

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного  
образования имени Джульетты Якубович  
Кафедра культурологии и культурологического образования

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор института музыкального и  
художественного образования имени  
Джульетты Якубович

\_\_\_\_\_ А.П. Кондратенко  
« 16 » \_\_\_\_\_ 20 25 г.

**КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ**  
по образовательной программе

По направлению подготовки – 44.04.01 Педагогическое образование  
(уровень магистратура)

Программа магистратуры – Культурологическое образование

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения (очная, заочная)

Разработчик

руководитель ОПОП ВО, кандидат  
педагогических наук, доцент

\_\_\_\_\_ О.И. Коночкина

Протокол № 10

от « 30 » апреля 20 25 г.

Луганск, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение комплекта оценочных материалов .....	3
2. Нормативное основание отбора содержания .....	3
3. Распределение заданий по компетенциям и дисциплинам .....	4
4. Типы, уровень сложности и время выполнения тестовых заданий...	16
5. Варианты выполнения диагностических заданий .....	22
6. Система оценивания выполнения диагностических заданий .....	23
7. Дополнительные материалы и оборудование, необходимые для выполнения диагностической работы .....	25
8. Диагностические задания.....	25
УК-1 .....	25
УК-2 .....	32
УК-3 .....	38
УК-4 .....	48
УК-5 .....	53
УК-6 .....	61
ОПК-1 .....	67
ОПК-2 .....	76
ОПК-3 .....	85
ОПК-4 .....	92
ОПК-5 .....	99
ОПК-6 .....	109
ОПК-7 .....	120
ОПК-8 .....	126
ПК-1 .....	133
ПК-2 .....	142
ПК-3 .....	152
9. Ключи к оцениванию.....	161
10. Система оценивания диагностической работы.....	223

## 1. Назначение комплекта оценочных материалов

Комплект оценочных материалов является самостоятельной частью основной профессиональной образовательной программы, обеспечивающей оценку сформированности компетенций, установленных в образовательной программе по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование по программе магистратуры Культурологическое образование.

## 2. Нормативное основание отбора содержания

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2023 г. №409 «Об утверждении аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, методики расчета и применения аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования».

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №126 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

## 3. Распределение заданий по компетенциям и дисциплинам

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора сформированности компетенции	Наименование дисциплины/ модуля/ практики	Семестр	Количество заданий	Общее количество заданий по компетенции
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК-1.1. Знает специфику решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов УК-1.2. Умеет анализировать проблемную ситуацию как систему, выявлять её составляющие и связи между ними	Методология научного исследования	1	16	25
		Психология высшей школы	1	3	
		Философия научного познания	2	3	

	УК-1.3. Владеет навыками разработки и содержательной аргументации стратегии решения проблемной ситуации, на основе системного и междисциплинарного подходов	Ознакомительная практика	1	2	
		Научно-исследовательская работа	2,3,4	2	
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1. Знает концепцию проекта, способы решения проектных задач УК-2.2. Умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулировать цель, задачи, обосновывать актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения УК-2.3. Владеет процедурами и механизмами оценки качества проекта, навыками разработки плана реализации	Проектная деятельность в сфере культуры	3	9	25
		Технологическая (проектно-технологическая) практика	2	16	
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК-3.1. Знает принципы командной работы, способы решения конфликтных ситуаций УК-3.2. Умеет вырабатывать стратегию командной работы и на её основе организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели УК-3.3. Владеет методикой организации командной работы, навыками разрешения конфликтных ситуаций	Педагогика высшей школы	2	10	25
		Управление в сфере культуры и образования	4	10	
		Педагогическая практика (преподавательская)	3	5	

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-3.1. Знает принципы командной работы, способы решения конфликтных ситуаций УК-3.2. Умеет выработать стратегию командной работы и на её основе организовывать отбор членов команды для достижения поставленной цели УК-3.3. Владеет методикой организации командной работы, навыками разрешения конфликтных ситуаций	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации	2	25	25
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Знает важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития УК-5.2. Умеет выстраивать социальное и профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп УК-5.3. Владеет навыками социального и профессионального межкультурного взаимодействия при выполнении профессиональных задач	Социокультурная деятельность в образовании	4	10	25
		Зрелищные искусства и массовые мероприятия	2	15	

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Знает образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности УК-6.2. Умеет выстраивать гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития УК-6.3. Владеет навыками самооценки, эффективного использования собственных ресурсов с целью развития профессиональных компетенций	Охрана труда в отрасли	1	25	25
ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Знает приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования Российской Федерации ОПК-1.2. Умеет применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявляя актуальные проблемы в	Педагогика высшей школы  Ознакомительная практика	2  1	10  15	25

	сфере образования с целью выполнения научного исследования ОПК-1.3. Владеет правовыми, нравственными и этическими нормами, требованиями профессиональной этики в условиях реальных педагогических ситуаций; осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов всех уровней образования				
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	ОПК-2.1. Знает содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; определяет сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся, сущность педагогического проектирования, структуру образовательной программы и требования к ней, виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса ОПК-2.2. Умеет учитывать и выявлять различные контексты, в которых протекают процессы обучения,	Информационные технологии в профессиональной деятельности  Методика преподавания культуроведческих дисциплин в системе среднего профессионального и высшего образования	1  3	5  10	25













	технологиями взаимодействия и сотрудничества в образовательном процессе; решает проблемы, возникающие при взаимодействии с различными контингентами обучающихся; использует приемы индивидуального подхода к разным участникам образовательных отношений	Педагогическая практика (преподавательская)	3	2	
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Знает особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности, а также к результатам научных исследований в сфере педагогической деятельности ОПК-8.2. Умеет использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов педагогической деятельности ОПК-8.3. Владеет методами, формами и средствами педагогической деятельности, осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований	Информационные технологии в профессиональной деятельности	1	9	25
		Научно-исследовательская работа	2,3,4	16	
ПК-1. Способен осуществлять	ПК-1.1. Знает специфику	Методика преподавания	3	10	30

педагогическую деятельность на основе применения методологических подходов и методов педагогического исследования	организации педагогической деятельности и содержание современных образовательных технологий ПК-1.2. Умеет планировать и организовывать педагогическую деятельность обучающихся с использованием инновационных образовательных технологий ПК-1.3. Владеет опытом реализации педагогических технологий и организации эффективной педагогической деятельности обучающихся в области культурологического образования	культуроведческих дисциплин в системе среднего профессионального и высшего образования			
		Теория и история художественной культуры	1	8	
		Управление в сфере культуры и образования	4	3	
		Педагогическая практика (преподавательская)	3	2	
		Преддипломная практика	4	2	
ПК-2. Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование	ПК-2.1. Знает методологию научного исследования, принципы анализа культурологической проблематики, методику осуществления эффективного научного поиска ПК-2.2. Умеет осуществлять научное исследование, критически анализировать культурологические проблемы, выбирать эффективные методики для реализации научного поиска ПК-2.3. Владеет методиками	Методология научного исследования	1	10	25
		Философия научного познания	2	4	

	организации научного поиска в сфере культурологического образования, навыком методологического анализа соответствующей проблематики	Научно-исследовательская работа	2,3,4	5	
		Преддипломная практика	4	6	
ПК-3. Способен осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру	<p>ПК-3.1. Знает образовательные стандарты, принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования; содержание образовательных областей и средств реализации дополнительного образования в объеме, необходимом для построения образовательной программы; методы и формы обучения, образовательные технологии</p> <p>ПК-3.2. Умеет составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик обучения и технологий; планировать этапы их реализации</p> <p>ПК-3.3. Владеет способами проектирования и технологией реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных</p>	Проектная деятельность в сфере культуры	3	7	25
		Технологии организации и проведения культурно-образовательных мероприятий	3	8	
		Технологическая (проектно-технологическая) практика	2	5	

	знаний методик и технологий обучения, планирует этапы их проектирования учебного содержания и реализации				
		Преддипломная практика	4	5	
Всего					425

#### 4. Типы, уровень сложности и время выполнения тестовых заданий

Код компетенции	Номер задания	Тип задания	Уровень сложности задания	Время выполнения
УК-1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 17, 18, 19, 20, 22	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	9, 10, 23	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	11, 24, 25	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	12, 13, 14	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	21	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	15, 16	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-2	26, 27, 28, 35, 36, 37, 38, 39, 40	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	29, 30	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	31, 41,	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	32, 42	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	33, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	34, 50	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-3	61, 62, 63, 71, 72, 73, 74	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных -	Базовый	1-3 мин



		тест		
	51, 52	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	53, 54, 64, 65, 66	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	55, 56, 75	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	67	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	57, 58, 68	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	59, 60, 69, 70	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-4	76, 77, 78, 79, 80, 81, 82	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	83, 84, 85, 86, 87	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	88, 89	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 98, 99, 100	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	97	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-5	101, 102, 103, 114, 116	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	104, 105, 111, 112, 113, 115	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	119	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	107, 118	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	117, 120, 121	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	106, 108, 109,	Задание открытого типа с	Высокий	5-10 мин

	122, 123, 124	кратким ответом		
	110, 125	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-6	129, 130, 131, 132, 134	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	126, 127, 128, 135, 136	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	137	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	138, 139, 140	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	149, 150	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-1	161, 162, 163, 164	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	151, 152	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	153, 154, 165, 166	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	155, 156, 167, 168, 169	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	170, 171	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	157, 158, 172, 173, 174, 175	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	159, 160	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-2	183, 184, 185, 193, 194, 195	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	176, 181, 182, 191, 192	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	177, 186, 196	Задание закрытого типа	Повышенный	3-5 мин

		на установление последовательности		
	187	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	178, 179	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	188, 189, 197, 198, 199	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	180, 190, 200	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-3	224, 225	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	201, 201, 203, 204	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	205	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	206, 207, 208, 209	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	210, 211	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	212, 213, 214, 215, 216, 217, 218	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	219, 220, 221, 222, 223	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-4	226, 227, 228, 229	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	230, 234, 235, 236, 240, 244,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	237, 245	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	231, 238, 239, 243, 246	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	247, 248	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	232, 233, 241, 249	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	242, 250	Задание открытого типа с	Высокий	5-10 мин

		развернутым ответом		
ОПК-5	252, 253, 254, 255, 267, 268, 269	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	251, 266	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	256, 270	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	257, 258, 259, 272	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	260, 261, 271, 273	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	262, 263	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	264, 265, 274, 275	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ьОПК-6	276, 277, 288, 289, 297, 298	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	278, 279, 281, 290, 291, 299, 300	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	280, 292, 293	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	282, 283	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	284, 285, 294, 295	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	286, 287, 296	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-7	301, 301, 303, 304, 317	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	318	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	318, 319, 324, 325	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	305, 306, 307, 308, 309, 310, 320, 321	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин

	311, 312, 322, 323	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	313, 314, 315, 316	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-8	327, 328, 329, 337, 338, 339, 340, 341	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	326, 335, 336	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	330, 342, 343, 344, 345	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	346, 347	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	331	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	332, 348, 349, 350	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	333, 334	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-1	351, 352, 361, 362, 363, 364	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	369	Задание закрытого типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	353, 354, 365	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	355, 356, 366, 367, 368, 374, 375	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	372, 373	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	357, 358, 370, 371	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	359, 360	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-2	386, 387, 388, 389, 390, 395, 396, 397	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	376, 377	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из	Базовый	1-3 мин

		четырёх предложенных		
	378, 379, 380, 381, 391, 392, 398	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	399, 400	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	393, 394	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	382, 383	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	384, 385	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-3	416	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных - тест	Базовый	1-3 мин
	401, 408	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	402, 409, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 424	Задание закрытого типа на установление последовательности	Повышенный	3-5 мин
	403, 410, 425	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	404, 411, 412	Задание комбинированного типа	Повышенный	3-5 мин
	406, 413, 414	Задание открытого типа с кратким ответом	Высокий	5-10 мин
	405, 407, 415	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин

## 5. Варианты выполнения диагностических заданий

Тип задания	Последовательность действий при выполнении задания
Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается один правильный из предложенных вариантов.</li> <li>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</li> <li>3. Выбрать один ответ.</li> <li>4. Записать только номера (или буквы) выбранных вариантов ответа.</li> </ol>
Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов.</li> <li>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</li> <li>3. Выбрать несколько ответов, наиболее верных.</li> <li>4. Записать только номера (или буквы) выбранных вариантов ответа.</li> </ol>
Задание закрытого типа на установление	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов.</li> </ol>

последовательности	<p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Построить верную последовательность из предложенных элементов.</p> <p>4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БВА или 135)</p>
Задание закрытого типа на установление соответствия	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов.</p> <p>2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 – вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 – утверждения, свойства объектов и т.д.</p> <p>3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов.</p> <p>4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4)</p>
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать один ответ, наиболее верный.</p> <p>4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа.</p> <p>5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа</p>
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать несколько верных вариантов ответов (2 или 3).</p> <p>4. Записать последовательно номера (или буквы) выбранных вариантов без пробелов и знаков препинания (например, 135).</p> <p>5. Записать аргументы, обосновывающие выбор каждого из ответов</p>
Задание открытого типа с кратким ответом	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.</p> <p>2. Продумать логику и полноту ответа.</p> <p>3. Записать краткий ответ.</p> <p>4. В случае расчетной задачи записать ответ</p>
Задание открытого типа с развернутым ответом	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.</p> <p>2. Продумать логику и полноту ответа.</p> <p>3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки.</p> <p>4. В случае расчетной задачи записать решение и ответ</p>

## 6. Система оценивания выполнения диагностических заданий

Номер задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 17, 18, 19, 20, 22, 26, 27, 28, 35, 36, 37, 38, 39, 61, 62, 63, 71, 72, 73,	Задание закрытого типа с одним верным ответом из четырех предложенных	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ

74, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 101, 102, 103, 114, 116, 129, 130, 131, 132, 134, 161, 162, 163, 164, 183, 184, 185, 193, 194, 195, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 252, 253, 254, 255, 267, 268, 269, 280, 292, 293, 301, 303, 304, 317, 327, 328, 329, 337, 338, 339, 340, 341, 369, 386, 387, 388, 389, 390, 395, 396, 397, 416		или его отсутствие – 0 баллов
40, 51, 52, 83, 84, 85, 86, 87, 104, 105, 111, 112, 113, 115, 126, 127, 128, 135, 136, 151, 152, 176, 181, 182, 191, 192, 201, 201, 203, 204, 230, 234, 235, 236, 240, 244, 251, 266, 276, 277, 288, 289, 297, 298, 318, 326, 335, 336, 351, 352, 361, 362, 363, 364, 376, 377, 401, 408	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных считается верным, если правильно указана комбинация цифр (букв)	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
9, 10, 23, 29, 30, 53, 54, 64, 65, 66, 107, 118, 137, 153, 154, 165, 166, 177, 186, 196, 205, 237, 245, 256, 270, 278, 279, 281, 290, 291, 299, 300, 318, 319, 324, 325, 330, 342, 343, 344, 345, 353, 354, 365, 378, 379, 380, 381, 391, 392, 398, 402, 409, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 424	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр (букв)	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
11, 24, 25, 31, 41, 55, 56, 75, 119, 138, 139, 140, 155, 156, 167, 168, 169, 187, 206, 207, 208, 209, 231, 238, 239, 243, 246, 257, 258, 259, 272, 280, 292, 293, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 320, 321, 346, 347, 355, 356, 366, 367, 368, 374, 375, 399, 400, 403, 410, 425	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции одного столбца правильно соотнесены с позициями другого столбца)	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
12, 13, 14, 32, 42, 67, 88, 89, 117, 120, 121, 170, 171, 178, 179, 247, 248, 260, 261, 271, 273, 282, 283, 311, 312, 322, 323, 331, 372, 373, 393, 394, 404, 411, 412	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0



		баллов
21, 33, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 57, 58, 68, 106, 108, 109, 122, 123, 124, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 157, 158, 172, 173, 174, 175, 188, 189, 197, 198, 199, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 232, 233, 241, 249, 262, 263, 284, 285, 294, 295, 313, 314, 315, 316, 332, 348, 349, 350, 357, 358, 370, 371, 382, 383, 406, 413, 414	Задание открытого типа с кратким ответом	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
15, 16, 34, 50, 59, 60, 69, 70, 110, 125, 149, 150, 159, 160, 180, 190, 200, 219, 220, 221, 222, 223, 242, 250, 264, 265, 274, 275, 286, 287, 296, 333, 334, 359, 360, 384, 385, 405, 407, 415	Задание открытого типа с развернутым ответом	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

## 7. Дополнительные материалы и оборудование, необходимые для выполнения диагностической работы

Бумага формата А4, ручка, карандаш, ластик, калькулятор, учебные пособия по дисциплинам общеобразовательного цикла и профессиональной направленности, англо-русский словарь переводчик, репродукции картин, философский словарь.

## 8. Диагностические задания

**УК–1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий**

### Б1.О.01 Методология научного исследования (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
1.	<p>Что является предметом изучения науки?</p> <p>1) объективные законы природы и общества; 2) индивидуальные предпочтения и вкусы людей; 3) религиозные верования и убеждения; 4) искусство и художественное творчество.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1
2.	Какой признак отличает науку от псевдонауки?	Ответ: 2

	<p>1) использование субъективных оценок;  2) применение экспериментальных методов проверки гипотез;  3) приверженность авторитетам;  4) отсутствие четких критериев истинности утверждений.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	
3.	<p>Какие задачи ставит перед собой наука?</p> <p>1) формирование новых религиозных учений;  2) развитие технологий и повышение качества жизни;  3) определение нравственных норм поведения;  4) создание художественных произведений искусства.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
4.	<p>Какова цель научного исследования?</p> <p>1) получение объективных знаний о природе и обществе;  2) личное обогащение исследователя;  3) популяризация культурных ценностей;  4) политическое влияние на общество.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1
5.	<p>Первый этап научного исследования включает:</p> <p>1) подведение итогов и публикацию результатов;  2) проведение экспериментов и наблюдений;  3) постановку проблемы и формулирование цели;  4) анализ полученных данных.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3
6.	<p>Эмпирический уровень исследования предполагает:</p> <p>1) сбор фактического материала путем наблюдений и экспериментов;  2) построение абстрактных моделей и концепций;  3) интерпретацию исторических источников;  4) художественную интерпретацию реальности.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1
7.	<p>Теоретический уровень исследования направлен на:</p> <p>1) экспериментальную проверку гипотез;  2) сознательное обобщение фактов и построение</p>	Ответ: 2

	<p>теории;</p> <p>3) выявление индивидуальных предпочтений участников;</p> <p>4) количественный подсчет статистики.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																					
8.	<p>Методология науки – это:</p> <p>1) совокупность способов организации научной деятельности;</p> <p>2) набор эстетических принципов творчества;</p> <p>3) список популярных книг среди ученых;</p> <p>4) перечень профессий в науке.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1																				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																						
9.	<p>Установите правильную последовательность этапов научного исследования:</p> <p>1) постановка проблемы;</p> <p>2) сбор и анализ данных;</p> <p>3) формулировка гипотезы;</p> <p>4) подтверждение/опровержение гипотезы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	1	3	2	4																
1	3	2	4																			
10.	<p>Расположите этапы организации научной деятельности в правильной последовательности:</p> <p>1) определение цели и предмета исследования;</p> <p>2) выбор метода исследования;</p> <p>3) разработка программы исследования;</p> <p>4) проведение эксперимента или наблюдения.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4																
1	2	3	4																			
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																						
11.	<p>Установите соответствие между понятиями и их определениями.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Понятия</th><th colspan="2">Определения</th></tr><tr><td>А</td><td>Наука</td><td>1</td><td>Система накопленных человечеством знаний, проверенных практикой</td></tr><tr><td>Б</td><td>Научное знание</td><td>2</td><td>Объективное отражение действительности, основанное на фактах и доказательствах</td></tr></table>	Понятия		Определения		А	Наука	1	Система накопленных человечеством знаний, проверенных практикой	Б	Научное знание	2	Объективное отражение действительности, основанное на фактах и доказательствах	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Понятия		Определения																				
А	Наука	1	Система накопленных человечеством знаний, проверенных практикой																			
Б	Научное знание	2	Объективное отражение действительности, основанное на фактах и доказательствах																			
А	Б	В	Г																			
1	2	3	4																			

	<table><tr><td>В</td><td>Методы науки</td><td>3</td><td>Способы достижения истины посредством наблюдений, экспериментов и анализа</td></tr><tr><td>Г</td><td>Научное исследование</td><td>4</td><td>Особый вид деятельности, направленный на получение новых знаний</td></tr></table>	В	Методы науки	3	Способы достижения истины посредством наблюдений, экспериментов и анализа	Г	Научное исследование	4	Особый вид деятельности, направленный на получение новых знаний	
В	Методы науки	3	Способы достижения истины посредством наблюдений, экспериментов и анализа							
Г	Научное исследование	4	Особый вид деятельности, направленный на получение новых знаний							
<i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>										
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>										
12.	<p>Наука – это...</p> <p>1) совокупность религиозных верований; 2) систематизированное познание мира посредством наблюдений, экспериментов и анализа фактов; 3) форма общественного сознания, основанная исключительно на интуиции; 4) деятельность по созданию художественных произведений.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2, наука представляет собой организованный процесс накопления и проверки объективных знаний о природе, обществе и мышлении путем наблюдения, эксперимента и аналитического осмысления результатов</p>								
13.	<p>Что относится к отличительным признакам науки?</p> <p>1) произвольность выводов; 2) субъективизм и эмоциональность восприятия; 3) обоснованность и доказательность утверждений; 4) ориентация на традиционные представления.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, научные утверждения строятся на строгих доказательствах, проверяемых теориями и экспериментами, обеспечивая надежность полученных знаний.</p>								
14.	<p>Какие два уровня выделяют в структуре научного исследования?</p> <p>1) исторический и художественный; 2) социальный и культурологический; 3) теоретический и эмпирический; 4) религиозный и мифологический.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, различают теоретический уровень, включающий абстрактные концепции и модели, и эмпирический уровень, связанный с непосредственным изучением конкретных явлений и объектов.</p>								
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>										
15.	<p>Что является целью науки?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p>	<p>Ответ: цель науки – открытие новых законов природы и</p>								

	<i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	общества, углубление понимания окружающего мира, создание новых технологий и улучшение качества жизни человечества.
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
16.	<p>Объясните, почему наука является системой и каким образом эта система организована.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: наука действительно функционирует как целостная система благодаря следующим аспектам:</p> <p>Внутренняя структура включает дисциплины и направления, объединенные общей целью и методами исследования.</p> <p>Междисциплинарные связи позволяют обмениваться знаниями и технологиями между различными областями науки.</p> <p>Система стандартов, критериев оценки качества и этики обеспечивает согласованность подходов и контроль над качеством исследований.</p> <p>Организация труда ученых предполагает наличие институтов, лабораторий, университетов, журналов и конференций, обеспечивающих коллективную работу и распространение результатов.</p> <p>Система науки позволяет эффективно решать</p>

		научные проблемы и способствует прогрессу знаний
--	--	--

### Б1.О.03 Психология высшей школы (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
17.	<p>К основным видам деятельности студентов вуза относятся:</p> <p>1) учебная-профессиональная деятельность;  2) спортивная деятельность;  3) научная деятельность;  4) культурно-просветительская деятельность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 13
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
18.	<p>К задачам курса «Психология высшей школы» относятся:</p> <p>1) участие в разработке проблемы личности современного специалиста с высшим образованием;  2) психологический анализ взаимодействия и общения преподавателя и студента;  3) изучение проблем студенческой семьи;  4) изучение психологии личности и труда преподавателя вуза.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 124

### Б1.О.09 Философия научного познания (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
19.	<p>Кто ввёл идею фальсифицируемости как критерий научности?</p> <p>1) Томас Кун;  2) Карл Поппер;  3) Рудольф Карнап;  4) Пол Фейерабенд.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
20.	<p>Что такое «недоопределённость» теорий?</p> <p>1) факты всегда однозначно подтверждают теории;  2) факты могут подходить к разным теориям;</p>	Ответ: 2

	<p>3) наблюдаемые факты дают однозначное основание для выбора единственно правильной теории;</p> <p>4) эмпирические данные напрямую указывают на то, какая теория верна, без влияния вспомогательных предпосылок.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
21.	<p>... – свойство теории делать такие предсказания, которые можно опровергнуть наблюдением.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ: фальсификация

### Б2.О.01(У) Ознакомительная практика (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>						
22.	<p>Какие знания студент-практик приобретает в ходе ознакомления с работой педагогического коллектива?</p> <p>1) методы ведения школьного урока; 2) специфику формирования учебных программ дополнительного образования, особенности; реализации образовательных проектов; 3) правила оформления классного журнала; 4) порядок зачисления учеников в основную школу.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ: 2				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
23.	<p>Установите правильную последовательность этапов ознакомления студента с работой педагогического коллектива образовательного учреждения:</p> <p>1) изучение планов воспитательной работы руководителя творческого объединения; 2) ознакомление с основными направлениями деятельности педагогических работников; 3) анализ научно-методических проблем, решаемых педагогическим коллективом; 4) закрепление знаний о задачах и функциях руководителей кружков и секций.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	2	3	4	1
2	3	4	1			

### Б2.О.04(Н) Научно-исследовательская работа (2, 3, 4 семестр)

Номер	Текст задания	Поле для ответа
-------	---------------	-----------------

задания																								
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																								
24.	Определите соответствие этапов процесса научного исследования и их последовательности: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:		Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	4	3	2													
	А	Б		В	Г																			
	1	4		3	2																			
	<table><tr><td colspan="2">Этап</td><td colspan="2">Последовательность</td></tr><tr><td>А</td><td>Постановка проблемы</td><td>1</td><td>Формулировка гипотезы</td></tr><tr><td>Б</td><td>Экспериментальное подтверждение</td><td>2</td><td>Сбор и обработка данных</td></tr><tr><td>В</td><td>Выводы и рекомендации</td><td>3</td><td>Подведение итогов</td></tr><tr><td>Г</td><td>Анализ литературы</td><td>4</td><td>Обобщение результатов</td></tr></table>			Этап		Последовательность		А	Постановка проблемы	1	Формулировка гипотезы	Б	Экспериментальное подтверждение	2	Сбор и обработка данных	В	Выводы и рекомендации	3	Подведение итогов	Г	Анализ литературы	4	Обобщение результатов	
	Этап			Последовательность																				
	А	Постановка проблемы		1	Формулировка гипотезы																			
Б	Экспериментальное подтверждение	2	Сбор и обработка данных																					
В	Выводы и рекомендации	3	Подведение итогов																					
Г	Анализ литературы	4	Обобщение результатов																					
Тип вопроса: закрытый.																								
Время выполнения: 5 мин.																								
25.	Укажите соответствие признаков науки ее определениям: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:		Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	3	4	1													
	А	Б		В	Г																			
	2	3		4	1																			
	<table><tr><td colspan="2">Признаки науки</td><td colspan="2">Определение</td></tr><tr><td>А</td><td>Критичность</td><td>1</td><td>Применимость полученных выводов в разных областях.</td></tr><tr><td>Б</td><td>Познавательная ценность</td><td>2</td><td>Постоянство проверки утверждений и открытость критике.</td></tr><tr><td>В</td><td>Репрезентативность</td><td>3</td><td>Получение достоверных сведений о мире.</td></tr><tr><td>Г</td><td>Универсальность</td><td>4</td><td>Соответствие результатов наблюдения реальности.</td></tr></table>			Признаки науки		Определение		А	Критичность	1	Применимость полученных выводов в разных областях.	Б	Познавательная ценность	2	Постоянство проверки утверждений и открытость критике.	В	Репрезентативность	3	Получение достоверных сведений о мире.	Г	Универсальность	4	Соответствие результатов наблюдения реальности.	
	Признаки науки			Определение																				
	А	Критичность		1	Применимость полученных выводов в разных областях.																			
Б	Познавательная ценность	2	Постоянство проверки утверждений и открытость критике.																					
В	Репрезентативность	3	Получение достоверных сведений о мире.																					
Г	Универсальность	4	Соответствие результатов наблюдения реальности.																					
Тип вопроса: закрытый.																								
Время выполнения: 5 мин.																								

**УК–2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла**

**Б1.О.10 Проектная деятельность в сфере культуры (3 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
26.	Что такое проектная деятельность?	Ответ: 4



	<p>1) организация занятий по расписанию; 2) система методов оценки успеваемости учащихся; 3) методическая подготовка педагогов дополнительного образования; 4) процесс разработки и реализации проектов, направленных на достижение конкретных целей и решение определенных задач.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>					
27.	<p>Какова главная цель педагогического проектирования?</p> <p>1) оценка эффективности образовательных мероприятий; 2) формализация требований к учащимся; 3) создание условий для развития личности ребенка посредством образовательного процесса; 4) структуризация учебной программы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3				
28.	<p>Какие функции включает проектная деятельность?</p> <p>1) развлекательная и досуговая; 2) образовательная, развивающая, воспитывающая и социализирующая; 3) контрольная и оценочная; 4) организационная и административная.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
29.	<p>Установите правильную последовательность этапов программирования и планирования хода педагогического проектирования:</p> <p>1) определение целей и задач проекта; 2) анализ исходной ситуации и ресурсов; 3) разработка плана реализации проекта; 4) оценка результатов и коррекция.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1"><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	2	1	3	4
2	1	3	4			
30.	<p>Определите верную последовательность действий при оценке результатов проектной деятельности:</p> <p>1) Проведение анализа полученных результатов 2) Формулировка выводов и рекомендаций 3) Сбор и обработка данных 4) Подготовка отчета</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1"><tr><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	3	1	2	4
3	1	2	4			

		Время выполнения: 3-5 мин.																															
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																																	
31.	<div>Определите соответствие между понятиями и их определениями: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</div> <table><thead><tr><th colspan="2">Понятие</th><th colspan="2">Определение</th></tr></thead><tbody><tr><td>А</td><td>Педагогическое проектирование</td><td>1</td><td>Деятельность по созданию образовательных проектов и реализации педагогических идей</td></tr><tr><td>Б</td><td>Проект</td><td>2</td><td>Документально зафиксированный замысел развития образовательной системы</td></tr><tr><td>В</td><td>Проектная деятельность</td><td>3</td><td>Система действий педагогов, направленных на создание нового образовательного продукта</td></tr><tr><td>Г</td><td>Инновационное преобразование</td><td>4</td><td>Процесс обновления существующей практики путем внедрения новых методов и технологий</td></tr></tbody></table>			Понятие		Определение		А	Педагогическое проектирование	1	Деятельность по созданию образовательных проектов и реализации педагогических идей	Б	Проект	2	Документально зафиксированный замысел развития образовательной системы	В	Проектная деятельность	3	Система действий педагогов, направленных на создание нового образовательного продукта	Г	Инновационное преобразование	4	Процесс обновления существующей практики путем внедрения новых методов и технологий	<div>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</div> <table><thead><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr></thead><tbody><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></tbody></table>		А	Б	В	Г	1	2	3	4
				Понятие		Определение																											
				А	Педагогическое проектирование	1	Деятельность по созданию образовательных проектов и реализации педагогических идей																										
				Б	Проект	2	Документально зафиксированный замысел развития образовательной системы																										
				В	Проектная деятельность	3	Система действий педагогов, направленных на создание нового образовательного продукта																										
	Г	Инновационное преобразование	4	Процесс обновления существующей практики путем внедрения новых методов и технологий																													
А	Б	В	Г																														
1	2	3	4																														
<div>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</div>																																	
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа																																	
32.	<div>Что является основной целью проектной деятельности в дополнительном образовании?</div> <div>1) повышение уровня дисциплины среди учащихся; 2) развитие творческих способностей и самостоятельности обучающихся; 3) увеличение количества посещений образовательных учреждений; 4) улучшение условий труда педагогов дополнительного образования.</div> <div>Тип вопроса: комбинированный Время выполнения: 3- 5 мин.</div>			<div>Ответ: 2, цель проектной деятельности – стимулирование инициативности, креативности и ответственности учеников посредством самостоятельного решения практических задач, направленных на развитие индивидуальных качеств личности.</div>																													
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ																																	
33.	<div>Назовите три основных вида педагогического проектирования.</div> <div>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.</div>			<div>Ответ: творческое, исследовательское, социальное проектирование.</div>																													
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ																																	

34.	<p>Дайте определение понятию «проектная деятельность» применительно к дополнительному образованию.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: проектная деятельность – это форма организации образовательного процесса, направленная на решение конкретной практической проблемы посредством разработки творческого продукта (проекта), предусматривающая самостоятельную работу обучающихся, интеграцию теоретических знаний и практических навыков, развитие креативности, коммуникативных способностей и умения решать комплексные задачи</p>
-----	---	--

**Б2.О.02(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
35.	<p>Значение знакомства студентов с технологиями культурологического образования заключается в...</p> <p>1) расширении методического арсенала;  2) углублении научных познаний;  3) укреплении межкультурных связей;  4) формировании инновационного подхода к обучению.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 1</p>
36.	<p>Какой аспект считается важным при прохождении магистрантами технологической практики?</p> <p>1) выполнение теоретических исследований;  2) набор педагогического опыта в реальных условиях;  3) анализ литературы;</p>	<p>Ответ: 2</p>

	4) отчет о проделанной работе.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>					
37	Что входит в базовую структуру проекта?  1) идея, план, бюджет, оценка; 2) только идея и финансирование; 3) только маркетинг и реализация; 4) только команда и место проведения.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 1				
38.	Какой источник финансирования характерен для культурных проектов?  1) гранты, спонсорство, самокупаемость; 2) только государственные субсидии; 3) только платные входные билеты; 4) только банковские кредиты.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 1				
39.	Что включает продвижение культурного проекта в соцсетях?  1) регулярный контент, таргетированная реклама, взаимодействие с аудиторией; 2) только посты в день проведения; 3) только платную рекламу; 4) только офлайн-афиши.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 1				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>						
40.	Какие из перечисленных аспектов следует учитывать при выборе темы проекта?  1) актуальность темы; 2) наличие ресурсов для реализации; 3) личные предпочтения без учета требований; 4) соответствие целям и задачам организации.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 124				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>						
41.	Соотнесите критерий выбора темы проекта и его описание: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr></table>	А	Б	В	Г
А	Б	В	Г			

	Вид мониторинга		Характеристика мониторинга		1	2	3	4
	А	Современность	1	Соответствие темы текущим потребностям;				
	Б	Реализуемость	2	Наличие необходимых ресурсов и технологий				
	В	Новаторство	3	Уникальность и новизна предлагаемого решения				
	Г	Соответствие целям	4	Связь темы со стратегическими задачами организации.				
	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>							
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>								
42.	<p>По какому показателю судят об успешности выбора темы проекта?</p> <p>1) количество проведенных встреч; 2) степень соответствия темы поставленным целям и актуальности; 3) объем затраченных средств.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				<p>Ответ: 2, соответствие темы поставленным целям и её актуальность – решающий показатель успеха: обеспечивает результативность, повышает спрос и снижает риск неудачи через согласование с потребностями и трендами.</p>			
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите ответ</b>								
43.	<p>Для защиты авторских прав нужно получать _</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				<p>Ответ: лицензию</p>			
44.	<p>Что такое целевая аудитория проекта?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				<p>Ответ: это группа людей, для которых проект создаётся и чьи потребности и интересы учитываются при планировании и продвижении</p>			
45.	<p>Что включают коммуникационные каналы проекта?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				<p>Ответ: соцсети, СМИ, рассылки, сайты, офлайн-афиши и партнёрские сети</p>			
46.	<p>Для чего нужен пресс-релиз?</p>				<p>Ответ: информирование СМИ и аудитории</p>			

	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	
47.	Назовите один метод оценки удовлетворённости аудитории.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: опрос/анкета
48.	Как измерить успех мероприятия? Назовите два показателя.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: посещаемость/заполненность, удовлетворённость аудитории (опросы), медиаохват, финансовый результат.
49.	Почему важен план управления рисками?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: чтобы заранее идентифицировать возможные проблемы (погода, отмена артистов, бюджетные сдвиги) и подготовить меры по их смягчению.
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
50.	... - это документ, в котором студент описывает выполнение учебно-практических заданий в ходе прохождения практики, фиксирует полученный опыт, результаты работы и степень достижения поставленных целей.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ: отчет о прохождении практики

**УК–3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели**

**Б1.О.04 Педагогика высшей школы (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
51.	Самовоспитание – это:  1) устранение обстоятельств, способствующих формированию право нарушающего поведения; 2) осознанная деятельность человека, направленная на то, чтобы реализовать себя как личность; 3) преобразование отрицательных способов поведения, осложняющих процесс формирования личности; 4) целенаправленная, сознательная самостоятельная деятельность, ведущая к совершенствованию.	Ответ: 24

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>													
52.	<p>В каких вариантах ответов правильно сформулирована цель студенческого самоуправления:</p> <p>1) создание среды, обеспечивающей позитивную социализацию каждого студента; 2) защита прав студента; 3) организация и проведение мероприятий; 4) создание условий для развития и реализации творческого, лидерского, гражданского, профессионального потенциала студентов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ: 134											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>													
53.	<p>Расположите в порядке следования этапы осуществления наставничества:</p> <p>1) обратная связь; 2) практика; 3) показ; 4) рассказ.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>		4	3	2	1						
4	3	2	1										
54.	<p>Определите последовательность этапов овладения педагогической профессией:</p> <p>1) свободное владение профессией на уровне мастерства, гармонизация учителя с профессией; 2) адаптация учителя к своей профессии, т.е. первичное усвоение приемов, технологий; 3) самоактуализация в профессии, т.е. саморазвитие средствами профессии, утверждение индивидуального стиля; 4) свободное владение профессией на уровне творчества, за счет личного творческого вклада.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>		2	1	3	4						
2	1	3	4										
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>													
55.	<p>Установите соответствия между названием метода и требованием к его применению. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td>Требование к его</td><td>Метод</td></tr></table>	Требование к его	Метод	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>		А	Б	В	Г	4	3	2	1
Требование к его	Метод												
А	Б	В	Г										
4	3	2	1										

	применению																			
	А	Должен соответствовать социальному опыту людей, должен быть эмоциональным, способствовать сопереживанию	1	Поручение																
	Б	Требует наличия противоречивых точек зрения участников по обсуждаемой проблеме, культуры организации	2	Наказание																
	В	Должен быть памятным воспитаннику и справедливым, требует большого педагогического такта	3	Диспут																
	Г	Должен стимулировать инициативу и самостоятельность, учитывая индивидуальные особенности воспитанника, быть постоянным для выполнения	4	Рассказ																
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.																				
56.	Установите соответствие понятия и его характеристики. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:			Запишите выбранные цифры под соответствующими																
	<table><tr><th colspan="2">Характеристика</th><th colspan="2">Понятие</th></tr><tr><td>А</td><td>Осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных</td><td>1</td><td>Самообразование</td></tr></table>			Характеристика		Понятие		А	Осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных	1	Самообразование	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	2	1
Характеристика		Понятие																		
А	Осознанная, целеустремленная деятельность человека, направленная на саморазвитие, самообразование, совершенствование положительных и преодоление отрицательных	1	Самообразование																	
А	Б	В	Г																	
4	3	2	1																	
				буквами:																



		личностных качеств			
	Б	Критичность оценок своих действий, способность к коррекции, перестройке действия	2	Самоуправление	
	В	Избранные лица, которым коллектив делегирует (передает) полномочия, право планировать совместную жизнедеятельность, распределять поручения, контролировать и оценивать качество их выполнения; принцип, по которому управление находится внутри общественных систем	3	Самоконтроль	
	Г	Активная целенаправленная познавательная деятельность человека, связанная с поиском и усвоением знаний в интересующей его области	4	Самовоспитание	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3- 5 мин.</i></p>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>					
57.	<p>... – это специалист, который работает в образовательном учреждении и занимается преподавательской и научно-исследовательской деятельностью.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>			<p>Ответ: Педагог высшей школы</p>	
58.	<p>... – это социально-психологическая общность студентов, где отношения определяются содержанием их совместной деятельности, ее целями, задачами и ценностями.</p>			<p>Ответ: студенческий коллектив</p>	

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
59.	<p>Что предполагает демократизация университетской жизни?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: демократизация университетской жизни предполагает развитие такой системы отношений между всеми участниками образовательного и воспитательного процесса, которая основана на постоянном расширении прав и полномочий, равно как обязанностей и ответственности всех субъектов управления вузом (администрации, педагогического и студенческого коллективов). Демократизация обеспечивает организационное, мотивационное, психологическое единство всех участников воспитательного процесса как коллектива единомышленников</p>
60.	<p>Какие социальные качества развиваются в процессе использования проектного метода в работе со студентами.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: при использовании проектного метода в обучении и воспитании студенты оказываются в новых условиях, где они обучаются умениям и навыкам делового взаимодействия и сотрудничества, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быстро адаптироваться в группе, занятой решением общей для всех задачи;</li> <li>- устанавливать личные контакты, обмениваться личной информацией и формировать необходимые мнения, точки зрения, правильно распределять и организовывать работу;</li> <li>- преодолевать сопротивление окружающих, предупреждать</li> </ul>

		столкновения и разногласия; - анализировать и оценивать свои действия
--	--	--

### Б1.О.13 Управление в сфере культуры и образования (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
61.	<p>Что является сущностью педагогического мастерства?</p> <p>1) овладение методиками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; 2) высокий уровень профессиональной подготовки преподавателя высшей школы; 3) совершенство владения своей профессией, способность эффективно решать профессиональные задачи; 4) уровень квалификации учителя средней школы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: 3
62.	<p>Что такое педагогическая технология?</p> <p>1) это совокупность методов, приемов и форм, используемых учителем в обучении; 2) средства, используемые педагогом для оценки результатов труда учащихся; 3) применение информационных технологий в учебном процессе; 4) регламентированные нормы ведения урока.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1
63.	<p>Что подразумевает «менеджмент персонала» в культуре и образовании?</p> <p>1) только приём на работу; 2) рекрутмент, мотивация, обучение, оценка эффективности; 3) только увольнение; 4) только составление расписания.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>		
64.	<p>Расположите этапы формирования профессиональной компетентности учителя последовательно:</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p>

	1) освоение основ профессии; 2) овладение педагогическими технологиями; 3) формирование убеждений и ценностей; 4) развитие способностей и личностных качеств.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.	<table><tr><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	1	3	4	2																								
1	3	4	2																											
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																														
65.	<p>Установите соответствие между компонентами педагогического мастерства и их характеристиками. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Компоненты</th><th colspan="2">Характеристики</th></tr><tr><td>А</td><td>Гуманистическая направленность</td><td>1</td><td>Совокупность профессиональных знаний и умений</td></tr><tr><td>Б</td><td>Педагогические знания</td><td>2</td><td>Владение культурой и техникой речи, умение общаться</td></tr><tr><td>В</td><td>Педагогические способности</td><td>3</td><td>Любовь к детям, уважение к личности ученика</td></tr><tr><td>Г</td><td>Педагогическая техника</td><td>4</td><td>Природная предрасположенность к обучению и воспитанию детей</td></tr></table> Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.	Компоненты		Характеристики		А	Гуманистическая направленность	1	Совокупность профессиональных знаний и умений	Б	Педагогические знания	2	Владение культурой и техникой речи, умение общаться	В	Педагогические способности	3	Любовь к детям, уважение к личности ученика	Г	Педагогическая техника	4	Природная предрасположенность к обучению и воспитанию детей	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	3	1	4	2
Компоненты		Характеристики																												
А	Гуманистическая направленность	1	Совокупность профессиональных знаний и умений																											
Б	Педагогические знания	2	Владение культурой и техникой речи, умение общаться																											
В	Педагогические способности	3	Любовь к детям, уважение к личности ученика																											
Г	Педагогическая техника	4	Природная предрасположенность к обучению и воспитанию детей																											
А	Б	В	Г																											
3	1	4	2																											
66.	<p>Подберите правильное соответствие между формами проявления педагогического мастерства и видами педагогической деятельности. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Форма проявления</th><th colspan="2">Вид деятельности</th></tr><tr><td>А</td><td>Проектирование уроков</td><td>1</td><td>Изучение индивидуальных особенностей обучающихся</td></tr><tr><td>Б</td><td>Проведение занятий</td><td>2</td><td>Планирование образовательных мероприятий</td></tr><tr><td>В</td><td>Индивидуальная работа</td><td>3</td><td>Реализация учебной программы</td></tr><tr><td>Г</td><td>Мониторинг прогресса</td><td>4</td><td>Контроль успеваемости и оценка результатов</td></tr></table>	Форма проявления		Вид деятельности		А	Проектирование уроков	1	Изучение индивидуальных особенностей обучающихся	Б	Проведение занятий	2	Планирование образовательных мероприятий	В	Индивидуальная работа	3	Реализация учебной программы	Г	Мониторинг прогресса	4	Контроль успеваемости и оценка результатов	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	3	1	4
Форма проявления		Вид деятельности																												
А	Проектирование уроков	1	Изучение индивидуальных особенностей обучающихся																											
Б	Проведение занятий	2	Планирование образовательных мероприятий																											
В	Индивидуальная работа	3	Реализация учебной программы																											
Г	Мониторинг прогресса	4	Контроль успеваемости и оценка результатов																											
А	Б	В	Г																											
2	3	1	4																											

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
67.	<p>Что является основным показателем высокого уровня профессионализма преподавателя культурологического образования?</p> <p>1) наличие диплома высшего учебного заведения;  2) богатый опыт работы в образовательном учреждении;  3) высокие показатели достижений учеников и инновационные методы преподавания;  4) публикация научных статей и участие в конференциях.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, основным критерием профессионального мастерства является эффективность методов преподавания и достижения воспитанников. Чем успешнее дети развиваются и показывают положительные результаты, тем эффективнее работает педагог</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
68.	<p>Что включает понятие «гуманистическая направленность»?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: ориентация педагога на уважение и развитие личности ученика, создание условий для раскрытия его потенциала</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
69.	<p>Процесс планирования, организации и контроля деятельности, связанной с созданием, развитием и продвижением культурных и творческих инициатив, называется:</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: управление культурными и творческими проектами – это область управления сфокусирована на эффективном использовании ресурсов и достижении поставленных целей, связанных с культурными ценностями и искусством. Культурные и творческие проекты включают в себя различные сферы, такие как литература, искусство, музыка, танцы, театр, кино, дизайн, мода и другие. Они играют важную роль в сохранении и пропаганде культурного</p>

		наследия, развитии творческого потенциала, создании новых рабочих мест и экономическом развитии
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
70.	<p>... – управление, заведование, имеет непосредственное отношение к процессам управления в сфере культуры и искусства, развития и изменения художественной практики.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: арт-менеджмент

### Б2.О.03(II) Педагогическая практика (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
71.	<p>Чем отличается дополнительная общеобразовательная программа от основной программы общего образования?</p> <p>1) она направлена на реализацию индивидуального подхода к каждому ребенку; 2) дополнительная программа формирует базовые знания и навыки в рамках обязательного минимума; 3) основная программа предусматривает изучение иностранных языков, а дополнительная – гуманитарных предметов; 4) программа дополнительного образования обязательна для всех школьников.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1
72.	<p>Самостоятельная или коллективная работа обучающихся, предусматривающая создание готового изделия или получение общественно-полезного результата.</p> <p>1) презентация; 2) творческий проект; 3) смешение форм; 4) цветовой колорит.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
73.	<p>Какую цель преследует оценка результатов педагогической практики студентов?</p> <p>1) оценка эффективности студенческой жизни в</p>	Ответ: 2

	<p>общежитии;</p> <p>2) определение степени сформированности; необходимых компетенций и выявление областей для дальнейшего роста;</p> <p>3) подсчет количества проведенных уроков и мероприятий;</p> <p>4) проверка наличия записей в дневнике наблюдений.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																		
74.	<p>Что из перечисленного относится к цифровой трансформации в сфере образования и культуры?</p> <p>1) перевод документации в печатный вид;</p> <p>2) внедрение онлайн-курсов, цифровых архивов;</p> <p>3) только покупка проекторов;</p> <p>4) только строительство зданий.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2																	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																			
75.	Соотнесите понятия с определениями.		Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																
	<table><tr><th colspan="2">Понятие</th><th colspan="2">Определение</th></tr><tr><td>А</td><td>Планирование</td><td>1</td><td>осознание субъектом художественной деятельности ситуации, выбор и оценка различных моделей поведения, их предполагаемых результатов и формирование на этой основе мотивов.</td></tr><tr><td>Б</td><td>Реализация</td><td>2</td><td>наука и искусство руководства и координации людских и материальных ресурсов на протяжении жизненного цикла проекта путем применения современных методов и техники управления для достижения определенных в проекте результатов по составу и объему работ, стоимости, времени и качеству проекта.</td></tr><tr><td>В</td><td>Мотивация</td><td>3</td><td>осуществление,</td></tr></table>			Понятие		Определение		А	Планирование	1	осознание субъектом художественной деятельности ситуации, выбор и оценка различных моделей поведения, их предполагаемых результатов и формирование на этой основе мотивов.	Б	Реализация	2	наука и искусство руководства и координации людских и материальных ресурсов на протяжении жизненного цикла проекта путем применения современных методов и техники управления для достижения определенных в проекте результатов по составу и объему работ, стоимости, времени и качеству проекта.	В	Мотивация	3	осуществление,
	Понятие			Определение															
	А	Планирование		1	осознание субъектом художественной деятельности ситуации, выбор и оценка различных моделей поведения, их предполагаемых результатов и формирование на этой основе мотивов.														
	Б	Реализация		2	наука и искусство руководства и координации людских и материальных ресурсов на протяжении жизненного цикла проекта путем применения современных методов и техники управления для достижения определенных в проекте результатов по составу и объему работ, стоимости, времени и качеству проекта.														
В	Мотивация	3	осуществление,																

			проведение в художественную практику плана, проекта, программы, идеи, намерения и т. п.	
	Г	Управление проектами	4 процесс, направленный на определение целей, задач, показателей, критериев, заданий, темпов, сроков реализации проектов и программ в сфере художественной культуры и искусства, социокультурных систем и их компонентов с учетом оптимизации их развития, подчинения целенаправленному регулированию ресурсов и факторов.	
<p><i>Тип вопроса: закрытый</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>				

**УК–4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия**

**Б1.О.02 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте предложение и выберите один подходящий для заполнения пропуска вариант.</b>		
76.	<p>I _____ from the University two years ago.</p> <p>1) graduated  2) finished  3) studied  4) learnt</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1- 3 мин.</i></p>	Ответ: 1
77.	<p>During a job interview, you have to answer several common _____.</p> <p>1) answers  2) questions  3) candidates  4) companies</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ: 2



	Время выполнения: 1- 3 мин.													
78.	This research ____ covers the use of the new device. 1) journal 2) magazine 3) article 4) course  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1- 3 мин.		Ответ: 3											
79.	_____ help me?  1) Can you; 2) Do you can; 3) Do you can to; 4) Can you to.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.		Ответ: 1											
80.	Her eyes _____ light blue. 1) have; 2) is; 3) are; 4) has.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.		Ответ: 3											
81.	They're _____ young to get married. 1) too much 2) too many 3) very too 4) too  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.		Ответ: 4											
82.	Which phrase is most appropriate to start a formal business email?  1) Hi! What's up; 2) Dear Mr. Smith; 3) Hey John; 4) Yo.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.		Ответ: 2											
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.														
83.	Соотнесите инфинитив глагола с его простой прошедшей формой (Past Simple). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца: <table><tr><td>Инфинитив</td><td>Прошедшая форма</td></tr></table>		Инфинитив	Прошедшая форма	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>		А	Б	В	Г	3	1	4	2
Инфинитив	Прошедшая форма													
А	Б	В	Г											
3	1	4	2											

	<table><tr><td>A</td><td>fly</td><td>1</td><td>forbade</td></tr><tr><td>Б</td><td>forbid</td><td>2</td><td>forgave</td></tr><tr><td>B</td><td>forget</td><td>3</td><td>flew</td></tr><tr><td>Г</td><td>forgive</td><td>4</td><td>forgot</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3- 5 мин.</p>	A	fly	1	forbade	Б	forbid	2	forgave	B	forget	3	flew	Г	forgive	4	forgot													
A	fly	1	forbade																											
Б	forbid	2	forgave																											
B	forget	3	flew																											
Г	forgive	4	forgot																											
84.	<p>Соотнесите прилагательные с их сравнительной степенью. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">Прилагательное</td><td colspan="2">Сравнительная степень</td></tr><tr><td>A</td><td>cheap</td><td>1</td><td>taller</td></tr><tr><td>Б</td><td>difficult</td><td>2</td><td>cheaper</td></tr><tr><td>B</td><td>tall</td><td>3</td><td>bigger</td></tr><tr><td>Г</td><td>big</td><td>4</td><td>more difficult</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Прилагательное		Сравнительная степень		A	cheap	1	taller	Б	difficult	2	cheaper	B	tall	3	bigger	Г	big	4	more difficult	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>B</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	A	Б	B	Г	2	4	1	3
Прилагательное		Сравнительная степень																												
A	cheap	1	taller																											
Б	difficult	2	cheaper																											
B	tall	3	bigger																											
Г	big	4	more difficult																											
A	Б	B	Г																											
2	4	1	3																											
85.	<p>Соотнесите прилагательное с его антонимом. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">Прилагательное</td><td colspan="2">Антоним</td></tr><tr><td>A</td><td>relaxed</td><td>1</td><td>depressed</td></tr><tr><td>Б</td><td>interested</td><td>2</td><td>aggressive</td></tr><tr><td>B</td><td>cheerful</td><td>3</td><td>stressed</td></tr><tr><td>Г</td><td>friendly</td><td>4</td><td>bored</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3- 5 мин.</p>	Прилагательное		Антоним		A	relaxed	1	depressed	Б	interested	2	aggressive	B	cheerful	3	stressed	Г	friendly	4	bored	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>B</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	A	Б	B	Г	3	4	1	2
Прилагательное		Антоним																												
A	relaxed	1	depressed																											
Б	interested	2	aggressive																											
B	cheerful	3	stressed																											
Г	friendly	4	bored																											
A	Б	B	Г																											
3	4	1	2																											
86.	<p>Соотнесите прилагательное с его антонимом. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">Прилагательное</td><td colspan="2">Антоним</td></tr><tr><td>A</td><td>stupid</td><td>1</td><td>outside</td></tr><tr><td>Б</td><td>shy</td><td>2</td><td>calm</td></tr><tr><td>B</td><td>inside</td><td>3</td><td>clever</td></tr><tr><td>Г</td><td>nervous</td><td>4</td><td>extrovert</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Прилагательное		Антоним		A	stupid	1	outside	Б	shy	2	calm	B	inside	3	clever	Г	nervous	4	extrovert	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>B</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	A	Б	B	Г	3	4	1	2
Прилагательное		Антоним																												
A	stupid	1	outside																											
Б	shy	2	calm																											
B	inside	3	clever																											
Г	nervous	4	extrovert																											
A	Б	B	Г																											
3	4	1	2																											
87.	<p>Соотнесите инфинитив глагола с его простой прошедшей формой (Past Simple). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">Инфинитив</td><td colspan="2">Прошедшая форма</td></tr><tr><td>A</td><td>freeze</td><td>1</td><td>lost</td></tr><tr><td>Б</td><td>lose</td><td>2</td><td>sold</td></tr></table>	Инфинитив		Прошедшая форма		A	freeze	1	lost	Б	lose	2	sold	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>B</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>	A	Б	B	Г	4	1	2	3								
Инфинитив		Прошедшая форма																												
A	freeze	1	lost																											
Б	lose	2	sold																											
A	Б	B	Г																											
4	1	2	3																											

	<table><tr><td>B</td><td>sell</td><td>3</td><td>thought</td></tr><tr><td>Г</td><td>think</td><td>4</td><td>froze</td></tr></table>	B	sell	3	thought	Г	think	4	froze	
B	sell	3	thought							
Г	think	4	froze							
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>										
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</b>										
88.	Выберите правильный вариант сравнительной степени прилагательного “good” и объясните свой выбор: 1) better 2) more good 3) goodier 4) goodest  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3- 5 мин.</i>	Ответ: 1, т.к. слово “good” относится к неправильным прилагательным								
89.	Дополните предложение, раскрыв скобки, и объясните выбор формы глагола: If I complete my homework till 6 p.m, I _____ (go) to the party tonight. 1) go 2) will go 3) went 4) gone  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: 2, т.к. в 1 типе условных предложений в главной части употребляется будущее время								
<b>Инструкция. Заполните пропуски, раскрыв скобки</b>										
90.	You (get) _____ water if you (mix) _____ hydrogen and oxygen.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: get, mix								
<b>Инструкция. Дайте ответ на вопрос</b>										
91.	Приведите пример вежливой просьбы по email (одна фраза).  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: could you please send the report by Friday?								
92.	Please find attached the __ with details of the proposal.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: document/report/proposal								
93.	Could you please confirm your __ for the meeting?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: availability								
94.	We regret to __ that the event has been cancelled.  <i>Тип вопроса: открытый.</i>	Ответ: inform/announce – "to inform"								

	<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	
95.	Please let me know if you have any ____.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3- 5 мин.</i>	Ответ: questions/comments
96.	Назовите три выражения для выражения согласия в деловой дискуссии.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: I agree; That sounds reasonable; I'm in favour of that
<b>Инструкция. Переведите текст на русский язык и запишите перевод.</b>		
97.	An apple pie is a simple but very tasty meal. It is very easy to make. It's made of two parts: a crust and a filling. An apple pie can be single-crust (with only one piece of crust on top or bottom), or double-crust (with crust on top and on bottom).  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ: Яблочный пирог – простое, но очень вкусное блюдо. Его очень легко приготовить. Оно состоит из двух частей: теста и начинки. Яблочный пирог может быть открытым (слой теста только сверху или только внизу) или закрытым (с тестом и сверху, и снизу).
<b>Инструкция. Дайте краткий ответ на вопрос</b>		
98.	Есть ли в английском языке категория рода?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: нет
99.	The Tower of London is a tourist attraction. Usually you can visit the castle from Wednesday to Sunday, from 10 AM to 6 PM. The entrance fee for an adult is 25£. Visitors have free Wi-Fi access and can also buy some signature snacks in one of the cafes or kiosks inside.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ: Лондонский Тауэр является туристической достопримечательностью. Обычно он открыт для посещения со среды по воскресенье с 10 утра до 6 вечера. Входной билет для взрослого стоит 25 фунтов. Посетителям предоставляется бесплатный Wi-Fi, также есть возможность приобрести фирменные закуски в одном из кафе и киосков внутри замка
100.	Hi, my name is Tom! My favourite thing to do is play soccer. I started playing when I was four years old and I love it so much that I play three times a week. In winter, when the weather is cold, I play indoor soccer. That means I can play my favourite sport all year round. It is great exercise and a good way to stay fit and healthy.  <i>Тип вопроса: открытый.</i>	Ответ: Привет, меня зовут Том! Больше всего я люблю играть в футбол. Я начала играть, когда мне было четыре года, и мне это так нравится, что я играю три раза в неделю. Зимой, когда погода холодная, я играю в

	<i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	футбол в помещении. Это значит, что я могу заниматься своим любимым видом спорта круглый год. Это отличная физическая нагрузка и хороший способ поддерживать себя в форме и сохранять здоровье
--	------------------------------------	--

**УК–5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**

**Б1.О.08 Социокультурная деятельность в образовании (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
101.	<p>Социокультурная деятельность в образовании направлена на:</p> <p>1) исключительно академическую успеваемость учащихся;</p> <p>2) формирование узкоспециализированных навыков;</p> <p>3) развитие личности, способной к активному участию в жизни общества и культуры;</p> <p>4) подготовку к сдаче ЕГЭ.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 3
102.	<p>Какой из перечисленных методов наиболее эффективен для развития критического мышления у студентов?</p> <p>1) лекция с перечислением фактов;</p> <p>2) чтение учебника;</p> <p>3) дискуссия по актуальным социокультурным проблемам;</p> <p>4) заучивание наизусть исторических дат.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 3
103.	<p>Какой тип деятельности наиболее способствует развитию эмпатии и толерантности?</p> <p>1) соревнование в спортивных играх;</p> <p>2) участие в волонтерских проектах;</p> <p>3) индивидуальная работа над рефератом;</p> <p>4) посещение лекций по истории.</p>	Ответ: 2

	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.					
Инструкция. Прочитайте вопрос и выберите три правильных ответа						
104.	Какие элементы входят в структуру социокультурной деятельности?  1) цель; 2) субъект деятельности; 3) средства; 4) бюджет учреждения; 5) результат; 6) наличие столовой.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.	Ответ: 1235				
105.	Какие компетенции формирует социокультурная деятельность?  1) коммуникативная компетенция; 2) информационно-технологическая компетенция; 3) математическая компетенция; 4) компетенция самоорганизации и саморазвития; 5) узкоспециализированная профессиональная компетенция; 6) межкультурная компетенция.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.	Ответ: 1246				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ						
106.	Опишите роль образования в трансляции культурных ценностей от поколения к поколению.  Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.	Ответ: образование является одним из ключевых институтов трансляции культурных ценностей. Оно обеспечивает передачу знаний, норм, традиций и образцов поведения от старшего поколения к младшему, формируя культурную идентичность и преемственность поколений				
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность						
107.	Расположите этапы организации социокультурного мероприятия в правильной последовательности:  1) реализация мероприятия; 2) анализ результатов; 3) постановка цели и задач; 4) планирование и подготовка.	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	3	4	1	2
3	4	1	2			

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
108.	<p>Каким образом можно интегрировать элементы народной культуры в современный образовательный процесс?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: через организацию фольклорных праздников, изучение народных промыслов, использование народных песен и сказок в учебных занятиях, организацию мастер-классов по народным ремеслам</p>
109.	<p>В чем заключается важность развития межкультурной компетентности у студентов?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: межкультурная компетентность позволяет эффективно взаимодействовать с представителями различных культур, понимать их ценности и нормы, избегать конфликтов и строить гармоничные отношения в мультикультурном обществе</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите полный ответ</b>		
110.	<p>Какие инновационные подходы могут быть использованы в социокультурной деятельности для повышения ее эффективности?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: использование информационных технологий, интерактивных методов, проектной деятельности, вовлечение студентов в разработку и реализацию социокультурных проектов, организация виртуальных экскурсий и мастер-классов</p>

#### Б1.О.11 Зрелищные искусства и массовые мероприятия (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
111.	<p>Ключевые функции организатора массовых мероприятий включают:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) координацию работы команды;</li> <li>2) разработку концепции мероприятия;</li> <li>3) финансовый аудит организации;</li> <li>4) взаимодействие с представителями разных культур.</li> </ol>	<p>Ответ: 124</p>

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	
112.	<p>Какие элементы необходимо учитывать при организации массового мероприятия?</p> <p>1) безопасность участников;  2) транспортная доступность места проведения;  3) прогноз погоды;  4) наличие профессиональных артистов;  5) соответствие тематики мероприятия интересам целевой аудитории;  6) наличие неограниченного бюджета.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 125
113.	<p>Какие функции выполняют зрелищные искусства?</p> <p>1) развлекательная;  2) образовательная;  3) воспитательная;  4) подготовка к военной службе;  5) пропагандистская;  6) утилитарная.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 1235
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
114.	<p>Что является неотъемлемым элементом массового мероприятия?</p> <p>1) обильное угощение;  2) большое количество участников;  3) присутствие знаменитостей;  4) наличие профессиональных артистов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 2
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
115.	<p>Какие формы зрелищных искусств используют интерактивность для вовлечения зрителей?</p> <p>1) классический балет;  2) иммерсивный театр;  3) традиционный цирк;  4) квесты в реальности;  5) опера.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 24
116.	<p>Что такое сценография?</p>	Ответ: 2



	<div>1) искусство написания сценариев; 2) художественное оформление спектакля или представления; 3) наука об управлении сценой; 4) музыкальное сопровождение спектакля.</div> <div>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</div>																									
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа																										
117.	<div>Какой вид продвижения массового мероприятия наиболее эффективен в современном мире?</div> <div>1) листовки и афиши; 2) радиореклама; 3) реклама в социальных сетях; 4) телевизионная реклама.</div> <div>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3–5 мин.</div>	<div>Ответ: 3, зависит от целевой аудитории, но в большинстве случаев - социальные сети</div>																								
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность																										
118.	<div>Расположите этапы организации массового мероприятия в правильном порядке:</div> <div>1) разработка программы; 2) формирование команды; 3) проведение мероприятия; 4) анализ результатов.</div> <div>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.</div>	<div>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</div> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	2	1	3	4																				
2	1	3	4																							
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																										
119.	<div>Соотнесите компетенцию организатора и ее значение для межкультурного взаимодействия: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</div> <table><tr><th colspan="2">Вид мониторинга</th><th colspan="2">Характеристика мониторинга</th></tr><tr><td>А</td><td>Знание культурных традиций</td><td>1</td><td>Предотвращение конфликтов на межнациональной почве</td></tr><tr><td>Б</td><td>Навыки межличностной коммуникации</td><td>2</td><td>Эффективное взаимодействие с участниками разных культур</td></tr><tr><td>В</td><td>Понимание религиозных особенностей</td><td>3</td><td>Учет конфессиональных ограничений при планировании</td></tr></table>	Вид мониторинга		Характеристика мониторинга		А	Знание культурных традиций	1	Предотвращение конфликтов на межнациональной почве	Б	Навыки межличностной коммуникации	2	Эффективное взаимодействие с участниками разных культур	В	Понимание религиозных особенностей	3	Учет конфессиональных ограничений при планировании	<div>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</div> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Вид мониторинга		Характеристика мониторинга																								
А	Знание культурных традиций	1	Предотвращение конфликтов на межнациональной почве																							
Б	Навыки межличностной коммуникации	2	Эффективное взаимодействие с участниками разных культур																							
В	Понимание религиозных особенностей	3	Учет конфессиональных ограничений при планировании																							
А	Б	В	Г																							
1	2	3	4																							

	Г	Владение технологиями event-менеджмента	4	Организационно-техническое обеспечение мероприятия	
					Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа					
120.	Главная задача организатора при работе с многонациональной аудиторией:  1) создание инклюзивной среды для всех участников; 2) минимизация культурных различий; 3) продвижение доминирующей культуры; 4) сокращение расходов на адаптацию программы.  Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.				Ответ: 2, главная задача организатора при работе с многонациональной аудиторией – минимизация культурных различий, потому что это: снижает конфликты – предотвращает недопонимание из-за разницы в традициях, нормах и ценностях; повышает вовлечённость – делает контент или мероприятие доступным и интересным для всех участников; укрепляет доверие – показывает уважение к культурным особенностям, что улучшает репутацию организатора; обеспечивает эффективность – помогает достичь целей проекта (обучение, продвижение идей) без барьеров. Вывод: Игнорирование культурных различий ведет к провалу коммуникации, а их учет – к успеху
121.	Какой инструмент наиболее эффективен для оценки культурной чувствительности мероприятия?  1) интуиция; 2) уровень вовлеченности участников; 3) мнение руководителя.  Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.				Ответ: 2, кросс-культурный чек-лист, фокус-группы с представителями целевых культур
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ					

122.	<p>Опишите, как профессиональные навыки организатора способствуют успеху межконфессионального мероприятия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: межкультурная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимание религиозных, национальных и этических норм помогает избежать конфликтов.</li> <li>Гибкость и адаптивность</li> <li>– Быстрая корректировка программы при неожиданных ситуациях.</li> <li>Коммуникация и медиация</li> <li>– Умение находить компромиссы между представителями разных конфессий.</li> <li>Логистика и планирование</li> <li>– Организация пространства с учётом религиозных потребностей.</li> <li>Работа с волонтерами и персоналом</li> <li>– Обучение команды основам межконфессионального этикета.</li> <li>Кризис-менеджмент</li> <li>– Предотвращение и урегулирование конфликтов</li> </ul>
123.	<p>В чем заключается специфика работы режиссера массовых мероприятий?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: режиссер массовых мероприятий должен уметь работать с большими масштабами, координировать действия множества участников, учитывать интересы различных социальных групп и создавать зрелище, которое будет интересно широкой аудитории)</p>
124.	<p>Какие риски необходимо учитывать при организации массовых мероприятий и как их можно минимизировать?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: риски: давки, террористические угрозы, пожары, беспорядки.</p> <p>Минимизация: тщательное планирование, обеспечение</p>

		безопасности, контроль доступа, информирование участников
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
125.	<p>Какие методы межкультурной коммуникации следует использовать при организации международного фестиваля? Приведите примеры.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: при организации международного фестиваля важно использовать эффективные методы межкультурной коммуникации, чтобы избежать недопонимания и создать комфортную атмосферу для всех участников.</p> <p>Основные методы и примеры:</p> <p>Изучение культурных особенностей  Исследовать традиции, нормы поведения и табу стран-участниц.  Пример: на фестивале в ОАЭ избегать публичного употребления алкоголя, в Японии – громких разговоров в общественных местах.</p> <p>Использование профессиональных переводчиков и локализации.  Предоставить синхронный перевод, дублировать информацию на нескольких языках.  Пример: надписи, афиши и объявления на русском, испанском и китайском и др.</p> <p>Культурный менеджмент и адаптация программы  Учитывать религиозные и национальные праздники, пищевые ограничения.  Пример: халяль/кошерное меню, вегетарианские блюда, учёт времени молитв.</p> <p>Невербальная коммуникация  Избегать жестов, которые</p>

		<p>могут быть оскорбительными в некоторых культурах. Пример: В Таиланде не трогать голову людей, в Болгарии кивок означает «нет»</p> <p>Тренинги по межкультурному взаимодействию</p> <p>Обучить волонтеров и персонал основам этикета разных стран.</p> <p>Использование цифровых технологий</p> <p>Мобильные приложения с переводом, QR-коды с информацией на разных языках.</p> <p>Пример: приложение с расписанием и картой фестиваля на 10 языках.</p> <p>Открытость и гибкость</p> <p>Быть готовым к корректировке программы с учётом пожеланий участников.</p> <p>Пример: перенести время выступления, если оно совпадает с важным ритуалом для определённой группы</p>
--	--	--

**УК–6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки**

**Б1.О.06 Охрана труда в отрасли (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
126.	<p>Среди производственных факторов, формирующих условия труда, особо выделяю:</p> <p>1) опасный; 2) безопасный; 3) полезный; 4) вредный.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 14
127.	Инструкция по охране труда для работников	Ответ: 13

	<p>предприятий/учреждений в обязательном порядке должна включать в себя разделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общие требования безопасности;</li> <li>2) требования безопасности при выполнении работ с наступлением темного времени суток;</li> <li>3) требования безопасности в аварийных ситуациях;</li> <li>4) требования безопасности выполнения работ при внезапном отключении электропитания участка.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	
128.	<p>Какие опасные и вредные производственные факторы могут присутствовать на рабочем месте?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) повышенная температура воздуха;</li> <li>2) повышенная влажность воздуха;</li> <li>3) недостаточная освещенность;</li> <li>4) наличие окон в помещении;</li> <li>5) повышенный уровень шума;</li> <li>6) переутомление зрителей.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 135
<b>Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
129.	<p>В соответствии с действующим законодательством длительность рабочей недели не должна превышать?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 40 часов;</li> <li>2) 36 часов;</li> <li>3) 35 часов;</li> <li>4) 24 часов.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1
130.	<p>При какой численности работников на предприятии создается служба охраны труда или вводится штатная единица специалиста по охране труда?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 25 человек;</li> <li>2) 100 человек;</li> <li>3) 50 человек и более;</li> <li>4) более 100 человек.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3
131.	<p>Что является приоритетной задачей охраны труда?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) увеличение прибыли предприятия;</li> <li>2) оформление документации по охране труда;</li> <li>3) сохранение жизни и здоровья работников;</li> <li>4) снижение затрат на средства индивидуальной</li> </ol>	Ответ: 3

	защиты.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	
132.	<p>Кто несет ответственность за состояние охраны труда на предприятии?</p> <p>1) работник, непосредственно выполняющий работу; 2) специалист по охране труда; 3) руководитель предприятия; 4) профсоюзный комитет.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3
133.	<p>Какой вид ответственности предусмотрен за нарушение требований охраны труда, повлекшее тяжкие последствия для здоровья работника?</p> <p>1) дисциплинарная; 2) материальная; 3) административная или уголовная; 4) общественное порицание.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3
134.	<p>Что такое инструктаж по охране труда?</p> <p>1) процедура проверки знаний работников по охране труда; 2) передача информации о правилах и нормах безопасного выполнения работ; 3) комплекс мероприятий по улучшению условий труда; 4) способ наказания работника за нарушение правил охраны труда.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
<b>Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
135.	<p>Виды искусственного освещения по функциональному назначению:</p> <p>1) аварийное; 2) общее; 3) рабочее; 4) дежурное.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ: 134
136.	<p>Назовите виды дисциплинарного взыскания:</p> <p>1) замечание;</p>	Ответ: 134

	<div>2) предупреждение;</div> <div>3) выговор;</div> <div>4) увольнение.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 1-3 мин.</div>																																			
Прочитайте текст и установите последовательность																																				
137.	<div>Расставьте в правильной последовательности действия при пожаре на объекте:</div> <div>1) немедленно сообщить о пожаре в пожарную охрану по городскому телефону по номеру «01» или по мобильному телефону по номеру «112»;</div> <div>2) приступить самому и привлечь других лиц к эвакуации из здания в безопасное место согласно плану эвакуации;</div> <div>3) оценить обстановку и приступить к тушению очага возгорания имеющимися первичными средствами пожаротушения (огнетушителями);</div> <div>4) организовать встречу пожарных подразделений (выделить для встречи пожарных подразделений лицо, хорошо знающее расположение подъездных путей и водоисточников);</div> <div>5) задействовать систему оповещения людей о пожаре.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 5 мин.</div>	<div>Ответ:</div> <table><tr><td>1</td><td>5</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	5	2	3	4																													
1	5	2	3	4																																
Прочитайте текст и установите соответствие. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца																																				
138.	<div>Установите соответствие между инструктажем по охране труда и предложенной ситуацией:</div> <table><tr><th colspan="2">Вид инструктажа</th><th colspan="2">В каком случае проводится</th></tr><tr><td>А</td><td>Вводный инструктаж</td><td>1</td><td>До начала самостоятельной работы</td></tr><tr><td>Б</td><td>Первичный инструктаж на рабочем месте</td><td>2</td><td>Не реже одного раза в шесть месяцев</td></tr><tr><td>В</td><td>Повторный инструктаж</td><td>3</td><td>С вновь принятыми работниками</td></tr><tr><td>Г</td><td>Внеплановый инструктаж</td><td>4</td><td>Перерыв в работе более 60 календарных дней</td></tr><tr><td>Д</td><td>Целевой инструктаж</td><td>5</td><td>Перед работами по ликвидации последствий ЧС</td></tr></table> <div>Тип вопроса: закрытый.</div>	Вид инструктажа		В каком случае проводится		А	Вводный инструктаж	1	До начала самостоятельной работы	Б	Первичный инструктаж на рабочем месте	2	Не реже одного раза в шесть месяцев	В	Повторный инструктаж	3	С вновь принятыми работниками	Г	Внеплановый инструктаж	4	Перерыв в работе более 60 календарных дней	Д	Целевой инструктаж	5	Перед работами по ликвидации последствий ЧС	<div>Ответ:</div> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td>5</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	3	1	2	4	5
Вид инструктажа		В каком случае проводится																																		
А	Вводный инструктаж	1	До начала самостоятельной работы																																	
Б	Первичный инструктаж на рабочем месте	2	Не реже одного раза в шесть месяцев																																	
В	Повторный инструктаж	3	С вновь принятыми работниками																																	
Г	Внеплановый инструктаж	4	Перерыв в работе более 60 календарных дней																																	
Д	Целевой инструктаж	5	Перед работами по ликвидации последствий ЧС																																	
А	Б	В	Г	Д																																
3	1	2	4	5																																



	Время выполнения: 3-5 мин.																																			
139.	Установите соответствие между прибором и величиной, которую он измеряет: <table><tr><th colspan="2">Наименование прибора</th><th colspan="2">Величина измерения</th></tr><tr><td>А</td><td>Шумомер</td><td>1</td><td>Влажность воздуха</td></tr><tr><td>Б</td><td>Люксметр</td><td>2</td><td>Скорость движения воздуха</td></tr><tr><td>В</td><td>Гигрометр психрометрический</td><td>3</td><td>Уровень шума</td></tr><tr><td>Г</td><td>Анемометр</td><td>4</td><td>Освещенность</td></tr></table>				Наименование прибора		Величина измерения		А	Шумомер	1	Влажность воздуха	Б	Люксметр	2	Скорость движения воздуха	В	Гигрометр психрометрический	3	Уровень шума	Г	Анемометр	4	Освещенность	Ответ: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>				А	Б	В	Г	3	4	1	2
					Наименование прибора		Величина измерения																													
					А	Шумомер	1	Влажность воздуха																												
					Б	Люксметр	2	Скорость движения воздуха																												
					В	Гигрометр психрометрический	3	Уровень шума																												
	Г	Анемометр	4	Освещенность																																
А	Б	В	Г																																	
3	4	1	2																																	
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.																																				
140.	Установите соответствие между прибором для измерения параметров микроклимата и его единицей измерения: <table><tr><th colspan="2">Наименование прибора</th><th colspan="2">Единица измерения</th></tr><tr><td>А</td><td>Барометр-анероид</td><td>1</td><td>м/с</td></tr><tr><td>Б</td><td>Термометр спиртовой</td><td>2</td><td>%</td></tr><tr><td>В</td><td>Гигрометр психрометрический</td><td>3</td><td>°С</td></tr><tr><td>Г</td><td>Анемометр крыльчатый</td><td>4</td><td>кПа</td></tr></table>				Наименование прибора		Единица измерения		А	Барометр-анероид	1	м/с	Б	Термометр спиртовой	2	%	В	Гигрометр психрометрический	3	°С	Г	Анемометр крыльчатый	4	кПа	Ответ: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>				А	Б	В	Г	4	3	2	1
					Наименование прибора		Единица измерения																													
					А	Барометр-анероид	1	м/с																												
					Б	Термометр спиртовой	2	%																												
					В	Гигрометр психрометрический	3	°С																												
	Г	Анемометр крыльчатый	4	кПа																																
А	Б	В	Г																																	
4	3	2	1																																	
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.																																				
Прочитайте текст и запишите краткий ответ																																				
141.	Каким термином обозначается система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия?  Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.				Ответ: охрана труда																															
142.	В образовательном учреждении произошёл несчастный случай. Был издан приказ о проведении инструктажа по охране труда. О каком инструктаже идёт речь?  Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.				Ответ: внеплановый																															
143.	. . . – совокупность факторов производственной среды и трудового процесса, оказывающих влияние на работоспособность и здоровье работника.				Ответ: условия труда																															

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
144.	<p>. . . – фактор производственной среды или трудового процесса, воздействие которого может привести к травме или смерти работника.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3- 5 мин.</i></p>	<p>Ответ: опасный производственный фактор</p>
145.	<p>Каким термином в охране труда называется средство, используемое для предотвращения или уменьшения воздействия на работника вредных и (или) опасных производственных факторов, особых температурных условий, а также для защиты от загрязнения?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: средство индивидуальной защиты</p>
146.	<p>Группа обучающихся университета в рамках кураторского часа посетила экскурсию в краеведческий музей. Какой вид инструктажа по охране труда должны провести с обучающимися перед экскурсией?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: целевой</p>
147.	<p>. . . – фактор производственной среды или трудового процесса, воздействие которого может привести к профессиональному заболеванию работника.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: вредный производственный фактор</p>
148.	<p>Какие права и обязанности в области охраны труда имеют работники предприятия?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: работники имеют право на безопасные условия труда, получение информации о рисках, средства индивидуальной защиты, отказ от выполнения работ, угрожающих жизни и здоровью. Обязанности: соблюдать правила охраны труда, правильно использовать средства индивидуальной защиты, проходить обучение и инструктажи</p>
<b>Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
149.	<p>Во время обеденного перерыва делопроизводитель Пантелеев пошел в магазин, находящийся за территорией предприятия. На ступенях в магазин Пантелеев запнулся и упал, вывихнув ногу. Можно</p>	<p>Ответ: нет, случай, который произошел во время перерыва, не на территории работодателя</p>

	<p>ли этот случай считать производственным? Дайте развернутый ответ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>расследованию и учету в установленном порядке не подлежит</p>
150.	<p>В рабочее время в своем кабинете юрист Панина зацепилась за письменный стол и упала. В результате падения получила ушиб и вывих руки. Можно ли назвать эту травму бытовой? Дайте развернутый ответ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: нет, травма, полученная в течение рабочего времени на территории работодателя является производственной</p>

**ОПК–1 Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики**

**Б1.О.04 Педагогика высшей школы (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>							
151.	<p>Каковы задачи педагогики высшей школы?</p> <p>1) разработка учебных планов; 2) подготовка студентов организация практической деятельности обучающихся; 3) исследование методов обучения и воспитания в образовательном пространстве высшей школы; 4) анализ социально-исторических характеристик системы высшего образования.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: 34					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>							
152.	<p>К основным функциям, которые реализуются в практике обучения, относятся функции:</p> <p>1) развивающая; 2) воспитывающая; 3) коммуникативная; 4) образовательная.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: 124					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>							
153.	<p>Установите последовательность уровней представления содержания образования в порядке его внешнего проявления:</p> <p>1) концепция содержания образования;</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>5</td></tr></table>	1	3	4	2	5
1	3	4	2	5			

	<div>2) содержание циклов учебных курсов;</div> <div>3) содержание образования по ступеням и отраслям образования;</div> <div>4) содержание учебного курса;</div> <div>5) содержание учебной дисциплины внутри курса.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 3-5 мин.</div>																							
154.	<div>Установите последовательность документов по значимости при организации учебного процесса в высшей школе:</div> <div>1) учебный план направления подготовки;</div> <div>2) Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;</div> <div>3) Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО);</div> <div>4) Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (ФГОС ВО).</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 3-5 мин.</div>	<div>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</div> <table><tr><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td></tr></table>	2	4	3	1																		
2	4	3	1																					
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																								
155.	<div>Установите соответствие между стилем педагогического общения и его характеристикой. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</div> <table><tr><th colspan="2">Стиль общения</th><th colspan="2">Характеристика</th></tr><tr><td>А</td><td>Авторитарный</td><td>1</td><td>Педагог самоустраняется от ответственности за происходящее</td></tr><tr><td>Б</td><td>Демократический</td><td>2</td><td>Группа активно участвует в обсуждении хода предстоящей работы и ее организации</td></tr><tr><td>В</td><td>Попустительский</td><td>3</td><td>Педагог единолично определяет цели, задания, пресекает инициативу обучающихся</td></tr></table> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 3- 5 мин.</div>	Стиль общения		Характеристика		А	Авторитарный	1	Педагог самоустраняется от ответственности за происходящее	Б	Демократический	2	Группа активно участвует в обсуждении хода предстоящей работы и ее организации	В	Попустительский	3	Педагог единолично определяет цели, задания, пресекает инициативу обучающихся	<div>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</div> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr><tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	3	2	1
Стиль общения		Характеристика																						
А	Авторитарный	1	Педагог самоустраняется от ответственности за происходящее																					
Б	Демократический	2	Группа активно участвует в обсуждении хода предстоящей работы и ее организации																					
В	Попустительский	3	Педагог единолично определяет цели, задания, пресекает инициативу обучающихся																					
А	Б	В																						
3	2	1																						
156.	<div>Установите соответствие между названием понятий и их характеристикой. К каждой позиции, данной в левом столбце,</div>	<div>Запишите выбранные цифры под соответствующими</div>																						

подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Характеристика		Содержание понятия	
А	Комплекс законодательных актов и практических мероприятий в сфере образования и воспитания подрастающего поколения, а также образования взрослых	1	Концепция развития образовательного учреждения
Б	Система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающий общественный идеал и учитывающий возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала	2	Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)
В	Составная часть системы образования детей, подростков и учащейся молодежи, ориентированная на самостоятельный выбор и освоение учащимися дополнительных образовательных программ	3	Дополнительное образование
Г	Образ, модель, совокупность идей, представлений о процессе развития конкретного образовательного учреждения как процессе перехода в желаемое состояние	4	Государственная политика в области образования

буквами:

А	Б	В	Г
4	2	3	1

Тип вопроса: закрытый.  
Время выполнения: 3-5 мин.

<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
157.	<p>Комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной деятельности – это...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: профессиональное мастерство</p>
158.	<p>Образовательные программы разрабатываются на основе ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: образовательного стандарта</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
159.	<p>Выделите требования, которые необходимо соблюдать, используя метод беседы на семинарском занятии.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: вводная часть беседы играет очень важную роль в композиции всего семинарского занятия. Именно на первой стадии семинарского занятия, необходимо заинтересовать студентов темой предстоящего семинара, пробудить желание участвовать в нем, сделать понятной значимость его личного участия в работе. Во время семинарского занятия преподавателю очень важно правильно формулировать и задавать вопросы. Они должны иметь логическую связь между собой, раскрывать в совокупности сущность изучаемого вопроса, способствовать усвоению знаний в системе. По содержанию и форме вопросы должны соответствовать уровню развития студентов. Не следует также задавать «подсказывающих» вопросов. Рекомендуются задавать открытые вопросы, которые требуют какого-либо объяснения. Вопросы такого типа позволяют общению перейти в разновидность</p>

		<p>диалога. Рекомендуется использовать и разъясняющие вопросы, когда преподаватель обращается к говорящему студенту за уточнением. Они вынуждают собеседника размышлять, тщательно обдумывать и комментировать то, что уже было сказано. Например: «В этом ли состоит проблема, как Вы ее понимаете?»; «Что Вы имеете в виду?». Для установления и поддержания хорошего контакта со студентами рекомендуется демонстрировать свой интерес к его личности, его мнению. Свое участие в беседе, интерес к ней преподаватель может выражать мимикой, позами, жестами, интонацией, дополнительными вопросами, специфическими замечаниями.</p>
160.	<p>Что означает гуманизация педагогического процесса?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: гуманизация педагогического процесса – это внимание педагога к обучаемому как к человеку, как к наивысшей ценности, преодоление отчуждения образования от живой человеческой личности, ее потребностей и интересов, задач развития. Гуманизация реализует изменившийся взгляд на характер и суть педагогического процесса, в котором устанавливаются паритетные отношения преподавателей и студентов. Последние выступают субъектами</p>

		совместной деятельности. Основным смыслом педагогического процесса в этом случае становится овладение студентами ценностными знаниями и способами деятельности, что обуславливает творческое развитие личности.
--	--	---

**Б2.О.01(У) Ознакомительная практика (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
161.	<p>Какое умение развивается в первую очередь в ходе знакомства с образовательными учреждениями культуры?</p> <p>1) умение анализировать учебный материал самостоятельно;  2) навык составления индивидуальных учебных планов;  3) способность организовать коллективную работу учащихся вне учебного заведения;  4) профессионально-педагогическая рефлексия.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 4
162.	<p>Почему важно развивать коммуникативную компетенцию педагога культуроведческих дисциплин?</p> <p>1) потому что коммуникация помогает быстрее завоевать авторитет среди обучающихся;  2) это облегчает обмен опытом между коллегами;  3) эффективное общение способствует успешной реализации образовательного процесса;  4) коммуникативные умения помогают избегать конфликтов с администрацией учреждения дополнительного образования.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: 3
163.	<p>Какие технологии используются в работе с детьми в учреждениях культуры и образования?</p> <p>1) традиционные методы классно-урочной системы;  2) метод проектов, игровые формы, экскурсии и кружковая работа;  3) дистанционное обучение через интернет-</p>	Ответ: 2



	<p>ресурсы; 4) использование компьютерных технологий.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>					
164.	<p>Что включает понятие «профессионально-педагогическое мастерство»?</p> <p>1) только способность правильно формулировать учебные цели занятия; 2) владение разнообразием методов и форм воспитания и обучения детей; 3) умения составлять отчеты и планы занятий; 4) готовность проводить проверки знаний обучающихся строго формально.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: 2				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
165.	<p>Расположите этапы формирования профессионально-педагогических умений в порядке их естественного появления в процессе практики:</p> <p>1) оценивать деятельность участников педагогического процесса; 2) наблюдать за реализацией педагогического процесса; 3) обосновывать собственную позицию и давать аргументированные суждения; 4) фиксировать наблюдения.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	2	4	1	3
2	4	1	3			
166.	<p>Установите правильную последовательность этапов общения педагога с обучающимися и коллегами:</p> <p>1) развитие навыков эффективного взаимодействия с детьми и педагогическим коллективом; 2) формирование доверительных отношений с участниками образовательного процесса; 3) установление первичного контакта с учеником и коллегой; 4) анализ эффективности собственного поведения в коммуникациях.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td></tr></table>	3	2	1	4
3	2	1	4			
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>						
167.	Ознакомьтесь с основными видами деятельности	Запишите выбранные				

	<p>будущего педагога культурологического образования и определите соответствующие профессиональные умения, необходимые для успешного осуществления каждой из них.</p> <table><tr><th colspan="2">Деятельность</th><th colspan="2">Профессиональные умения</th></tr><tr><td>А</td><td>Наблюдение занятия</td><td>1</td><td>Оценка эффективности учебного взаимодействия</td></tr><tr><td>Б</td><td>Участие в методическом семинаре</td><td>2</td><td>Развитие способности анализа профессиональных ситуаций</td></tr><tr><td>В</td><td>Проведение индивидуального занятия</td><td>3</td><td>Формирование понимания специфики педагогического общения</td></tr><tr><td>Г</td><td>Консультация родителей</td><td>4</td><td>Совершенствование коммуникативных компетенций</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 5 мин.</p>	Деятельность		Профессиональные умения		А	Наблюдение занятия	1	Оценка эффективности учебного взаимодействия	Б	Участие в методическом семинаре	2	Развитие способности анализа профессиональных ситуаций	В	Проведение индивидуального занятия	3	Формирование понимания специфики педагогического общения	Г	Консультация родителей	4	Совершенствование коммуникативных компетенций	<p>цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Деятельность		Профессиональные умения																												
А	Наблюдение занятия	1	Оценка эффективности учебного взаимодействия																											
Б	Участие в методическом семинаре	2	Развитие способности анализа профессиональных ситуаций																											
В	Проведение индивидуального занятия	3	Формирование понимания специфики педагогического общения																											
Г	Консультация родителей	4	Совершенствование коммуникативных компетенций																											
А	Б	В	Г																											
1	2	3	4																											
168.	<p>Установите соответствие между условиями образовательной среды и результатами деятельности педагога, способствующими достижению поставленных целей воспитания и обучения.</p> <table><tr><th colspan="2">Условия образовательного учреждения</th><th colspan="2">Результаты деятельности педагога</th></tr><tr><td>А</td><td>Создание развивающей среды</td><td>1</td><td>Повышение мотивации учащихся</td></tr><tr><td>Б</td><td>Организация внеклассных мероприятий</td><td>2</td><td>Расширение кругозора детей</td></tr><tr><td>В</td><td>Подготовка индивидуальных проектов</td><td>3</td><td>Стимулирование творческих способностей обучающихся</td></tr><tr><td>Г</td><td>Использование интерактивных технологий</td><td>4</td><td>Улучшение качества усвоения материала</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 5 мин.</p>	Условия образовательного учреждения		Результаты деятельности педагога		А	Создание развивающей среды	1	Повышение мотивации учащихся	Б	Организация внеклассных мероприятий	2	Расширение кругозора детей	В	Подготовка индивидуальных проектов	3	Стимулирование творческих способностей обучающихся	Г	Использование интерактивных технологий	4	Улучшение качества усвоения материала	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Условия образовательного учреждения		Результаты деятельности педагога																												
А	Создание развивающей среды	1	Повышение мотивации учащихся																											
Б	Организация внеклассных мероприятий	2	Расширение кругозора детей																											
В	Подготовка индивидуальных проектов	3	Стимулирование творческих способностей обучающихся																											
Г	Использование интерактивных технологий	4	Улучшение качества усвоения материала																											
А	Б	В	Г																											
1	2	3	4																											
169.	<p>Подберите соответствующее соответствие между направлениями воспитательной работы и целями.</p>	<p>Запишите выбранные цифры под</p>																												

стоящими перед педагогом в рамках данных направлений.				соответствующими буквами:																															
<table><tr><td colspan="2">Направления воспитательной работы</td><td colspan="2">Цели воспитания</td></tr><tr><td>А</td><td>Эстетическое воспитание</td><td>1</td><td>Развитие художественного вкуса</td></tr><tr><td>Б</td><td>Физкультурно-спортивная деятельность</td><td>2</td><td>Укрепление здоровья и физического состояния</td></tr><tr><td>В</td><td>Гражданско-патриотическое направление</td><td>3</td><td>Воспитание чувства долга и патриотизма</td></tr><tr><td>Г</td><td>Трудовая подготовка</td><td>4</td><td>Привитие трудовых навыков и уважения к труду</td></tr></table>				Направления воспитательной работы		Цели воспитания		А	Эстетическое воспитание	1	Развитие художественного вкуса	Б	Физкультурно-спортивная деятельность	2	Укрепление здоровья и физического состояния	В	Гражданско-патриотическое направление	3	Воспитание чувства долга и патриотизма	Г	Трудовая подготовка	4	Привитие трудовых навыков и уважения к труду	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>				А	Б	В	Г	1	2	3	4
Направления воспитательной работы		Цели воспитания																																	
А	Эстетическое воспитание	1	Развитие художественного вкуса																																
Б	Физкультурно-спортивная деятельность	2	Укрепление здоровья и физического состояния																																
В	Гражданско-патриотическое направление	3	Воспитание чувства долга и патриотизма																																
Г	Трудовая подготовка	4	Привитие трудовых навыков и уважения к труду																																
А	Б	В	Г																																
1	2	3	4																																
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.																																			
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа																																			
170.	<p>Что является основной целью ознакомления студентов с процессом реализации педагогического процесса?</p> <p>1) формирование профессиональных педагогических умений и способностей наблюдать, анализировать и оценивать педагогические процессы;</p> <p>2) развитие творческих инициатив и повышение уровня квалификации преподавателей;</p> <p>3) повышение эффективности управления образовательными учреждениями;</p> <p>4) создание новых методик преподавания и воспитания учащихся.</p> <p>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 5 мин.</p>				Ответ: 1, основной задачей ознакомительной практики является приобретение студентами умения наблюдать за деятельностью педагогов, оценивать ее эффективность и формулировать собственное мнение относительно происходящих процессов																														
171.	<p>Почему важно включать практику наблюдений за учебным процессом в подготовку педагогов культуроведческих дисциплин?</p> <p>1) чтобы повысить уровень общей эрудиции студентов;</p> <p>2) для улучшения психолого-педагогических компетенций и освоения приемов эффективного взаимодействия с учащимися;</p> <p>3) для подготовки к сдаче квалификационных экзаменов;</p> <p>4) чтобы студенты могли оценить условия труда педагогов и выбрать наиболее комфортное</p>				Ответ: 2, наблюдение дает возможность студентам учиться на примере коллег, замечать удачные приемы и методы работы, осваивать основы педагогики.																														

	учреждение для будущей работы. <i>Тип вопроса: комбинированный</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
172.	Как называется способность педагога анализировать собственную работу? <i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ: профессионально-педагогическая рефлексия
173.	Что является основой педагогического взаимодействия между педагогом и обучающимся? <i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ: общение
174.	Для чего важно развивать творческую инициативу у студентов? <i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ: реализация личностного творческого потенциала каждого студента
175.	Зачем студентам изучать формы организации учебного процесса в учреждениях дополнительного образования? <i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ: для ознакомления с различными способами ведения учебно-воспитательной работы

**ОПК–2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации**

**Б1.О.05 Информационные технологии в профессиональной деятельности (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
176.	Назовите электронные образовательные ресурсы, рекомендованные к использованию в системе общего образования.  1) портал «единое содержание общего образования»; 2) портал «российская электронная школа»; 3) библиотека электронных образовательных ресурсов; 4) система «Школа России».  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ: 1234
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>		
177.	Расположите в правильной последовательности основные действия по созданию интерактивного	Запишите соответствующую

	<p>упражнения в MsPowerPoint:</p> <p>1) создание триггеров для правильных и неправильных ответов;</p> <p>2) создание анимационных эффектов для надписей;</p> <p>3) вставка надписи с объектами, связь надписей с объектами;</p> <p>4) создание титульного слайда.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	4	3	1	2
4	3	1	2			
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>						
178.	<p>Разработка интерактивных упражнений в программе MsPowerPoint предполагает обязательное создание:</p> <p>1) рамок;</p> <p>2) триггеров;</p> <p>3) таблиц;</p> <p>4) гиперссылок;</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2, триггер запускает выбранную анимацию при воздействии пользователя на управляющий элемент, например, при щелчке мышкой по управляющему элементу-кнопке на слайде</p>				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>						
179.	<p>Чтобы придумать ... для работы с онлайн-конструктором для создания рабочих программ, рекомендуется использовать не менее восьми знаков, сочетание букв, цифр и специальных символов</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Ответ: пароль</p>				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>						
180.	<p>Дистанционное обучение – ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	<p>Ответ: это форма обучения, представляющая собой взаимодействие педагога и обучаемого на расстоянии, содержащая все компоненты учебного процесса и реализуемая с помощью интернет-технологий и других средств, предусматривающих интерактивность</p>				

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
181.	<p>Дидактические умения как составляющая профессиональной компетентности учителя, включают:</p> <p>1) умение рационально распределять деятельность учеников;  2) умение создавать новые элементы педагогических знаний, конструировать новые примеры решения конкретной педагогической ситуации;  3) умение шутить;  4) медиакомпетентность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 12
182.	<p>Какие методы можно отнести к активным методам обучения?</p> <p>1) лекция;  2) семинар-дискуссия;  3) работа в малых группах;  4) подготовка рефератов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	Ответ: 234
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
183.	<p>Что является основной целью преподавания культуроведческих дисциплин?</p> <p>1) передача студентам набора исторических фактов;  2) формирование у студентов системного представления о культуре как целостном явлении;  3) обучение студентов иностранным языкам;  4) подготовка студентов к туристическим поездкам за границу.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
184.	<p>Какой метод обучения наиболее эффективен при изучении культуроведческих дисциплин?</p> <p>а) лекционный метод;  б) метод проблемного обучения;  в) репродуктивный метод;  г) объяснительно-иллюстративный метод.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: б
185.	<p>Какой принцип обучения культурологии подразумевает учет индивидуальных особенностей студентов, их интересов и уровня подготовки?</p>	Ответ: 3

	<div>1) принцип научности;</div> <div>2) принцип наглядности;</div> <div>3) принцип индивидуализации;</div> <div>4) принцип систематичности.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 3-5 мин.</div>																					
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность																						
186.	<div>Лекция является одной из основных организационных форм педагогического процесса в высшей школе. Подготовка лекции осуществляется по взаимосвязанным и взаимообусловленным этапам. Расположите в правильной последовательности этапы методики подготовки лекции:</div> <div>1) уточнение объёма специальной учебной информации, входящей в содержание лекции;</div> <div>2) определение основной цели лекции, её главной идеи;</div> <div>3) специальная подготовка средств наглядности и решение других организационных и методических вопросов;</div> <div>4) написание текста лекции.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 3-5 мин.</div>	<div>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</div> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	2	1	4	3																
2	1	4	3																			
Прочитайте текст и установите соответствие																						
187.	<div>Педагогическая деятельность требует от учителя овладение комплексом педагогических умений. В.А. Сластёнин разработал структуру педагогических умений, которая состоит из четырёх компонентов. Установите соответствие между перечисленными педагогическими умениями и соответствующим им содержанием.</div> <div>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</div> <table><tr><th colspan="2">Педагогические умения</th><th colspan="2">Содержание педагогического умения</th></tr><tr><td>А</td><td>Умение переводить содержание процесса воспитания в конкретные педагогические задачи</td><td>1</td><td>Комплексное планирование образовательно-воспитательных задач; отбор содержания образовательного процесса; оптимальный выбор форм, методов, средств</td></tr><tr><td>Б</td><td>Умение построить и</td><td>2</td><td>Самоанализ и анализ образовательно-</td></tr></table>	Педагогические умения		Содержание педагогического умения		А	Умение переводить содержание процесса воспитания в конкретные педагогические задачи	1	Комплексное планирование образовательно-воспитательных задач; отбор содержания образовательного процесса; оптимальный выбор форм, методов, средств	Б	Умение построить и	2	Самоанализ и анализ образовательно-	<div>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</div> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	3	1	4	2
Педагогические умения		Содержание педагогического умения																				
А	Умение переводить содержание процесса воспитания в конкретные педагогические задачи	1	Комплексное планирование образовательно-воспитательных задач; отбор содержания образовательного процесса; оптимальный выбор форм, методов, средств																			
Б	Умение построить и	2	Самоанализ и анализ образовательно-																			
А	Б	В	Г																			
3	1	4	2																			

		привести в движение педагогическую систему		воспитательного процесса и результатов деятельности учителя; определение нового комплекса педагогических задач	
	В	Умение выделять и устанавливать взаимосвязи между компонентами и факторами воспитания	3	Изучение личности и коллектива; проектирование развития коллектива и отдельных обучающихся; выделение комплекса образовательных, воспитательных и развивающих задач	
	Г	Умение учёта и оценки результатов педагогической деятельности	4	Активизация личности школьника; организация и развитие совместной деятельности; обеспечение связи школы со средой	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>					
188.	<p>_____ – это самостоятельный вид профессиональной деятельности педагога по дальнейшему совершенствованию своего педагогического потенциала, моделированию, конструированию и внедрению педагогически полезного дидактического обеспечения процесса обучения в образовательную практику, позволяющего осуществлять координацию обучающей и учебной деятельности по отдельной дисциплине или циклу дисциплин.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>				<p>Ответ: методическая деятельность</p>
189.	<p>Опишите роль преподавателя культурологии в современном образовательном процессе. Какие компетенции, помимо знания предмета, он должен развивать в себе?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>				<p>Ответ: помогать студентам осмысливать сложные культурные явления, видеть взаимосвязи между разными культурами и историческими периодами. Развивать критическое мышление и способность к анализу, чтобы студенты могли</p>



		<p>самостоятельно оценивать культурные продукты и процессы. Формировать межкультурную компетентность и толерантность, необходимые для жизни в глобальном мире. Мотивировать к самообразованию и творчеству, чтобы студенты продолжали изучать культуру и после окончания учебы.</p> <p>Компетенции, помимо знания предмета:</p> <p>Педагогические навыки: умение разрабатывать интересные занятия, использовать интерактивные методы, мотивировать студентов.</p> <p>Коммуникативные навыки: умение ясно и понятно излагать материал, слушать и понимать студентов, вести дискуссии.</p> <p>Технологическая грамотность: умение использовать современные образовательные технологии (онлайн-платформы, мультимедиа и т.д.).</p>
--	--	---

		<p>Эмпатия и толерантность: умение понимать и уважать разные культуры и точки зрения.</p> <p>Постоянное саморазвитие: стремление к изучению новых тенденций в культурологии и педагогике</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
190.	<p>Имидж педагога представляет собой эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа учителя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании. Формирование имиджа учителя обеспечивается не отдельным компонентом, а их системой, взаимосвязью и взаимообусловленностью различных элементов.</p> <p>Перечислите внешние аспекты и внутренние качества, составляющие имидж педагога.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p> <p>внешними аспектами и внутренними качествами, определяющими имидж педагога, являются манера одеваться, стиль общения и поведения, профессионализм, компетентность, отношение к ученикам, ценностные и нравственные ориентиры</p>

**Б2.О.02(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
191.	<p>Какие два из перечисленных навыков наиболее важны для успешной работы в команде при реализации культурного проекта?</p> <p>1) критическое мышление; 2) идеальное владение иностранными языками; 3) умение слушать и учитывать мнения других; 4) умение четко и ясно выражать свои мысли.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 14</p>
192.	<p>Какие из перечисленных навыков важны для успешной проектной деятельности?</p> <p>1) умение работать в команде;</p>	<p>Ответ: 134</p>

	<div>2) знание основных графических редакторов;</div> <div>3) навыки планирования и организации;</div> <div>4) умение критически мыслить.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 1-3 мин.</div>					
Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ						
193.	<div>Какой из перечисленных этапов обычно следует за этапом планирования в процессе разработки культурного проекта?</div> <div>1) оценка рисков;</div> <div>2) поиск финансирования;</div> <div>3) маркетинговая кампания;</div> <div>4) разработка технического задания.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 1-3 мин.</div>	Ответ: 4				
194.	<div>При оценке эффективности культурного проекта важно учитывать:</div> <div>1) только количество посетителей мероприятия;</div> <div>2) только финансовые показатели проекта;</div> <div>3) только отзывы участников мероприятия;</div> <div>4) комплексную оценку социальных, культурных и экономических результатов.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 1-3 мин.</div>	Ответ: 4				
195.	<div>Что такое «мультимедиа»?</div> <div>1) только текст;</div> <div>2) только аудио;</div> <div>3) комбинация различных форм представления информации, таких как текст, аудио, видео, графика и анимация;</div> <div>4) только видео.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 1-3 мин.</div>	Ответ: 3				
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность						
196.	<div>Расположите этапы проектной деятельности в правильном порядке:</div> <div>1) реализация проекта;</div> <div>2) оценка результатов;</div> <div>3) планирование проекта;</div> <div>4) инициация проекта.</div> <div>Тип вопроса: закрытый.</div> <div>Время выполнения: 1-3 мин.</div>	<div>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</div> <table><tr><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	4	3	1	2
4	3	1	2			
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ						

197.	<p>Что такое «технологическая карта занятия»?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: документ с пошаговым описанием целей, материалов, последовательности действий, времени и критериев оценки</p>
198.	<p>Как включить локальные народные традиции в современный творческий проект, не прибегая к стереотипам?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: сотрудничество с носителями традиции, критическое осмысление, адаптация форм, объяснение контекста, уважение авторских и культурных прав</p>
199.	<p>Как называется документ, фиксирующий права на изображения работ несовершеннолетних?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: согласие родителей/законных представителей на использование изображений</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
200.	<p>Во время проекта по созданию тематической выставки «Город и традиции» у трёх участников возник конфликт из-за распределения ролей; двое мало участвуют в подготовке экспозиции. Как вы как практикант на практики, ответственный за эту работу поступите?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: провести короткую рефлексивную беседу с командой (15–20 мин), выяснить причины (непонимание задач, личные обстоятельства, конфликт). Перераспределить роли с учётом интересов и сильных сторон, установить понятные сроки и промежуточные этапы. Ввести систему промежуточных показов/контроля (микро-сроки) и технику «парной ответственности». При необходимости предложить индивидуальную задачу для тех, кто</p>

		менее вовлечён, и способ поддержки. Задokumentировать договорённости и провести повторную встречу через неделю для проверки прогресса
--	--	---

**ОПК–3 Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями**

**Б1.О.03 Психология высшей школы (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
201.	<p>Какие аспекты следует учитывать при планировании учебного процесса?</p> <p>1) только содержание предмета;  2) индивидуальные особенности студентов;  3) только структуру лекций и семинаров;  4) содержание предмета, индивидуальные особенности студентов и структура занятий.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.  Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ: 24
202.	<p>Что является основным принципом психологической безопасности в образовательном процессе?</p> <p>1) игнорирование эмоциональных состояний студентов;  2) отсутствие обратной связи;  3) создание доверительных отношений;  4) поддержка эмоционального благополучия студентов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.  Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 34
203.	<p>Процесс усвоения и активного воспроизводства человеком социального опыта в новом коллективе – это ...</p> <p>1) социализация;  2) адаптация;  3) демократизация;  4) политизация.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ: 12

	Время выполнения: 1-3 мин.																													
204.	<p>Какие типы темперамента характеризуется активностью, подвижностью, экстраверсией?</p> <p>1) холерик; 2) сангвиник; 3) флегматик; 4) меланхолик.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин</p>	Ответ: 12																												
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность																														
205.	<p>Расположите в правильной последовательности формы научной работы студентов:</p> <p>1) написание бакалаврской работы; 2) написание статьи; 3) написание магистерской работы; 4) написание курсовой работы.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>2</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	4	2	1	3																								
4	2	1	3																											
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																														
206.	<p>Соответствие стилей педагогического общения их характеристикам. Установите соответствие между стилями педагогического общения и их описаниями: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Стиль общения</th><th colspan="2">Характеристика</th></tr><tr><td>А</td><td>Авторитарный</td><td>1</td><td>Равноправное взаимодействие, открытость, ориентация на сотрудничество</td></tr><tr><td>Б</td><td>Демократический</td><td>2</td><td>Преподаватель жестко контролирует процесс, требует беспрекословного подчинения</td></tr><tr><td>В</td><td>Либеральный</td><td>3</td><td>Совместное обсуждение, поощрение инициативы, гибкость в методах</td></tr><tr><td>Г</td><td>Диалогический</td><td>4</td><td>Минимальное участие преподавателя,</td></tr></table>	Стиль общения		Характеристика		А	Авторитарный	1	Равноправное взаимодействие, открытость, ориентация на сотрудничество	Б	Демократический	2	Преподаватель жестко контролирует процесс, требует беспрекословного подчинения	В	Либеральный	3	Совместное обсуждение, поощрение инициативы, гибкость в методах	Г	Диалогический	4	Минимальное участие преподавателя,	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	1	4	3
Стиль общения		Характеристика																												
А	Авторитарный	1	Равноправное взаимодействие, открытость, ориентация на сотрудничество																											
Б	Демократический	2	Преподаватель жестко контролирует процесс, требует беспрекословного подчинения																											
В	Либеральный	3	Совместное обсуждение, поощрение инициативы, гибкость в методах																											
Г	Диалогический	4	Минимальное участие преподавателя,																											
А	Б	В	Г																											
2	1	4	3																											

			пассивность, отсутствие четких требований																														
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>																																	
207.	<p>Соответствие барьеров педагогического общения их примерам. Установите соответствие между видами коммуникативных барьеров и ситуациями, в которых они возникают. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Барьер</th><th colspan="2">Пример</th></tr><tr><td>А</td><td>Семантический</td><td>1</td><td>Преподаватель раздражен и не воспринимает вопросы студентов</td></tr><tr><td>Б</td><td>Эмоциональный</td><td>2</td><td>Студент не понимает значение термина, используемого преподавателем</td></tr><tr><td>В</td><td>Организационный</td><td>3</td><td>Плохая акустика в аудитории мешает восприятию лекции</td></tr><tr><td>Г</td><td>Личностный</td><td>4</td><td>Конфликт ценностей между преподавателем и студентом</td></tr></table> <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>			Барьер		Пример		А	Семантический	1	Преподаватель раздражен и не воспринимает вопросы студентов	Б	Эмоциональный	2	Студент не понимает значение термина, используемого преподавателем	В	Организационный	3	Плохая акустика в аудитории мешает восприятию лекции	Г	Личностный	4	Конфликт ценностей между преподавателем и студентом	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>		А	Б	В	Г	2	1	3	4
Барьер		Пример																															
А	Семантический	1	Преподаватель раздражен и не воспринимает вопросы студентов																														
Б	Эмоциональный	2	Студент не понимает значение термина, используемого преподавателем																														
В	Организационный	3	Плохая акустика в аудитории мешает восприятию лекции																														
Г	Личностный	4	Конфликт ценностей между преподавателем и студентом																														
А	Б	В	Г																														
2	1	3	4																														
208.	<p>Соответствие функций педагогического общения их содержанию. Установите соответствие между функциями общения в вузе и их описаниями. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Функция</th><th colspan="2">Описание</th></tr><tr><td>А</td><td>Информационная</td><td>1</td><td>Управление поведением студентов, поддержание дисциплины</td></tr></table>			Функция		Описание		А	Информационная	1	Управление поведением студентов, поддержание дисциплины	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>		А	Б	В	Г	4	1	3	2												
Функция		Описание																															
А	Информационная	1	Управление поведением студентов, поддержание дисциплины																														
А	Б	В	Г																														
4	1	3	2																														

	<table><tr><td>Б</td><td>Регулятивная</td><td>2</td><td>Взаимопонимание, эмоциональное восприятие друг друга</td></tr><tr><td>В</td><td>Воспитательная</td><td>3</td><td>Формирование ценностей, профессиональных качеств</td></tr><tr><td>Г</td><td>Перцептивная</td><td>4</td><td>Передача знаний, объяснение материала</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Б	Регулятивная	2	Взаимопонимание, эмоциональное восприятие друг друга	В	Воспитательная	3	Формирование ценностей, профессиональных качеств	Г	Перцептивная	4	Передача знаний, объяснение материала																	
Б	Регулятивная	2	Взаимопонимание, эмоциональное восприятие друг друга																											
В	Воспитательная	3	Формирование ценностей, профессиональных качеств																											
Г	Перцептивная	4	Передача знаний, объяснение материала																											
209.	<p>Соответствие методов педагогического воздействия их целям. Установите соответствие между методами воздействия преподавателя и их основными задачами: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Метод</th><th colspan="2">Цель</th></tr><tr><td>А</td><td>Убеждение</td><td>1</td><td>Четкое указание на необходимость выполнения определенных действий</td></tr><tr><td>Б</td><td>Демократический</td><td>2</td><td>Демонстрация модели поведения через личный опыт или авторитетные образцы</td></tr><tr><td>В</td><td>Либеральный</td><td>3</td><td>Воздействие на эмоциональную сферу для не критического принятия информации</td></tr><tr><td>Г</td><td>Диалогический</td><td>4</td><td>Формирование осознанного отношения к предмету через аргументацию</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Метод		Цель		А	Убеждение	1	Четкое указание на необходимость выполнения определенных действий	Б	Демократический	2	Демонстрация модели поведения через личный опыт или авторитетные образцы	В	Либеральный	3	Воздействие на эмоциональную сферу для не критического принятия информации	Г	Диалогический	4	Формирование осознанного отношения к предмету через аргументацию	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	2	1
Метод		Цель																												
А	Убеждение	1	Четкое указание на необходимость выполнения определенных действий																											
Б	Демократический	2	Демонстрация модели поведения через личный опыт или авторитетные образцы																											
В	Либеральный	3	Воздействие на эмоциональную сферу для не критического принятия информации																											
Г	Диалогический	4	Формирование осознанного отношения к предмету через аргументацию																											
А	Б	В	Г																											
4	3	2	1																											
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b></p>																														



210.	<p>Какой из методов оценки знаний студентов является наименее эффективным в работе преподавателя?</p> <p>1) тестирование; 2) устный опрос; 3) письменный опрос; 4) практическая работа.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 1, трудоемкость разработки качественного тестового инструментария. Отсутствие возможности судить о причинах пробелов в знаниях. Невозможность проверять и оценивать высокие, продуктивные уровни знаний. Отсутствие времени для глубокого анализа темы. Элемент случайности в результатах тестирования</p>
211.	<p>Какая из лекционных форм в большей степени способствует развитию критического мышления?</p> <p>1) классическая лекция; 2) проблемная лекция; 3) лекция с запланированными ошибками; 4) бинарная лекция.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	<p>Ответ: 2, предполагает: активное информационное взаимодействие между преподавателем и обучающимися; проявление творчества и инициативности каждого обучающегося в образовательном процессе; эффективность усвоения учебного материала за счет активизации познавательной деятельности обучающихся; развитие способности размышлять, обдумывать; развитие навыков поиска и приобретения новых актуальных знаний в профессиональной сфере; высокая научная составляющая материала, рассматриваемого на лекции</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
212.	<p>... – это лекция, построенная в форме диалога двух преподавателей (представителей двух научных школ, ученого и практика, преподавателя и студента)</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: бинарная лекция</p>
213.	<p>... стиль общения – это подход к коммуникации, основанный на равноправии и уважении к мнению каждого участника.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: демократический</p>
214.	<p>... - учащийся высшего, в некоторых государствах и странах и среднего учебного заведения.</p>	<p>Ответ: студент</p>

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
215.	<p>Дополните предложение:          Процесс формирования неформальных лидеров, возникновения групповых норм и распределения ролей в студенческой группе называется .....</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: групповая динамика.</p>
216.	<p>Дополните предложение:          Благоприятный ..... в студенческой группе характеризуется взаимным уважением, сплоченностью и высокой учебной мотивацией.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: социально-психологический климат</p>
217.	<p>Конфликты в студенческом коллективе          Дополните предложение:          Стилль разрешения конфликтов, при котором обе стороны идут на взаимные уступки, называется ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: компромисс</p>
218.	<p>Умение воспринимать внутренний мир студента, почувствовать его психическое состояние, выявить отношение к преподавателю, к занятиям – это ... способности преподавателя.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: перцептивные</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
219.	<p>Обоснуйте необходимость самостоятельной работы студента в вузе.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: самостоятельная работа студентов способствует развитию и самоорганизации личности обучающихся</p>
220.	<p>Обоснуйте необходимость курса «Психологии высшей школы» для современной системы высшего образования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: психология высшей школы изучает индивидуальные и социально-психологические явления в условиях вуза. Она исследует закономерности этих явлений, их место роль, проявление, развитие и функционирование в деятельности студентов, преподавателей и руководителей вузов, а также</p>

		пути воздействия на них с целью более эффективного решения задач подготовки и самоподготовки специалистов с высшим образованием
221.	<p>Опишите основные психологические трудности, с которыми сталкиваются первокурсники в процессе адаптации к студенческой жизни. Какие факторы усугубляют эти трудности?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: критерии оценки, указание на академическую нагрузку, новый социальный круг, самостоятельность. Влияние индивидуальных особенностей (интроверсия, тревожность). Роль отсутствия поддержки со стороны преподавателей и кураторов</p>
222.	<p>Как куратор академической группы может помочь первокурсникам быстрее адаптироваться к новым условиям? Перечислите конкретные методы и формы работы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: организация вводных тренингов и знакомств Регулярные встречи для обсуждения проблем Создание условий для неформального общения (выезды, игры) Информирование о возможностях вуза (кружки, стипендии)</p>
223.	<p>Проанализируйте, как социально-психологический климат в студенческой группе влияет на адаптацию первокурсников. Приведите примеры положительного и отрицательного влияния.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: положительное влияние: сплоченность, поддержка, включенность в совместную деятельность Отрицательное влияние: конфликты, изоляция, буллинг. Роль групповых норм и ценностей</p>

#### Б2.О.02(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
224.	<p>Какая методика лучше всего подходит для развития межкультурной компетентности в творческих проектах?</p> <p>1) лекционные занятия; 2) проектная групповая работа с культурными источниками и диалогом; 3) тестирование знаний о культуре; 4) просмотр документальных фильмов без обсуждения.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2</p>

225.	<p>Какой критерий НЕ относится к инклюзивности занятия?</p> <p>1) доступность материалов и пространства;  2) универсальность заданий (разные уровни сложности);  3) исключение учащихся с особыми потребностями из общих мероприятий;  4) альтернативные способы выражения результатов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 3
------	---	----------

**ОПК–4 Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей**

**Б1.О.08 Социокультурная деятельность в образовании (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
226.	<p>К основным задачам социокультурной деятельности не относится:</p> <p>1) приобщение к ценностям мировой и национальной культуры;  2) развитие творческих способностей;  3) формирование гражданской идентичности;  4) обеспечение чистоты в учебных помещениях.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 4
227.	<p>Что такое культурная идентичность?</p> <p>1) набор одинаковых вкусов и предпочтений у всех людей;  2) осознание своей принадлежности к определенной культуре и принятие ее ценностей и норм;  3) отрицание собственной культуры и слепое копирование чужой;  4) знание большого количества иностранных языков.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 2
228.	<p>Какой термин обозначает ресурсы, знания и ценности, передаваемые в обществе и</p>	Ответ: 2

	<p>помогающие индивидууму ориентироваться в культурной среде?</p> <p>1) социальный капитал; 2) культурный капитал; 3) экономический капитал; 4) символический капитал.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</p>																					
229.	<p>Что из перечисленного является примером неформального социокультурного образования?</p> <p>1) урок истории в школе; 2) лекционный курс в университете; 3) мастер-класс в доме культуры по народным ремёслам; 4) государственная аттестация.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</p>	Ответ: 2																				
Инструкция. Прочитайте вопрос и выберите три правильных ответа																						
230.	<p>Какие формы социокультурной деятельности могут использоваться в образовательном учреждении?</p> <p>1) концерты; 2) экскурсии; 3) разработка программного обеспечения; 4) волонтерские акции; 5) научные конференции; 6) уроки физкультуры.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</p>	Ответ: 1245																				
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																						
231.	<p>Соотнесите формы социокультурной деятельности с их функциями:</p> <table><tr><th colspan="2">Формы</th><th colspan="2">Функции</th></tr><tr><td>1</td><td>Развитие творческих способностей и самовыражения</td><td>А</td><td>Экскурсия</td></tr><tr><td>2</td><td>Приобщение к культурному наследию и расширение кругозора</td><td>Б</td><td>Театральная постановка</td></tr></table>	Формы		Функции		1	Развитие творческих способностей и самовыражения	А	Экскурсия	2	Приобщение к культурному наследию и расширение кругозора	Б	Театральная постановка	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	1	3	4
Формы		Функции																				
1	Развитие творческих способностей и самовыражения	А	Экскурсия																			
2	Приобщение к культурному наследию и расширение кругозора	Б	Театральная постановка																			
А	Б	В	Г																			
2	1	3	4																			

	3	Формирование гражданской ответственности и сочувствия	В	Волонтерство	
	4	Развитие критического мышления и умения аргументировать	Г	Акция	
Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 3-5 мин.					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>					
232.	Какие факторы влияют на формирование социокультурной среды образовательного учреждения?  Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.			Ответ: факторы включают: состав учащихся, педагогический коллектив, наличие культурных ресурсов (библиотеки, музеи), социально-экономическое положение региона, исторические традиции и др.)	
233.	Дайте определение «социокультурной компетентности»?  Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 3-5 мин.			Ответ: способность понимать, интерпретировать и адекватно действовать в различных культурных контекстах, включая знание культурных кодов, ценностей и норм поведения	

#### Б1.О.12. Теория и история художественной культуры (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
234.	К эпохе Просвещения относится творчество таких деятелей культуры:  1) Дени Дидро; 2) Леонардо да Винчи; 3) Никола Пуссен; 4) Виктор Гюго.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.	Ответ: 13
235.	Модернизм - художественное направление, зародившееся в западноевропейской культуре в сер. XIX века. Перечислите характерные особенности модернизма:  1) применяются абсурдные и сюрреалистические	Ответ: 124

	техники; 2) нарушаются устоявшиеся правила; 3) строго следуют академическим законам построения композиции; 4) отход от традиционных форм и жанров.																													
236.	К эпохе постмодернизма относят такие направления и стили: 1) реализм; 2) концептуальное искусство; 3) флешмоб; 4) романтизм.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>	Ответ: 23																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																														
237.	Расположите в последовательности, которая соответствует появлению художественных направлений и стилей в западноевропейской культуре XVIII–XX веков:  1) рококо; 2) импрессионизм; 3) реализм; 4) романтизм.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>1</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>	1	4	3	2																								
1	4	3	2																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
238.	Соотнесите творчество деятелей культуры к художественному направлению (стилю) в котором они творили. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца: <table><tr><td colspan="2">деятель культуры</td><td colspan="2">направление (стиль)</td></tr><tr><td>А</td><td>Казимир Малевич</td><td>1</td><td>модерн</td></tr><tr><td>Б</td><td>Александр Родченко</td><td>2</td><td>социалистический реализм</td></tr><tr><td>В</td><td>Александр Бенуа</td><td>3</td><td>конструктивизм</td></tr><tr><td>Г</td><td>Вера Мухина</td><td>4</td><td>супрематизм</td></tr></table> <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i>	деятель культуры		направление (стиль)		А	Казимир Малевич	1	модерн	Б	Александр Родченко	2	социалистический реализм	В	Александр Бенуа	3	конструктивизм	Г	Вера Мухина	4	супрематизм	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	1	2
деятель культуры		направление (стиль)																												
А	Казимир Малевич	1	модерн																											
Б	Александр Родченко	2	социалистический реализм																											
В	Александр Бенуа	3	конструктивизм																											
Г	Вера Мухина	4	супрематизм																											
А	Б	В	Г																											
4	3	1	2																											

239.	<p>Соотнесите творчество деятелей культуры к художественному направлению (стилю) в котором они творили.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">деятель культуры</th><th colspan="2">направление(стиль)</th></tr><tr><td>А</td><td>Александр Дейнека</td><td>1</td><td>супрематизм</td></tr><tr><td>Б</td><td>Сальвадор Дали</td><td>2</td><td>видеоарт</td></tr><tr><td>В</td><td>Нам Джун Пайк</td><td>3</td><td>сюрреализм</td></tr><tr><td>Г</td><td>Казимир Малевич</td><td>4</td><td>социалистический реализм</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый.</p> <p>Время выполнения: 3–5 мин.</p>	деятель культуры		направление(стиль)		А	Александр Дейнека	1	супрематизм	Б	Сальвадор Дали	2	видеоарт	В	Нам Джун Пайк	3	сюрреализм	Г	Казимир Малевич	4	социалистический реализм	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	2	1
деятель культуры		направление(стиль)																												
А	Александр Дейнека	1	супрематизм																											
Б	Сальвадор Дали	2	видеоарт																											
В	Нам Джун Пайк	3	сюрреализм																											
Г	Казимир Малевич	4	социалистический реализм																											
А	Б	В	Г																											
4	3	2	1																											
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b></p>																														
240.	<p>Постмодернизм - художественное направление в западноевропейской культуре, возникшее в середине XX века. Перечислите тенденции в культуре, характерные для этого художественного направления.</p> <p>1) смешение стилей; 2) ирония и буффонада; 3) культура и искусство как шоу; 4) строгое следование академическим традициям.</p> <p>Тип вопроса: закрытый.</p> <p>Время выполнения: 3–5 мин.</p>	<p>Ответ: 123</p>																												
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b></p>																														
241.	<p>... – семиотический знак, не имеющий означаемого объекта в реальности. Ввел слово в современную науку Жорж Батай (1897-1962) - французский философ. В постмодернизме это изображение без оригинала, репрезентация чего-то, что на самом деле не существует.</p> <p>Тип вопроса: открытый.</p> <p>Время выполнения: 5–10 мин.</p>	<p>Ответ: симулякр</p>																												
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b></p>																														
242.	<p>Обоснуйте высказывание Теодора Адорно, который в своей работе «Культурная критика и общество» (1951) написал фразу, что «после Освенцима нельзя писать стихов». Как вы понимаете это высказывание?</p> <p>Тип вопроса: открытый.</p> <p>Время выполнения: 5–10 мин.</p>	<p>Ответ: высказывание Теодора Адорно о том, что «после Освенцима нельзя писать стихов» можно объяснить таким образом: Адорно говорит, что Освенцим — это особый опыт, необратимо</p>																												



		меняющий отношение к некоторым вещам, в том числе и к поэзии. И дело не в желании, способности или моральном праве это делать. Всё как бы остается на месте, но возникает нечто, всё это обесценивающее. Это нечто — это «Освенцим» как мерило поругания всех общечеловеческих ценностей. Так как не Европа победила во Второй Мировой войне, это поругание осталось неотмщенным, Европа продолжает цепляться за свою идентичность, в которой есть история с Освенцимом. И стихи это традиционное катарсическое средство, снимающее переживание через его возвышение. Классическое стихосложение в Европе сейчас отсутствует, поэзия становится невозможной. И Адорно это предвидел.																												
243.	<p>Соотнесите произведение искусства и его автора.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">произведение искусства</th><th colspan="2">автор</th></tr><tr><td>А</td><td>«Родина-мать зовёт!» плакат</td><td>1</td><td>Александр Дейнека</td></tr><tr><td>Б</td><td>«Оборона Севастополя» картина</td><td>2</td><td>Ираклий Тоидзе</td></tr><tr><td>В</td><td>«Памятник Клименту Ворошилову» в Луганске</td><td>3</td><td>Мартирос Сарьян</td></tr><tr><td>Г</td><td>«Армянам-бойцам Великой Отечественной войны» картина</td><td>4</td><td>Анатолий Посядо</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый.</p> <p>Время выполнения: 3–5 мин.</p>	произведение искусства		автор		А	«Родина-мать зовёт!» плакат	1	Александр Дейнека	Б	«Оборона Севастополя» картина	2	Ираклий Тоидзе	В	«Памятник Клименту Ворошилову» в Луганске	3	Мартирос Сарьян	Г	«Армянам-бойцам Великой Отечественной войны» картина	4	Анатолий Посядо	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	1	4	3
произведение искусства		автор																												
А	«Родина-мать зовёт!» плакат	1	Александр Дейнека																											
Б	«Оборона Севастополя» картина	2	Ираклий Тоидзе																											
В	«Памятник Клименту Ворошилову» в Луганске	3	Мартирос Сарьян																											
Г	«Армянам-бойцам Великой Отечественной войны» картина	4	Анатолий Посядо																											
А	Б	В	Г																											
2	1	4	3																											

**Б1.О.15 Теория религий (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>																														
244.	<p>Термин религия происходит от латинского слова «религио» и трактуется как:</p> <p>1) божество; 2) культ; 3) истина; 4) святыня.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 124</p>																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																														
245.	<p>Восстановите последовательность событий в христианстве:</p> <p>1) предательство Иуды; 2.) крещение Господне; 3) распятие Иисуса Христа; 4) сотворение мира.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>2</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	4	2	1	3																								
4	2	1	3																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
246.	<p>Соотнесите название религии и событие, от которого данная религия ведет свое летоисчисление. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Название религии</th><th colspan="2">Количество богов</th></tr><tr><td>А</td><td>Иудаизм</td><td>1</td><td>от Рождества Христова</td></tr><tr><td>Б</td><td>Буддизм</td><td>2</td><td>от сотворения мира</td></tr><tr><td>В</td><td>Христианство</td><td>3</td><td>от начала хиджры</td></tr><tr><td>Г</td><td>Ислам</td><td>4</td><td>От смерти Будды</td></tr></table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	Название религии		Количество богов		А	Иудаизм	1	от Рождества Христова	Б	Буддизм	2	от сотворения мира	В	Христианство	3	от начала хиджры	Г	Ислам	4	От смерти Будды	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	4	1	3
Название религии		Количество богов																												
А	Иудаизм	1	от Рождества Христова																											
Б	Буддизм	2	от сотворения мира																											
В	Христианство	3	от начала хиджры																											
Г	Ислам	4	От смерти Будды																											
А	Б	В	Г																											
2	4	1	3																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																														
247.	<p>Заповеди – это</p> <p>1) совокупность взглядов на мир, которые чаще всего основываются на вере в Бога (или другие трансцендентные сущности); 2) религиозно-нравственные предписания,</p>	<p>Ответ: 1, т.к. Бог дает людям правила (заповеди) которые необходимо соблюдать.</p>																												

	<p>которые даны в религиозных книгах от лица Бога, составляют моральную основу религии;</p> <p>3) вербальное обращение человека к объекту своей веры;</p> <p>4) отношение верующих к миру, выраженное в системе взглядов, ощущений, смысл которых – вера в сверхъестественное.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	
248.	<p>Вербальное обращение человека к объекту своей веры бывает индивидуальным и коллективным, может сопровождаться хоровым пением, чтением священных книг, проповедями, называется:</p> <p>1) магия;</p> <p>2) молитва;</p> <p>3) вера;</p> <p>4) надежда.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2, т.к. молитва – это словесное обращение человека к Богу, может совершаться дома и в церкви, там может сопровождаться хоровым пением, чтением священных книг, проповедями</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
249.	<p>... – это гуманитарная наука, изучающая общественно-историческую природу религии, механизм ее социальных связей с политическими, экономическими, духовными системами общества, особенности их влияния на верующих.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ: религиоведение</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
250.	<p>Обоснуйте высказывание Иисуса Христа: «Не судите да не судимы будете, ибо каким судом судите, таким и вас судить будут и какой мерой мерите, такой и вам отмеряно будет».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ: как мы прощаем людей, так и Бог простит нас</p>

**ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении**

#### **Б1.О.13 Управление в сфере культуры и образования (4 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
251.	Какие из перечисленных методов относятся к	Ответ: 13

	<p>формам контроля в образовательных организациях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тестирование;</li> <li>2) анкетирование родителей;</li> <li>3) педагогическое наблюдение;</li> <li>4) анализ финансовой отчетности.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
252.	<p>Какой документ чаще всего задаёт стратегические цели развития культурной политики муниципалитета?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устав отдельного дома культуры;</li> <li>2) муниципальная программа в сфере культуры;</li> <li>3) план занятий в школе;</li> <li>4) коммерческий план спонсора.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 2
253.	<p>Что такое «аудитория» в контексте культурного менеджмента?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) финансовый отчёт учреждения;</li> <li>2) совокупность текущих и потенциальных посетителей/пользователей культурных услуг;</li> <li>3) комиссия по контролю качества мероприятий;</li> <li>4) зал для выступлений.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 2
254.	<p>Кто является главным органом исполнительной власти в области культуры в России?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Министерство просвещения;</li> <li>2) Министерство науки и высшего образования;</li> <li>3) Министерство культуры;</li> <li>4) Федеральное агентство по делам молодежи.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ: 3
255.	<p>Культурная политика ориентирована преимущественно на удовлетворение потребностей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) отдельных социальных групп;</li> <li>2) большинства населения;</li> <li>3) государственных органов;</li> <li>4) международного сообщества.</li> </ol>	Ответ: 2

	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.																														
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																															
256.	Расположите этапы организации контроля образовательных результатов в правильном порядке:  1) проведение диагностики; 2) анализ полученных данных; 3) разработка корректирующих мер; 4) реализация мероприятий по улучшению.  Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.		Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:  <table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>	1	2	3	4																								
1	2	3	4																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																															
257.	Соотнесите вид контроля и его характеристику: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:  <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Вид контроля</th><th colspan="2">Характеристика контроля</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А</td><td>Входной контроль</td><td>1</td><td>Оценка уровня знаний в начале учебного года</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Текущий контроль</td><td>2</td><td>Проверка усвоения материала в процессе обучения</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Итоговый контроль</td><td>3</td><td>Определение уровня достижений в конце учебного периода</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Промежуточный контроль</td><td>4</td><td>Оценка знаний по итогам четверти/семестра</td></tr> </tbody> </table> Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.		Вид контроля		Характеристика контроля		А	Входной контроль	1	Оценка уровня знаний в начале учебного года	Б	Текущий контроль	2	Проверка усвоения материала в процессе обучения	В	Итоговый контроль	3	Определение уровня достижений в конце учебного периода	Г	Промежуточный контроль	4	Оценка знаний по итогам четверти/семестра	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:  <table border="1"> <thead> <tr> <th>А</th><th>Б</th><th>В</th><th>Г</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </tbody> </table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Вид контроля		Характеристика контроля																													
А	Входной контроль	1	Оценка уровня знаний в начале учебного года																												
Б	Текущий контроль	2	Проверка усвоения материала в процессе обучения																												
В	Итоговый контроль	3	Определение уровня достижений в конце учебного периода																												
Г	Промежуточный контроль	4	Оценка знаний по итогам четверти/семестра																												
А	Б	В	Г																												
1	2	3	4																												
258.	Соотнесите типы учреждений культуры с их основными функциями:  <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Тип учреждения</th><th colspan="2">Основные функции</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А</td><td>Библиотека</td><td>1</td><td>Хранение музейных коллекций и выставочная деятельность</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Музей</td><td>2</td><td>Обучение детей и взрослых искусству</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Театр</td><td>3</td><td>Поддержка</td></tr> </tbody> </table>		Тип учреждения		Основные функции		А	Библиотека	1	Хранение музейных коллекций и выставочная деятельность	Б	Музей	2	Обучение детей и взрослых искусству	В	Театр	3	Поддержка	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:  <table border="1"> <thead> <tr> <th>А</th><th>Б</th><th>В</th><th>Г</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr> </tbody> </table>	А	Б	В	Г	3	1	4	2				
Тип учреждения		Основные функции																													
А	Библиотека	1	Хранение музейных коллекций и выставочная деятельность																												
Б	Музей	2	Обучение детей и взрослых искусству																												
В	Театр	3	Поддержка																												
А	Б	В	Г																												
3	1	4	2																												

				творчества писателей и поэтов																													
	Г	Художественная школа	4	Проведение театральных постановок и спектаклей																													
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>																																	
259.	Установите соответствие между функциями управления и их содержанием: <table><tr><th colspan="2">Функции</th><th colspan="2">Содержание</th></tr><tr><td>А</td><td>Планирование</td><td>1</td><td>Организация мероприятий культурного назначения</td></tr><tr><td>Б</td><td>Исполнение</td><td>2</td><td>Формулирование целей развития культуры</td></tr><tr><td>В</td><td>Координация</td><td>3</td><td>Контроль исполнения принятых решений</td></tr><tr><td>Г</td><td>Оценка результатов</td><td>4</td><td>Разработка стратегии культурного развития территории</td></tr></table> <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>				Функции		Содержание		А	Планирование	1	Организация мероприятий культурного назначения	Б	Исполнение	2	Формулирование целей развития культуры	В	Координация	3	Контроль исполнения принятых решений	Г	Оценка результатов	4	Разработка стратегии культурного развития территории	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	1	3	4
Функции		Содержание																															
А	Планирование	1	Организация мероприятий культурного назначения																														
Б	Исполнение	2	Формулирование целей развития культуры																														
В	Координация	3	Контроль исполнения принятых решений																														
Г	Оценка результатов	4	Разработка стратегии культурного развития территории																														
А	Б	В	Г																														
2	1	3	4																														
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																																	
260.	Основная цель контроля в образовательной организации – это:  1)повышение качества образовательного процесса; 2) увеличение количества обучающихся; 3) сокращение расходов на образование; 4) формальное выполнение требований.  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i>				Ответ: 1, контроль в образовательной организации направлен на повышение качества образовательного процесса, так как: выявляет проблемные зоны; позволяет обнаружить слабые места в преподавании (например, низкие результаты по определённой теме) или организационные недочёты (перегруженность расписания); стимулирует улучшения На основе данных контроля																												

		<p>корректируются методики, обновляются программы, повышается квалификация педагогов; обеспечивает обратную связь</p> <p>Позволяет оперативно реагировать на запросы учащихся и родителей, адаптируя процесс обучения.</p> <p>Пример: если контрольные работы показывают систематические ошибки в заданиях на логику – вводят специальные тренинги по развитию критического мышления</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
261.	<p>Какой метод контроля позволяет выявить индивидуальные трудности в обучении?</p> <p>1) интуиция; 2) уровень успеваемости; 3) мнение родителей; 4) мнение коллег.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2, уровень успеваемости помогает выявить индивидуальные трудности, потому что:</p> <p>Диагностирует пробелы – Низкие оценки по конкретным темам или видам заданий указывают на зоны непонимания (например, устойчивые ошибки в решении уравнений).</p> <p>Отслеживает динамику – Сравнение результатов за разные периоды показывает, какие навыки «западают» (например, ухудшение оценок после перехода к сложным темам).</p> <p>Персонифицирует подход – Анализ успеваемости отдельного ученика позволяет разработать для него индивидуальный план коррекции (допзаятия, иные методы объяснения)</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
262.	<p>Объясните, как контроль помогает выявлять трудности в обучении и разрабатывать меры их преодоления.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p> <p>контроль в обучении помогает:</p> <p>Диагностировать проблемы – Тесты, наблюдения и анкетирование выявляют</p>

		<p>конкретные трудности (например, 40% класса не усваивают тему «Дроби»).</p> <p>Анализировать причины</p> <p>– Данные показывают, связаны ли ошибки с методикой преподавания, пробелами в знаниях или внешними факторами (высокая нагрузка).</p> <p>Принимать адресные меры</p> <p>– На основе результатов корректируют программу (добавляют практикумы), меняют подходы (игровое обучение) или вводят индивидуальную поддержку</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
263.	<p>Дайте определение «культурного менеджмента».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ: практика управления культурными организациями и проектами, включающая планирование, организацию, финансирование, маркетинг и оценку в целях реализации культурной миссии</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
264.	<p>Какие технологии и методы можно использовать для преодоления трудностей в обучении? Приведите примеры.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ: для преодоления трудностей в обучении применяют:</p> <p>Персонализированные технологии</p> <p>Пример: Адаптивные платформы (например, Учи.ру), которые автоматически подбирают задания по уровню ученика.</p> <p>Активные методы</p> <p>Пример: Геймификация (образовательные квесты) или проектное обучение для вовлечения студентов с низкой мотивацией.</p> <p>Визуализация и мнемотехники</p> <p>Пример: Инфографика для сложных тем в биологии или стихи-правила в грамматике.</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Пример: Тьюторское сопровождение для</p>



		студентов с особыми потребностями
265.	Муниципальный Дом культуры столкнулся с падением посещаемости: старые программы не интересуют молодёжь, а бюджеты сокращаются. Какие шаги можно предпринять?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	<p>Ответ: провести аудит программ и анализ аудитории (анкетирование, фокус-группы, анализ данных).</p> <p>Разработать новую программу с участием молодёжи (воркшопы, медиа-проекты, кросс-жанровые события).</p> <p>Внедрить цифровые каналы коммуникации, пилотные коллаборации с вузами и НКО.</p> <p>Пересмотреть ценовую политику и ввести гибкие форматы (free/donation, абонементы).</p> <p>Разработать показатели для оценки эффективности (KPI: посещаемость 18–35, вовлечённость, выручка от мероприятий) и план по диверсификации доходов (спонсорство, гранты).</p>

**Б1.О.14 Технологии организации и проведения культурно-образовательных мероприятий (3 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
266.	<p>Основные цели культурно-просветительской деятельности включают:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование культурной идентичности;</li> <li>2) повышение уровня образованности населения;</li> <li>3) коммерциализацию культурных мероприятий;</li> <li>4) развитие критического мышления.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 124</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
267.	<p>Основной целью культурно-образовательного мероприятия является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) получение прибыли организаторами;</li> <li>2) создание условий для творческого самовыражения участников;</li> <li>3) демонстрация достижений педагогов;</li> <li>4) продвижение коммерческих продуктов и</li> </ol>	<p>Ответ: 2</p>

	услуг.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>					
268.	Наиболее эффективная форма привлечения аудитории на культурно-образовательное событие:  1) массовые рассылки электронной почты; 2) социальные сети и онлайн-платформы; 3) распространение листовок вручную; 4) организация платных рекламных кампаний.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>	Ответ: 2				
269.	Основное отличие конференции от фестиваля заключается в следующем:  1) конференции проводят научные исследования, фестивали представляют художественные проекты; 2) фестивали привлекают широкую аудиторию, конференции ограничены узким кругом специалистов; 3) оба утверждения верны; 4) оба утверждения неверны.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>	Ответ: 3				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
270.	Расположите этапы проектирования культурно-просветительской программы в правильном порядке:  1) анализ целевой аудитории; 2) разработка содержания программы; 3) реализация мероприятий; 4) оценка эффективности.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4
1	2	3	4			
271.	Какой метод наиболее эффективен для оценки результативности культурно-просветительской программы?  1) интуиция; 2) анкетирование участников; 3) мнение руководителя; 4) мнение коллег.  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i>	Ответ: 2, наиболее эффективен анкетный опрос участников, так как он позволяет напрямую оценить их удовлетворенность, усвоение знаний и вовлечённость				

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие													
272.	Соотнесите направление культурно-просветительской деятельности и его характеристику. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
	А	Б	В	Г									
	1	2	3	4									
	Вид мониторинга		Характеристика мониторинга										
	А	Историко-краеведческое	1	Сохранение и популяризация местных традиций									
	Б	Художественно-эстетическое	2	Развитие творческих способностей через искусство									
В	Научно-популярное	3	Распространение научных знаний среди населения										
Г	Социально-адаптационное	4	Интеграция уязвимых групп в культурную жизнь										
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3–5 мин.													
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа													
273.	Ключевая особенность культурно-просветительской деятельности – это:				Ответ: 1, ключевая особенность культурно-просветительской деятельности – ориентация на массовость и доступность, потому что она: охватывает широкую аудиторию – направлена на вовлечение всех слоёв населения, независимо от возраста, образования или социального статуса; обеспечивает равные возможности – делает знания и культурные ценности доступными для каждого, включая малобюджетные и инклюзивные форматы; способствует социализации – объединяет людей через общие культурные и образовательные события.								
	1) ориентация на массовость и доступность; 2) узкая специализация для профессионалов; 3) коммерческая выгода; 4) формальное выполнение государственных стандартов.  Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3–5 мин.												

		укрепляя общественные связи
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
274.	<p>Опишите, как современные технологии могут быть интегрированы в культурно-просветительские программы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ: современные технологии могут быть интегрированы в культурно-просветительские программы следующими способами:</p> <p>Виртуальные музеи и экскурсии – использование VR/AR для интерактивного изучения искусства и истории.</p> <p>Онлайн-лекции и курсы – платформы для дистанционного просвещения.</p> <p>Мобильные приложения – гиды по культуре (например, дополненная реальность в исторических местах).</p> <p>Цифровые архивы – оцифровка редких книг, документов и экспонатов для общего доступа.</p> <p>Геймификация – образовательные игры и квесты по культуре (например, Minecraft для реконструкции памятников).</p> <p>Соцсети и стриминги – трансляции мероприятий, подкасты, короткие видео для популяризации знаний.</p> <p>Искусственный интеллект – чат-боты-экскурсоводы, персонализированные рекомендации контента.</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
275.	<p>Какие методы информационных расчетов можно использовать для контроля результатов культурно-просветительских программ? Приведите примеры.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>	<p>Ответ: для контроля результатов культурно-просветительских программ можно применять следующие методы информационных расчетов с примерами их использования:</p> <p>Статистический анализ</p> <p>Сбор и обработка количественных данных</p>

		<p>(посещаемость, вовлеченность, демография).  Пример: Анализ посещаемости виртуального музея, сравнение с офлайн-аудиторией.  Социологические опросы и анкетирование  Оценка удовлетворенности и знаний аудитории.  Пример: Онлайн-анкетирование после онлайн-курса по искусству для оценки усвоения материала.  Анализ вовлеченности в цифровых платформах  Метрики соцсетей (лайки, репосты, время просмотра).  Пример: Отслеживание активности подписчиков в аккаунте библиотеки (рост вовлеченности после образовательных сторис).  Когнитивное моделирование  Метод: Прогнозирование эффективности программ на основе исторических данных.  Пример: Чат-бот на сайте музея, анализирующий частые вопросы и предлагающий новые темы для экскурсий.  Сетевой анализ  Метод: Изучение связей между участниками программ (соцграфы).  Пример: Карта взаимодействий на форуме краеведов для оценки формирования сообщества</p>
--	--	---

**ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями**

**Б1.О.03 Психология высшей школы (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
---------------	---------------	-----------------

Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа											
276.	<p>К основным характеристикам малых групп относятся:</p> <p>1) схожесть характеров членов группы, 2) психологическая и поведенческая общность членов группы, 3) наличие общего дела, 4) единый образ мышления.</p> <p>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 23									
277.	<p>Стили выхода из конфликтной ситуации определяются исходя из:</p> <p>1) собственного интереса; 2) интереса оппонента; 3) интереса группы; 4) интересов общества.</p> <p>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 12									
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность											
278.	<p>Расположите в порядке следования этапы осуществления наставничества:</p> <p>1) обратная связь; 2) практика; 3) показ; 4) рассказ.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>		4	3	2	1				
4	3	2	1								
279.	<p>Установите последовательность стилей педагогического общения по усилению их гуманистической направленности:</p> <p>1) общение-дистанция; 2) общение-устрашение; 3) общение-диалог; 4) общение на основе дружеского расположения.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>		2	1	4	3				
2	1	4	3								
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие											
280.	<p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>		А	Б	В	Г	3	4	1	2
А	Б	В	Г								
3	4	1	2								

	А	наблюдение	1	метод психологического исследования, при помощи которого целенаправленно и продуманно создается ситуация, когда изучаемое свойство выделяется, проявляется и оценивается									
	Б	опрос	2	метод психологического исследования, использующий стандартизованные задачи и вопросы, имеющие определенную шкалу значений									
	В	эксперимент	3	преднамеренное и целенаправленное зрительное восприятие психологических особенностей и поведения человека									
	Г	тестирование	4	метод исследования, при использовании которого человек отвечает на ряд задаваемых ему вопросов									
	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.												
281.	К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:								
	А	эмоции	1	сложные соединения разнообразных соединений и аффектов, связанные у человека с различными	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	2	1
А	Б	В	Г										
4	3	2	1										

				событиями в его жизни, с людьми и предметами	
	Б	настроение	2	особо выраженные эмоциональные состояния, сопровождаемые видимыми изменениями в поведении человека	
	В	аффекты	3	сложный комплекс, который частично связан с внешними переживаниями, частично основан на общем расположении организма к определенным эмоциональным состояниям, частично зависит от ощущений, исходящих из органов тела	
	Г	чувства	4	переживания человека, сопровождаемые чувствами приятного и неприятного, удовольствия и неудовольствия	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>					
282.	<p>Какова взаимосвязь темперамента и характера?</p> <p>1) темперамент и характер – это одно и то же;</p> <p>2) темперамент – это биологическая основа характера;</p> <p>3) темперамент и характер биологически обусловлены;</p> <p>4) темперамент и характер формируются независимо друг от друга.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p>				<p>Ответ: 2, темперамент имеет биологическую основу и служит базой для формирования характера.</p>



	<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	
283.	<p>Исследуемое явление изучается в точно учитываемых условиях, позволяющих следить за ходом явления и воссоздавать его при повторении этих условий.</p> <p>1) лабораторный эксперимент; 2) естественный эксперимент; 3) тестирование; 4) наблюдение.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 1, отличительной особенностью лабораторного эксперимента являются: особенности его проведения, которые подразумевают контролируемые условия, применение оборудования и способов фиксирования результатов</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
284.	<p>Составить психологические характеристики особенностей личности и выявить индивидуальные особенности психических процессов – это задача _____ обследования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: психологического</p>
285.	<p>Управление осуществляется через _____ людей, поэтому руководителю в своей деятельности необходимо учитывать законы, определяющие динамику психических процессов, межличностных взаимоотношений, группового и индивидуального поведения и взаимодействия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: взаимодействие</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
286.	<p>Как называется состояние покоя, полного расслабления на психофизическом уровне?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: релаксация.</p> <p>Релаксация может быть достигнута в результате применения специальных психофизиологических техник, физиотерапии и лекарственных препаратов. Считается, что релаксация способствует снятию психического напряжения, из-за чего она широко применяется в психотерапии, при гипнозе и самогипнозе, в йоге и во многих других оздоровительных системах. Релаксация, наряду с медитацией, приобрела большую популярность</p>

		как средство борьбы со стрессом и психосоматическими заболеваниями
287.	<p>Закрепившиеся в сознании человека стереотипы поведения, выработанные в результате многократного повторения – это</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: привычки поведения</p> <p>Привычка – это регулярно повторяющийся вид поведения, который воспроизводится неосознанно и имеет приобретенный характер. Когда человек часто повторяет одно и то же действие, оно становится рутинным для него и в мозге формируются устойчивые нейронные связи. В итоге мозг запоминает, что нужно делать, и переходит в бессознательный режим.</p> <p>Главная цель всех привычек – облегчать выполнение разных задач, они помогают в учебе, работе, ведении домашнего хозяйства и даже общении с людьми.</p> <p>Привычки могут носить как положительный характер, так и отрицательный</p>

#### Б1.О.04 Педагогика высшей школы (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
288.	<p>Педагогический контроль – это:</p> <p>1) руководство и управление учебной деятельностью обучающихся на основе принципа обратной связи в процессе обучения;</p> <p>2) необходимая составляющая процесса обучения, выражающаяся в проверке и оценивании знаний, умений и навыков обучающихся;</p> <p>3) комплекс мер, направленных на учет, проверку и оценку знаний, умений, навыков и ценностных установок, и взглядов обучающихся;</p> <p>4) выявление успехов, пробелов и недостатков в освоении материала у обучающихся.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1- 3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 24</p>
289.	К преимуществам экстерната по сравнению	<p>Ответ: 23</p>

	<p>с очной формой обучения относятся:</p> <p>1) изоляция от коллектива; 2) реализация индивидуальной образовательной траектории; 3) высокие навыки самостоятельной работы; 4) отсутствие постоянного контроля со стороны педагогов.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>																	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																		
290.	<p>Представьте последовательность этапов подготовки преподавателя к лекции:</p> <p>1) преподаватель выделяет ключевые вопросы, которые будут освещаться на лекции; 2) определение объема, цели и содержания лекции, выделение ключевых вопросов; 3) оформление плана-конспекта лекционного занятия, в котором подробно описывает каждый из ее разделов; 4) подбор информационной базы (учебные, научные факты, последние достижения и исследования) и обработка их.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	2	1	4	3												
2	1	4	3															
291.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы проведения семинарского занятия:</p> <p>1) оценка знаний студентов; 2) планирование занятия; 3) проведение занятия; 4) анализ результатов.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td></tr></table>	2	3	1	4												
2	3	1	4															
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																		
292.	<p>Установите соответствие между принципами обучения с их характеристикой. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">Сущностные характеристики принципа</td><td colspan="2">Принцип</td></tr><tr><td>А</td><td>Требует, чтобы процесс обучения стимулировал</td><td>1</td><td>Принцип научности</td></tr></table>	Сущностные характеристики принципа		Принцип		А	Требует, чтобы процесс обучения стимулировал	1	Принцип научности	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	1	2
Сущностные характеристики принципа		Принцип																
А	Требует, чтобы процесс обучения стимулировал	1	Принцип научности															
А	Б	В	Г															
4	3	1	2															

		обучающихся использовать полученные знания в решении практических задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность			
	Б	Требует логического построения содержания и процесса обучения, предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе	2	Принцип наглядности	
	В	Требует, чтобы содержание обучения включало объективные научные факты, теории и законами, отражало бы современное состояние наук	3	Принцип систематичности и последовательности	
	Г	Означает, что эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработки учебного материала	4	Принцип связи обучения с практикой	
	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.				
293.	Установите соответствие между педагогическим понятием и его дефиницией. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
	Дефиниция		Педагогическое понятие		
	А	Владение профессиональными психолого-педагогическими знаниями, умениями,	1	Педагогическая техника	

		навыками, позволяющими педагогу успешно исследовать педагогическую ситуацию, с учетом этой ситуации формулировать профессиональные педагогические задачи и решать их в соответствии с поставленными целями			
	Б	Совокупность умений и приемов, используемых учителем для наиболее полного достижения своих целей. Все умения педагога можно разделить на две большие группы: умение управлять собой и умение взаимодействовать	2	Педагогическое мастерство	
	В	Достижение определенного уровня профессионального образования работника, обладающего знаниями, умениями и навыками, необходимыми для выполнения конкретной работы	3	Педагогическая профессия	
	Г	Вид трудовой деятельности, являющийся источником к существованию специально подготовленных в педагогических учебных заведениях людей, содержанием и целью которой является, создание	4	Профессиональная готовность	

	условий для становления и развития личности другого человека	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
294.	<p>... – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: педагогическая технология</p>
295.	<p>... – это методы и способы осуществления педагогической деятельности, предполагающие применение информационно-телекоммуникационных систем.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: дистанционные образовательные технологии</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
296.	<p>Что значит междисциплинарный семинар как форма обучения?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: это семинар, на который выносится тема, которую необходимо рассмотреть в различных аспектах. Обычно проводится несколькими преподавателями, которые раскрывают взгляд разных научных дисциплин на определенную научную проблему</p>

### Б2.О.03(П) Педагогическая практика (преподавательская) (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
297.	<p>Какое направление педагогической практики позволяет студенту адаптироваться к новой социальной роли?</p> <p>1) формирование профессиональных навыков;  2) развитие общих культурных качеств;  3) изучение основ психологии воспитания;  4) формирование и развитие общекультурных и общепрофессиональных компетенций.</p>	<p>Ответ: 4</p>

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>					
298.	<p>Какой этап педагогической практики способствует лучшему пониманию условий работы в учреждения образования?</p> <p>1) проведение уроков; 2) организация внеклассных мероприятий; 3) адаптация студентов к условиям работы в учреждениях культуры; 4) подготовка презентационных материалов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
299.	<p>Распределите этапы формирования навыков взаимодействия с обучающимися в порядке возрастающей сложности:</p> <p>1) организация индивидуальной консультации обучающегося; 2) построение группового проекта с участием нескольких обучающихся; 3) осуществление открытого внеклассного мероприятия; 4) руководство творческим коллективом воспитанников.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4
1	2	3	4			
300.	<p>Расположите этапы формирования профессиональных компетенций студента педагогического вуза в правильной последовательности:</p> <p>1) углубление и закрепление теоретических знаний по дисциплинам профессионально-педагогического блока; 2) формирование у студентов социальных, поликультурных, коммуникативных, информационных компетенций; 3) совершенствование приобретенных студентами теоретических знаний по профессионально-педагогическим дисциплинам; 4) профессиональное и личностное развитие будущих педагогов дополнительного образования, подготовка к самостоятельной педагогической деятельности.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	2	1	3	4
2	1	3	4			

**ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений**

**Б1.О.02 Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
Инструкция. Прочитайте предложение и выберите один подходящий для заполнения пропуска вариант.						
301.	<p>Student 1: How did you pass your exam in physics? Student 2: _____</p> <p>1) I took it. 2) I studied it. 3) I taught it. 4) I failed it.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 4				
302.	<p>Plagiarism is ____.</p> <p>1) a dangerous disease 2) an academic offence 3) an academic website 4) a continent</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 2				
303.	<p>A job interview enables the employer to learn a lot about a / an ____.</p> <p>1) aspirant 2) applicant 3) candidate 4) student</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 2				
304.	<p>I've chosen to do the ____ instead of the two exams, because I like to do one single piece of work where I can research something that interests me personally.</p> <p>1) project 2) portfolio 3) assignment 4) thesis</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 1				
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.						
305.	Соотнесите формы множественного и	<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr></table>	А	Б	В	Г
А	Б	В	Г			



	<p>единственного числа существительных. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Форма единственного числа</th><th colspan="2">Форма множественного числа</th></tr><tr><td>A</td><td>foot</td><td>1</td><td>teeth</td></tr><tr><td>Б</td><td>tooth</td><td>2</td><td>feet</td></tr><tr><td>В</td><td>tomato</td><td>3</td><td>fish</td></tr><tr><td>Г</td><td>fish</td><td>4</td><td>tomatoes</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Форма единственного числа		Форма множественного числа		A	foot	1	teeth	Б	tooth	2	feet	В	tomato	3	fish	Г	fish	4	tomatoes	<table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	2	1	4	3				
Форма единственного числа		Форма множественного числа																												
A	foot	1	teeth																											
Б	tooth	2	feet																											
В	tomato	3	fish																											
Г	fish	4	tomatoes																											
2	1	4	3																											
306.	<p>Соотнесите прилагательные и образованные от них наречия. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Прилагательное</th><th colspan="2">Наречие</th></tr><tr><td>A</td><td>late</td><td>1</td><td>happily</td></tr><tr><td>Б</td><td>happy</td><td>2</td><td>slowly</td></tr><tr><td>В</td><td>good</td><td>3</td><td>late</td></tr><tr><td>Г</td><td>slow</td><td>4</td><td>well</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Прилагательное		Наречие		A	late	1	happily	Б	happy	2	slowly	В	good	3	late	Г	slow	4	well	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	A	Б	В	Г	3	1	4	2
Прилагательное		Наречие																												
A	late	1	happily																											
Б	happy	2	slowly																											
В	good	3	late																											
Г	slow	4	well																											
A	Б	В	Г																											
3	1	4	2																											
307.	<p>Соотнесите прилагательные с их превосходной степенью. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Прилагательное</th><th colspan="2">Превосходная степень</th></tr><tr><td>A</td><td>hot</td><td>1</td><td>hardest</td></tr><tr><td>Б</td><td>heavy</td><td>2</td><td>hottest</td></tr><tr><td>В</td><td>hard</td><td>3</td><td>happiest</td></tr><tr><td>Г</td><td>happy</td><td>4</td><td>heaviest</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Прилагательное		Превосходная степень		A	hot	1	hardest	Б	heavy	2	hottest	В	hard	3	happiest	Г	happy	4	heaviest	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>1</td><td>3</td></tr></table>	A	Б	В	Г	2	4	1	3
Прилагательное		Превосходная степень																												
A	hot	1	hardest																											
Б	heavy	2	hottest																											
В	hard	3	happiest																											
Г	happy	4	heaviest																											
A	Б	В	Г																											
2	4	1	3																											
308.	<p>Соотнесите инфинитив глагола с его причастием прошедшего времени (Past Participle). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Инфинитив</th><th colspan="2">Причастие прошедшего времени</th></tr><tr><td>A</td><td>lose</td><td>1</td><td>led</td></tr><tr><td>Б</td><td>lead</td><td>2</td><td>laid</td></tr><tr><td>В</td><td>learn</td><td>3</td><td>lost</td></tr><tr><td>Г</td><td>lay</td><td>4</td><td>learnt</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Инфинитив		Причастие прошедшего времени		A	lose	1	led	Б	lead	2	laid	В	learn	3	lost	Г	lay	4	learnt	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	A	Б	В	Г	3	1	4	2
Инфинитив		Причастие прошедшего времени																												
A	lose	1	led																											
Б	lead	2	laid																											
В	learn	3	lost																											
Г	lay	4	learnt																											
A	Б	В	Г																											
3	1	4	2																											
309.	<p>Соотнесите тип условного предложения и его</p>	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr></table>	A	Б	В	Г																								
A	Б	В	Г																											

	<p>пример. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Тип условного предложения</th><th colspan="2">Пример</th></tr><tr><td>A</td><td>Zero Conditional</td><td>1</td><td>Louis will buy the new action figure if it is available.</td></tr><tr><td>Б</td><td>First Conditional</td><td>2</td><td>Nico could have been on time if he hadn't missed his train.</td></tr><tr><td>B</td><td>Second Conditional</td><td>3</td><td>Plants don't die when you take care of them correctly.</td></tr><tr><td>Г</td><td>Third conditional</td><td>4</td><td>If I were you, I would change my job.</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Тип условного предложения		Пример		A	Zero Conditional	1	Louis will buy the new action figure if it is available.	Б	First Conditional	2	Nico could have been on time if he hadn't missed his train.	B	Second Conditional	3	Plants don't die when you take care of them correctly.	Г	Third conditional	4	If I were you, I would change my job.	<table><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>				3	1	4	2				
Тип условного предложения		Пример																															
A	Zero Conditional	1	Louis will buy the new action figure if it is available.																														
Б	First Conditional	2	Nico could have been on time if he hadn't missed his train.																														
B	Second Conditional	3	Plants don't die when you take care of them correctly.																														
Г	Third conditional	4	If I were you, I would change my job.																														
3	1	4	2																														
310.	<p>Соотнесите формы множественного и единственного числа существительных. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Форма единственного числа</th><th colspan="2">Форма множественного числа</th></tr><tr><td>A</td><td>flower</td><td>1</td><td>children</td></tr><tr><td>Б</td><td>table</td><td>2</td><td>flowers</td></tr><tr><td>B</td><td>boy</td><td>3</td><td>tables</td></tr><tr><td>Г</td><td>child</td><td>4</td><td>boys</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Форма единственного числа		Форма множественного числа		A	flower	1	children	Б	table	2	flowers	B	boy	3	tables	Г	child	4	boys	<table><tr><td>A</td><td>Б</td><td>B</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>				A	Б	B	Г	2	3	4	1
Форма единственного числа		Форма множественного числа																															
A	flower	1	children																														
Б	table	2	flowers																														
B	boy	3	tables																														
Г	child	4	boys																														
A	Б	B	Г																														
2	3	4	1																														
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</b></p>																																	
311.	<p>Дополните предложение и объясните выбор местоимения: They are not your bags. They're ____.</p> <p>1) he's 2) mine 3) their 4) you're</p> <p>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Ответ: 2, т.к. необходимо использовать абсолютное притяжательное местоимение первого лица единственного числа</p>																															
312.	<p>Дополните предложение и объясните свой выбор: How ____ fish do you eat a month?</p> <p>1) much</p>	<p>Ответ: 1, т.к. это вопросительное предложение, где</p>																															

	2) many 3) a lot f 4) –  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	существительное “fish” неисчисляемое
<b>Инструкция. Дайте краткий ответ на вопрос.</b>		
313.	Есть ли в английском языке категория числа?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: да
314.	Образуйте форму множественного числа существительного “woman”.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: women
<b>Инструкция. Заполните пропуски, раскрыв скобки.</b>		
315.	If babies (to be) ____ hungry, they (cry) ____ .  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: are, cry
316.	If I (complete) ____ my homework till 6 p.m., I (go) ____ to the party tonight.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ: complete, will go

### Б2.О.01(У) Ознакомительная практика (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
317.	Для чего необходима фиксация собственных наблюдений студентом-практикантом?  1) чтобы поделиться впечатлениями с однокурсниками; 2) чтобы иметь возможность проанализировать эффективность педагогических действий; 3) чтобы написать отчет о практике; 4) чтобы провести родительские собрания.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 2
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
318.	Какие средства обучения Вы использовали на занятиях?  1) учебники и методические пособия, в том числе разработанные кафедрой; 2) только устная подача материала без визуальных	Ответ: 13

	<p>средств;</p> <p>3) мультимедийные презентации;</p> <p>4) использование только электронных образовательных ресурсов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																													
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																														
319.	<p>Определите порядок действий, способствующих развитию личной позиции будущего педагога относительно проблем дополнительного образования:</p> <p>1) прогнозирование возможных решений существующих проблем;</p> <p>2) выявление основных трудностей и противоречий в дополнительном образовании;</p> <p>3) осмысление своего личного опыта в контексте современных тенденций образования;</p> <p>4) определение собственной точки зрения на проблемы и пути их преодоления.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	2	3	4	1																								
2	3	4	1																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
320.	<p>Определите взаимосвязь между используемыми педагогическими технологиями и ожидаемыми эффектами, возникающими в результате их применения.</p> <table><tr><th colspan="2">Педагогические технологии</th><th colspan="2">Ожидаемые эффекты</th></tr><tr><td>А</td><td>Проектная методика</td><td>1</td><td>Формирование самостоятельности и ответственности</td></tr><tr><td>Б</td><td>Игровая форма занятий</td><td>2</td><td>Обеспечение эмоциональной вовлеченности</td></tr><tr><td>В</td><td>Дистанционное обучение</td><td>3</td><td>Развитие информационных компетенций</td></tr><tr><td>Г</td><td>Личностно-ориентированный подход</td><td>4</td><td>Индивидуализация образовательного маршрута обучающегося</td></tr></table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Педагогические технологии		Ожидаемые эффекты		А	Проектная методика	1	Формирование самостоятельности и ответственности	Б	Игровая форма занятий	2	Обеспечение эмоциональной вовлеченности	В	Дистанционное обучение	3	Развитие информационных компетенций	Г	Личностно-ориентированный подход	4	Индивидуализация образовательного маршрута обучающегося	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Педагогические технологии		Ожидаемые эффекты																												
А	Проектная методика	1	Формирование самостоятельности и ответственности																											
Б	Игровая форма занятий	2	Обеспечение эмоциональной вовлеченности																											
В	Дистанционное обучение	3	Развитие информационных компетенций																											
Г	Личностно-ориентированный подход	4	Индивидуализация образовательного маршрута обучающегося																											
А	Б	В	Г																											
1	2	3	4																											
321.	<p>Определите связь компонентов педагогического мастерства с процессами формирования необходимых профессиональных качеств педагога.</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p>																												

	Компоненты педагогического мастерства		Процессы формирования качеств педагога		A	Б	В	Г
					1	2	3	4
	А	Коммуникативность	1	Овладение методами эффективного общения				
	Б	Креативность	2	Развитие творческих подходов к решению учебных задач				
	В	Организаторские способности	3	Управление коллективом учащихся				
Г	Самообразование	4	Постоянное повышение квалификации					
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.								
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>								
322.	Какое значение имеет развитие рефлексивных качеств у студентов-практикантов?  1) это помогает развивать аналитическое мышление и осознавать личные позиции и взгляды на проблемы образовательного процесса; 2) оно способствует повышению самооценки и уверенности в собственных силах; 3) рефлексия позволяет лучше подготовиться к экзаменам и контрольным работам; 4) студенты учатся планировать свое свободное время и заниматься саморазвитием.  Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.				Ответ: 1, профессионально-педагогическая рефлексия необходима для осознания собственной роли в образовательной среде, понимания преимуществ и недостатков собственного поведения и принятия решений			
323.	Какие методы преподавания Вы знаете? Выберите наиболее эффективные.  1) лекционный метод; 2) интерактивные лекции с элементами дискуссии; 3) метод проблемного обучения; 4) заучивание наизусть.  Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.				Ответ: 23, интерактивные лекции с элементами дискуссии: этот метод предполагает активное вовлечение студентов в процесс обучения, студенты участвуют в обсуждении, задают вопросы, высказывают свои мнения и анализируют предложенные идеи. Метод проблемного обучения: метод			

		проблемного обучения ставит студентов перед реальной проблемой или ситуацией, требующей решения. Этот подход стимулирует самостоятельный поиск информации, анализ данных, разработку гипотез и проверку решений
--	--	---

### Б2.О.03(П) Педагогическая практика (преподавательская) (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность						
324.	<p>Расположите этапы педагогического наблюдения за деятельностью учащихся в правильной последовательности:</p> <p>1) оформление выводов и рекомендаций; 2) сбор информации и фиксация наблюдений; 3) планирование наблюдения; 4) интерпретация полученных данных.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	3	2	4	1
3	2	4	1			
325.	<p>Определите порядок мероприятий по созданию благоприятной педагогической среды:</p> <p>1) обеспечение безопасности и комфортных условий; 2) организация совместной творческой деятельности детей; 3) формирование доверительных отношений между участниками группы; 4) создание пространства для самовыражения каждого ребенка.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	1	3	2	4
1	3	2	4			

**ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований**

### Б1.О.05 Информационные технологии в профессиональной деятельности (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
326.	Компоненты информационно-образовательной	Ответ: 123

	<p>среды организации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) комплекс информационных образовательных ресурсов;</li> <li>2) совокупность технологических средств информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>3) система современных педагогических технологий;</li> <li>4) нет правильного ответа.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
327.	<p>Виртуальные выставки позволяют решить проблему:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) отсутствия кадров для обслуживания музея;</li> <li>2) недостаточного освещения экспонатов;</li> <li>3) ограниченной доступности оригиналов предметов искусства;</li> <li>4) перегруженности реальных экспозиций посетителями.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3
328.	<p>Информационный портал культурного учреждения должен содержать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) полный перечень нормативных актов по культуре;</li> <li>2) контактную информацию сотрудников администрации города;</li> <li>3) описание мероприятий, расписание, историю учреждения и условия посещения;</li> <li>4) каталог продукции сувенирных магазинов.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 3
329.	<p>Технология «облачного хранилища» позволяет решать задачу:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) архивации и быстрого доступа к данным независимо от места нахождения;</li> <li>2) автоматизации продажи билетов;</li> <li>3) автоматической сортировки фотографий по тематическим альбомам;</li> <li>4) упрощённого программирования веб-сайта учреждения.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 1

Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность						
330.	<p>Расположите в правильной последовательности основные действия по созданию теста в системе компьютерного тестирования:</p> <p>1) создание базы текстовых вопросов; 2) сохранение созданного теста; 3) формирование вопросов теста; 4) открыть редактор теста.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>	4	1	3	2
4	1	3	2			
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа						
331.	<p>Чтобы запустить демонстрацию презентации в Microsoft PowerPoint, нужно нажать клавишу</p> <p>1) F1; 2) Escape; 3) F5; 4) Enter.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, для повышения скорости выполнения команды</p>				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ						
332.	<p>... – онлайн-сервис для быстрого создания рабочих программ по учебным предметам</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: конструктор рабочих программ</p>				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ						
333.	<p>Объясните понятие «цифровая культура» и приведите пример её влияния на современное общество.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: цифровая культура – это совокупность взглядов, норм и традиций, сформированных цифровыми технологиями и интернетом. Она изменяет формы общения (мессенджеры, соцсети), развивает новые творческие индустрии (компьютерная графика,) и формирует цифровое наследие (электронные библиотеки). В итоге, цифровая культура преобразует общество, создавая новые</p>				



		ценности и среду взаимодействия
334.	<p>Что понимается под термином «информационная технология» применительно к профессии культуролога?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: под термином «Информационные технологии для культуролога – это комплекс инструментов для сбора, обработки, анализа и представления информации в сфере культуры. Они включают сбор и систематизацию данных, анализ и визуализацию, создание мультимедийных продуктов, организацию коммуникаций и автоматизацию рабочих процессов, что обеспечивает эффективную работу и интеграцию науки и практики</p>

#### Б2.О.04(Н) Научно-исследовательская работа (2,3,4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
335.	<p>Выберите признаки, характерные для научного исследования:</p> <p>1) исследование направлено на раскрытие неизвестных сторон изучаемого объекта; 2) основывается на интуитивных догадках и предположениях; 3) включает систему проверенных методик и процедур; 4) имеет ясную цель и гипотезу.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 134</p>
336.	<p>Выберите правильные характеристики, присущие качественному исследованию:</p> <p>1) надежность; 2) валидность; 3) репрезентативность; 4) интуитивность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 123</p>

<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
337.	<p>Введение к научной работе должно включать:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) подробное изложение содержания всей работы;</li> <li>2) обоснование актуальности выбранной темы;</li> <li>3) цитаты известных авторов;</li> <li>4) биографию исследователя.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
338.	<p>Обязательным элементом вывода является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предложение дальнейших направлений исследования;</li> <li>2) заключение, основанное на результатах проведенного исследования;</li> <li>3) благодарность руководителю и рецензентам;</li> <li>4) обещание исправить выявленные недостатки.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
339.	<p>Какая задача НЕ относится к научным исследованиям?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) получение новых знаний;</li> <li>2) развитие существующих теорий;</li> <li>3) прогнозирование возможных последствий явлений;</li> <li>4) решение технических вопросов эксплуатации прибора.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 4
340.	<p>Качественным критерием хорошего исследования является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) большое количество страниц;</li> <li>2) оригинальность постановки проблемы и новизна предложений;</li> <li>3) применение сложных формул и расчетов;</li> <li>4) полное отсутствие критики существующих позиций.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 2
341.	<p>Основной функцией научного руководителя является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) критика студенческой работы;</li> <li>2) помощь в оформлении титульного листа;</li> <li>3) консультативная поддержка и руководство процессом написания работы;</li> </ol>	Ответ: 3

	4) предоставление готового материала.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
342.	Установите правильную последовательность этапов формирования знания о современной методологии проведения научных исследований:  1) изучение теоретических основ исследовательского процесса; 2) освоение методов организации научного исследования; 3) понимание структуры и принципов построения научных работ; 4) овладение практическими навыками планирования и реализации научных проектов.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4
1	2	3	4			
343.	Разместите последовательно задачи научно-исследовательской работы согласно очередности их реализации:  1) определить степень разработанности исследуемого вопроса; 2) выбрать методы сбора информации и подготовить материалы для эмпирического изучения; 3) подготовить проект отчета по итогам проведенного анализа и систематизировать собранную информацию; 4) уточнить структуру и содержание частей своего проекта, разработать график завершения работы.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4
1	2	3	4			
344.	Выберите правильный порядок последовательных шагов в процессе написания введения к магистерской диссертации:  1) раскрытие основных понятий и определений, используемых в исследовании; 2) постановка цели и задач исследования; 3) краткое изложение ключевых положений предыдущих исследователей по теме; 4) обозначение новизны и значимости проводимого исследования.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	3	1	2	4
3	1	2	4			
345.	Разместите в правильной последовательности	Запишите				

	<p>этапы формирования навыка аргументировать результаты самостоятельных научных исследований:</p> <p>1) представление итогов исследования аудитории; 2) самостоятельное формирование выводов и интерпретация полученных данных; 3) описание методики и хода проведенного исследования; 4) предоставление четких доказательств обоснованности сделанных выводов.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	3	2	4	1																								
3	2	4	1																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
346.	<p>Установите соответствие элементов и частей научной работы:</p> <table><tr><th colspan="2">Элемент</th><th colspan="2">Части работы</th></tr><tr><td>А</td><td>Введение</td><td>1</td><td>Обоснование актуальности</td></tr><tr><td>Б</td><td>Основная часть</td><td>2</td><td>Результаты собственных исследований</td></tr><tr><td>В</td><td>Список литературы</td><td>3</td><td>Источники, использованные автором</td></tr><tr><td>Г</td><td>Заключение</td><td>4</td><td>Выводы и рекомендации</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Элемент		Части работы		А	Введение	1	Обоснование актуальности	Б	Основная часть	2	Результаты собственных исследований	В	Список литературы	3	Источники, использованные автором	Г	Заключение	4	Выводы и рекомендации	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Элемент		Части работы																												
А	Введение	1	Обоснование актуальности																											
Б	Основная часть	2	Результаты собственных исследований																											
В	Список литературы	3	Источники, использованные автором																											
Г	Заключение	4	Выводы и рекомендации																											
А	Б	В	Г																											
1	2	3	4																											
347.	<p>Установите соответствие методов исследования и областей их применения:</p> <table><tr><td>А</td><td>Изучение изменений в художественной культуре</td><td>1</td><td>Историко-культурный анализ</td></tr><tr><td>Б</td><td>Анализ предпочтений аудитории</td><td>2</td><td>Психологическое тестирование</td></tr><tr><td>В</td><td>Измерение показателей креативности и личностных характеристик</td><td>3</td><td>Статистический анализ</td></tr><tr><td>Г</td><td>Анализ демографических данных</td><td>4</td><td>Наблюдение и интервьюирование</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	А	Изучение изменений в художественной культуре	1	Историко-культурный анализ	Б	Анализ предпочтений аудитории	2	Психологическое тестирование	В	Измерение показателей креативности и личностных характеристик	3	Статистический анализ	Г	Анализ демографических данных	4	Наблюдение и интервьюирование	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	3	4	2				
А	Изучение изменений в художественной культуре	1	Историко-культурный анализ																											
Б	Анализ предпочтений аудитории	2	Психологическое тестирование																											
В	Измерение показателей креативности и личностных характеристик	3	Статистический анализ																											
Г	Анализ демографических данных	4	Наблюдение и интервьюирование																											
А	Б	В	Г																											
1	3	4	2																											

<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
348.	<p>Что означает термин «научное исследование»?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: термин «научное исследование» обозначает целенаправленный процесс познания объективной реальности, направленный на открытие новых знаний, проверку гипотез и получение обоснованных выводов относительно интересующей проблемы или явления.</p>
349.	<p>Перечислите три основных метода исследования в культурологических дисциплинах.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: историко-культурный анализ – изучение исторического контекста возникновения и развития культурных явлений. Сравнительное культурологическое исследование – сравнение различных культур и субкультур для выявления сходств и различий. Этнографическое наблюдение – прямое погружение в изучаемую культуру с фиксацией поведенческих паттернов и культурных особенностей</p>
350.	<p>Какие элементы обязательно включаются в введение научной работы?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: актуальность темы, цель и задачи исследования, предмет и объект исследования, степень разработанности проблемы, новизна и значимость исследования</p>

**ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе применения методологических подходов и методов педагогического исследования**

**Б1.О.07 Методика преподавания культуроведческих дисциплин в системе среднего профессионального и высшего образования (3 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
---------------	---------------	-----------------

Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы							
351.	<p>Критериями оценки педагогических инноваций являются:</p> <p>1) новизна; 2) отсутствие возможности применения инновации в массовом опыте; 3) результативность; 4) оптимальность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 134					
352.	<p>Средства обучения в процессе их применения выполняют следующие функции:</p> <p>1) адаптивную; 2) развлекательную; 3) информативную; 4) инструментальную.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 134					
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность							
353.	<p>Практическое занятие представляет собой форму организации педагогического процесса, направленную на углубление научно-теоретических знаний и овладение методами работы, в процессе которых вырабатываются навыки и умения по выполнению различных учебных действий.</p> <p>Расположите в правильной последовательности компоненты структуры практического занятия:</p> <p>1) ответы на вопросы по учебному материалу; 2) проверка исходного уровня готовности к практическому занятию; 3) подведение итогов занятия, ориентация студентов на следующее практическое занятие; 4) обсуждение рефератов, дискуссия, доклады, решение задач и др.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	2	1	3	4	
2	1	3	4				
354.	<p>Целью игры как формы контекстного обучения является решение учебных задач. Предмет игры зависит от модели специалиста и представляет собой перечень процессов или явлений, требующих профессионально компетентных действий.</p> <p>Расположите в правильной последовательности этапы подготовки занятия на основе игровой технологии:</p> <p>1) создание компетентного жюри;</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>5</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	4	5	3	1	2
4	5	3	1	2			

	<p>2) разработка игровых моментов не обучающего характера для переключения внимания и снятия напряжённости обучающихся;</p> <p>3) обязательная констатация результатов игры (мониторинг);</p> <p>4) предварительное обсуждение с обучающимися круга вопросов, связанных с организацией занятия и формой его проведения;</p> <p>5) подготовка обязательных атрибутов игры.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
--	---	--

**Прочитайте текст и установите соответствие**

355.

Методы контроля результативности учебно-познавательной деятельности обучающихся обеспечивают систематическое, полное и оперативное получение информации в ходе процесса обучения. Установите соответствие между формами контроля результативности учебно-познавательной деятельности обучающихся и соответствующими им методами. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Формы контроля результативности учебно-познавательной деятельности обучающихся		Методы контроля результативности учебно-познавательной деятельности обучающихся	
А	Планомерное систематическое наблюдение за работой обучающихся в устной форме	1	Тестирование; итоговый индивидуальный опрос в письменной или устной форме
Б	Планомерное систематическое наблюдение за работой обучающихся в письменной форме	2	Решение экспериментальных задач; проведение несложных опытов и исследований; работа в мастерских
В	Практические методы контроля	3	Программированные средства; диктанты, рефераты, изложение; решение задач и упражнений
Г	Зачет. Экзамен	4	Опрос индивидуальный, фронтальный и комбинированный

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

А	Б	В	Г
4	3	2	1

Тип вопроса: закрытый.

		Время выполнения: 3-5 мин.													
356.	<p>Методическая деятельность педагога осуществляется в течение учебного года и органично сочетается с повседневной педагогической практикой, её целью является обеспечение и управление процессом воспитания, обучения и развития обучающихся.</p> <p>Методическая деятельность педагога выполняет ряд функций. Установите соответствие между функциями методической деятельности педагога и соответствующим перечисленным функциям содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>			<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td></tr></table>				А	Б	В	Г	2	3	1	4
								А	Б	В	Г				
								2	3	1	4				
								Функции методической деятельности педагога		Содержание функции методической деятельности педагога					
								А	Проектировочная	1	Определение и разработка дидактического обеспечения, способствующего выполнению образовательных стандартов и требований учебных программ				
								Б	Конструктивная	2	Перспективное планирование и разработка содержания образования, управление обучающей деятельностью				
								В	Нормативная	3	Система действий, связанных с планированием предстоящего занятия и выбором форм представления содержания учебной информации				
								Г	Исследовательская	4	Исследование возможностей совершенствования учебного процесса, анализ и обобщение педагогического опыта, разработка собственной научно-методической системы				
								Тип вопроса: закрытый.							
								Время выполнения: 3-5 мин.							



<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
357.	<p>_____ рассматривается как возникающая в результате профессионального и межличностного взаимодействия участников учебно-воспитательного процесса форма проявления обострившихся субъект-субъектных противоречий, вызывающих чаще всего отрицательный фон общения, и предполагающая конструктивный перевод столкновения сторон конфликта в заинтересованное устранение его причин.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: педагогический конфликт</p>
358.	<p>_____ – это профессиональное умение оптимизировать все виды учебно-воспитательной деятельности, направленной на всесторонне развитие и совершенствование личности, формирование её мировоззрения и способностей.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: профессиональное мастерство преподавателя</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
359.	<p>Педагогическое взаимодействие представляет собой самую существенную специфическую черту практической педагогики, важной особенностью которой является двусторонний, субъект-субъектный характер. То есть ученик не просто присутствует в педагогическом процессе, а, как и педагог, выступает в роли взаимодействующего лица педагогического процесса. Объясните, какой современный подход к образованию получил своё выражение в понятии педагогического взаимодействия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: современный субъект-субъектный подход получил своё отражение в понятии педагогического взаимодействия. Субъект-субъектный подход проявляется в том, что подчёркивается активность второй стороны (ученик, воспитанник) в образовательном процессе и наличие именно взаимодействия участников как субъектов педагогического (образовательного) процесса в целом</p>
360.	<p>Культурная среда вуза представляет собой совокупность материальных и нематериальных факторов, влияющих на формирование личности студента и преподавателя, а также на общее развитие учебного заведения, его имидж. Перечислите компоненты образовательного</p>	<p>Ответ: культурная среда вуза характеризуется сложившейся</p>

	<p>пространства вуза, на которые оказывает существенное влияние вузовская культурная среда.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>системой ценностей, традиций и принципов, поддерживаемых всеми участниками вузовской жизни. Культурная среда вуза оказывает существенное влияние на академическую успеваемость студентов, личностное развитие, профессиональную ориентацию и социальную адаптацию студентов</p>
--	---	--

#### Б1.О.12 Теория и история художественной культуры (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
361.	<p>К эпохе Возрождения относится творчество таких деятелей культуры:</p> <p>1) Эразм Роттердамский; 2) Леонардо да Винчи; 3) Никола Пуссен; 4) Винсент Ван Гог.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 12
362.	<p>Модернизм - художественное направление, зародившееся в западноевропейской культуре в сер. XIX века. Перечислите характерные особенности модернизма:</p> <p>1) применяются абсурдные и сюрреалистические техники; 2) нарушаются устоявшиеся правила; 3) строго следуют академическим законам построения композиции; 4) отход от традиционных форм и жанров.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 124
363.	<p>Постмодернизм - художественное направление в западноевропейской культуре, возникшее в</p>	Ответ: 123

	<p>середине XX века. Перечислите тенденции в культуре, характерные для этого художественного направления.</p> <p>1) смешение стилей; 2) ирония и буффонада; 3) культура и искусство как шоу; 4) строгое следование академическим традициям.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>																													
364.	<p>К эпохе постмодернизма относят такие направления и стили:</p> <p>1) поп-арт; 2) концептуальное искусство; 3) флешмоб; 4) романтизм.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 23																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																														
365.	<p>Расположите в последовательности, которая соответствует появлению художественных направлений и стилей в западноевропейской культуре XVI-XIX веков:</p> <p>1) классицизм; 2) барокко; 3) реализм; 4) романтизм.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	2	1	4	3																								
2	1	4	3																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
366.	<p>Соотнесите творчество деятелей культуры к художественному направлению (стилю) в котором они творили. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">деятель культуры</td><td colspan="2">направление (стиль)</td></tr><tr><td>А</td><td>Теодор Жерико</td><td>1</td><td>классицизм</td></tr><tr><td>Б</td><td>Гюстав Курбе</td><td>2</td><td>импрессионизм</td></tr><tr><td>В</td><td>Клод Моне</td><td>3</td><td>реализм</td></tr><tr><td>Г</td><td>Никола Пуссен</td><td>4</td><td>романтизм</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	деятель культуры		направление (стиль)		А	Теодор Жерико	1	классицизм	Б	Гюстав Курбе	2	импрессионизм	В	Клод Моне	3	реализм	Г	Никола Пуссен	4	романтизм	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	А	Б	В	Г				
деятель культуры		направление (стиль)																												
А	Теодор Жерико	1	классицизм																											
Б	Гюстав Курбе	2	импрессионизм																											
В	Клод Моне	3	реализм																											
Г	Никола Пуссен	4	романтизм																											
А	Б	В	Г																											

367.	<p>Соотнесите произведение искусства и его автора.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">произведение искусства</th><th colspan="2">автор</th></tr><tr><td>А</td><td>«Афинская школа» фреска</td><td>1</td><td>Леонардо да Винчи</td></tr><tr><td>Б</td><td>«Джоконда» картина</td><td>2</td><td>Рафаэль Санти</td></tr><tr><td>В</td><td>«Меланхолия» офорт</td><td>3</td><td>Ян ван Эйк</td></tr><tr><td>Г</td><td>«Чета Арнольфини» картина</td><td>4</td><td>Альбрехт Дюрер</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый.</p> <p>Время выполнения: 3-5 мин.</p>	произведение искусства		автор		А	«Афинская школа» фреска	1	Леонардо да Винчи	Б	«Джоконда» картина	2	Рафаэль Санти	В	«Меланхолия» офорт	3	Ян ван Эйк	Г	«Чета Арнольфини» картина	4	Альбрехт Дюрер	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	1	4	3
произведение искусства		автор																												
А	«Афинская школа» фреска	1	Леонардо да Винчи																											
Б	«Джоконда» картина	2	Рафаэль Санти																											
В	«Меланхолия» офорт	3	Ян ван Эйк																											
Г	«Чета Арнольфини» картина	4	Альбрехт Дюрер																											
А	Б	В	Г																											
2	1	4	3																											
368.	<p>Соотнесите творчество деятелей культуры к художественному направлению (стилю) в котором они творили.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">деятель культуры</th><th colspan="2">направление(стиль)</th></tr><tr><td>А</td><td>Винсент ван Гог</td><td>1</td><td>супрематизм</td></tr><tr><td>Б</td><td>Сальвадор Дали</td><td>2</td><td>фовизм</td></tr><tr><td>В</td><td>Анри Матисс</td><td>3</td><td>сюрреализм</td></tr><tr><td>Г</td><td>Казимир Малевич</td><td>4</td><td>постимпрессионизм</td></tr></table> <p>Тип вопроса: закрытый.</p> <p>Время выполнения: 3-5 мин.</p>	деятель культуры		направление(стиль)		А	Винсент ван Гог	1	супрематизм	Б	Сальвадор Дали	2	фовизм	В	Анри Матисс	3	сюрреализм	Г	Казимир Малевич	4	постимпрессионизм	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	3	2	1
деятель культуры		направление(стиль)																												
А	Винсент ван Гог	1	супрематизм																											
Б	Сальвадор Дали	2	фовизм																											
В	Анри Матисс	3	сюрреализм																											
Г	Казимир Малевич	4	постимпрессионизм																											
А	Б	В	Г																											
4	3	2	1																											

#### Б1.О.13 Управление в сфере культуры и образования (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите один правильный ответ</b>		
369.	<p>Какой вид муниципального органа непосредственно занимается управлением деятельностью учреждений культуры на местном уровне?</p> <p>1) орган местного самоуправления по управлению образованием; 2) комитет по культуре муниципального образования; 3) отдел градостроительства и землепользования; 4) муниципальный комитет жилищно-коммунального хозяйства.</p>	Ответ: 2

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
370.	<p>Как вы думаете, каким образом можно улучшить взаимодействие между культурными и образовательными учреждениями?</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: улучшение может быть достигнуто через совместные проекты, культурные мероприятия, программы обмена и интеграцию образовательных программ в культурные инициативы.</p>
371.	<p>Какие вызовы стоят перед управлением в сфере культуры в условиях глобализации?</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: основные вызовы включают сохранение местных культурных традиций, необходимость адаптации к международным стандартам и управление многообразием</p>

#### **Б2.О.03(П) Педагогическая практика (преподавательская) (3 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
372.	<p>Какой вид занятия предполагает обсуждение вопросов между педагогом и учащимися с целью углубления понимания темы?</p> <p>1) экскурсия;  2) лабораторная работа;  3) коллоквиум;  4) консультация.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, коллоквиумы – это специальные формы учебных занятий, включающих диалог и дискуссию между педагогом и обучающимися</p>
373.	<p>Что представляет собой учебное мероприятие, направленное на приобретение практических навыков и развитие творческих способностей учащихся?</p> <p>1) мастер-класс;  2) контрольная работа;  3) дистанционное обучение;  4) круглый стол.</p>	<p>Ответ: 1, во время мастер-классов ученики получают возможность непосредственно применять знания под руководством опытного специалиста</p>

	Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.	
--	---	--

**Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
374.	Что является основной целью преддипломной практики?  1) повышение уровня общеобразовательных знаний студентов; 2) подготовка студента к профессиональной педагогической деятельности; 3) формирование и закрепление профессиональных компетенций в научно-исследовательской работе; 4) совершенствование навыков устной речи и публичных выступлений.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 3
375.	Какое качество исследователя развивается в первую очередь в ходе преддипломной практики?  1) способность эффективно планировать рабочий график; 2) умение быстро усваивать новую информацию; 3) навык самостоятельного пополнения и анализа теоретических и практических знаний; 4) профессиональные навыки презентации проектов.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ: 3

**ПК-2. Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование**

**Б1.О.01 Методология научного исследования (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
376.	Группа теоретических методов исследования включает в себя:  1) абстрагирование и конкретизацию; 2) беседу; 3) изучение и обобщение передового педагогического опыта; 4) моделирование.	Ответ: 14

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>						
377.	Результаты научного исследования могут быть отражены в следующих научных жанрах:  1) статья; 2) тест; 3) диссертация; 4) отчёт.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:13					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>							
378.	Расположите в правильной последовательности основные этапы проведения педагогического эксперимента:  1) разработка методики проведения педагогического эксперимента; 2) эмпирический анализ исследуемого явления, отражающий фактическое состояние исследуемого явления; 3) непосредственное проведение эксперимента, то есть, создание экспериментальной ситуации; 4) описание результатов осуществления экспериментальной системы мер; 5) выбор необходимого числа экспериментальных объектов.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>1</td><td>5</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	5	2	3	4
1	5	2	3	4			
379.	Расположите в правильной последовательности основные этапы выполнения выпускной квалификационной работы:  1) работа над опытно-экспериментальным либо аналитико-методическим разделом исследования; 2) конкретизация научного аппарата исследования (работа над введением); 3) определение структуры и содержания исследования; 4) выбор и утверждение темы ВКР; 5) работа над теоретическим разделом исследования.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>5</td><td>1</td></tr></table>	4	3	2	5	1
4	3	2	5	1			
<b>Прочитайте текст и установите соответствие</b>							

380.	<p>Формулировка научного аппарата исследования, его основных понятий, которые определяют содержание исследования, осуществляется, как правило, на начальном этапе исследования.</p> <p>Соотнесите содержание перечисленных компонентов научного аппарата педагогического исследования с их названием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	3	4	1								
А	Б	В	Г															
2	3	4	1															
	<table><tr><th colspan="2">Содержание компонентов научного аппарата педагогического исследования</th><th colspan="2">Компоненты научного аппарата педагогического исследования</th></tr><tr><td>А</td><td>Явление (процесс), существующий независимо от субъекта познания, являющийся своеобразным полем научного поиска исследователя.</td><td>1</td><td>Тема исследования</td></tr><tr><td>Б</td><td>Компонент научного аппарата исследования, фиксирующий то свойство или отношение в объекте, которое подлежит глубокому специальному изучению; предметом устанавливаются границы научного поиска.</td><td>2</td><td>Объект исследования</td></tr><tr><td>В</td><td>Обоснованное представление об общих конечных или промежуточных результатах научного поиска; формулируется кратко и предельно точно в смысловом отношении, выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.</td><td>3</td><td>Предмет исследования</td></tr></table>	Содержание компонентов научного аппарата педагогического исследования		Компоненты научного аппарата педагогического исследования		А	Явление (процесс), существующий независимо от субъекта познания, являющийся своеобразным полем научного поиска исследователя.	1	Тема исследования	Б	Компонент научного аппарата исследования, фиксирующий то свойство или отношение в объекте, которое подлежит глубокому специальному изучению; предметом устанавливаются границы научного поиска.	2	Объект исследования	В	Обоснованное представление об общих конечных или промежуточных результатах научного поиска; формулируется кратко и предельно точно в смысловом отношении, выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.	3	Предмет исследования	
Содержание компонентов научного аппарата педагогического исследования		Компоненты научного аппарата педагогического исследования																
А	Явление (процесс), существующий независимо от субъекта познания, являющийся своеобразным полем научного поиска исследователя.	1	Тема исследования															
Б	Компонент научного аппарата исследования, фиксирующий то свойство или отношение в объекте, которое подлежит глубокому специальному изучению; предметом устанавливаются границы научного поиска.	2	Объект исследования															
В	Обоснованное представление об общих конечных или промежуточных результатах научного поиска; формулируется кратко и предельно точно в смысловом отношении, выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.	3	Предмет исследования															



	Г	Точная формулировка проблемы исследования, в которой зафиксировано движение: от достигнутого наукой к неизвестному, отражено столкновение старого знания с новым.	4	Цель исследования																	
	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.																				
381.	Педагогические исследования о свое целеполагание достаточно разноплановы и многофункциональны, поэтому могут носить различный характер: теоретико-аналитический, опытно-экспериментальный, проектно-теоретический и др. Педагогические исследования различного характера имеют схожую структуру, однако содержание разделов разнится между собой. Установите соответствие между содержанием разделов выпускной квалификационной работы и их функциями.				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	3	4	1	2								
А	Б	В	Г																		
3	4	1	2																		
	<table><tr><th colspan="2">Функции разделов выпускной квалификационной работы</th><th colspan="2">Содержание разделов выпускной квалификационной работы</th></tr><tr><td>А</td><td>Введение</td><td>1</td><td>Практическая реализация разработанных теоретических идей, описание и анализ результатов педагогического эксперимента.</td></tr><tr><td>Б</td><td>Теоретико-методологический раздел исследования</td><td>2</td><td>Анализ, обобщение и систематизация педагогического опыта, педагогических технологий, методик, методов обучения и воспитания.</td></tr><tr><td>В</td><td>Опытно-экспериментальный</td><td>3</td><td>Концентрированное представление о</td></tr></table>		Функции разделов выпускной квалификационной работы		Содержание разделов выпускной квалификационной работы		А	Введение	1	Практическая реализация разработанных теоретических идей, описание и анализ результатов педагогического эксперимента.	Б	Теоретико-методологический раздел исследования	2	Анализ, обобщение и систематизация педагогического опыта, педагогических технологий, методик, методов обучения и воспитания.	В	Опытно-экспериментальный	3	Концентрированное представление о			
Функции разделов выпускной квалификационной работы		Содержание разделов выпускной квалификационной работы																			
А	Введение	1	Практическая реализация разработанных теоретических идей, описание и анализ результатов педагогического эксперимента.																		
Б	Теоретико-методологический раздел исследования	2	Анализ, обобщение и систематизация педагогического опыта, педагогических технологий, методик, методов обучения и воспитания.																		
В	Опытно-экспериментальный	3	Концентрированное представление о																		

		раздел исследования		сущности и содержания работы; обоснование научного аппарата исследования.	
	Г	Аналитико-методический раздел исследования	4	Изучение теоретико-методологических основ проблемы исследования посредством изучения и анализа философской, психолого-педагогической, методической и специальной литературы.	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>					
382.	<u>  </u>				

		параметрах и условиях
385.	<p>Методы научного исследования – это совокупность различных познавательных подходов и действий, способствующих достижению поставленной цели. Перечислите основные группы методов психолого-педагогического исследования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: методы эмпирического исследования, методы теоретического исследования, сравнительно-исторические методы исследования, математические и статистические методы исследования</p>

### Б1.О.09 Философия научного познания (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
386.	<p>Наука в рамках философии научного познания рассматривается как:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) простой способ накопления знаний;</li> <li>2) особая сфера человеческой деятельности, связанная с выработкой и систематизацией объективных знаний о действительности;</li> <li>3) искусство убеждения собеседника;</li> <li>4) передача опыта старшего поколения младшему поколению.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2</p>
387.	<p>Античная философия возникла в эпоху:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Возрождения;</li> <li>2) Просвещения;</li> <li>3) Древнего мира;</li> <li>4) Нового времени.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3</p>
388.	<p>Современная философия научного познания рассматривает познание как:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) постоянно развивающийся процесс;</li> <li>2) абсолютную истину;</li> <li>3) догму, неизменную на протяжении веков;</li> <li>4) удел избранных лиц.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Ответ :1</p>

	<i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	
389.	Принцип верификации утверждает, что знание является истинным, если оно: 1) имеет религиозное происхождение 2) основано на личном мнении учёного 3) доказано опытным путём; 4) признано большинством учёных сообществом.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:3

**Б2.О.04(Н) Научно-исследовательская работа (2,3,4)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ																														
390.	<p>Что понимается под методом научного исследования?</p> <p>1) способ решения конкретной практической задачи; 2) набор методов организации учебного процесса; 3) совокупность приемов и способов достижения истины в науке; 4) форма изложения результатов эксперимента.</p> <p>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 3																												
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность																														
391.	<p>Последовательность этапов выбора направления научно-исследовательской работы:</p> <p>1) изучение потребностей общества и науки; 2) обзор литературы по выбранной тематике; 3) уточнение проблемной области; 4) определение приоритетного направления исследования.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4																								
1	2	3	4																											
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																														
392.	<p>Установите соответствие между критериями оценки качества научных работ и характеристиками результата. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Критерий</th><th colspan="2">Результат</th></tr><tr><td>А</td><td>Актуальность</td><td>1</td><td>Четкость формулировки гипотез</td></tr><tr><td>Б</td><td>Научная новизна</td><td>2</td><td>Необходимость решения поставленной проблемы</td></tr><tr><td>В</td><td>Практическая значимость</td><td>3</td><td>Возможность практического внедрения</td></tr><tr><td>Г</td><td>Логичность построения</td><td>4</td><td>Открытие новых фактов и закономерностей</td></tr></table>	Критерий		Результат		А	Актуальность	1	Четкость формулировки гипотез	Б	Научная новизна	2	Необходимость решения поставленной проблемы	В	Практическая значимость	3	Возможность практического внедрения	Г	Логичность построения	4	Открытие новых фактов и закономерностей	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>4</td><td>3</td><td>1</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	4	3	1
Критерий		Результат																												
А	Актуальность	1	Четкость формулировки гипотез																											
Б	Научная новизна	2	Необходимость решения поставленной проблемы																											
В	Практическая значимость	3	Возможность практического внедрения																											
Г	Логичность построения	4	Открытие новых фактов и закономерностей																											
А	Б	В	Г																											
2	4	3	1																											

	<p><i>Тип вопроса: закрытый</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b></p>		
393.	<p>Методом обработки первичной научной информации является...</p> <p>1) эмпирическое наблюдение;  2) анкетирование населения;  3) рандомизированный эксперимент;  4) анализ и синтез данных.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 4, данные методы позволяют структурировать и интерпретировать полученные результаты исследования.</p>
394.	<p>Какой метод преподавания направлен на формирование самостоятельности учащихся?</p> <p>1) объяснительно-иллюстративный;  2) репродуктивный;  3) проблемно-поисковый;  4) игровой.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, проблемно-поисковый метод предполагает постановку перед учащимися познавательных задач, решение которых требует самостоятельного поиска путей и способов решения проблемы. Это способствует развитию мыслительной активности и формированию самостоятельности.</p>

**Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b></p>		
395.	<p>Современный подход, предполагающий интеграцию разных предметов и дисциплин для формирования целостного представления у учащихся, называется...</p> <p>1) Кооперативным подходом  2) Конвергентным подходом  3) Личностно-ориентированным подходом  4) Интегративным подходом</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i>  <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 4</p>

396.	<p>Одним из наиболее распространенных подходов, направленных на максимальное раскрытие личностного потенциала ребенка, является...</p> <p>1) Творческий подход 2) Природосообразный подход 3) Аксиологический подход 4) Активизирующий подход</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 4												
397.	<p>Укажите методику, стимулирующую творческое мышление учащихся посредством совместного обсуждения и проработки сложных проблемных вопросов.</p> <p>1) брейнсторминг; 2) семинар-дискуссия; 3) круглый стол; 4) проблемное обучение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 4												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>														
398.	<p>Последовательность развития творческих способностей детей посредством компетентностного подхода:</p> <p>1) фокусировка внимания на ключевых компетенциях; 2) интерактивные задания, направленные на развитие креативности; 3) совместная рефлексия и оценка достигнутых успехов; 4) участие ребенка в исследовательской работе и проектах.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	1	2	4	3								
1	2	4	3											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>														
399.	<p>Установите соответствие между левой частью задания (описанием этапа преддипломной практики) и правой частью (целью данного этапа):</p> <table><tr><td>Описание</td><td>Цель</td></tr><tr><td> </td><td> </td></tr></table>	Описание	Цель			<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Описание	Цель													
А	Б	В	Г											
1	2	3	4											

	А	Совершенствование приобретенных студентами теоретических знаний по профессионально-педагогическим дисциплинам	1	Развитие профессиональных компетенций и повышение уровня профессиональной подготовленности студентов																								
	Б	Систематизация, углубление и закрепление теоретических и практических знаний по профилю подготовки	2	Формирование способности решать педагогические и методические задачи в условиях реального образовательного процесса																								
	В	Применение полученных знаний при решении конкретных педагогических или методических задач	3	Подготовка выпускников к самостоятельной деятельности в области образования																								
	Г	Создание организационных условий для успешного выполнения выпускных квалификационных работ	4	Обеспечение необходимого информационного и ресурсного сопровождения написания магистерских диссертаций																								
	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.																											
400.	Установите соответствие между левой частью задания (описанием этапа преддипломной практики) и правой частью (целью данного этапа): <table><tr><th colspan="2">Описание</th><th colspan="2">Цель</th></tr><tr><td>А</td><td>Освоение современных методик анализа учебных ситуаций</td><td>1</td><td>Улучшение качества педагогического взаимодействия</td></tr><tr><td>Б</td><td>Закрепление знаний о структуре учебного занятия</td><td>2</td><td>Повышение эффективности организации учебно-воспитательного процесса</td></tr><tr><td>В</td><td>Использование интерактивных форм и методов</td><td>3</td><td>Совершенствование методики планирования занятий</td></tr></table>			Описание		Цель		А	Освоение современных методик анализа учебных ситуаций	1	Улучшение качества педагогического взаимодействия	Б	Закрепление знаний о структуре учебного занятия	2	Повышение эффективности организации учебно-воспитательного процесса	В	Использование интерактивных форм и методов	3	Совершенствование методики планирования занятий	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	3	2	4
Описание		Цель																										
А	Освоение современных методик анализа учебных ситуаций	1	Улучшение качества педагогического взаимодействия																									
Б	Закрепление знаний о структуре учебного занятия	2	Повышение эффективности организации учебно-воспитательного процесса																									
В	Использование интерактивных форм и методов	3	Совершенствование методики планирования занятий																									
А	Б	В	Г																									
1	3	2	4																									

		обучения			
	Г	Изучение опыта коллег и лучших образовательных учреждений	4	Становление профессиональными ориентирами ведущих тенденций образовательной среды	
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.					

**ПК-3. Способен осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру**

#### Б1.О.10 Проектная деятельность в сфере культуры (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>																		
401.	<p>Какие из перечисленных факторов следует учитывать при выборе темы проекта?</p> <p>1) актуальность темы; 2) наличие ресурсов для реализации; 3) личные предпочтения без учета требований; 4) соответствие целям и задачам организации.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ: 124</p>																
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																		
402.	<p>Расположите этапы выбора темы проекта в правильном порядке:</p> <p>1) анализ возможностей и ограничений; 2) формулировка целей проекта; 3) изучение актуальных проблем; 4) окончательный выбор темы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>3</td><td>1</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	3	1	2	4												
3	1	2	4															
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																		
403.	<p>Соотнесите критерий выбора темы проекта и его описание:</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><td colspan="2">Вид мониторинга</td><td colspan="2">Характеристика мониторинга</td></tr><tr><td>А</td><td>Актуальность</td><td>1</td><td>Соответствие темы текущим потребностям;</td></tr></table>	Вид мониторинга		Характеристика мониторинга		А	Актуальность	1	Соответствие темы текущим потребностям;	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Вид мониторинга		Характеристика мониторинга																
А	Актуальность	1	Соответствие темы текущим потребностям;															
А	Б	В	Г															
1	2	3	4															



	Б	Реализуемость	2	Наличие необходимых ресурсов и технологий	
	В	Инновационность	3	Уникальность и новизна предлагаемого решения	
	Г	Соответствие целям	4	Связь темы со стратегическими задачами организации.	
	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>				
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>					
404.	Основная цель предварительного анализа при выборе темы проекта – это: 1) формальное выполнение требований; 2) определение реалистичности и целесообразности темы; 3) увеличение количества участников проекта; 4) сокращение времени на реализацию.  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>			Ответ: 2, основная цель предварительного анализа – определить реалистичность и целесообразность темы, потому что: оценка ресурсов – выявляет, хватит ли у организации времени, бюджета и компетенций для реализации; анализ рисков – помогает избежать заведомо провальных идей (например, проект без аудитории или с непреодолимыми юридическими барьерами); согласование с целями – проверяет, соответствует ли тема миссии организации и запросам целевой группы	
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>					
405.	Какой показатель является ключевым для оценки успешности выбора темы проекта?  1) количество проведенных встреч; 2) объем затраченных средств; 3) степень соответствия темы поставленным целям и актуальности; 4) размещение информации в соцсетях.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>			Ответ: 3, степень соответствия темы целям и актуальности – ключевой критерий, потому что: обеспечивает эффективность – если тема не отвечает целям организации, даже идеально реализованный проект не даст нужного результата; повышает востребованность – актуальная тема решает реальные проблемы целевой аудитории, что гарантирует интерес и поддержку;	

		снижает риски – соответствие трендам и запросам среды минимизирует вероятность провала (например, отсутствия спроса)
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
406.	<p>Объясните, почему важно учитывать мнение команды при выборе темы проекта.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: учёт мнения команды при выборе темы проекта критически важен, потому что:</p> <p>повышает вовлечённость – сотрудники, участвующие в выборе, мотивированы на результат; учитывает экспертизу – члены команды часто видят нюансы (ресурсы, риски), незаметные на верхнем уровне; снижает сопротивление – избегает навязанных решений, которые могут игнорироваться на этапе реализации</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
407.	<p>Какие методы можно использовать для анализа потенциальных тем проекта? Приведите примеры.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: для анализа потенциальных тем проекта используют:</p> <p>SWOT-анализ – выявляет сильные/слабые стороны темы и внешние возможности/риски. Пример: Перед запуском курса оценили: сильный преподавательский состав, но слабую техническую базу.</p> <p>PEST-анализ – проверяет соответствие темы политическим, экономическим, социальным и технологическим трендам. Пример: Отказ от офлайн-фестиваля из-за новых санитарных норм (PEST-фактор).</p> <p>Опросы фокус-групп – определяет реальный спрос аудитории. Пример: Анкетирование</p>

		родителей показало низкий интерес к платным кружкам робототехники
--	--	---

**Б1.О.14 Технологии организации и проведения культурно-образовательных мероприятий (3 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																				
Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы																						
408.	<p>Какие из перечисленных факторов способствуют социальной сплоченности через управление культурой и образованием?</p> <p>1) проведение межкультурных фестивалей; 2) внедрение инклюзивных образовательных программ; 3) увеличение платы за обучение; 4) создание закрытых элитных школ.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ: 13																				
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность																						
409.	<p>Расположите этапы влияния управления образованием на социальную гармонию в правильном порядке:</p> <p>1) формирование толерантности через образовательные программы; 2) создание условий для равного доступа к образованию; 3) развитие межличностных коммуникаций; 4) укрепление социального доверия.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	2	1	3	4																
2	1	3	4																			
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																						
410.	<p>Соотнесите управленческое решение в сфере культуры/образования и его влияние на общество: К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table><tr><th colspan="2">Вид контроля</th><th colspan="2">Характеристика контроля</th></tr><tr><td>А</td><td>Поддержка народных традиций</td><td>1</td><td>Сохранение культурной идентичности</td></tr><tr><td>Б</td><td>Внедрение программ межнационального общения</td><td>2</td><td>Снижение межэтнической напряженности</td></tr></table>	Вид контроля		Характеристика контроля		А	Поддержка народных традиций	1	Сохранение культурной идентичности	Б	Внедрение программ межнационального общения	2	Снижение межэтнической напряженности	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	2	3	4
Вид контроля		Характеристика контроля																				
А	Поддержка народных традиций	1	Сохранение культурной идентичности																			
Б	Внедрение программ межнационального общения	2	Снижение межэтнической напряженности																			
А	Б	В	Г																			
1	2	3	4																			

	В	Развитие инклюзивного образования	3	Социализация людей с ОВЗ	
	Г	Организация городских культурных пространств	4	Укрепление локальных сообществ	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>					
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b></p>					
411.	<p>Основная цель управления культурой и образованием в контексте социальной гармонии – это:</p> <p>1) создание условий для культурного диалога и равных образовательных возможностей;</p> <p>2) увеличение количества образовательных учреждений;</p> <p>3) коммерциализация культурных мероприятий;</p> <p>4) формальное выполнение государственных программ.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>			<p>Ответ: 1, основная цель управления культурой и образованием в контексте социальной гармонии – создание условий для культурного диалога и равных образовательных возможностей – обосновывается следующими ключевыми аргументами:</p> <p>Культурный диалог способствует взаимопониманию, снижению конфликтов и укреплению общественной солидарности, что необходимо для стабильного развития многообразного общества. Равные образовательные возможности обеспечивают социальную справедливость, позволяя каждому человеку реализовать потенциал, независимо от происхождения, что снижает неравенство и усиливает социальную мобильность.</p> <p>Сочетание этих факторов формирует общество, где культурное многообразие не разделяет, а обогащает, а образование выступает инструментом преодоления барьеров. Таким образом, такой подход минимизирует риски социальной напряженности и создает</p>	

		основу для устойчивого развития
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
412.	<p>Какой показатель лучше всего отражает уровень социальной сплоченности в результате культурной политики?</p> <p>1) интуиция 2) уровень участия в межкультурных мероприятиях 3) мнение родителей; 4) общение с коллегами.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: 2, уровень участия в межкультурных мероприятиях – лучший индикатор социальной сплочённости, потому что: прямое взаимодействие – совместное участие в событиях разрушает стереотипы и формирует личные связи между разными группами; добровольность – высокая посещаемость отражает искренний интерес и готовность людей к диалогу, а не формальное выполнение программ; видимый результат – чем масштабнее и разнообразнее аудитория мероприятий, тем очевиднее эффект объединения общества</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
413.	<p>Опишите, как инклюзивные образовательные программы способствуют социальной гармонии.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: инклюзивные образовательные программы способствуют социальной гармонии за счёт: интеграции всех групп – объединяют людей с разными возможностями, социальным статусом и культурным бэкграундом в едином образовательном пространстве; формирования эмпатии – учат взаимному уважению и пониманию через совместное обучение и проекты; снижения барьеров – разрушают стереотипы и предрассудки, создавая основу для равноправного взаимодействия в обществе</p>
414.	<p>Какова цель проектно-технологической практики в сфере декоративно-прикладного искусства?</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Ответ: формирование навыков проектирования и реализации творческих проектов</p>

	Время выполнения: 5-10 мин.	
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
415.	<p>Какие управленческие технологии в сфере культуры могут быть использованы для укрепления межнационального согласия? Приведите примеры</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5-10 мин.</p>	<p>Ответ: стратегическое партнёрство Пример: Заключение долгосрочных соглашений с национально-культурными автономиями о совместной организации мероприятий (например, ежегодный «Фестиваль единства»). Грантовые программы поддержки Пример: Администрация региона выделяет целевые субсидии на проекты по сохранению языков малых народов (школы этнического фольклора). Мониторинг и адаптация Пример: Внедрение системы оценки межэтнической напряжённости через соцопросы с последующей корректировкой культурных программ (например, увеличение мероприятий в «конфликтных» районах). Специфика управления: – Чёткие KPI (рост посещаемости, снижение конфликтов); – Межведомственное взаимодействие (культура + образование + молодёжная политика). Результат: Системный подход, а не разовые акции. Пример: «Фестивали культур» проводимый на День города</p>

**Б2.О.02(П)Технологическая (проектно-технологическая) практика (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
416.	<p>Основные функции культурно-просветительской работы:</p> <p>1) спортивно-оздоровительная. 2) гуманитарно-образовательная. 3) информационно-просветительская.</p>	<p>Ответ: 3</p>

	4) юридически-правовая.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
417.	<p>Установите правильную последовательность этапов формирования профессиональных компетенций студентов в ходе прохождения проектно-технологической практики.</p> <p>1) адаптация студентов к новым социальным ролям и условиям работы учреждений дополнительного образования; 2) формирование основных теоретических знаний и представлений о работе учреждения дополнительного образования; 3) закрепление и расширение практического опыта путем самостоятельного ведения занятий; 4) освоение основ планирования и организации образовательной деятельности.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	2	1	4	3
2	1	4	3			
418.	<p>Определите верную последовательность развития педагогических навыков на практике.</p> <p>1) планирование мероприятий и создание учебных планов; 2) оценка эффективности своей деятельности и проведение рефлексии; 3) проведение занятий и работа с детьми; 4) изучение технологий и методик дополнительной образовательной деятельности.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>	4	1	3	2
4	1	3	2			
419.	<p>Расположите этапы планирования занятия в порядке следования:</p> <p>1) проведение рефлексии и анализа занятия; 2) организация начала занятия и включение учащихся в деятельность; 3) формулировка темы и цели занятия; 4) основная часть занятия – выполнение учебных задач и упражнений.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td></tr></table>	3	2	4	1
3	2	4	1			
420.	<p>Укажите порядок действий педагога при проведении развивающего игрового занятия:</p> <p>1) инструктаж участников перед началом игры;</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p>				

<p>2) объявление правил и инструкций участникам; 3) постановка игровой ситуации и определение игровых ролей; 4) заключительная беседа и обсуждение итогов игры.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				
	3	1	2	4

### Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность						
421.	<p>Установите правильную последовательность этапов подготовки студентов к преддипломной практике, связанной с проведением научных исследований.</p> <p>1) ознакомление с методами научного исследования и дисциплинами, связанными с темой магистерской диссертации; 2) развитие навыков планирования и проведения научно-педагогического эксперимента; 3) овладение видами профессиональной деятельности на уровне магистра; 4) подготовка к выполнению профессиональных обязанностей педагога дополнительного образования.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	1	2	3	4
1	2	3	4			
422.	<p>Определите порядок действий для успешного завершения преддипломной практики.</p> <p>1) формирование умений самостоятельно планировать и организовывать исследование; 2) завершение текста магистерской диссертации; 3) освоение методов научно-исследовательской деятельности; 4) обобщение полученных результатов исследования.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	3	1	4	2
3	1	4	2			
423.	<p>Правильная последовательность выбора методологии исследования:</p> <p>1) критическая оценка существующих подходов; 2) изучение опыта предшественников; 3) адаптация выбранной методологии к конкретной ситуации; 4) принятие решения о применении конкретного</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	2	1	4	3
2	1	4	3			



	<p>подхода.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>																													
424.	<p>Установите верную последовательность шагов при написании заключения дипломной работы:</p> <p>1) итоги выполненного исследования; 2) перспективы дальнейшего изучения вопроса; 3) основные выводы и рекомендации; 4) общая характеристика достигнутых результатов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table><tr><td>4</td><td>1</td><td>3</td><td>2</td></tr></table>	4	1	3	2																								
4	1	3	2																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
425.	<p>Установите соответствие между левой частью задания (описанием этапа преддипломной практики) и правой частью (целью данного этапа):</p> <table><tr><th colspan="2">Описание</th><th colspan="2">Цель</th></tr><tr><td>А</td><td>Освоение современных методик анализа учебных ситуаций</td><td>1</td><td>Улучшение качества педагогического взаимодействия</td></tr><tr><td>Б</td><td>Закрепление знаний о структуре учебного занятия</td><td>2</td><td>Повышение эффективности организации учебно-воспитательного процесса</td></tr><tr><td>В</td><td>Использование интерактивных форм и методов обучения</td><td>3</td><td>Совершенствование методики планирования занятий</td></tr><tr><td>Г</td><td>Изучение опыта коллег и лучших образовательных учреждений</td><td>4</td><td>Становление профессиональными ориентирами ведущих тенденций образовательной среды</td></tr></table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Описание		Цель		А	Освоение современных методик анализа учебных ситуаций	1	Улучшение качества педагогического взаимодействия	Б	Закрепление знаний о структуре учебного занятия	2	Повышение эффективности организации учебно-воспитательного процесса	В	Использование интерактивных форм и методов обучения	3	Совершенствование методики планирования занятий	Г	Изучение опыта коллег и лучших образовательных учреждений	4	Становление профессиональными ориентирами ведущих тенденций образовательной среды	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>1</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	1	3	2	4
Описание		Цель																												
А	Освоение современных методик анализа учебных ситуаций	1	Улучшение качества педагогического взаимодействия																											
Б	Закрепление знаний о структуре учебного занятия	2	Повышение эффективности организации учебно-воспитательного процесса																											
В	Использование интерактивных форм и методов обучения	3	Совершенствование методики планирования занятий																											
Г	Изучение опыта коллег и лучших образовательных учреждений	4	Становление профессиональными ориентирами ведущих тенденций образовательной среды																											
А	Б	В	Г																											
1	3	2	4																											

### 9. Ключи к оцениванию

Номер задания	Верный ответ	Критерии
1.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

2.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
3.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
4.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
5.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
6.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
7.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
8.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
9.	1324	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
10.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
11.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
12.	2, наука представляет собой организованный процесс накопления и проверки объективных знаний о природе, обществе и мышлении путем наблюдения, эксперимента и аналитического осмысления результатов	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1

		балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
13.	3, научные утверждения строятся на строгих доказательствах, проверяемых теориями и экспериментами, обеспечивая надежность полученных знаний	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
14.	3, различают теоретический уровень, включающий абстрактные концепции и модели, и эмпирический уровень, связанный с непосредственным изучением конкретных явлений и объектов	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
15.	цель науки – открытие новых законов природы и общества, углубление понимания окружающего мира, создание новых технологий и улучшение качества жизни человечества.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
16.	наука действительно функционирует как целостная система благодаря следующим аспектам: Внутренняя структура включает дисциплины и направления, объединенные общей целью и методами исследования. Междисциплинарные связи позволяют обмениваться знаниями и технологиями между различными областями науки. Система стандартов, критериев оценки качества и этики обеспечивает согласованность подходов и контроль над качеством исследований. Организация труда ученых предполагает наличие институтов, лабораторий, университетов, журналов и конференций, обеспечивающих коллективную работу и	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	распространение результатов. Система науки позволяет эффективно решать научные проблемы и способствует прогрессу знаний.	
17.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
18.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
19.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
20.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
21.	фальсификация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
22.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
23.	2341	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
24.	A1B4B3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
25.	A2B3B4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

26.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
27.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
28.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
29.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
30.	3124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
31.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
32.	2, цель проектной деятельности – стимулирование инициативности, креативности и ответственности учеников посредством самостоятельного решения практических задач, направленных на развитие индивидуальных качеств личности	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
33.	творческое, исследовательское, социальное проектирование	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
34.	проектная деятельность – это форма	Ответ полностью

	организации образовательного процесса, направленная на решение конкретной практической проблемы посредством разработки творческого продукта (проекта), предусматривающая самостоятельную работу обучающихся, интеграцию теоретических знаний и практических навыков, развитие креативности, коммуникативных способностей и умения решать комплексные задачи	соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
35.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
36.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
37.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
38.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
39.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
40	124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
40.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
41.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
42.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
43.	лицензия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или

		его отсутствие – 0 баллов
44.	это группа людей, для которых проект создаётся и чьи потребности и интересы учитываются при планировании и продвижении	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
45.	соцсети, СМИ, рассылки, сайты, офлайн-афиши и партнёрские сети	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
46.	информирование СМИ и аудитории	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
47.	опрос/анкета	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
48.	посещаемость/заполненность, удовлетворённость аудитории (опросы), медиаохват, финансовый результат	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
49.	чтобы заранее идентифицировать возможные проблемы (погода, отмена артистов, бюджетные сдвиги) и подготовить меры по их смягчению	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
50.	отчет о прохождении практики	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
51.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
52.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
53.	4321	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
54.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
55.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 3 балла;

		Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
56.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
57.	педагог высшей школы	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
58.	студенческий коллектив	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
59.	демократизация университетской жизни предполагает развитие такой системы отношений между всеми участниками образовательного и воспитательного процесса, которая основана на постоянном расширении прав и полномочий, равно как обязанностей и ответственности всех субъектов управления вузом (администрации, педагогического и студенческого коллективов). Демократизация обеспечивает организационное, мотивационное, психологическое единство всех участников воспитательного процесса как коллектива единомышленников	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
60.	при использовании проектного метода в обучении и воспитании студенты оказываются в новых условиях, где они обучаются умениям и навыкам делового взаимодействия и сотрудничества, а именно: - быстро адаптироваться в группе, занятой решением общей для всех задачи; - устанавливать личные контакты, обмениваться личной информацией и формировать необходимые мнения, точки зрения, правильно распределять и	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов



	<p>организовывать работу;</p> <p>- преодолевать сопротивление окружающих, предупреждать столкновения и разногласия;</p> <p>- анализировать и оценивать свои действия</p>	
61.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
62.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
63.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
64.	1342	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
65.	A3B1B4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
66.	A2B3B1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
67.	<p>3 , основным критерием профессионального мастерства является эффективность методов преподавания и достижения воспитанников. Чем успешнее дети развиваются и показывают положительные результаты, тем эффективнее работает педагог</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие, неверное</p>

		обоснование или его отсутствие – 0 баллов
68.	ориентация педагога на уважение и развитие личности ученика, создание условий для раскрытия его потенциала	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
69.	управление культурными и творческими проектами – это область управления сфокусирована на эффективном использовании ресурсов и достижении поставленных целей, связанных с культурными ценностями и искусством. Культурные и творческие проекты включают в себя различные сферы, такие как литература, искусство, музыка, танцы, театр, кино, дизайн, мода и другие. Они играют важную роль в сохранении и пропаганде культурного наследия, развитии творческого потенциала, создании новых рабочих мест и экономическом развитии	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
70.	арт-менеджмент	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
71.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
72.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
73.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
74.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
75.	A4B3B1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
76.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
77.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

78.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
79.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
80.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
81.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
82.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
83.	A3B1B4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
84.	A2B4B1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
85.	A3B4B1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
86.	A3B4B1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
87.	A4B1B2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1

		балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
88.	1, т.к. слово “good” относится к неправильным прилагательным	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
89.	2, т.к. в 1 типе условных предложений в главной части употребляется будущее время	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
90.	get, mix	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
91.	could you please send the report by Friday?	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
92.	document/report/proposal	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
93.	availability	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
94.	inform/announce – "to inform	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
95.	questions/comments	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
96.	I agree; That sounds reasonable; I'm in favour of that	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
97.	Яблочный пирог – простое, но очень вкусное блюдо. Его очень легко	Ответ полностью соответствует эталонному –

	приготовить. Оно состоит из двух частей: теста и начинки. Яблочный пирог может быть открытым (слой теста только сверху или только внизу) или закрытым (с тестом и сверху, и снизу)	3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
98.	нет	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
99.	Лондонский Тауэр является туристической достопримечательностью. Обычно он открыт для посещения со среды по воскресенье с 10 утра до 6 вечера. Входной билет для взрослого стоит 25 фунтов. Посетителям предоставляется бесплатный Wi-Fi, также есть возможность приобрести фирменные закуски в одном из кафе и киосков внутри замка	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
100.	Привет, меня зовут Том! Больше всего я люблю играть в футбол. Я начала играть, когда мне было четыре года, и мне это так нравится, что я играю три раза в неделю. Зимой, когда погода холодная, я играю в футбол в помещении. Это значит, что я могу заниматься своим любимым видом спорта круглый год. Это отличная физическая нагрузка и хороший способ поддерживать себя в форме и сохранять здоровье	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
101.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
102.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
103.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
104.	1235	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла;

		Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
105.	1246	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
106.	образование является одним из ключевых институтов трансляции культурных ценностей. Оно обеспечивает передачу знаний, норм, традиций и образцов поведения от старшего поколения к младшему, формируя культурную идентичность и преемственность поколений	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
107.	3412	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
108.	через организацию фольклорных праздников, изучение народных промыслов, использование народных песен и сказок в учебных занятиях, организацию мастер-классов по народным ремеслам	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
109.	межкультурная компетентность позволяет эффективно взаимодействовать с представителями различных культур, понимать их ценности и нормы, избегать конфликтов и строить гармоничные отношения в мультикультурном обществе	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

110.	использование информационных технологий, интерактивных методов, проектной деятельности, вовлечение студентов в разработку и реализацию социокультурных проектов, организация виртуальных экскурсий и мастер-классов	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
111.	124	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
112.	125	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
113.	1235	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
114.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
115.	24	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
116.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
117.	3, зависит от целевой аудитории, но в большинстве случаев - социальные сети	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p>

		Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
118.	2134	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
119.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
120.	2, главная задача организатора при работе с многонациональной аудиторией – минимизация культурных различий, потому что это: снижает конфликты – предотвращает недопонимание из-за разницы в традициях, нормах и ценностях; повышает вовлечённость – делает контент или мероприятие доступным и интересным для всех участников; укрепляет доверие – показывает уважение к культурным особенностям, что улучшает репутацию организатора; обеспечивает эффективность – помогает достичь целей проекта (обучение, продвижение идей) без барьеров. Вывод: Игнорирование культурных различий ведет к провалу коммуникации, а их учет – к успеху	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
121.	2, кросс-культурный чек-лист, фокус-группы с представителями целевых культур	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
122.	межкультурная компетентность:	Правильный ответ – 3



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимание религиозных, национальных и этических норм помогает избежать конфликтов. Гибкость и адаптивность</li> <li>– Быстрая корректировка программы при неожиданных ситуациях. Коммуникация и медиация</li> <li>– Умение находить компромиссы между представителями разных конфессий. Логистика и планирование</li> <li>– Организация пространства с учётом религиозных потребностей. Работа с волонтерами и персоналом</li> <li>– Обучение команды основам межконфессионального этикета. Кризис-менеджмент</li> <li>– Предотвращение и урегулирование конфликтов</li> </ul>	балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
123.	режиссер массовых мероприятий должен уметь работать с большими масштабами, координировать действия множества участников, учитывать интересы различных социальных групп и создавать зрелище, которое будет интересно широкой аудитории)	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
124.	риски: давки, террористические угрозы, пожары, беспорядки. Минимизация: тщательное планирование, обеспечение безопасности, контроль доступа, информирование участников	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
125.	при организации международного фестиваля важно использовать эффективные методы межкультурной коммуникации, чтобы избежать недопонимания и создать комфортную атмосферу для всех участников. Основные методы и примеры: Изучение культурных особенностей Исследовать традиции, нормы поведения и табу стран-участниц. Пример: на фестивале в ОАЭ избегать публичного употребления алкоголя, в Японии – громких разговоров в общественных местах. Использование профессиональных переводчиков и локализации. Предоставить синхронный перевод, дублировать информацию на нескольких языках. Пример: надписи, афиши и объявления на русском, испанском и китайском и др. Культурный менеджмент и адаптация	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	<p>программы</p> <p>Учитывать религиозные и национальные праздники, пищевые ограничения. Пример: халяль/кошерное меню, вегетарианские блюда, учёт времени молитв.</p> <p>Невербальная коммуникация</p> <p>Избегать жестов, которые могут быть оскорбительными в некоторых культурах. Пример: В Таиланде не трогать голову людей, в Болгарии кивок означает «нет»</p> <p>Тренинги по межкультурному взаимодействию</p> <p>Обучить волонтеров и персонал основам этикета разных стран.</p> <p>Использование цифровых технологий</p> <p>Мобильные приложения с переводом, QR-коды с информацией на разных языках.</p> <p>Пример: приложение с расписанием и картой фестиваля на 10 языках.</p> <p>Открытость и гибкость</p> <p>Быть готовым к корректировке программы с учётом пожеланий участников.</p> <p>Пример: перенести время выступления, если оно совпадает с важным ритуалом для определённой группы</p>	
126.	14	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
127.	13	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
128.	135	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p>

		Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
129.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
130.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
131.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
132.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
133.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
134.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
135.	134	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
136.	136	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
137.	15234	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
138.	А3Б1В2Г4Д5	Правильный ответ – 3

		балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
139.	A3B4B1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
140.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
141.	охрана труда	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
142.	внеплановый	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
143.	условия труда	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
144.	опасный производственный фактор	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более

		ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
145.	средство индивидуальной защиты	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
146.	целевой	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
147.	вредный производственный фактор	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
148.	работники имеют право на безопасные условия труда, получение информации о рисках, средства индивидуальной защиты, отказ от выполнения работ, угрожающих жизни и здоровью. Обязанности: соблюдать правила охраны труда, правильно использовать средства индивидуальной защиты, проходить обучение и инструктажи	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
149.	нет, случай, который произошел во время перерыва, не на территории работодателя расследованию и учету в установленном порядке не подлежит	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
150.	нет, травма, полученная в течение рабочего времени на территории работодателя является производственной	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или

		его отсутствие – 0 баллов
151.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
152.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
153.	13425	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
154.	2431	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
155.	A3B2B1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
156.	A4B2B3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
157.	профессиональное мастерство	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
158.	образовательного стандарта	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
159.	вводная часть беседы играет очень важную роль в композиции всего семинарского занятия. Именно на первой стадии семинарского занятия,	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные

	<p>необходимо заинтересовать студентов темой предстоящего семинара, пробудить желание участвовать в нем, сделать понятной значимость его личного участия в работе. Во время семинарского занятия преподавателю очень важно правильно формулировать и задавать вопросы. Они должны иметь логическую связь между собой, раскрывать в совокупности сущность изучаемого вопроса, способствовать усвоению знаний в системе. По содержанию и форме вопросы должны соответствовать уровню развития студентов. Не следует также задавать «подсказывающих» вопросов. Рекомендуется задавать открытые вопросы, которые требуют какого-либо объяснения. Вопросы такого типа позволяют общению перейти в разновидность диалога. Рекомендуется использовать и разъясняющие вопросы, когда преподаватель обращается к говорящему студенту за уточнением. Они вынуждают собеседника размышлять, тщательно обдумывать и комментировать то, что уже было сказано. Например: «В этом ли состоит проблема, как Вы ее понимаете?»; «Что Вы имеете в виду?».</p> <p>Для установления и поддержания хорошего контакта со студентами рекомендуется демонстрировать свой интерес к его личности, его мнению. Свое участие в беседе, интерес к ней преподаватель может выражать мимикой, позами, жестами, интонацией, дополнительными вопросами, специфическими замечаниями.</p>	<p>незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
160.	<p>гуманизация педагогического процесса – это внимание педагога к обучаемому как к человеку, как к наивысшей ценности, преодоление отчуждения образования от живой человеческой личности, ее потребностей и интересов, задач развития. Гуманизация реализует изменившийся взгляд на характер и суть педагогического процесса, в котором устанавливаются паритетные отношения преподавателей и студентов. Последние выступают субъектами совместной деятельности. Основным смыслом педагогического процесса в этом случае становится овладение студентами</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>

	ценностными знаниями и способами деятельности, что обуславливает творческое развитие личности.	
161.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
162.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
163.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
164.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
165.	2413	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
166.	3214	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
167.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
168.	A1B1B3Г4	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
169.	A1B2B3Г4	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные



		незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
170.	1, основной задачей ознакомительной практики является приобретение студентами умения наблюдать за деятельностью педагогов, оценивать ее эффективность и формулировать собственное мнение относительно происходящих процессов	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
171.	2, наблюдение дает возможность студентам учиться на примере коллег, замечать удачные приемы и методы работы, осваивать основы педагогики.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
172.	профессионально-педагогическая рефлексия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
173.	общение	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
174.	реализация личностного творческого потенциала каждого студента	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
175.	для ознакомления с различными способами ведения учебно-воспитательной работы	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
176.	1234	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
177.	4312	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

		Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
178.	2, триггер запускает выбранную анимацию при воздействии пользователя на управляющий элемент, например, при щелчке мышкой по управляющему элементу-кнопке на слайде	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
179.	Пароль	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
180.	это форма обучения, представляющая собой взаимодействие педагога и обучаемого на расстоянии, содержащая все компоненты учебного процесса и реализуемая с помощью интернет-технологий и других средств, предусматривающих интерактивность	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
181.	12	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
182.	234	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
183.	2	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

184.	б	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
185.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
186.	2143	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
187.	A3B1B4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
188.	методическая деятельность	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
189.	<p>помогать студентам осмысливать сложные культурные явления, видеть взаимосвязи между разными культурами и историческими периодами.</p> <p>Развивать критическое мышление и способность к анализу, чтобы студенты могли самостоятельно оценивать культурные продукты и процессы.</p> <p>Формировать межкультурную компетентность и толерантность, необходимые для жизни в глобальном мире.</p> <p>Мотивировать к самообразованию и творчеству, чтобы студенты продолжали изучать культуру и после окончания учебы.</p> <p>Компетенции, помимо знания предмета:</p> <p>Педагогические навыки: умение разрабатывать интересные занятия, использовать интерактивные методы, мотивировать студентов.</p> <p>Коммуникативные навыки: умение ясно и понятно излагать материал, слушать и понимать студентов, вести дискуссии.</p>	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	<p>Технологическая грамотность: умение использовать современные образовательные технологии (онлайн-платформы, мультимедиа и т.д.).</p> <p>Эмпатия и толерантность: умение понимать и уважать разные культуры и точки зрения.</p> <p>Постоянное саморазвитие: стремление к изучению новых тенденций в культурологии и педагогике</p>	
190.	<p>внешними аспектами и внутренними качествами, определяющими имидж педагога, являются манера одеваться, стиль общения и поведения, профессионализм, компетентность, отношение к ученикам, ценностные и нравственные ориентиры</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
191.	14	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
192.	134	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
193.	4	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
194.	4	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
195.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
196.	4312	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
197.	документ с пошаговым описанием целей,	Ответ полностью

	материалов, последовательности действий, времени и критериев оценки	соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
198.	сотрудничество с носителями традиции, критическое осмысление, адаптация форм, объяснение контекста, уважение авторских и культурных прав	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
199.	согласие родителей/законных представителей на использование изображений	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
200.	провести короткую рефлексивную беседу с командой (15–20 мин), выяснить причины (непонимание задач, личные обстоятельства, конфликт). Перераспределить роли с учётом интересов и сильных сторон, установить понятные сроки и промежуточные этапы. Ввести систему промежуточных показов/контроля (микро-сроки) и технику «парной ответственности». При необходимости предложить индивидуальную задачу для тех, кто менее вовлечён, и способ поддержки. Задokumentировать договорённости и провести повторную встречу через неделю для проверки прогресса	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
201.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
202.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
203.	12	Правильный ответ – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
204.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
205.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
206.	A2B1B4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
207.	A2B1B4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
208.	A4B1B3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
209.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
210.	1, трудоемкость разработки качественного тестового инструментария. Отсутствие возможности судить о причинах пробелов в знаниях.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование

	Невозможность проверять и оценивать высокие, продуктивные уровни знаний Отсутствие времени для глубокого анализа темы. Элемент случайности в результатах тестирования	– 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
211.	2, предполагает: активное информационное взаимодействие между преподавателем и обучающимися; проявление творчества и инициативности каждого обучающегося в образовательном процессе; эффективность усвоения учебного материала за счет активизации познавательной деятельности обучающихся; развитие способности размышлять, обдумывать; развитие навыков поиска и приобретения новых актуальных знаний в профессиональной сфере; высокая научная составляющая материала, рассматриваемого на лекции	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
212.	бинарная лекция	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
213.	демократический	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
214.	студент	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
215.	групповая динамика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
216.	социально-психологический климат	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
217.	компромисс	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
218.	перцептивные	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или

		его отсутствие – 0 баллов
219.	самостоятельная работа студентов способствует развитию и самоорганизации личности обучающихся	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
220.	<p>психология высшей школы изучает индивидуальные и социально-психологические явления в условиях вуза. Она исследует закономерности этих явлений, их место роль, проявление, развитие и функционирование в деятельности студентов, преподавателей и руководителей вузов, а также пути воздействия на них с целью более эффективного решения задач подготовки и самоподготовки специалистов с высшим образованием</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
221.	<p>критерии оценки: указание на академическую нагрузку, новый социальный круг, самостоятельность. Влияние индивидуальных особенностей (интроверсия, тревожность). Роль отсутствия поддержки со стороны преподавателей и кураторов</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
222.	<p>критерии оценки: организация вводных тренингов и знакомств</p> <p>Регулярные встречи для обсуждения проблем</p> <p>Создание условий для неформального общения (выезды, игры)</p> <p>Информирование о возможностях вуза (кружки, стипендии)</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
223.	<p>критерии оценки: положительное влияние: сплоченность, поддержка, включенность в совместную деятельность</p> <p>Отрицательное влияние: конфликты, изоляция, буллинг</p> <p>Роль групповых норм и ценностей</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>



		его отсутствие – 0 баллов
224.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
225.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
226.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
227.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
228.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
229.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
230.	1245	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
231.	A2B1B3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
232.	факторы включают: состав учащихся, педагогический коллектив, наличие культурных ресурсов (библиотеки, музеев), социально-экономическое положение региона, исторические традиции и др.)	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
233.	способность понимать, интерпретировать и адекватно действовать в различных культурных контекстах, включая знание культурных кодов, ценностей и норм поведения	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
234.	13	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ

		отсутствует – 0 баллов
235.	124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
236.	23	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
237.	1432	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
238.	A4B3B1Г2	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
239.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
240.	123	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
241.	симулякр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

242.	высказывание Теодора Адорно о том, что «после Освенцима нельзя писать стихов» можно объяснить таким образом: Адорно говорит, что Освенцим — это особый опыт, необратимо меняющий отношение к некоторым вещам, в том числе и к поэзии. И дело не в желании, способности или моральном праве это делать. Всё как бы остается на месте, но возникает нечто, всё это обесценивающее. Это нечто — это «Освенцим» как мерило поругания всех общечеловеческих ценностей. Так как не Европа победила во Второй Мировой войне, это поругание осталось неотмщенным, Европа продолжает цепляться за свою идентичность, в которой есть история с Освенцимом. И стихи это традиционное катарсическое средство, снимающее переживание через его возвышение. Классическое стихосложение в Европе сейчас отсутствует, поэзия становится невозможной. И Адорно это предвидел.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
243.	A2B1B4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
244.	124	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
245.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

246.	A2B4B1ГЗ	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
247.	1, т.к. Бог дает людям правила (заповеди) которые необходимо соблюдать.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
248.	2, т.к. молитва – это словесное обращение человека к Богу, может совершаться дома и в церкви, там может сопровождаться хоровым пением, чтением священных книг, проповедями	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
249.	религиоведение	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
250.	как мы прощаем людей, так и Бог простит нас	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
251.	13	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
252.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
253.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
254.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
255.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
256.	1234	Правильный ответ – 3 балла;

		Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
257.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
258.	A3Б1В4Г2	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
259.	A2Б1В3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
260.	1, контроль в образовательной организации направлен на повышение качества образовательного процесса, так как: выявляет проблемные зоны; позволяет обнаружить слабые места в преподавании (например, низкие результаты по определённой теме) или организационные недочёты (перегруженность расписания); стимулирует улучшения На основе данных контроля корректируются методики, обновляются программы, повышается квалификация педагогов; обеспечивает обратную связь Позволяет оперативно реагировать на	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	запросы учащихся и родителей, адаптируя процесс обучения. Пример: Если контрольные работы показывают систематические ошибки в заданиях на логику – вводят специальные тренинги по развитию критического мышления	
261.	2, уровень успеваемости помогает выявить индивидуальные трудности, потому что: Диагностирует пробелы – Низкие оценки по конкретным темам или видам заданий указывают на зоны непонимания (например, устойчивые ошибки в решении уравнений). Отслеживает динамику – Сравнение результатов за разные периоды показывает, какие навыки «западают» (например, ухудшение оценок после перехода к сложным темам). Персонифицирует подход – Анализ успеваемости отдельного ученика позволяет разработать для него индивидуальный план коррекции	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
262.	контроль в обучении помогает: диагностировать проблемы – Тесты, наблюдения и анкетирование выявляют конкретные трудности (например, 40% класса не усваивают тему «Дроби»).	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
263.	Анализировать причины – Данные показывают, связаны ли ошибки с методикой преподавания, пробелами в знаниях или внешними факторами (высокая нагрузка). Принимать адресные меры – На основе результатов корректируют программу (добавляют практикумы), меняют подходы (игровое обучение) или вводят индивидуальную поддержку	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
264.	практика управления культурными организациями и проектами, включающая планирование, организацию, финансирование, маркетинг и оценку в целях реализации культурной миссии	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
	для преодоления трудностей в обучении применяют:	Ответ полностью соответствует эталонному –

	<p>Персонифицированные технологии Пример: Адаптивные платформы (например, Учи.ру), которые автоматически подбирают задания по уровню ученика.</p> <p>Активные методы Пример: Геймификация (образовательные квесты) или проектное обучение для вовлечения студентов с низкой мотивацией.</p> <p>Визуализация и мнемотехники Пример: Инфографика для сложных тем в биологии или стихи-правила в грамматике.</p> <p>Педагогическая поддержка Пример: Тьюторское сопровождение для студентов с особыми потребностями</p>	<p>3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
265.	<p>провести аудит программ и анализ аудитории (анкетирование, фокус-группы, анализ данных). Разработать новую программу с участием молодёжи (воркшопы, медиа-проекты, кросс-жанровые события). Внедрить цифровые каналы коммуникации, пилотные коллаборации с вузами и НКО. Пересмотреть ценовую политику и ввести гибкие форматы (free/donation, абонементы). Разработать показатели для оценки эффективности (KPI: посещаемость 18–35, вовлечённость, выручка от мероприятий) и план по диверсификации доходов (спонсорство, гранты)</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
266.	124	<p>Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
267.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
268.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
269.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
270.	1234	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p>

		<p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
271.	2, наиболее эффективен анкетный опрос участников, так как он позволяет напрямую оценить их удовлетворенность, усвоение знаний и вовлечённость	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
272.	A1B2B3Г4	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
273.	1, ключевая особенность культурно-просветительской деятельности – ориентация на массовость и доступность, потому что она: охватывает широкую аудиторию – направлена на вовлечение всех слоёв населения, независимо от возраста, образования или социального статуса; обеспечивает равные возможности – делает знания и культурные ценности доступными для каждого, включая малобюджетные и инклюзивные форматы; способствует социализации – объединяет людей через общие культурные и образовательные события, укрепляя общественные связи	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
274.	<p>современные технологии могут быть интегрированы в культурно-просветительские программы следующими способами:</p> <p>Виртуальные музеи и экскурсии – использование VR/AR для интерактивного изучения искусства и истории.</p> <p>Онлайн-лекции и курсы – платформы для дистанционного просвещения.</p> <p>Мобильные приложения – гиды по культуре (например, дополненная реальность в исторических местах).</p> <p>Цифровые архивы – оцифровка редких книг, документов и экспонатов для общего доступа.</p> <p>Геймификация – образовательные игры и квесты по культуре (например, Minecraft для реконструкции памятников).</p> <p>Соцсети и стриминги – трансляции мероприятий, подкасты, короткие видео</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>



	для популяризации знаний. Искусственный интеллект – чат-боты-экскурсоводы, персонализированные рекомендации контента	
275.	<p>для контроля результатов культурно-просветительских программ можно применять следующие методы информационных расчетов с примерами их использования:</p> <p>Статистический анализ</p> <p>Сбор и обработка количественных данных (посещаемость, вовлеченность, демография).</p> <p>Пример: Анализ посещаемости виртуального музея, сравнение с офлайн-аудиторией.</p> <p>Социологические опросы и анкетирование</p> <p>Оценка удовлетворенности и знаний аудитории.</p> <p>Пример: Онлайн-анкетирование после онлайн-курса по искусству для оценки усвоения материала.</p> <p>Анализ вовлеченности в цифровых платформах</p> <p>Метрики соцсетей (лайки, репосты, время просмотра).</p> <p>Пример: Отслеживание активности подписчиков в аккаунте библиотеки (рост вовлеченности после образовательных сторис).</p> <p>Когнитивное моделирование</p> <p>Метод: Прогнозирование эффективности программ на основе исторических данных.</p> <p>Пример: Чат-бот на сайте музея, анализирующий частые вопросы и предлагающий новые темы для экскурсий.</p> <p>Сетевой анализ</p> <p>Метод: Изучение связей между участниками программ (соцграфы).</p> <p>Пример: Карта взаимодействий на форуме краеведов для оценки формирования сообщества</p>	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
276.	23	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
277.	12	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
278.	4321	<p>Правильный ответ – 2</p>

		балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
279.	2143	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
280.	A3B4B1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
281.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
282.	2, темперамент имеет биологическую основу и служит базой для формирования характера	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
283.	1, отличительной особенностью лабораторного эксперимента являются: особенности его проведения, которые подразумевают контролируемые условия, применение оборудования и способов фиксирования результатов	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или

		его отсутствие – 0 баллов
284.	психологического	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
285.	взаимодействие	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
286.	релаксация может быть достигнута в результате применения специальных психофизиологических техник, физиотерапии и лекарственных препаратов. Считается, что релаксация способствует снятию психического напряжения, из-за чего она широко применяется в психотерапии, при гипнозе и самогипнозе, в йоге и во многих других оздоровительных системах. Релаксация, наряду с медитацией, приобрела большую популярность как средство борьбы со стрессом и психосоматическими заболеваниями	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
287.	привычки поведения Привычка – это регулярно повторяющийся вид поведения, который воспроизводится неосознанно и имеет приобретенный характер. Когда человек часто повторяет одно и то же действие, оно становится рутинным для него и в мозге формируются устойчивые нейронные связи. В итоге мозг запоминает, что нужно делать, и переходит в бессознательный режим. Главная цель всех привычек – облегчать выполнение разных задач, они помогают в учебе, работе, ведении домашнего хозяйства и даже общении с людьми. Привычки могут носить как положительный характер, так и отрицательный	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
288.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
289.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
290.	2143	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

291.	2314	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
292.	A4B3B1Г2	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
293.	A2B1B4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
294.	педагогическая технология	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
295.	дистанционные образовательные технологии	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
296.	это семинар, на который выносится тема, которую необходимо рассмотреть в различных аспектах. Обычно проводится несколькими преподавателями, которые раскрывают взгляд разных научных дисциплин на определенную научную проблему	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
297.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
298.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
299.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
300.	2134	Правильный ответ – 2 балла;

		Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
301.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
302.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
303.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
304.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
305.	A2B1B4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
306.	A3B1B4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
307.	A2B4B1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
308.	A3B1B4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более

		ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
309.	A3B1B4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
310.	A2B3B4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
311.	2, т.к. необходимо использовать абсолютное притяжательное местоимение первого лица единственного числа	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
312.	1, т.к. это вопросительное предложение, где существительное “fish” неисчисляемое	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
313.	Да	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
314.	women	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
315.	are, cry	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
316.	complete, will go	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или

		его отсутствие – 0 баллов
317.	2	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
318.	13	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
319.	2341	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
320.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
321.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
322.	1, профессионально-педагогическая рефлексия необходима для осознания собственной роли в образовательной среде, понимания преимуществ и недостатков собственного поведения и принятия решений	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
323.	23, интерактивные лекции с элементами	Правильный ответ – 2

	<p>дискуссии: этот метод предполагает активное вовлечение студентов в процесс обучения, студенты участвуют в обсуждении, задают вопросы, высказывают свои мнения и анализируют предложенные идеи.</p> <p>Метод проблемного обучения: метод проблемного обучения ставит студентов перед реальной проблемой или ситуацией, требующей решения. Этот подход стимулирует самостоятельный поиск информации, анализ данных, разработку гипотез и проверку решений</p>	<p>балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
324.	3241	<p>Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
325.	1324	<p>Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
326.	123	<p>Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
327.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
328.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
329.	1	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
330.	4132	<p>Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>



331.	3, для повышения скорости выполнения команды	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
332.	конструктор рабочих программ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
333.	цифровая культура – это совокупность взглядов, норм и традиций, сформированных цифровыми технологиями и интернетом. Она изменяет формы общения (мессенджеры, соцсети), развивает новые творческие индустрии (компьютерная графика, VR) и формирует цифровое наследие (электронные библиотеки). В итоге, цифровая культура преобразует общество, создавая новые ценности и среду взаимодействия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
334.	под термином «Информационные технологии для культуролога – это комплекс инструментов для сбора, обработки, анализа и представления информации в сфере культуры. Они включают сбор и систематизацию данных, анализ и визуализацию, создание мультимедийных продуктов, организацию коммуникаций и автоматизацию рабочих процессов, что обеспечивает эффективную работу и интеграцию науки и практики	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
335.	135	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
336.	123	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

337.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
338.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
339.	4.	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
340.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
341.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
342.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
343.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
344.	3124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
345.	3241	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
346.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
347.	A1B3B4Г2	Правильный ответ – 2

		балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
348.	«научное исследование» обозначает целенаправленный процесс познания объективной реальности, направленный на открытие новых знаний, проверку гипотез и получение обоснованных выводов относительно интересующей проблемы или явления	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
349.	историко-культурный анализ – изучение исторического контекста возникновения и развития культурных явлений. Сравнительное культурологическое исследование – сравнение различных культур и субкультур для выявления сходств и различий. Этнографическое наблюдение – прямое погружение в изучаемую культуру с фиксацией поведенческих паттернов и культурных особенностей	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
350.	актуальность темы, цель и задачи исследования, предмет и объект исследования, степень разработанности проблемы, новизна и значимость исследования	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
351.	134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
352.	134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
353.	2134	Правильный ответ – 2

		балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
354.	45312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
355.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
356.	A2B3B1Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
357.	педагогический конфликт	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
358.	профессиональное мастерство преподавателя	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
359.	современный субъект-субъектный подход получил своё отражение в понятии педагогического взаимодействия. Субъект-субъектный подход проявляется в том, что подчёркивается активность второй стороны (ученик, воспитанник) в образовательном процессе и наличие именно взаимодействия участников как субъектов педагогического (образовательного) процесса в целом	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
360.	культурная среда вуза характеризуется сложившейся системой ценностей, традиций и принципов, поддерживаемых всеми участниками вузовской жизни. Культурная среда вуза оказывает существенное влияние на академическую	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;

	успеваемость студентов, личностное развитие, профессиональную ориентацию и социальную адаптацию студентов	Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
361.	12	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
362.	124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
363.	123	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
364.	23	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
365.	2143	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
366.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
367.	A2B1B4Г3	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1

		балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
368.	A4B3B2Г1	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
369.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
370.	быть достигнуто через совместные проекты, культурные мероприятия, программы обмена и интеграцию образовательных программ в культурные инициативы.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
371.	основные вызовы включают сохранение местных культурных традиций, необходимость адаптации к международным стандартам и управление многообразием	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
372.	3, коллоквиумы – это специальные формы учебных занятий, включающих диалог и дискуссию между педагогом и обучающимися	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
373.	1, во время мастер-классов ученики получают возможность непосредственно применять знания под руководством опытного специалиста	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

374.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
375.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
376.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
377.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
378.	15234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
379.	43251	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
380.	A2B3B4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
381.	A3B4B1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
382.	научное исследование	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
383.	методика исследования	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или

		его отсутствие – 0 баллов
384.	сущность психолого-педагогического эксперимента заключается в активном вмешательстве исследователя в образовательный процесс с целью его изучения в заранее запланированных параметрах и условиях	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
385.	методы эмпирического исследования, методы теоретического исследования, сравнительно-исторические методы исследования, математические и статистические методы исследования	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
386.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
387.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
388.	1	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
389.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
390.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
391.	1234	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
392.	A2B4B3Г1	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p>



		Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
393.	4, данные методы позволяют структурировать и интерпретировать полученные результаты исследования.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
394.	3, проблемно-поисковый метод предполагает постановку перед учащимися познавательных задач, решение	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
395.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
396.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
397.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
398.	1243	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
399.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
400.	A1B3B2Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1

		балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
401.	124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
402.	3124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
403.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
404.	2, основная цель предварительного анализа – определить реалистичность и целесообразность темы, потому что: оценка ресурсов – выявляет, хватит ли у организации времени, бюджета и компетенций для реализации; анализ рисков – помогает избежать заведомо провальных идей (например, проект без аудитории или с непреодолимыми юридическими барьерами); согласование с целями – проверяет, соответствует ли тема миссии организации и запросам целевой группы	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
405.	3, степень соответствия темы целям и актуальности – ключевой критерий, потому что: обеспечивает эффективность – если тема не отвечает целям организации, даже идеально реализованный проект не даст нужного результата; повышает востребованность – актуальная тема решает реальные проблемы целевой аудитории, что гарантирует интерес и поддержку; снижает риски – соответствие трендам и запросам среды минимизирует вероятность провала (например, отсутствия спроса)	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

406.	учёт мнения команды при выборе темы проекта критически важен, потому что: повышает вовлечённость – сотрудники, участвующие в выборе, мотивированы на результат; учитывает экспертизу – члены команды часто видят нюансы (ресурсы, риски), незаметные на верхнем уровне; снижает сопротивление – избегает навязанных решений, которые могут игнорироваться на этапе реализации	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
407.	для анализа потенциальных тем проекта используют: SWOT-анализ – выявляет сильные/слабые стороны темы и внешние возможности/риски. Пример: перед запуском курса оценили: сильный преподавательский состав, но слабую техническую базу. PEST-анализ – проверяет соответствие темы политическим, экономическим, социальным и технологическим трендам. Пример: Отказ от офлайн-фестиваля из-за новых санитарных норм (PEST-фактор). Опросы фокус-групп – определяет реальный спрос аудитории. Пример: Анкетирование родителей показало низкий интерес к платным кружкам робототехники	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
408.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
409.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
410.	A1B2B3Г4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
411.	1, основная цель управления культурой и образованием в контексте социальной гармонии – создание условий для культурного диалога и равных образовательных возможностей – обосновывается следующими ключевыми аргументами:	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1

	<p>культурный диалог способствует взаимопониманию, снижению конфликтов и укреплению общественной солидарности, что необходимо для стабильного развития многообразного общества. Равные образовательные возможности обеспечивают социальную справедливость, позволяя каждому человеку реализовать потенциал, независимо от происхождения, что снижает неравенство и усиливает социальную мобильность.</p> <p>Сочетание этих факторов формирует общество, где культурное многообразие не разделяет, а обогащает, а образование выступает инструментом преодоления барьеров. Таким образом, такой подход минимизирует риски социальной напряженности и создает основу для устойчивого развития</p>	<p>балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
412.	<p>2, уровень участия в межкультурных мероприятиях – лучший индикатор социальной сплочённости, потому что: прямое взаимодействие – совместное участие в событиях разрушает стереотипы и формирует личные связи между разными группами; добровольность – высокая посещаемость отражает искренний интерес и готовность людей к диалогу, а не формальное выполнение программ; видимый результат – чем масштабнее и разнообразнее аудитория мероприятий, тем очевиднее эффект объединения общества</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
413.	<p>инклюзивные образовательные программы способствуют социальной гармонии за счёт: интеграции всех групп – объединяют людей с разными возможностями, социальным статусом и культурным бэкграундом в едином образовательном пространстве; формирования эмпатии – учат взаимному уважению и пониманию через совместное обучение и проекты; снижения барьеров – разрушают стереотипы и предрассудки, создавая основу для равноправного взаимодействия в обществе</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
414.	<p>формирование навыков проектирования и реализации творческих проектов</p>	<p>Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>

415.	<p>стратегическое партнёрство</p> <p>Пример: Заключение долгосрочных соглашений с национально-культурными автономиями о совместной организации мероприятий (например, ежегодный «Фестиваль единства»).</p> <p>Грантовые программы поддержки</p> <p>Пример: Администрация региона выделяет целевые субсидии на проекты по сохранению языков малых народов (школы этнического фольклора).</p> <p>Мониторинг и адаптация</p> <p>Пример: Внедрение системы оценки межэтнической напряжённости через соцопросы с последующей корректировкой культурных программ (например, увеличение мероприятий в «конфликтных» районах).</p> <p>Специфика управления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Чёткие КРІ (рост посещаемости, снижение конфликтов);</li> <li>– Межведомственное взаимодействие (культура + образование + молодёжная политика).</li> </ul> <p>Результат: Системный подход, а не разовые акции.</p> <p>Пример: "Фестивали культур проводимый на День города</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
416.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
417.	2143	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
418.	4132	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
419.		<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2</p>

	3241	балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
420.	3124	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
421.	1234	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
422.	3142	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
423.	2143	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
424.	4132	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
425.	A1B3B2Г4	Правильный ответ – 3

		балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
--	--	---

### **10. Система оценивания диагностической работы**

Низкий уровень сформированности компетенций	– менее 50 % правильно выполненных заданий
Базовый уровень сформированности компетенций	– от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Повышенный уровень сформированности компетенций	– от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Высокий уровень сформированности компетенций	– от 90 до 100 % правильно выполненных заданий