподавательская)	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере музыкального образования, самостоятельно осуществлять научный поиск	-
Методология научного исследования	
Научно-исследовательская работа	
Преддипломная практика	
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.01	Методология научного исследования	УК-2; ОПК-8; ПК-3
Б1.О.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	УК-4; ОПК-7
Б1.О.03	Психология высшей школы	УК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.04	Педагогика высшей школы	УК-3; ОПК-1; ОПК-6; ПК-2
Б1.О.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ОПК-2; ОПК-8
Б1.О.06	Охрана труда в отрасли	УК-6
Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-1; ПК-1
Б1.О.08	Специальность	ОПК-3; ПК-1
Б1.О.09	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	ОПК-8; ПК-1
Б1.О.10	Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки	УК-5; ОПК-4; ПК-2
Б1.О.11	Анализ и интерпретация вокального произведения	УК-1; ПК-1
Б1.О.12	Хоровой класс и работа с хором	УК-3; ПК-1
Б1.О.13	Ансамбль	УК-3; ПК-1
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; ОПК-3; ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Исполнительская интерпретация хорового произведения	ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.02	Исполнительская интерпретация инструментального произведения	ОПК-8; ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	Вокальный класс	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	Камерное пение	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	ОПК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль	УК-3; ПК-1
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-1
Б1.В.ДВ.04.01	Хоровой практикум	ПК-1
Б1.В.ДВ.04.02	Практикум школьного репертуара	ПК-1
Б2	Практика	УК-1; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-3; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б2.О.01(У)	Ознакомительная практика	ОПК-1; ПК-1
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	ОПК-7; ПК-1
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика (преподавательская)	ОПК-3; ПК-2
Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа	ОПК-8; ПК-3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; ОПК-8; ПК-3
Б2.В.01(Пд)	Преддипломная практика	УК-1; ОПК-8; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
ФТД	Факультативные дисциплины	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс

Содержание

№	Индекс	Наименование	Семестр 1										Се								
			Контроль	Академических часов								з.е.	Недель	Контроль	Академиче						
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб			
ИТОГО (с факультативами)				1080									30	20 1/6		1080					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080									30			1080					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53,9												62,2					
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			51,6												48					
	Аудиторная нагрузка			21,2												26,4					
	Контактная работа			21,2												26,4					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				972	324	62		214	48	502	146	27		TO: 15 1/3 Э: 2 5/6		594	198	26			
1	Б1.0.01	Методология научного исследования	Эк	108	36	12		24		45	27	3									
2	Б1.0.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации													3а	72	24				
3	Б1.0.03	Психология высшей школы	За	72	24	8		16		44	4	2									
4	Б1.0.04	Педагогика высшей школы													Эк	72	24	8			
5	Б1.0.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Эк	108	36	12		24		36	36	3									
6	Б1.0.06	Охрана труда в отрасли	За	72	24	8		16		44	4	2									
7	Б1.0.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин													Эк	126	42	18			
8	Б1.0.08	Специальность	Эк	72	24					24	12	36	2		Эк	72	24				
9	Б1.0.09	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория	Эк	108	36	12		24		45	27	3									
10	Б1.0.11	Анализ и интерпретация вокального произведения	За	108	36	10		26		68	4	3									
11	Б1.0.12	Хоровой класс и работа с хором		108	36			36		72		3			3а	72	24				
12	Б1.0.13	Ансамбль	За	36	12					12	20	4	1			36	12				
13	Б1.В.ДВ.02.01	Вокальный класс	За	36	12					12	20	4	1		За	36	12				
14	Б1.В.ДВ.02.02	Камерное пение	За	36	12					12	20	4	1		За	36	12				
15	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль		108	36			36		72		3			За	72	24				
16	Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль		108	36			36		72		3			За	72	24				
17	Б1.В.ДВ.04.01	Хоровой практикум		36	12			12		24		1			За	36	12				
18	Б1.В.ДВ.04.02	Практикум школьного репертуара		36	12			12		24		1			За	36	12				
ПРАКТИКИ				(План)													486				
	Б2.0.01(У)	Ознакомительная практика	За	108						104	4	3	2								
	Б2.0.02(П)	Педагогическая практика								104	4	3	2		Зао	216					

Б2.О.04(Н)	Научно-исследовательская работа											Зао	270		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	(План)														
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ															
КАНИКУЛЫ												1 2/6			

Семестр 2						Итого за курс										Каф.	Семестр											
Академических часов				Академических часов								з.е.	Недель	Недель														
Пр	ИЗ	СР	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль	Всего																
				30	19 1/6		2160					60	39 2/6															
				30			2160					60																
						58,1																						
						49,8																						
						23,8																						
						23,8																						
124	48	268	128	16,5	ТО: 7 1/2 Э: 2 2/3		1566	522	88	338	96	770	274	43,5	ТО: 22 5/6 Э: 5 1/2													
24		44	4	2		Эк	108	36	12		24		45	27	3		23	1										
						3а	72	24			24		44	4	2		77	2										
16		12	36	2		3а	72	24	8		16		44	4	2		83	1										
						Эк	72	24	8		16		12	36	2		9	2										
24		48	36	3,5		Эк	108	36	12		24		36	36	3		4	1										
	24	12	36	2		3а	72	24	8		16		44	4	2		16	1										
						Эк	126	42	18		24		48	36	3,5		23	234										
						Эк(2)	144	48				48	24	72	4		23	1234										
24		44	4	2		Эк	108	36	12		24		45	27	3		23	1										
	12	24		1		3а	108	36	10		26		68	4	3		23	1										
12	20	4	1			3а	180	60			60		116	4	5		23	1234										
12	20	4	1			3а	72	24				24	44	4	2		23	1234										
24		44	4	2		3а(2)	72	24				24	40	8	2		23	1234										
24		44	4	2		3а(2)	72	24				24	40	8	2		23	1234										
12	20	4	1			3а	180	60			60		116	4	5		23	1234										
12	20	4	1			3а	180	60			60		116	4	5		23	1234										
12	20	4	1			3а	72	24			24		44	4	2		23	12										
						3а	72	24			24		44	4	2		23	12										
						478	8	13,5	9		594			582	12	16,5	11											
						3а	108						104	4	3	2	23	1										
						3а0	216						212	4	6	4	23	2										

		266	4	7,5	5	3aO	270						266	4	7,5	5	23	234
$\beta\alpha(5) \beta\alpha O(2)$					$\text{Эк}(7) \beta\alpha(11) \beta\alpha O(2)$													

№	Индекс	Наименование	Семестр 3										Се							
			Контроль	Академических часов								з.е.	Недель	Контроль	Академиче					
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контр оль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб		
ИТОГО (с факультативами)				1080								30	20 4/6		1080					
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1080								30			1080					
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)			53,8											51					
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)			39,5											46					
	Аудиторная нагрузка			22,1											21,6					
	Контактная работа			22,1											21,6					
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				486	162	24		90	48	232	92	13,5	ТО: 7 1/3 Э: 2 1/3		432	144	36			
1	51.0.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ЗаO	90	30	12		18		56	4	2,5			Эк	90	30	12		
2	51.0.08	Специальность	Эк	72	24				24	12	36	2			Эк	54	18			
3	51.0.10	Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки	Эк	72	24	12		12		12	36	2								
4	51.0.12	Хоровой класс и работа с хором	За	108	36			36		68	4	3			За	36	12			
5	51.0.13	Ансамбль	За	36	12				12	20	4	1			За	36	12			
6	51.В.ДВ.01.01	Исполнительская интерпретация хорового произведения													За	108	36	24		
7	51.В.ДВ.01.02	Исполнительская интерпретация инструментального произведения													За	108	36	24		
8	51.В.ДВ.02.01	Вокальный класс	За	36	12				12	20	4	1			За	36	12			
9	51.В.ДВ.02.02	Камерное пение	За	36	12				12	20	4	1			За	36	12			
10	51.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	За	72	24			24		44	4	2			За	72	24			
11	51.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль	За	72	24			24		44	4	2			За	72	24			
ПРАКТИКИ			(План)		594								586	8	16,5	11		324		
	52.0.03(П)	Педагогическая практика (преподавательская)	ЗаO	324						320	4	9	6							
	52.0.04(Н)	Научно-исследовательская работа	ЗаO	270						266	4	7,5	5	3аO	216					
	52.В.01(Пд)	Преддипломная практика												3аO	108					
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)												324					
	53.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена													108					
	53.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы													216					

ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	Эк(2) За(4) ЗаО(3)	Эк(2) За(4) ЗаО(3)
КАНИКУЛЫ		1 1/6

Семестр 4					Итого за курс										Каф.	Семестр			
Академических часов				з.е.	Недель	Контроль	Академических часов								з.е.	Недель			
Пр	ИЗ	СР	Контроль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ИЗ	СР	Контроль					
				30	20 4/6		2160							60	41 2/6				
				30			2160							60					
				52,4			42,8							21,9					
				21,9			21,9							918	TO: 14 Э: 4 1/3				
66	42	196	92	12	TO: 6 2/3 Э: 2		Эк ЗаО	180	60	24		36		80	40	5			
18		24	36	2,5			Эк(2)	126	42				42	12	72	3,5			
	18		36	1,5			Эк	72	24	12		12		12	36	2			
12		20	4	1			3a(2)	144	48			48		88	8	4			
12	20	4	1				3a(2)	72	24				24	40	8	2			
12		68	4	3			3a	108	36	24		12		68	4	3			
12		68	4	3			3a	108	36	24		12		68	4	3			
12	20	4	1				3a(2)	72	24				24	40	8	2			
12	20	4	1				3a(2)	72	24				24	40	8	2			
24		44	4	2			3a(2)	144	48			48		88	8	4			
24		44	4	2			3a(2)	144	48			48		88	8	4			
		316	8	9	6		918						902	16	25,5	17			
						3aO	324						320	4	9	6	23	3	
		212	4	6	4	3aO(2)	486						478	8	13,5	9	23	234	
		104	4	3	2	3aO	108						104	4	3	2	23	4	
													324		9	6			
													108		3	2	23	4	
													216		6	4	23	4	

3a(5) 3aO(2)

Эк(4) 3a(9) 3aO(5)

8 3/6

9 4/6

-	-	-	-	-	Общий объем в семестре	Объем практической подготовки (акад. час)							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ИЗ пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот	
Блок 1.Дисциплины (модули)													
+	Б1.0.01	Методология научного исследования		1	3	108							
+	Б1.0.02	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации		2	2	72							
+	Б1.0.03	Психология высшей школы		1	2	72							
+	Б1.0.04	Педагогика высшей школы		2	2	72							
+	Б1.0.05	Информационные технологии в профессиональной деятельности		1	3	108							
+	Б1.0.06	Охрана труда в отрасли		1	2	72							
+	Б1.0.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин		2	3,5	126							
				3	2,5	90							
				4	2,5	90							
+	Б1.0.08	Специальность		1	2	72							
				2	2	72							
				3	2	72							
				4	1,5	54							
+	Б1.0.09	Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория		1	3	108							
+	Б1.0.10	Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки		3	2	72							
+	Б1.0.11	Анализ и интерпретация вокального произведения		1	3	108							
+	Б1.0.12	Хоровой класс и работа с хором		1	3	108							
				2	2	72							
				3	3	108							
				4	1	36							
+	Б1.0.13	Ансамбль		1	1	36							
				2	1	36							
				3	1	36							
				4	1	36							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исполнительская интерпретация хорового произведения		4	3	108							
-	Б1.В.ДВ.01.02	Исполнительская интерпретация инструментального произведения		4	3	108							
				1	1	36							

+	Б1.В.ДВ.02.01	Вокальный класс	2	1	36						
			3	1	36						
			4	1	36						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Камерное пение	1	1	36						
			2	1	36						
			3	1	36						
			4	1	36						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Фольклорный ансамбль	1	3	108						
			2	2	72						
			3	2	72						
			4	2	72						
-	Б1.В.ДВ.03.02	Эстрадный ансамбль	1	3	108						
			2	2	72						
			3	2	72						
			4	2	72						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Хоровой практикум	1	1	36						
			2	1	36						
-	Б1.В.ДВ.04.02	Практикум школьного репертуара	1	1	36						
			2	1	36						

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов			
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю
Вид практики: Учебная практика										
Ознакомительная практика		1	1		2					
				26	+	2	0	0	0	0
Вид практики: Производственная практика										
Педагогическая практика		1	2		4					
Педагогическая практика (преподавательская)		2	1		6					
Вид практики: Преддипломная практика										
Преддипломная практика		2	2		2					
Вид практики: Научно-исследовательская работа										
Научно-исследовательская работа		1	2		5					
Научно-исследовательская работа		2	1		5					
Научно-исследовательская работа		2	2		4					
Итого по факту					2					
Итого по плану					28					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
-----	------	-----	------	-------	-----------

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				69	120	120	60	30	30	60	30	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				69	120	120	60	30	30	60	30	30	
Б1	Дисциплины (модули)	74%	26%	100%	50	69	69	43.5	27	16.5	25.5	13.5	12	
Б1.О	Обязательная часть				40	70	51	34.5	22	12.5	16.5	10.5	6	
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				10	50	18	9	5	4	9	3	6	
Б2	Практика	93%	7%	0%	10	42	42	16.5	3	13.5	25.5	16.5	9	
Б2.О	Обязательная часть				35	45	39	16.5	3	13.5	22.5	16.5	6	
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				1.5	3	3				3		3	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9				9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины													
	учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)						55.1	-	53.9	62.2	-	53.8	51
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)						46.6	-	51.6	48	-	39.5	46
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП						22.5	-	21.2	26.4	-	22.1	21.6
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1						828	-	324	198	-	162	144
		Блок Б2							-			-		
		Блок Б3							-			-		
		Итого по всем блокам						828	-	324	198	-	162	144
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	4	3	4	2	2	
		ЗАЧЕТ (За)						11	6	5	9	4	5	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (Зао)						2		2	5	3	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных						17.88%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)							75%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)							33.33%						

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

Консультации по

Комиссия №1

Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Примечания к комиссиям ГЭК

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемк ость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

В АС Нагрузка применять только для указанного контингента

False

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемк ость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

Вид	Наименование	Курс	Семестр
Эк	Государственный экзамен	2	2
	<i>Б1.О.06 Охрана труда в отрасли</i>		
	<i>Б1.О.07 Методика преподавания профессиональных дисциплин</i>		
	<i>Б1.О.08 Специальность</i>		

Нормы часов (акад.)	
Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (з.е.)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	54
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	54
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	27

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
26		Кафедра дополнительного образования детей и взрослых
4		Кафедра информационных образовательных технологий и систем
9		Кафедра педагогики
16		Кафедра безопасности жизнедеятельности и охраны труда
83		Кафедра психологии
71		Кафедра английской и восточной филологии
26983		Кафедра дополнительного образования детей и взрослых, кафедра педагогики, кафедра психологии
77		Кафедра теории и практики перевода
23		Кафедра музыкального образования
10		Кафедра 10

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения							
	Курс 1			Курс 2				
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	60				60			
Всего	30		30		30		30	
1	Б1.0.01□ Методология научного исследования□ [Эк]□ УК-2; ОПК-8; ПК-3	3	Б1.0.02□ Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации□ [За]□ УК-4; ОПК-7 Б1.0.04□ Педагогика высшей школы□ [Эк]□ УК-3; ОПК-1; ОПК-6; ПК-2	2	Б1.0.07□ Методика преподавания профессиональных дисциплин□ [За0]□ ОПК-1; ПК-1	2.5	Б1.0.07□ Методика преподавания профессиональных дисциплин□ [Эк]□ ОПК-1; ПК-1	2.5
2								
3								
4	Б1.0.03□ Психология высшей школы□ [За]□ УК-1; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6	2	Б1.0.08□ Специальность□ [Эк]□ ОПК-3; ПК-1	2	Б1.0.08□ Специальность□ [Эк]□ ОПК-3; ПК-1 Б1.0.12□ Хоровой класс и работа с хором□ [За]□ УК-3; ПК-1	1.5	Б1.0.12□ Хоровой класс и работа с хором□ [За]□ УК-3; ПК-1	1
5								
6	Б1.0.05□ Информационные технологии в профессиональной деятельности□ [Эк]□ ОПК-2; ОПК-8	3	Б1.0.07□ Методика преподавания профессиональных дисциплин□ [Эк]□ ОПК-1; ПК-1	3.5	Б1.0.10□ Теоретические основы культурно-просветительской деятельности учителя музыки□ [Эк]□ УК-5; ОПК-4; ПК-2	2	Б1.0.13□ Ансамбль□ [За]□ УК-3; ПК-1	1
7								
8								
9	Б1.0.06□ Охрана труда в отрасли[[За]□ УК-6	2	Б1.0.08□ Специальность□ [Эк]□ ОПК-3; ПК-1	2	Б1.0.12□ Хоровой класс и работа с хором□ [За]□ УК-3; ПК-1	3	Б1.В.ДВ.01.01□ Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1): Исполнительская интерпретация хорового произведения□ [За]□ (/ Исполнительская интерпретация инструментального произведения)□ ОПК-8; ПК-1	3
10								
	Б1.0.12□				Б1.В.ДВ.02.01□ Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2): Вокальный класс□ [За]□ (/ Камерное пение)□ ОПК-3; ПК-1			

11		Хоровой класс и работа с хором□ Специальность□ [Эк]□ ОПК-3; ПК-1	2	Б1.В.ДВ.02.01□ Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2): Вокальный класс□ [За]□ (/ Камерное пение)□ ОПК-3; ПК-1	1	Б1.В.ДВ.03.01□ Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3): Фольклорный ансамбль□ [За]□ (/ Эстрадный ансамбль)□ ОПК-3; ПК-1	2
12		Б1.О.13□ Ансамбль□ УК-3; ПК-1	1				
13		Б1.О.09□ Профессиональное музыкальное образование: методика, история, теория□ [Эк]□ ОПК-8; ПК-1	3	Б1.В.ДВ.02.01□ Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2): Вокальный класс□ [За]□ (/ Камерное пение)□ ОПК-3; ПК-1	1		
14		Б1.В.ДВ.03.01□ Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3): Фольклорный ансамбль□ [За]□ (/ Эстрадный ансамбль)□ ОПК-3; ПК-1					
15		Б1.О.11□ Анализ и интерпретация вокального произведения□ [За]□ УК-1; ПК-1	3	Б1.В.ДВ.04.01□ Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4): Хоровой практикум□ [За]□ (/ Практикум школьного репертуара)□ ПК-1	1	Б2.О.04(Н)□ Научно-исследовательская работа□ [ЗаO]□ ОПК-8; ПК-3	6
16							
17		Б2.О.03(П)□ Педагогическая практика (преподавательская)□ [ЗаO]□ ОПК-3; ПК-2			9		
18							
19		Б1.О.12□ Хоровой класс и работа с хором□ УК-3; ПК-1	3	Б2.О.02(П)□ Педагогическая практика□ [ЗаO]□ ОПК-7; ПК-1	6	Б2.В.01(Пд)□ Преддипломная практика□ [ЗаO]□ УК-1; ОПК-8; ПК-3	3
20							
21		Б1.О.13□ Ансамбль□	1				
22							

	[За]□ УК-3; ПК-1			
23	Б1.В.ДВ.02.01□ Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2): Вокальный класс□ [За]□ (/ Камерное пение)□ ОПК-3; ПК-1	1		Б3.01□ Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена□ УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК- 2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК- 5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК- 8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
24	Б1.В.ДВ.03.01□ Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3): Фольклорный ансамбль[(/ Эстрадный ансамбль)[ОПК-3; ПК-1	3		
25				
26				
27	Б1.В.ДВ.04.01□ Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4): Хоровой практикум□ (/ Практикум школьного репертуара)□ ПК-1	1	Б2.0.04(Н)□ Научно- исследовательская работа□ [ЗаO]□ ОПК-8; ПК-3	7.5
28			Б2.0.04(Н)□ Научно- исследовательская работа□ [ЗаO]□ ОПК-8; ПК-3	7.5
29	Б2.0.01(У)□ Ознакомительная практика□ [За]□ ОПК-1; ПК-1	3		Б3.02□ Выполнение и защита выпускной квалификационной работы□ УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК- 2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК- 5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК- 8; ПК-1; ПК-2; ПК-3
30				6

