

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра журналистики и издательского дела



КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ
по образовательной программе

По направлению подготовки – 42.03.02 Журналистика

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Разработчик
Заведующий кафедрой журналистики и
издательского дела
Куянцева Е.А. Куянцева
Протокол № 9
от « 15 » мая 20 25 г.

Луганск, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение комплекта оценочных материалов	3
2. Нормативное основание отбора содержания	3
3. Распределение заданий по компетенциям и дисциплинам	3
4. Типы, уровень сложности и время выполнения тестовых заданий...	14
5. Варианты выполнения диагностических заданий	17
6. Система оценивания выполнения диагностических заданий	18
7. Дополнительные материалы и оборудование, необходимые для выполнения диагностической работы	20
8. Диагностические задания	20
УК-1	20
УК-2...	27
УК-3	29
УК-4	34
УК-5	40
УК-6	46
УК-7	55
УК-8	64
УК-9	70
УК-10	77
ОПК-1	85
ОПК-2	96
ОПК-3	105
ОПК-4	112
ОПК-5	119
ОПК-6	125
ОПК-7	132
ПК-1	141
ПК-2	153
ПК-3	158
ПК-4	166
ПК-5	170
ПК-6	174
ПК-7	181
9. Ключи к оцениванию	189
10. Система оценивания диагностической работы	258

1. Назначение комплекта оценочных материалов

Комплект оценочных материалов является самостоятельной частью основной профессиональной образовательной программы, обеспечивающей оценку сформированности компетенций, установленных в образовательной программе по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика.

2. Нормативное основание отбора содержания

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2023 г. №409 «Об утверждении аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, методики расчета и применения аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования»

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.06.2017 № 524 (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 г. № 535н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по продвижению и распространению продукции средств массовой информации»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.05.2014 № 339н «Об утверждении профессионального стандарта «Корреспондент средств массовой информации».

3. Распределение заданий по компетенциям и дисциплинам

Код и наименование компетенции	Наименование индикатора сформированности компетенции	Наименование дисциплины/ модуля/ практики	Семестр	Количество заданий	Общее количество заданий по компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск,	УК-1.1. Знает принципы сбора, отбора и обобщения информации.	Основы научных исследований	3	15	25

критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2. Имеет практический опыт работы с информационными объектами и сетью Интернет, опыт библиографического разыскания, создания научных текстов.	Информационные технологии	3	10	
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует круг задач в рамках поставленной цели, выбирает оптимальные способы их решения и планирует необходимые действия, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Профессионально-ознакомительная практика	2	25	25
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.	Психология профессиональной деятельности	4	20	25
	УК-3.2. Имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных	Проектная практика по обучению служением	6	5	
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	УК 4.1. Знает литературную форму государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, функциональные стили родного языка, требования к деловой коммуникации.	Русский язык и культура речи Иностранный язык	1 2	7 10	25
	УК-4.2. Имеет практический опыт составления текстов разной	Русский язык и культура речи	2	8	
УК-5. Способен	УК-5.1. Знает основные категории	История России	1-2	10	25

<p>воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.</p>	<p>Основы российской государственности</p>	<p>1</p>	<p>5</p>	
	<p>УК-5.2. Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических межкультурных норм.</p>	<p>Философия Профессиональная практика</p>	<p>4 7</p>	<p>5 5</p>	
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда.</p>	<p>Подготовка студенческой молодежи к трудуоустройству</p>	<p>6</p>	<p>10</p>	<p>25</p>
<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения</p>	<p>УК-7.1. Знает основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры.</p>	<p>Физическая культура и спорт</p>	<p>2</p>	<p>15</p>	<p>25</p>

полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.2.Имеет практический опыт занятий физической культурой.	Производственно-технологическая практика	6	10	
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК-8.1. Умеет оказать первую помощь в чрезвычайных ситуациях, создавать безопасные условия реализации профессиональной деятельности.	Безопасность жизнедеятельности и Основы военной подготовки	1 6	10 5	25
	УК-8.2.Имеет практический опыт	Безопасность жизнедеятельности и Основы военной подготовки	1 6	5 5	
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК-9.1. Принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	Экономическая теория Основы маркетинга и менеджмента	4 7	15 10	25
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК-10.1.Способен анализировать ситуацию и проявлять нетерпимость к коррупционным действиям.	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение	3	25	25
	УК-10.2. Знает основные понятия экстремизма, терроризма, коррупционного поведения, их основные признаки, актуальные направления государственной политики в сфере противодействия экстремизму, терроризму, коррупции. Также имеет представление о негативных последствиях,				

	наступающих в случае привлечения к ответственности за подобные нарушения.				
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностям и иных знаковых систем	ОПК-1.1. Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.	Теория текста Основы медиалингвистики Копирайтинг	1 6 6	5 5 5	35
	ОПК-1.2. Осуществляет подготовку журналистских текстов и(или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	Радиожурналистика Медиариторика Мастерская заголовка Авторская деятельность в СМИ	4 1 2 3	5 5 5 5	
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития.	Основы теории журналистики	2	15	25
	ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных государственных институтов	Основы теории журналистики	2	10	
ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений	ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и	История российской журналистики История зарубежной	5,6 7,8	5 5	25

8течественно и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	мирового культурного процесса.	журналистики Мировая публицистика	6	5	
	ОПК-3.2. Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.	Русская литература Зарубежная литература	2 2	5 5	
ОПК-4. Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК-4.1. Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп.	Современные виды и типы аргументации Организация работы пресс-служб	3 5	10 10	25
	ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	Проблемы современности и их отражение в журналистике	8	5	
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях.	Основы теории медиакоммуникации	1	10	25
	ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	Телевизионная журналистика	6	15	

ОПК-6. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-6.1. Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение.	Веб-дизайн	7	10	25
	ОПК-6.2. Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта.	Веб-дизайн	8	15	
ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1. Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности.	Профессиональная этика журналиста	1	15	25
	ОПК-7.2. Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста.	Профессиональная этика журналиста Научно-исследовательская работа	1 7	5 5	
ПК-1. Способен выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и	ПК-1.1 Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему	Основы журналистской деятельности (информационные жанры) Основы журналистской деятельности (аналитические жанры)	2 3	5 2	25
	ПК-1.2 Получает информацию в ходе профессионального	Введение в специальность	1	2	

анализа	общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксирует полученные сведения				
	ПК-1.3 Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников	Введение в специальность	1	3	
	ПК-1.4 Проверяет достоверность полученной информации, разграничивает факты и мнения	Основы журналистской деятельности (информационные жанры)	2	5	
	ПК-1.5 Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта	Основы журналистской деятельности (аналитические жанры)	3	5	
	ПК-1.6 Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы	Введение в специальность	1	5	
	ПК-1.7 Готовит к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа	Основы журналистской деятельности (информационные жанры) Основы журналистской деятельности (аналитические жанры)	2 3	5 3	
	ПК-2. Способен в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с	ПК-2.1 Придерживается установленного графика в процессе создания журналистского текста и (или) продукта	Выпуск учебных медиа	3	5
ПК-2.2 Распределяет свои трудовые ресурсы в соответствии с решаемыми		Фотожурналистика	4	5	25

использованием различных знаковых систем (верbalной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах	профессиональными задачами и возникающими обстоятельствами				
	ПК-2.3 Выполняет свои профессиональные обязанности в рамках отведенного времени	Выпуск учебных медиа	5,7	5	
	ПК-2.4. Знает основные жанры журналистских текстов, типы СМИ, особенности функционирования различных мультимедийных платформ	Фотожурналистика	4	5	
ПК-3. Способен анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов	ПК-3.1 Приводит журналистский текст и (или) продукт разных видов в соответствие с языковыми нормами	Лингвистические особенности публицистического текста	7	10	25
	ПК-3.2 Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в журналистском тексте и (или) продукте	Художественно-публицистические жанры	6	5	
	ПК-3.3 Контролирует соблюдение профессиональных этических норм в журналистском тексте и (или) продукте	Издательское дело	2	5	
	ПК-3.4 Учитывает технологические	Издательское дело	2	5	

	требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании журналистского текста и (или) продукта				
ПК-4. Способен разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ	ПК-4.1. Предлагает творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	Практикум по профессиональной деятельности	3-4	10	
	ПК-4.2. Решает поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики		5	5	
	ПК-4.3. Реализует журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат		6-7	10	
ПК-5. Способен участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническим и службами	ПК-5.1 – Продвигает журналистский текст посредством новых медиа;	Система средств массовой информации	1	10	25
	ПК-5.2 Использует ресурсы современных информационных систем в своей деятельности.			5	
	ПК-5.3 Организовывает работу с социальными группами с помощью различных каналов коммуникации.			10	
ПК-6. Способен к сотрудничеству с представителями	ПК-6.1 Соотносит вопросы информационной повестки дня с общечеловеческими ценностями	Основы рекламы и связей с общественностью Имиджелогия	5 8	5 5	25

<p>различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций</p>	<p>ПК-6.2 Определяет ценностные приоритеты при отборе освещаемых явлений и событий</p>	<p>Основы рекламы и связей с общественностью Имиджелогия</p>	5 8	5 5	
	<p>ПК-6.3 Придерживается общечеловеческих ценностей при создании журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Основы рекламы и связей с общественностью</p>	5	5	
<p>ПК-7. Способен участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современным и технологическими требованиями</p>	<p>ПК-7.1 Знает этапы производственного процесса выпуска журналистского текста и (или) продукта</p>	<p>Конвергентная журналистика</p>	7	5	25
	<p>ПК-7.2 Отслеживает тенденции развития современных редакционных технологий, медиаканалов и платформ</p>	<p>Мультимедийные технологии в средствах массовой информации</p>	2	10	
	<p>ПК-7.3 Использует современные редакционные технологии, медиаканалы и платформы в процессе выпуска</p>	<p>Макетирование и верстка печатных изданий</p>	5	10	

и					
Всего				605	605

4. Типы, уровень сложности и время выполнения тестовых заданий

Код компетенции	Номер задания	Тип задания	Уровень сложности задания	Время выполнения
УК-1	1,2,11,13	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	5,6,14,15,16	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	10,23,24,25	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-2	27,28	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	30	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	31,33,34,35	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-3	36-39, 56,57	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	42,43	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	53-55, 60	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-4	61-67,76,81	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	77,82	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	80,85	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-5	86,91,96,101, 106,107	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	88,93,97,102	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	90,95,100,105, 110	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-6	111,112,121-123	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	115,116,126-128	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин

	120,135	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-7	136,137,138 151,152	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	142,143,144 153,154	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	150,159,160	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-8	161-163,176,177	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	171-173,180,181	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	174,175,184, 185	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-9	186-188	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	192-194	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	199,200	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-10	211+215	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	216-220	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	231,235	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-1	236,241,242,246, 251,256,261,266, 267	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	247, 253,257,263, 268,269	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	240,245,250, 255,260,265,270	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-2	271-280	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	282,283	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	293-295	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-3	296,301,311,316, 306	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	297,302,312,317,	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин

	307	установление соответствия		
	300,305,315,320, 310	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-4	321,322,326,327, 336,338	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	330,331,339	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	325, 334,335,345	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-5	346,356-359	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	348,360-362	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	353-355,370	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-6	371-375	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	391-395	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	381-385	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-7	396-399, 416,417	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	404-407	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	414,415,420	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-1	421,431-433	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	425,426,434- 436,448449	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	430, 443-445, 454,455	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-15 мин
ПК-2	456-458, 471- 472	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	459-461, 479,480	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	467-470, 474,476	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-3	481,482,496, 497	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	483,484,492,	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин

	498,499	установление соответствия		
	489,490,496, 504,505	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-4	506-510	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	511-520	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	526-530	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-5	531-535	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	536-545	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	551-555	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-6	556-563, 572	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	566, 567, 575, 576	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	569, 570, 581	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-7	581, 582, 591, 592	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	589,590,599, 600, 602, 603	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	585, 586, 595,596	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин

5. Варианты выполнения диагностических заданий

Тип задания	Последовательность действий при выполнении задания
Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Выбрать несколько ответов, наиболее верных. 4. Записать только номера (или буквы) выбранных вариантов ответа.
Задание закрытого типа на установление последовательности	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов. 2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа. 3. Построить верную последовательность из предложенных элементов. 4. Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БВА или 135)
Задание закрытого типа на установление соответствия	1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов. 2. Внимательно прочитать оба списка: список 1 — вопросы,

	<p>утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 — утверждения, свойства объектов и т.д.</p> <p>3. Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов.</p> <p>4. Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4)</p>
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать один ответ, наиболее верный.</p> <p>4. Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа.</p> <p>5. Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа</p>
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов.</p> <p>2. Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</p> <p>3. Выбрать несколько верных вариантов ответов (2 или 3).</p> <p>4. Записать последовательно номера (или буквы) выбранных вариантов без пробелов и знаков препинания (например, 135).</p> <p>5. Записать аргументы, обосновывающие выбор каждого из ответов</p>
Задание открытого типа с дополнением	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.</p> <p>2. Продумать логику и полноту ответа.</p> <p>3. Записать краткий ответ.</p> <p>4. В случае расчетной задачи записать ответ</p>
Задание открытого типа с развернутым ответом	<p>1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.</p> <p>2. Продумать логику и полноту ответа.</p> <p>3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки.</p> <p>4. В случае расчетной задачи записать решение и ответ</p>

6. Система оценивания выполнения диагностических заданий

Номер задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
1,2,11,13,29,36,37,38,39, 56,61-67, 86,91,101,108, 111,112,151,152, 161-163, 176177,186-188, 201,202,211-215,236, 251,252,261,266,267, 271-280, 311, 321, 322, 371-375, 396-399, 416, 421, 433, 456-458, 471, 481, 496, 497,506-510, 531-535, 572, 581, 582, 591,592.	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных считается верным, если правильно указана комбинация цифр (букв)	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
3,4,17,18,19,31,32,40,41, 87, 92, 113, 114, 124, 125, 139, 140, 141, 164, 170, 178, 179, 189-191, 203, 204, 241, 242, 262, 281, 298, 303, 318, 328, 329, 347, 356-359, 363, 400-403, 423, 424, 437-	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр (букв)	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов

439, 450, 451, 478, 485, 486, 493, 564, 565, 573, 574.		
5,6,14-16,30,42,43, 68, 69, 70, 71, 77, 82, 88, 93, 97, 102, 115, 116, 126, 127, 128, 142-144, 153, 154, 171, 173, 180, 181, 192-194, 205,206, 216-220, 247, 253, 257, 263, 268, 269, 282, 283, 297, 302, 307, 312, 317, 330, 331, 339, 348, 360-362, 391-395, 404-407, 425, 426, 434-436, 448, 449, 459-461, 479, 480, 483, 484, 492, 498, 499, 566, 567, 575, 576, 589, 590, 599, 600, 602, 603.	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции одного столбца правильно соотнесены с позициями другого столбца)	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
7,8,44,45,46,47, 48, 58, 72, 73,78, 83, 98, 103, 129, 130, 145-147, 155, 156, 175, 195-197, 207, 221-226, 238, 243, 248, 258, 270, 284, 313, 323, 324, 334, 340, 386-390, 418, 427, 462-464, 477, 500, 501, 511-515, 536-540, 587, 588, 597, 598.	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
57, 131, 208, 237, 285, 286, 408, 409, 417, 428, 472, 516, 517, 518, 519, 520, 541-545, 577, 578.	Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и обоснованием выбора	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
9, 20, 21, 22, 33, 34, 35, 49, 50, 51, 52, 59, 79, 84, 89, 94, 99, 104, 117, 118, 120, 132, 133, 134, 148, 149, 157, 158, 165-169, 182, 183, 198, 199, 209, 227-230, 239, 244, 245, 249, 254, 259, 264, 287-292, 299, 304, 308, 309, 314, 319, 325, 332, 333, 342, 351, 352, 365, 366, 367, 376-380, 410-413, 419, 429, 440-442, 452, 453, 465-467, 473, 475, 487, 488, 494, 502, 503,	Задание открытого типа с дополнением	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

521-525, 546-550, 579, 583, 584, 593, 594, 604.		
10,23, 24,25, 53, 54, 55, 60, 74, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 105, 109, 110, 119, 210, 231-235, 240, 250, 255, 260, 265, 293-295, 300, 305, 310, 315, 320, 335, 345, 353-355, 368-370, 381-385, 414, 415, 420, 430, 443-445, 454, 455, 468-470, 474, 476, 489, 490, 495, 504, 505, 526-530, 551-555, 569, 570, 580, 585, 586, 595, 596, 605.	Задание открытого типа с развернутым ответом	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

7. Дополнительные материалы и оборудование, необходимые для выполнения диагностической работы

В качестве дополнительных материалов могут быть англо-русский словарь, бумага и ручка.

8. Диагностические задания

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Б1.О.06 Информационные технологии (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
1.	<p>Назовите типы списков</p> <p>1) многоуровневый, шрифтовой 2) маркированный, нумерованный 3) многоуровневый 4) нумерованный, встроенный</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
2.	<p>Назовите устройства печати:</p> <p>1) 3D принтер 2) сканер 3) плоттер 4) факс</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность		
3.	Расположите в правильной последовательности	Запишите соответствующую

	<p>основные действия по перемещению фрагмента текста в текстовом документе средствами программы MS Word:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) установить указатель курсора в том месте, куда необходимо вставить фрагмент текста 2) вставить из буфера обмена 3) вырезать в буфер обмена 4) выделить фрагмент текста <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>																		
4	<p>Расположите в правильной последовательности основные действия по копированию содержимого ячейки в программе MS Excel:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) установить курсор в ячейку, куда необходимо вставить 2) скопировать содержимое ячейки в буфер обмена 3) вставить из буфера обмена 4) выделить ячейку. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>																		
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																				
5.	<p>Установите соответствие между понятием и определением.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">понятие</th><th style="width: 33%;">определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А Сеть с выделенным сервером</td><td style="text-align: center;">1 Объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или здании.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б Глобальные сети</td><td style="text-align: center;">2 Сеть с мощным компьютером, на котором хранится основная часть программного обеспечения и данных, которыми могут воспользоваться все другие компьютеры сети</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В Локальные сети</td><td style="text-align: center;">3 Два и более компьютеров, соединенных линиями передачи информации.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г Компьютерная сеть</td><td style="text-align: center;">4 Система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	понятие	определение	А Сеть с выделенным сервером	1 Объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или здании.	Б Глобальные сети	2 Сеть с мощным компьютером, на котором хранится основная часть программного обеспечения и данных, которыми могут воспользоваться все другие компьютеры сети	В Локальные сети	3 Два и более компьютеров, соединенных линиями передачи информации.	Г Компьютерная сеть	4 Система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">А</td><td style="width: 25%; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25%; text-align: center;">В</td><td style="width: 25%; text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
понятие	определение																			
А Сеть с выделенным сервером	1 Объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или здании.																			
Б Глобальные сети	2 Сеть с мощным компьютером, на котором хранится основная часть программного обеспечения и данных, которыми могут воспользоваться все другие компьютеры сети																			
В Локальные сети	3 Два и более компьютеров, соединенных линиями передачи информации.																			
Г Компьютерная сеть	4 Система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга																			
А	Б	В	Г																	

6.	Установите соответствие между понятием и определением				<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Б	В	Г										
понятие	определение												
A Оперативная память	1	энергонезависимая память, используется для хранения данных, которые никогда не потребуют изменения											
B Постоянная память	2	совокупность программ, предназначенных для автоматического тестирования устройств после включения питания компьютера и загрузки операционной системы в оперативную память											
V Внешняя память	3	используется только для временного хранения данных и программ											
Г BIOS	4	предназначена для длительного хранения программ и данных, и целостность ее содержимого не зависит от того, включен или выключен компьютер											
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>													

Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

7.	Что лишнее? Обоснуйте ответ	Ответ:
	1) клавиатура 2) мышь 3) монитор 4) микрофон	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>		

Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

8.	Что лишнее? Обоснуйте ответ	Ответ:
	1) Ms Dos 2) Opera 3) Linux 4) MS Windows	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>		

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

9.	... – это сведения об объектах и явлениях окружающей среды, их параметрах, свойствах и состояниях, которые воспринимают информационные системы (живые организмы, управляющие машины и др.) в процессе жизнедеятельности и работы.	Ответ:
	<i>Тип вопроса: открытый.</i>	

	<i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
10.	<p>Дайте определение понятию: «Информационная технология» – ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.В.05 Основы научных исследований (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа																		
11.	<p>К основным видам записей при работе с научной литературой относятся:</p> <p>1) аннотация; 2) реферат; 3) отчет; 4) конспект.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ																		
12.	<p>Какой метод научного познания определяется следующим образом: «изучение явления в специально создаваемых, контролируемых условиях»?</p> <p>1) абстрагирование; 2) наблюдение; 3) индукция; 4) эксперимент.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа																		
13.	<p>К формам научно-исследовательской работы студентов относят:</p> <p>1) выступления с докладами и сообщениями на научно-теоретических и научно-практических конференциях; 2) выполнение курсовых и выпускных квалификационных работ; 3) проведение практикумов, педагогической практики, предусматривающих микроисследования; 4) подготовку публикаций по результатам проведенных исследований.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																		
14.	<p>Установите соответствие между основными функциями науки и их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <th>Функция науки</th> <th colspan="3">Содержание</th> </tr> <tr> <td>A</td> <td>культурно-мировоззренческая</td> <td>1</td> <td>наука выступает фактором</td> </tr> </table>	Функция науки	Содержание			A	культурно-мировоззренческая	1	наука выступает фактором	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>B</td> <td>V</td> <td>G</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	B	V	G				
Функция науки	Содержание																	
A	культурно-мировоззренческая	1	наука выступает фактором															
A	B	V	G															

			общественного развития;									
	Б	преобразующая	2 на основе знания законов функционирования и эволюции рассматриваемых объектов наука осуществляет прогноз будущего данных объектов в целях практического освоения действительности;									
	В	гносеологическая	3 наука способствует познанию мира, его устройства и законов;									
	Г	прогностическая	4 наука формирует представления о мире.									
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i>												
15.	<p>Формирование принципов профессиональной этики учёных осуществлялось на протяжении всей истории цивилизации. В 40–50-е гг. XX в. весомый вклад в разработку её теоретических основ внёс американский социолог Роберт Мerton. Он ввел понятие «этоса науки» как совокупности четырех базовых ценностей, обязательных для любого члена научного сообщества. Установите соответствие между предложенными Р. Мертом принципами научной этики и их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Принципы научной этики</th> <th>Содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А коммунализм</td> <td>1 истинность научных утверждений должна оцениваться независимо от возраста, пола, расы, авторитета и т.п. того, кто их формулирует;</td> </tr> <tr> <td>Б универсализм</td> <td>2 первичным стимулом деятельности учёного является бескорыстный поиск истины, свободный от соображений собственной выгоды;</td> </tr> <tr> <td>В бескорыстность</td> <td>3 каждый исследователь несёт ответственность за оценку доброкачественности того, что сделано его коллегами, и за то, чтобы эта его оценка была предана гласности;</td> </tr> </tbody> </table>				Принципы научной этики	Содержание	А коммунализм	1 истинность научных утверждений должна оцениваться независимо от возраста, пола, расы, авторитета и т.п. того, кто их формулирует;	Б универсализм	2 первичным стимулом деятельности учёного является бескорыстный поиск истины, свободный от соображений собственной выгоды;	В бескорыстность	3 каждый исследователь несёт ответственность за оценку доброкачественности того, что сделано его коллегами, и за то, чтобы эта его оценка была предана гласности;
Принципы научной этики	Содержание											
А коммунализм	1 истинность научных утверждений должна оцениваться независимо от возраста, пола, расы, авторитета и т.п. того, кто их формулирует;											
Б универсализм	2 первичным стимулом деятельности учёного является бескорыстный поиск истины, свободный от соображений собственной выгоды;											
В бескорыстность	3 каждый исследователь несёт ответственность за оценку доброкачественности того, что сделано его коллегами, и за то, чтобы эта его оценка была предана гласности;											
	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				А	Б	В	Г				
А	Б	В	Г									

	Г	организованный скептицизм	4	научное знание является всеобщим достоянием.																				
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																								
<i>Время выполнения: 5 мин.</i>																								
16.	<p>Установите соответствие между указанными методами медиаисследований и их определениями.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Метод медиаисследований</th> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 5px;">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">А</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">опрос</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">исследовательский метод, направленный на систематическое, объективное, основанное на количественных данных изучение содержания коммуникации;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Б</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">дискурс-анализ</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">метод, который предполагает изучение медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">В</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">прагматический анализ</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">метод, применяемый для исследования потребностей аудитории и выявления различных точек зрения на изучаемую проблему;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Г</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">контент-анализ</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">исследовательский метод, в рамках которого каждый конкретный текст рассматривается сквозь призму общественно-идеологических связей, с учётом социальных интересов и политических взглядов участников массовой коммуникации, людей его создавших и воспринимающих.</td> </tr> </tbody> </table>				Метод медиаисследований	Определение			А	опрос	1	исследовательский метод, направленный на систематическое, объективное, основанное на количественных данных изучение содержания коммуникации;	Б	дискурс-анализ	2	метод, который предполагает изучение медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями;	В	прагматический анализ	3	метод, применяемый для исследования потребностей аудитории и выявления различных точек зрения на изучаемую проблему;	Г	контент-анализ	4	исследовательский метод, в рамках которого каждый конкретный текст рассматривается сквозь призму общественно-идеологических связей, с учётом социальных интересов и политических взглядов участников массовой коммуникации, людей его создавших и воспринимающих.
Метод медиаисследований	Определение																							
А	опрос	1	исследовательский метод, направленный на систематическое, объективное, основанное на количественных данных изучение содержания коммуникации;																					
Б	дискурс-анализ	2	метод, который предполагает изучение медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями;																					
В	прагматический анализ	3	метод, применяемый для исследования потребностей аудитории и выявления различных точек зрения на изучаемую проблему;																					
Г	контент-анализ	4	исследовательский метод, в рамках которого каждый конкретный текст рассматривается сквозь призму общественно-идеологических связей, с учётом социальных интересов и политических взглядов участников массовой коммуникации, людей его создавших и воспринимающих.																					
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																								
<i>Время выполнения: 4 мин.</i>																								
Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность																								
17.	<p>Расположите в правильной последовательности основные этапы формирования современной науки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) донаучный период; 2) методологический уровень развития науки; 3) теоретический уровень развития науки; 4) эмпирический уровень развития науки. 				<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>																			
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																								
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>																								

<p>18.</p>	<p>Согласно концепции американского философа и историка науки Т. Куна, изложенной им в монографии «Структура научных революций», любая конкретная наука развивается циклически путем постоянной смены качественно разных периодов. Расположите эти периоды в правильной последовательности:</p> <p>1) период научной революции; 2) период «нормальной науки»; 3) период кризиса; 4) период становления новой парадигмы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" data-bbox="1116 309 1478 343"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				
<p>19.</p>	<p>Расположите основные этапы научного исследования в правильной последовательности:</p> <p>1) проведение и описание процесса исследования; 2) формулировка выводов по результатам исследования, обсуждение и апробация результатов; 3) формулировка темы научного исследования, определение его цели и задач, объекта и предмета; 4) определение методики исследования.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" data-bbox="1116 781 1478 815"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ						
<p>20.</p>	<p>... – это учение о методах и теориях, о структуре и логической организации научно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>				
<p>21.</p>	<p>Как называется высшая форма организации научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях исследуемой области действительности?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>				
<p>22.</p>	<p>Назовите принцип научного знания, согласно которому критерием научного статуса теории является ее фальсифицируемость или опровергимость, т.е. знание может претендовать на звание «научного», если оно в принципе опровергимо.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>				
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ						
<p>23.</p>	<p>Как формулируется проблема, суть которой можно выразить следующим высказыванием: «Проблема ... – это некритичное использование новых непроверенных методов, сомнительных и зачастую ошибочных данных и сведений, а также отрицание возможности опровержения, тогда как наука основана на фактах, верифицируемых методах и постоянно развивается,</p>	<p>Ответ:</p>				

	<p><i>расставаясь с опровергнутыми теориями и предлагая новые».</i> Какие актуальные стратегии решения этой проблемы могут быть реализованы в практике журналистской деятельности? Назовите не менее двух.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	
24.	<p>Обоснуйте закономерность тенденции к интеграции наук в современном мире.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
25.	<p>Многие выдающиеся учёные отмечали тот факт, что в построениях науки, в частности в конструкции теории, математической формуле, в схеме эксперимента или его идеи, существенную роль нередко играет эстетический элемент. Так, А. Эйнштейн, например, утверждал, что «в научном мышлении всегда присутствует элемент поэзии». Обоснуйте сходство и различие научного и художественного (эстетического) способа освоения действительности.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

УК–2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Б2.О.01(У) Профессионально-ознакомительная практика (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите все правильные ответы		
26.	<p>Что нужно взять с собой на интервью?</p> <p>1) конфеты 2) ручку, блокнот, диктофон 3) друга 4) удостоверение журналиста</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
27.	<p>Нужно ли заранее готовить вопросы для интервью?</p> <p>1) нет, нужно придумать вопросы прямо на месте. 2) да, вопросы надо готовить заранее. 3) вопросы вообще не надо придумывать 4) главное в интервью – импровизация.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
28.	<p>Какому источнику информации о событии можно больше доверять?</p> <p>1) человеку, который видел кино о похожем</p>	Ответ:

	<p>событии 2) человеку, который видел событие своими глазами 3) человеку, который увидел событие во сне 4) человеку, который слышал о событии от своего друга</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																	
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность																		
29.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы интервью:</p> <p>1) задать вопросы и получить ответы 2) подготовить вопросы для интервью 3) определить тему интервью</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>																
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																		
30.	<p>Найдите соответствие:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">А открытый вопрос</td> <td style="width: 50%;">1 вопрос про самого собеседника</td> </tr> <tr> <td>Б закрытый вопрос</td> <td>2 это вопрос, на который можно дать подробный ответ</td> </tr> <tr> <td>В личный вопрос</td> <td>3 это вопрос, на который можно ответить коротко: «да», «нет» или «не знаю»</td> </tr> <tr> <td>Г безличный вопрос</td> <td>4 это вопрос, который напрямую собеседника не касается</td> </tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i></p>	А открытый вопрос	1 вопрос про самого собеседника	Б закрытый вопрос	2 это вопрос, на который можно дать подробный ответ	В личный вопрос	3 это вопрос, на который можно ответить коротко: «да», «нет» или «не знаю»	Г безличный вопрос	4 это вопрос, который напрямую собеседника не касается	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
А открытый вопрос	1 вопрос про самого собеседника																	
Б закрытый вопрос	2 это вопрос, на который можно дать подробный ответ																	
В личный вопрос	3 это вопрос, на который можно ответить коротко: «да», «нет» или «не знаю»																	
Г безличный вопрос	4 это вопрос, который напрямую собеседника не касается																	
А	Б	В	Г															
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа																		
31.	<p>Ошибки в репортаже – это (выберите несколько правильных ответов):</p> <p>1) когда в тексте мало действия, движения 2) когда события описывают не в том порядке 3) когда важным и неважным деталям события уделяют одинаковое внимание 4) когда в описании события есть подробности</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																
32.	<p>Что из предложенного является неофициальными письменными источниками информации? (возможно несколько вариантов ответов)</p> <p>1) статьи в журналах и газетах 2) сайты в интернете 3) сообщение блогеров 4) законодательные акты</p>	Ответ:																

	<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</p>	
33.	<p>Пример: «Поделитесь, пожалуйста, своими впечатлениями об этой книге» относится к частному или общему типу вопросов?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
34.	<p>Что должен делать журналист, чтобы добиться развернутых ответов в интервью?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
35.	<p>Прочитайте текст и определите есть ли в нем событие, которое способно заинтересовать читателей? Почему?</p> <p>«И вот мы в Кисловодске. Парк впечатляет своими размерами. Тенистые дорожки, прыгающие по веткам деревьев белки, уличные музыканты и многочисленные кафе. Мы останавливаемся в одном из них – нас привлекает название «Чайная роза». Столики расположились на полянке, откуда открывается великолепный вид на парк. Мимо проходят отдыхающие, а мы потягиваем чай и наслаждаемся природой.»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

УК–3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

Б1.О.07 Психология профессиональной деятельности (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы		
36	<p>К познавательным психическим процессам относятся:</p> <p>1) ощущения; 2) воля; 3) восприятие; 4) чувства.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

37.	<p>Когнитивные процессы Какие из перечисленных процессов относятся к когнитивным?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) память 2) эмоции 3) восприятие 4) темперамент <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
38.	<p>Базовые эмоции Какие эмоции считаются базовыми согласно теории П. Экмана и К. Изарда?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) радость 2) страх 3) удивление 4) зависть <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
39.	<p>Виды стресса Какие виды стресса выделяют в психологии?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) эустресс 2) дистресс 3) мотивационный стресс 4) когнитивный стресс <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность

40.	<p>Стадии стрессовой реакции Установите правильную последовательность стадий общего адаптационного синдрома (Г. Селье):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сопротивление 2) истощение 3) тревога <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; height: 15px; margin-top: 10px;"> </div>
41.	<p>Этапы формирования памяти Расположите этапы памяти в правильном порядке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сохранение 2) воспроизведение 3) запоминание <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; height: 15px; margin-top: 10px;"> </div>

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие

42.	<p>Виды памяти Сопоставьте термин из левого столбца с определением из правого</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p>
-----	---	---

	<p>2) сенсибилизация; 3) обобщение; 4) агглютинация.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
45.	<p>К психическим состояниям человека относятся:</p> <p>1) характер; 2) восприятие; 3) воображение; 4) «эмоциональное выгорание».</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
46.	<p>Какой защитный механизм психики проявляется, когда человек, не сдав экзамена, говорит: «Преподаватель меня невзлюбил»?</p> <p>1) проекция 2) рационализация 3) регрессия 4) сублимация</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
47.	<p>В эксперименте Павлова собака выделяет слону при звуке колокольчика. Что является безусловным стимулом в этом примере?</p> <p>1) звук колокольчика 2) вид пищи 3) слюноотделение на колокольчик 4) слюноотделение на пищу</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
48.	<p>Человек продолжает курить, хотя знает о вреде для здоровья. Это пример:</p> <p>1) когнитивного диссонанса 2) конформности 3) подтверждающего смещения 4) выученной беспомощности</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

49.	<p>..... – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
50.	<p>По мнению Л. С. Выготского, известного отечественного психолога, этот процесс является ключевым для развития высших психических функций. Процесс преобразования внешних, предметных действий во внутренние, умственные,...</p>	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	
51.	<p>Форма речи, при которой говорит только один человек, а другие воспринимают его, ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
52	<p>Согласно теории Ганса Селье, общая адаптационная реакция на стресс включает три стадии: тревога, сопротивление и _____.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
53.	<p>Объясните высказывание Л. С. Выготского о том, что характер – это «социальный чекан личности».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
54.	<p>Объясните высказывание известного отечественного психолога Б. Г. Ананьева о том, что «деятельность – это совокупность видовых форм активности человека, играющих ведущую роль в «онтогенезе».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
55.	<p>Проанализируйте свою текущую жизнь через призму пирамиды Маслоу.</p> <p>И ответьте на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Какие уровни потребностей (физиологические, безопасность, социальные, уважение, самореализация) удовлетворены у вас полностью, а какие – нет? – Как недостаток в одном из уровней может влиять на вашу мотивацию или эмоциональное состояние? <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин</i></p>	Ответ:

**Б2.В.02(П) Проектная практика по обучению служением
(6 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
56.	<p>Выберите верные утверждения относительно роли команды в реализации социального проекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) команда помогает распределять обязанности между участниками, исходя из их способностей и ресурсов 2) каждый участник команды несет полную 	Ответ:

	<p>ответственность за успех всего проекта самостоятельно</p> <p>3) коммуникация внутри команды важна для эффективного решения возникающих проблем</p> <p>4) роли участников строго фиксированы и неизменны на протяжении всего проекта</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
Инструкция. Выберите три правильных варианта и поясните выбор каждого.		
57.	<p>Какие факторы влияют на успешность командной работы в рамках реализации социального проекта?</p> <p>1) умение лидера делегировать полномочия.;</p> <p>2) наличие четкого плана действий;</p> <p>3) регулярная оценка промежуточных результатов;</p> <p>4) высокая степень автономии каждого участника от остальных.</p> <p>5) высокое качество обратной связи внутри команды.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор		
58.	<p>Что является ключевым фактором успеха эффективной командной работы в проекте?</p> <p>1) равномерное распределение обязанностей среди всех участников;</p> <p>2) еженедельные совещания с руководителем;</p> <p>3) постоянное информирование друг друга о результатах работы;</p> <p>4) эффективная координация деятельности отдельных участников командой лидером</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
59.	<p>Перечислите два основных качества, необходимых лидеру социальной проектной группы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
60.	<p>Объясните понятие «социальное взаимодействие» применительно к проектной практике.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Б1.О.03 Русский язык и культура речи (1, 2 семестры)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
61.	<p>Укажите варианты ответов, где в слове пропущена чередующаяся гласная корня.</p> <p>1) зар..стет; 2) выск..чка; 3) д..лина; 4) ед..нение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
62.	<p>Укажите варианты ответов, где в слове пропущена непроверяемая гласная корня.</p> <p>1) насл..ждение; 2) пл..вец; 3) в..лейбол; 4) инт..ллект.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
63.	<p>Укажите варианты ответов, где в слове пропущена буква Е.</p> <p>1) пр...одоление; 2) пр..баутка; 3) пр...злой; 4) пр..морский.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
64.	<p>Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.</p> <p>1) погода была чудная (?) солнечная (?) тихая (?) с бодрящим (?) свежим воздухом. 2) грачей пролетные стада кричат и весело (?) и важно. 3) были и лето (?) и осень дождливы. 4) Андерсен сделал сказку интересной как для взрослых (?) так и для детей.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
65.	<p>Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.</p> <p>1) душа обязана трудиться и день (?) и ночь (?) и день (?) и ночь. 2) я даю ему работу (?) и очень интересную. 3) старый (?) черный (?) шелковый платок окутывал огромную шею Дикого Барина. 4) матросы ни словом (?) ни жестом не выдали своей тревоги.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:

66.	<p>Укажите предложения с обособленными определениями.</p> <p>1) Очень богат русский язык словами (?) относящимися к временам года (?) и к природным явлениям (?) с ними связанным.</p> <p>2) Необходимо было выслушать всех (?) записавшихся в прения.</p> <p>3) В длинном своем платье (?) со шляпой на голове (?) зеленым вуалем (?) и распущенными кудрями (?) вошла она в переднюю.</p> <p>4) Оглушенный тяжким гулом (?) Тёркин никнет головой.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																								
67.	<p>Укажите слова, которые являются числительными.</p> <p>1) четверка;</p> <p>2) четверо;</p> <p>3) четыреста;</p> <p>4) четыре.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																								
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																										
68.	<p>Установите соответствие между словами и частями речи.</p> <table border="1" data-bbox="398 1051 1076 1197"> <tr> <td>A</td><td>Семиклассница</td><td>1</td><td>Числительное</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Семь</td><td>2</td><td>Местоимение</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Кто-то</td><td>3</td><td>Глагол</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Утроить</td><td>4</td><td>Существительное</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Семиклассница	1	Числительное	Б	Семь	2	Местоимение	В	Кто-то	3	Глагол	Г	Утроить	4	Существительное	<p>Ответ:</p> <table border="1" data-bbox="1113 1017 1503 1084"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Семиклассница	1	Числительное																							
Б	Семь	2	Местоимение																							
В	Кто-то	3	Глагол																							
Г	Утроить	4	Существительное																							
A	Б	В	Г																							
69.	<p>Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями.</p> <table border="1" data-bbox="398 1354 1076 1803"> <tr> <td>A</td><td>Ищи ветра в поле</td><td>1</td><td>не вернёшь обратно, не найдёшь</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Куда ветер дует</td><td>2</td><td>такой, который меняет свои убеждения, взгляды в зависимости от обстоятельств</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Ветер в голове гуляет</td><td>3</td><td>совсем нет денег, полное безденежье</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Ветер свистит в карманах</td><td>4</td><td>о легкомысленном, несерьёзном человеке</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Ищи ветра в поле	1	не вернёшь обратно, не найдёшь	Б	Куда ветер дует	2	такой, который меняет свои убеждения, взгляды в зависимости от обстоятельств	В	Ветер в голове гуляет	3	совсем нет денег, полное безденежье	Г	Ветер свистит в карманах	4	о легкомысленном, несерьёзном человеке	<p>Ответ:</p> <table border="1" data-bbox="1113 1331 1503 1399"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Ищи ветра в поле	1	не вернёшь обратно, не найдёшь																							
Б	Куда ветер дует	2	такой, который меняет свои убеждения, взгляды в зависимости от обстоятельств																							
В	Ветер в голове гуляет	3	совсем нет денег, полное безденежье																							
Г	Ветер свистит в карманах	4	о легкомысленном, несерьёзном человеке																							
A	Б	В	Г																							

70.	<p>Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы.</p> <table border="1" data-bbox="414 233 1076 444"> <tr> <td>A</td><td>Затвердение</td><td>1</td><td>Приставочный</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Пресладкий</td><td>2</td><td>Приставочно-суффиксальный</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Добела</td><td>3</td><td>Суффиксальный</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Навоеваться</td><td>4</td><td>Приставочно-постфиксальный</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Затвердение	1	Приставочный	Б	Пресладкий	2	Приставочно-суффиксальный	В	Добела	3	Суффиксальный	Г	Навоеваться	4	Приставочно-постфиксальный	<p>Ответ:</p> <table border="1" data-bbox="1117 197 1503 265"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Затвердение	1	Приставочный																							
Б	Пресладкий	2	Приставочно-суффиксальный																							
В	Добела	3	Суффиксальный																							
Г	Навоеваться	4	Приставочно-постфиксальный																							
A	Б	В	Г																							
71.	<p>Установите соответствие между стилями речи и их основными функциями.</p> <table border="1" data-bbox="414 624 1076 1343"> <tr> <td>A</td><td>Официально-деловой</td><td>1</td><td>сообщить научную информацию, объяснить её, представив систему научной аргументации;</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Разговорный</td><td>2</td><td>проинформировать и убедить, воздействовать на массовое сознание;</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Научный</td><td>3</td><td>общаться, обмениваться впечатлениями в непринуждённой обстановке;</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Публицистический</td><td>4</td><td>точно передать официальную, деловую информацию.</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Официально-деловой	1	сообщить научную информацию, объяснить её, представив систему научной аргументации;	Б	Разговорный	2	проинформировать и убедить, воздействовать на массовое сознание;	В	Научный	3	общаться, обмениваться впечатлениями в непринуждённой обстановке;	Г	Публицистический	4	точно передать официальную, деловую информацию.	<p>Ответ:</p> <table border="1" data-bbox="1117 624 1503 691"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Официально-деловой	1	сообщить научную информацию, объяснить её, представив систему научной аргументации;																							
Б	Разговорный	2	проинформировать и убедить, воздействовать на массовое сознание;																							
В	Научный	3	общаться, обмениваться впечатлениями в непринуждённой обстановке;																							
Г	Публицистический	4	точно передать официальную, деловую информацию.																							
A	Б	В	Г																							
<p>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p>																										
72.	<p>Определите тип сложного предложения: «Пожалел волк кобылу – оставил хвост да гриву». Аргументируйте свой выбор.</p> <p>1) бессоюзное 2) сложноподчиненное 3) сложносочиненное 4) с разными типами связи</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:																								
73.	<p>В предложении: «Что, дремучий лес, призадумался» - словосочетание «дремучий лес» является:</p> <p>1) второстепенным членом предложения 2) уточняющим членом предложения 3) пояснительным членом предложения 4) обращением</p>	Ответ:																								

	<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
74.	<p>Фразеология – это _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
75.	<p>Что такое текст?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.04 Иностранный язык (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
Инструкция. Прочтите предложение и выберите один подходящий для заполнения пропуска вариант.																														
76.	<p>He lives in the same street _____ me</p> <p>1) that 2) like 3) as 4) than</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																												
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.																														
77.	<p>Соотнесите инфинитив глагола с его простой прошедшей формой (Past Simple). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Инфинитив</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">Прошедшая форма</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">freeze</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">lost</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">lose</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">sold</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">sell</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">thought</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">think</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">froze</td> </tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Инфинитив	Прошедшая форма			А	freeze	1	lost	Б	lose	2	sold	В	sell	3	thought	Г	think	4	froze	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Инфинитив	Прошедшая форма																													
А	freeze	1	lost																											
Б	lose	2	sold																											
В	sell	3	thought																											
Г	think	4	froze																											
А	Б	В	Г																											
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.																														
78.	<p>Выберите правильный вариант сравнительной степени прилагательного “hard” и объясните свой выбор:</p> <p>1) harder 2) more harder 3) hardier 4) hardest</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p>	Ответ:																												

	<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	
Инструкция. Дайте краткий ответ на вопрос.		
79.	Есть ли в английском языке категория рода? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Переведите текст на русский язык и запишите перевод.		
80.	An apple pie is a simple but very tasty meal. It is very easy to make. It's made of two parts: a crust and a filling. An apple pie can be single-crusted (with only one piece of crust on top or bottom), or double-crusted (with crust on top and on bottom). <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:

Б1.О.04 Иностранный язык (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
Инструкция. Прочтайте предложение и выберите один подходящий для заполнения пропуска вариант.																														
81.	I went to London _____ clothes. 1) for buy 2) for to buy 3) for buying 4) to buy <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:																												
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.																														
82.	Соотнесите инфинитив глагола с его причастием прошедшего времени (Past Participle). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Инфинитив</td> <td colspan="3" style="width: 50%;">Причастие прошедшего времени</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>buy</td> <td>1</td> <td>put</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>drink</td> <td>2</td> <td>bought</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>hold</td> <td>3</td> <td>held</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>put</td> <td>4</td> <td>drunk</td> </tr> </table> <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Инфинитив	Причастие прошедшего времени			A	buy	1	put	Б	drink	2	bought	В	hold	3	held	Г	put	4	drunk	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Инфинитив	Причастие прошедшего времени																													
A	buy	1	put																											
Б	drink	2	bought																											
В	hold	3	held																											
Г	put	4	drunk																											
А	Б	В	Г																											
Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.																														
83.	Выберите правильный вариант сравнительной степени прилагательного “dirty” и объясните свой выбор: 1) more dirty 2) dirtier 3) dirtiest 4) dirtyer Тип вопроса: комбинированный.	Ответ:																												

	Время выполнения: 3-5 мин.	
Инструкция. Дайте краткий ответ на вопрос.		
84.	Образуйте форму множественного числа существительного “fungus”. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Переведите текст на русский язык и запишите перевод.		
85.	Every year we go to Florida. We like to go to the beach. It is very long, with warm sand and palm trees. It is very beautiful. I like to make sandcastles and watch the boats go by. Sometimes there are dolphins and whales in the water! <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Б1.О.01.01 История России (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы																		
86.	Кто из перечисленных богов относится к пантеону богов восточных славян. Выберите три правильных ответа: 1) Перун; 2) Велес; 3) Сварог; 4) Зевс. <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:																
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность																		
87.	Установите хронологическую последовательность событий истории Древней Руси: 1) крещение Руси; 2) «призвание» Рюрика; 3) принятие «Русской правды»; 4) начало удельного периода на Руси. <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>																
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																		
88.	Установите соответствие между понятием и его значением: <table border="1" style="width: 100%;"><thead><tr><th colspan="2">Понятие</th><th colspan="2">Значение</th></tr></thead><tbody><tr><td>A</td><td>Сенат</td><td>1</td><td>Собрание высшей церковной иерархии в Русской православной церкви, введено в 1721 г. Руководил Русской православной церковью</td></tr></tbody></table>	Понятие		Значение		A	Сенат	1	Собрание высшей церковной иерархии в Русской православной церкви, введено в 1721 г. Руководил Русской православной церковью	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table border="1" style="width: 100%;"><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	Б	В	Г				
Понятие		Значение																
A	Сенат	1	Собрание высшей церковной иерархии в Русской православной церкви, введено в 1721 г. Руководил Русской православной церковью															
A	Б	В	Г															

			до 1917 г.	
Б	Синод	2	Высший государственный орган, подчиненный императору. Учрежден Петром I как высший орган по делам законодательства и государственного управления России в 1711-1917 гг.	
В	Табель о рангах	3	Административно-территориальные единицы в России в 1719-1775 гг. в составе губерний. Делились на доли и дистрикты (более мелкие административно-территориальные единицы).	
Г	Провинции	4	Законодательный акт в России XVIII-XX вв., определявший порядок прохождения службы чиновниками. Издан Петром I в 1722 г.	

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 7 мин.

Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ

89.	Прочитайте текст и запишите краткий ответ. ввёл христианство на Руси в качестве государственной религии в конце X века.	Ответ:
	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	

Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

90.	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. На протяжении веков число городов в Древней Руси, упоминаемых в летописях и других источниках, неуклонно росло. Перечислите не менее 5 названий древнерусских городов.	Ответ:
	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i>	

Б1.О.01.01 История России (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы		
91.	Выберите из предложенного списка три события связанных с Великой Отечественной войной:	Ответ:

	<p>1) Сталинградская битва; 2) Бородинское сражение; 3) Курская битва; 4) Берлинская операция.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	---	--

Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность

92.	<p>Установите хронологическую последовательность событий истории России XX века:</p> <p>1) Первая мировая война; 2) Первая русская революция; 3) Великая Отечественная война; 4) полет Ю. Гагарина в космос.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				

Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие

93.	<p>Установите соответствие между событиями и датами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Событие</th><th colspan="2">Дата</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Великая Отечественная война</td><td>1</td><td>1914 – 1918 гг.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Первая мировая война</td><td>2</td><td>1941 – 1945 гг.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Крещение Руси</td><td>3</td><td>1905 – 1907 гг.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Первая русская революция</td><td>4</td><td>988 г.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Событие		Дата		A	Великая Отечественная война	1	1914 – 1918 гг.	Б	Первая мировая война	2	1941 – 1945 гг.	В	Крещение Руси	3	1905 – 1907 гг.	Г	Первая русская революция	4	988 г.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Событие		Дата																												
A	Великая Отечественная война	1	1914 – 1918 гг.																											
Б	Первая мировая война	2	1941 – 1945 гг.																											
В	Крещение Руси	3	1905 – 1907 гг.																											
Г	Первая русская революция	4	988 г.																											
A	Б	В	Г																											

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

94.	<p>Прочтите текст и запишите краткий ответ.</p> <p>... началась Великая Отечественная война, и советско-германский фронт стал главным фронтом Второй мировой войны.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	--	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

95.	<p>Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ.</p> <p>Кратко охарактеризуйте значение партизанской борьбы в годы Великой Отечественной войны.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

Б1.О.02 Философия (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
96	Форма мировоззрения, основанная на эмоционально-образном и фантастическом отношении к миру:	Ответ:

	<p>1) мифология; 2) религия; 3) философия; 4) обыденное мировоззрение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																											
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																												
97.	<p>Соотнесите функцию и характеристику, которой соответствует данная функция.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Функции</th><th style="text-align: center;">Характеристики</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Гуманистическая</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td><td style="text-align: center;">Рассматривает мир через призму человека и его целей, обосновывает его самоценность, его права и свободы</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">Критическая</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td><td style="text-align: center;">Дает оценку миру и человеку, обосновывает значимость духовных ценностей</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Мировоззренческая</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td><td style="text-align: center;">Подвергает критике устаревшие взгляды, нормы, учения</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td style="text-align: center;">Аксиологическая</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td><td style="text-align: center;">Служит теоретическим основанием мировоззрения</td></tr> </tbody> </table>	Функции	Характеристики	А	Гуманистическая	1	Рассматривает мир через призму человека и его целей, обосновывает его самоценность, его права и свободы	Б	Критическая	2	Дает оценку миру и человеку, обосновывает значимость духовных ценностей	В	Мировоззренческая	3	Подвергает критике устаревшие взгляды, нормы, учения	Г	Аксиологическая	4	Служит теоретическим основанием мировоззрения	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Функции	Характеристики																											
А	Гуманистическая																											
1	Рассматривает мир через призму человека и его целей, обосновывает его самоценность, его права и свободы																											
Б	Критическая																											
2	Дает оценку миру и человеку, обосновывает значимость духовных ценностей																											
В	Мировоззренческая																											
3	Подвергает критике устаревшие взгляды, нормы, учения																											
Г	Аксиологическая																											
4	Служит теоретическим основанием мировоззрения																											
А	Б	В	Г																									
<i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																												
Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа																												
98.	<p>Назовите важнейшее философское произведение И. Канта и обоснуйте свой выбор.</p> <p>1) «Метафизика» 2) «Наука логики» 3) «Критика практического разума» 4) «Красота в природе»</p>	Ответ:																										
<i>Тип вопроса: комбинированный</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																												
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ																												
99.	<p>... – метод философии, согласно которому вещи и явления рассматриваются как неизменные и независимые друг от друга.</p>	Ответ:																										
<i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																												
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ																												
100.	<p>«Нельзя уйти от своей судьбы, – другими словами, нельзя уйти от неизбежных последствий своих собственных действий». (Ф. Энгельс).</p>	Ответ:																										

	<p>Как вы понимаете изречение Ф.Энгельса, обоснуйте свой ответ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	
--	--	--

Б1.О.08 Основы российской государственности (1 семестр)

Номер задания	Текст задания			Поле для ответа																	
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы																					
101.	<p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся:</p> <p>1) индивидуализм; 2) жизнь, достоинство, права и свободы человека; 3) приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость; 4) культивирование эгоизма, вседозволенности и безнравственности.</p>			Ответ:																	
<i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>																					
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																					
102.	<p>Соотнесите термин и определение, которому соответствует данный термин.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Термин</th> <th colspan="3">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Государство</td> <td>1</td> <td colspan="2">Состояние общества, отражающее форму его политico-правовой организации на определенном этапе развития становления, функционирования и развития.</td> </tr> <tr> <td>B Право</td> <td>2</td> <td colspan="2">Форма территориальной организации суверенной публичной власти всего общества, обладающая специальным аппаратом, способная делать свои веления обязательными на всей территории и для всего населения.</td> </tr> <tr> <td>B Государственность</td> <td>3</td> <td colspan="2">Это этап развития общества, характеризующийся устойчивой социальной организацией, экономическим устройством, политическими институтами и культурными достижениями.</td> </tr> </tbody> </table>				Термин	Определение			A Государство	1	Состояние общества, отражающее форму его политico-правовой организации на определенном этапе развития становления, функционирования и развития.		B Право	2	Форма территориальной организации суверенной публичной власти всего общества, обладающая специальным аппаратом, способная делать свои веления обязательными на всей территории и для всего населения.		B Государственность	3	Это этап развития общества, характеризующийся устойчивой социальной организацией, экономическим устройством, политическими институтами и культурными достижениями.		Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
Термин	Определение																				
A Государство	1	Состояние общества, отражающее форму его политico-правовой организации на определенном этапе развития становления, функционирования и развития.																			
B Право	2	Форма территориальной организации суверенной публичной власти всего общества, обладающая специальным аппаратом, способная делать свои веления обязательными на всей территории и для всего населения.																			
B Государственность	3	Это этап развития общества, характеризующийся устойчивой социальной организацией, экономическим устройством, политическими институтами и культурными достижениями.																			
					<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	B	V	Г												
A	B	V	Г																		

	Г	Цивилизация	4	Особый институциональный регулятор, который является основным способом нормирования отношений в обществе	
<p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>					

Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

103.	Укажите регион, характеризующийся высокой ресурсной обеспеченностью и той или иной степенью экономической зависимости: 1) депрессивный регион; 2) сырьевой регион; 3) край; 4) старопромышленный регион.	Ответ:
<p><i>Тип вопроса: комбинированный</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>		

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

104.	... – политический принцип и социальное чувство, осознанная любовь, привязанность к родине, преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему народу, его традициям	Ответ:
<p><i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>		

Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

105.	Укажите в каком случае, в соответствии с российским законодательством, конституция считается принятой всенародным голосованием.	Ответ:
<p><i>Тип вопроса: открытый</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>		

Б2.В.03(П) Профессиональная практика (7 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<p>Инструкция. Прочтайте текст и выберите все правильные ответы</p>		
106.	Что такая основная часть репортажа? 1) краткое введение в тему 2) описание события, его героев, участников, деталей, подробностей. 3) короткое яркое высказывание.	Ответ:
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	
107.	Какое средство массовой информации считается самым оперативным? 1) телевидение 2) радио 3) газета	Ответ:

	<p>4) информационное агентство</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
108.	<p>Выбери предложения, в которых говорится о новостях (возможно несколько вариантов ответов):</p> <p>1) на улице сегодня светит солнце 2) вчера в Таиланде было землетрясение 3) все кошки умеют мяукать 4) в Турции на этой неделе проходит конкурс красоты</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
109.	<p>Есть пять вопросов, на которые должно отвечать журналистское сообщение: кто? что? когда? где? как?</p> <p>Какой еще к ним может быть добавлен вопрос? В каких случаях?</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
110.	<p>Для чего журналисты используют «правило перевернутого треугольника?»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

УК–6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**Б1.В.02 Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству
(6 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите все правильные ответы		
111.	<p>Какие два фактора наиболее важны при составлении резюме?</p> <p>1) креативный дизайн; 2) грамотность и структурированность; 3) соответствие требованиям вакансии; 4) использование сложной профессиональной лексики.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
112.	<p>Какие два этапа являются ключевыми при подготовке к собеседованию?</p>	Ответ:

	<p>1) изучение информации о компании; 2) подготовка неформального стиля одежды; 3) продумывание ответов на типичные вопросы; 4) запоминание всех своих достижений с детства.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																													
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность																														
113.	<p>Установите правильную последовательность этапов подготовки к собеседованию:</p> <p>1) продумать ответы на возможные вопросы; 2) изучить информацию о компании; 3) подготовить вопросы работодателю; 4) выбрать подходящий стиль одежды.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																												
114.	<p>Установите последовательность действий при поиске работы:</p> <p>1) изучить рынок труда; 2) отправить резюме в выбранные компании; 3) подготовиться к собеседованию; 4) пройти собеседование.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																												
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
115.	<p>Прочтите текст и соотнесите этапы трудоустройства с их описанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Этапы трудоустройства</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Описание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Поиск вакансий</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Изучение требований работодателя и адаптация резюме</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Подготовка резюме</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Использование различных источников для поиска работы</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Собеседование</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Личная встреча с работодателем для обсуждения вакансии</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Оформление на работу</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Подписание документов и начало трудовой деятельности</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Этапы трудоустройства	Описание			А	Поиск вакансий	1	Изучение требований работодателя и адаптация резюме	Б	Подготовка резюме	2	Использование различных источников для поиска работы	В	Собеседование	3	Личная встреча с работодателем для обсуждения вакансии	Г	Оформление на работу	4	Подписание документов и начало трудовой деятельности	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Этапы трудоустройства	Описание																													
А	Поиск вакансий	1	Изучение требований работодателя и адаптация резюме																											
Б	Подготовка резюме	2	Использование различных источников для поиска работы																											
В	Собеседование	3	Личная встреча с работодателем для обсуждения вакансии																											
Г	Оформление на работу	4	Подписание документов и начало трудовой деятельности																											
А	Б	В	Г																											

116.	<p>Прочтите текст и соотнесите типы вопросов на собеседовании с их примерами.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="371 332 1049 878"> <thead> <tr> <th colspan="2">Типы вопросов</th><th colspan="2">Примеры</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Поведенческие вопросы</td><td>1</td><td>«Как бы вы поступили в конфликтной ситуации?»</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Ситуационные вопросы</td><td>2</td><td>«Почему вы хотите работать в нашей компании?»</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Вопросы о мотивации</td><td>3</td><td>«Опишите случай, когда вы решали сложную задачу</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Технические вопросы</td><td>4</td><td>«Какие методы анализа данных вы используете?»</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Типы вопросов		Примеры		A	Поведенческие вопросы	1	«Как бы вы поступили в конфликтной ситуации?»	Б	Ситуационные вопросы	2	«Почему вы хотите работать в нашей компании?»	В	Вопросы о мотивации	3	«Опишите случай, когда вы решали сложную задачу	Г	Технические вопросы	4	«Какие методы анализа данных вы используете?»	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1073 300 1473 368"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Типы вопросов		Примеры																												
A	Поведенческие вопросы	1	«Как бы вы поступили в конфликтной ситуации?»																											
Б	Ситуационные вопросы	2	«Почему вы хотите работать в нашей компании?»																											
В	Вопросы о мотивации	3	«Опишите случай, когда вы решали сложную задачу																											
Г	Технические вопросы	4	«Какие методы анализа данных вы используете?»																											
A	Б	В	Г																											
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ																														
117.	<p>Назовите два способа поиска работы через интернет.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:																												
118.	<p>Какие два вопроса стоит задать работодателю на собеседовании?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:																												
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ																														
119.	<p>Опишите, как подготовиться к собеседованию.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:																												
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ																														
120	<p>... – документ, содержащий информацию о навыках, опыте работы, образовании, и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:																												

Б1.В.10 Основы медиаобразования (8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ		

121.	<p>Слово «медиаобразование» пришло в русский язык</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в конце 80-х годов XX века 2) в начале 50-х годов XX века 3) в начале XXI века 4) в 1995 году <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
122.	<p>Тематическая образовательная деятельность, представляющая собой организованный и устойчивый процесс коммуникации, порождающий обучение как производству массмедиа, так и пользованию ими, называется:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) медиавоспитание 2) массмедиа 3) медиаобразование 4) творческая деятельность журналиста / редактора <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
123	<p>Вузовская специализация «Медиаобразование» официально зарегистрирована Министерством образования и науки Российской Федерации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в 2002 г. 2) в 2020 г. 3) в 1995 г. 4) в 2000 г. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность		
124.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности развитие соответствующих практик медиаобразования в России:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) начало работы Общества друзей советского кино 2) открытие Международного центра медиаобразования при кафедре ЮНЕСКО медийно-информационной грамотности и медиаобразования граждан Московского педагогического государственного университета 3) создание Совета по кинообразованию в школе и вузе при Союзе кинематографистов 4) процесс «углубления» медиаобразовательных исследований, переход от описания и обобщения чисто педагогического опыта к выявлению психологических и/или социологических пластов данного феномена <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100%; height: 20px; margin-top: 10px;"> </div>

	<p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p> <p>125. Расположите в правильной исторической последовательности основные этапы развития медиаобразования в России:</p> <p>1) становление медиаобразования: создание ОДСК и юнкоровского движения в постреволюционную эпоху</p> <p>2) зарождение медиаобразования</p> <p>3) регресс медиапедагогической деятельности в эпоху тоталитарного идеологического контроля</p> <p>4) государственная поддержка медиаобразовательного движения в период «перестройки»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				

Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие

126.	<p>Соотнесите представителей различных школ медиаобразования с разработанными ими направлениями.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Представители школ по медиаобразованию</th><th style="width: 70%;">Направления изучения медиаобразования</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">И.М. Дзялошинский И.В. Жилавская А.П. Короченский</td><td style="text-align: center;">1</td><td>медиаобразование = защита от СМИ + подготовка к анализу СМИ = понимание сущности функций СМИ + осознанное участие в медиакультуре</td><td> <p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> </td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">И.А. Фатеева</td><td style="text-align: center;">2</td><td>понимание медиаобразования как развернутой долговременной общественно-просветительской и гражданской деятельности</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Е.Л. Вартанова Я.Н. Засурский</td><td style="text-align: center;">3</td><td>практический подход к медиаобразованию</td></tr> </tbody> </table>				Представители школ по медиаобразованию	Направления изучения медиаобразования	А	И.М. Дзялошинский И.В. Жилавская А.П. Короченский	1	медиаобразование = защита от СМИ + подготовка к анализу СМИ = понимание сущности функций СМИ + осознанное участие в медиакультуре	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г					Б	И.А. Фатеева	2	понимание медиаобразования как развернутой долговременной общественно-просветительской и гражданской деятельности	В	Е.Л. Вартанова Я.Н. Засурский	3	практический подход к медиаобразованию
Представители школ по медиаобразованию	Направления изучения медиаобразования																										
А	И.М. Дзялошинский И.В. Жилавская А.П. Короченский	1	медиаобразование = защита от СМИ + подготовка к анализу СМИ = понимание сущности функций СМИ + осознанное участие в медиакультуре	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г																			
А	Б	В	Г																								
Б	И.А. Фатеева	2	понимание медиаобразования как развернутой долговременной общественно-просветительской и гражданской деятельности																								
В	Е.Л. Вартанова Я.Н. Засурский	3	практический подход к медиаобразованию																								

				ию и изучение его на основе принципов медиадеятельности									
	Г	Ю.Н. Усов	4	Изучение кинообразования как средства эстетического воспитания и художественного развития школьников									
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>													
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>													
127.	<p>Соотнесите вид медиаобразования с его характеристикой.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид медиаобразования</th> <th>Характеристика вида медиаобразования</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А непрофессиональное (массовое)</td> <td>1 предназначено для подготовки профессионалов, то есть работников разных видов средств массовой коммуникации</td> </tr> <tr> <td>Б профессиональное</td> <td>2 неорганизованное обучение медианавыкам, стихийное приобретение знаний, навыков и умений, относящихся к медийной тематике</td> </tr> <tr> <td>В неформальное</td> <td>3 осуществляется в учреждениях довузовской подготовки, компенсирующее недостаток гарантированного компонента основного</td> </tr> </tbody> </table>				Вид медиаобразования	Характеристика вида медиаобразования	А непрофессиональное (массовое)	1 предназначено для подготовки профессионалов, то есть работников разных видов средств массовой коммуникации	Б профессиональное	2 неорганизованное обучение медианавыкам, стихийное приобретение знаний, навыков и умений, относящихся к медийной тематике	В неформальное	3 осуществляется в учреждениях довузовской подготовки, компенсирующее недостаток гарантированного компонента основного	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
Вид медиаобразования	Характеристика вида медиаобразования												
А непрофессиональное (массовое)	1 предназначено для подготовки профессионалов, то есть работников разных видов средств массовой коммуникации												
Б профессиональное	2 неорганизованное обучение медианавыкам, стихийное приобретение знаний, навыков и умений, относящихся к медийной тематике												
В неформальное	3 осуществляется в учреждениях довузовской подготовки, компенсирующее недостаток гарантированного компонента основного												
					<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Б	В	Г										

			медиаобразования в системе среднего образования	
	Г	компенсаторное	4	обращено к массовой аудитории и готовит компетентных потребителей медиа.
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>				
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>				
128.	Соотнесите термин медиаобразования с его определением. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
		Определение	Термин	
	A	процесс образования и развития личности средствами и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений интерпретации, анализа и оценки медиатекста, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники	1	медиакультура
	B	набор навыков и знаний, необходимых для эффективного использования и критического анализа медийных материалов.	2	Медиакомпетентность
	V	совокупность мотивов, знаний,	3	медиаграмотность

		умений, способностей личности, способствующих использованию, критическому анализу, оценке и передаче медиатекстов в различных видах, формах и жанрах, анализу сложных процессов функционирования медиа в социуме			
	Г	совокупность информационно-коммуникационных / медийных средств, выработанных человечеством в ходе культурно-исторического развития, способствующих формированию общественного сознания и социализации личности	4	медиаобразование	

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

129.	Одним из основных принципов реализации медиаобразования, по мнению И.А. Фатеевой, является: 1) доступность 2) элитарность 3) частный характер использования 4) ограниченность <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
130.	Одним из основных принципов реализации медиаобразования, по мнению И.А. Фатеевой, является: 1) общественно-государственный характер 2) закрытость 3) техничность	Ответ:

	<p>4) субъективность</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтайте текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
131.	<p>Как известно, в мире нет единой теоретической концепции медиаобразования, однако отечественные исследователи, как правило, выделяют несколько, «претендующих» на эту роль теорий:</p> <p>1) «инъекционная», идеологическая, эстетическая</p> <p>2) теория формирования критического мышления, семиотическая, культурологическая</p> <p>3) социокультурная, теория «потребления и удовлетворения», практическая</p> <p>4) медийная, творческая, идеологическая, эстетическая</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
132.	<p>... – это теория медиаобразования, ведущая цель которой – научить аудиторию анализировать и выявлять манипулятивные воздействия медиа, ориентироваться в информационном потоке современного демократического общества, учитывая способность медиа быть «четвертой властью» и распространять модели поведения и социальные ценности</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
133.	<p>... – это теория медиаобразования, ведущая цель которой – помочь учащимся «правильно читать» медиатекст, так как медиа «непрозрачны» и часто стремятся завуалировать многозначный характер своих текстов с помощью знаков (сигналов, символов, образов)</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
134.	<p>... – это теория медиаобразования, ведущая цель которой – помочь учащимся понять, как медиа могут обогатить восприятие культуры, знания аудитории о культуре, которая не просто «считывает» информацию, а вкладывает различные смыслы в воспринимаемые тексты, самостоятельно анализирует их, то есть находится в процессе</p>	Ответ:

	диалога с медиатекстами и их оценивания <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
135.	<p>О какой проблеме медиаобразования можно говорить, учитывая актуальные рассуждения доктора философских наук Е.Н. Князевой: «Хочешь быть креативным – построй себе свою пирамиду и живи в ней какое-то время, но ни в коем случае не арендуй пирамиду. И правда, подлинное творчество всегда связано с личностным усилием по созданию своего, а не с усваиванием чужого. А я бы сказала, в соответствии с моим видением творчества, вырасти в себе самое дерево, ибо дерево – это образ жизни и познания, образ многократного ветвления, т. е. нелинейного течения времени, образ самодостраивания и рождения новых целостностей, который является ключевым для понимания творчества».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Б1.О.09 Физическая культура и спорт (1,2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы		
136.	<p>Дайте правильное определение, что такое «физическая культура»?</p> <p>Физическая культура – это</p> <p>1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности;</p> <p>2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности;</p> <p>3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм.</p> <p>4) образовательный урок в школе или колледже.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>					
137	<p>Дайте правильное определение, что такое «здоровье»?</p> <p>Здоровье – это (по определению ВОЗ):</p> <p>1) полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов;</p> <p>2) полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов;</p> <p>3) отсутствие болезней или физических дефектов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:				
138	<p>Выберите один или несколько правильных вариантов ответов.</p> <p>Культура здорового и безопасного образа жизни как система складывается из основных взаимосвязанных элементов:</p> <p>1) культуры питания;</p> <p>2) культуры движения;</p> <p>3) культуры безопасного поведения;</p> <p>4) культуры труда и отдыха.</p> <p>5) все вышеперечисленное.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность						
139	<p>Укажите последовательно, от каких факторов, прежде всего, зависит здоровье человека:</p> <p>1) деятельность учреждений здравоохранения;</p> <p>2) наследственности;</p> <p>3) состояние окружающей среды;</p> <p>4) условия и образ жизни.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
140	<p>Установите последовательность действий первой помощи при ранах:</p> <p>1) доставить пострадавшего в лечебное учреждение;</p> <p>2) обработать края раны перекисью водорода;</p> <p>3) остановить кровотечение;</p> <p>4) поднять поврежденную часть тела выше туловища.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
141	<p>Последовательно установите физические ценности в сфере физической культуры по следующим критериям:</p> <p>1) здоровье</p> <p>2) двигательные умения и навыки</p> <p>3) телосложение</p> <p>4) физические качества</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																				
142	<p>Установите соответствие между понятиями</p> <p>Для профессионального личностного развития используются средства и методы физического воспитания. Физическое воспитание обеспечивает долголетнее сохранение высокого уровня физических способностей, продлевая тем самым работоспособность людей.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>																			
	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Двигательная реабилитация – это...</td><td>1</td><td>процесс выполнения движений или действий, используемые для развития физических качеств, внутренних органов и систем двигательных навыков</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Физическая подготовка – это...</td><td>2</td><td>целенаправленный процесс восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей вследствие заболеваний, травм и др. причин</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Физическое развитие – это...</td><td>3</td><td>процесс изменения форм и функций организма под воздействием естественных условий либо целенаправленного использования специальных физических упражнений</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Физические упражнения – это...</td><td>4</td><td>вид физического воспитания: развитие и совершенствование двигательных навыков и физических качеств, необходимых в конкретной профессиональной</td></tr> </table>				A	Двигательная реабилитация – это...	1	процесс выполнения движений или действий, используемые для развития физических качеств, внутренних органов и систем двигательных навыков	Б	Физическая подготовка – это...	2	целенаправленный процесс восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей вследствие заболеваний, травм и др. причин	В	Физическое развитие – это...	3	процесс изменения форм и функций организма под воздействием естественных условий либо целенаправленного использования специальных физических упражнений	Г	Физические упражнения – это...	4	вид физического воспитания: развитие и совершенствование двигательных навыков и физических качеств, необходимых в конкретной профессиональной
A	Двигательная реабилитация – это...	1	процесс выполнения движений или действий, используемые для развития физических качеств, внутренних органов и систем двигательных навыков																	
Б	Физическая подготовка – это...	2	целенаправленный процесс восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей вследствие заболеваний, травм и др. причин																	
В	Физическое развитие – это...	3	процесс изменения форм и функций организма под воздействием естественных условий либо целенаправленного использования специальных физических упражнений																	
Г	Физические упражнения – это...	4	вид физического воспитания: развитие и совершенствование двигательных навыков и физических качеств, необходимых в конкретной профессиональной																	
	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>				A	Б	В	Г												
A	Б	В	Г																	

			или спортивной деятельности																	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>																				
143	<p>Установите соответствие между упражнением и последствием выполнения</p> <p>В повседневной жизни можно применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Корrigирующие упражнения</td><td>1</td><td>улучшает вестибулярный аппарат</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Выполнение упражнений в равновесии</td><td>2</td><td>нормализует походку после травмы</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Проведение лечебной дозированной ходьбы</td><td>3</td><td>развивает выносливость пешими прогулками</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Терренкур как вид лечебной физкультуры</td><td>4</td><td>уменьшают дефекты осанки лечебной физкультуры</td></tr> </table>				A	Корrigирующие упражнения	1	улучшает вестибулярный аппарат	Б	Выполнение упражнений в равновесии	2	нормализует походку после травмы	В	Проведение лечебной дозированной ходьбы	3	развивает выносливость пешими прогулками	Г	Терренкур как вид лечебной физкультуры	4	уменьшают дефекты осанки лечебной физкультуры
A	Корrigирующие упражнения	1	улучшает вестибулярный аппарат																	
Б	Выполнение упражнений в равновесии	2	нормализует походку после травмы																	
В	Проведение лечебной дозированной ходьбы	3	развивает выносливость пешими прогулками																	
Г	Терренкур как вид лечебной физкультуры	4	уменьшают дефекты осанки лечебной физкультуры																	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>																				
144	<p>Установите соответствие между физическим качеством и его определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни</td><td>1</td><td>скоростная способность</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий</td><td>2</td><td>выносливость</td></tr> <tr> <td>В</td><td>способность</td><td>3</td><td>двигательная</td></tr> </table>				A	суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни	1	скоростная способность	Б	возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий	2	выносливость	В	способность	3	двигательная				
A	суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни	1	скоростная способность																	
Б	возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий	2	выносливость																	
В	способность	3	двигательная																	

		продолжить деятельность с прежней эффективностью		активность	
	Г	способность быстро овладевать новыми движениями и быстро перестраивать двигательную деятельность в соответствии с требованиями меняющейся обстановки	4	ловкость	

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 5-10 мин

Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

145	<p>Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Смысль физической культуры как компонента культуры общества заключается в:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) укреплении здоровья и воспитании физических качеств людей 2) совершенствовании природных, физических свойств людей 3) обучении двигательным действиям и повышении работоспособности 4) в специфических прикладных функциях и в производственной деятельности <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
146	<p>Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Быстрота в физической культуре это:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) способность человека выполнять максимальное число движений за минимальный отрезок времени; 2) способность человека быстро набирать скорость; 3) способность человека выполнять упражнения в беге с максимальной скоростью на короткие дистанции 4) комплекс морфофункциональных свойств опорно-двигательного аппарата человека, определяющий глубину наклона <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
147	<p>Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Простейший комплекс ОРУ (общие развивающие упражнения) начинается с</p>	Ответ:

	<p>упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) для мышц ног 2) типа потягивания 3) махового характера 4) для мышц шеи. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	
--	---	--

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

148	<p>_____ – педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически совершенного, социально активного, высоконравственного человека.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
149	<p>_____ – составная часть физической культуры, основанная на использовании соревновательной деятельности и подготовки к ней, со стремлением занимающихся к достижению максимального результата.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

150	<p>Подсистема физического воспитания, наилучшим образом обеспечивающая формирование и совершенствование свойств и качеств, имеющих существенное значение для конкретной профессиональной деятельности, носит название _____.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
-----	--	--------

Б2.В.03(П) Производственно-технологическая практика (6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
151.	<p>Какие из перечисленных действий относятся к обязанностям студента-практиканта?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) самостоятельно выбирать тему материала и готовить публикации без согласования с редактором; 2) изучать структуру редакции и принципы взаимодействия отделов; 3) участвовать в проведении пресс-конференций и мероприятий; 4) выполнять поручения редактора и соблюдать установленные сроки сдачи материалов. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
152.	<p>Что входит в профессиональные компетенции журналиста-практиканта?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) умение оперативно собирать и анализировать 	Ответ:

	<p>информацию.</p> <p>2) владение методиками написания разных жанров журналистских произведений.</p> <p>3) способность редактировать тексты других авторов.</p> <p>4) навык быстрого набора текста на клавиатуре компьютера.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																													
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
153.	<p>Установите соответствие между этапами производственной практики и основными видами выполняемых работ:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Этап практики</th> <th colspan="2">Вид работ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td>Подготовительный этап</td> <td style="text-align: center;">1</td><td>Написание собственных публикаций и подготовка новостных сообщений</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Основной этап</td> <td style="text-align: center;">2</td><td>Анализ документов предприятия, ознакомление с должностными инструкциями и правилами внутреннего распорядка</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td>Заключительный этап</td> <td style="text-align: center;">3</td><td>Оформление отчета о прохождении практики, оценка результатов проделанной работы</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td>Дополнительный этап</td> <td style="text-align: center;">4</td><td>Совершенствование навыков самостоятельного анализа и синтеза информации, создание мультимедийных продуктов</td> </tr> </tbody> </table>	Этап практики		Вид работ		А	Подготовительный этап	1	Написание собственных публикаций и подготовка новостных сообщений	Б	Основной этап	2	Анализ документов предприятия, ознакомление с должностными инструкциями и правилами внутреннего распорядка	В	Заключительный этап	3	Оформление отчета о прохождении практики, оценка результатов проделанной работы	Г	Дополнительный этап	4	Совершенствование навыков самостоятельного анализа и синтеза информации, создание мультимедийных продуктов	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Этап практики		Вид работ																												
А	Подготовительный этап	1	Написание собственных публикаций и подготовка новостных сообщений																											
Б	Основной этап	2	Анализ документов предприятия, ознакомление с должностными инструкциями и правилами внутреннего распорядка																											
В	Заключительный этап	3	Оформление отчета о прохождении практики, оценка результатов проделанной работы																											
Г	Дополнительный этап	4	Совершенствование навыков самостоятельного анализа и синтеза информации, создание мультимедийных продуктов																											
А	Б	В	Г																											
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-5 мин.</i></p>																														

154.	<p>Установите соответствие между профессиональными действиями журналиста и целями производственной практики:</p> <table border="1" data-bbox="366 265 1041 1455"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="366 265 446 507">Действия</th><th colspan="2" data-bbox="684 265 763 507">Цель</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="366 265 446 507">А</td><td data-bbox="446 265 684 507">Сбор первичной информации и обработка полученных данных</td><td data-bbox="684 265 763 507">1</td><td data-bbox="763 265 1041 507">Развитие коммуникативных способностей и навыков организации рабочего процесса</td></tr> <tr> <td data-bbox="366 507 446 810">Б</td><td data-bbox="446 507 684 810">Интервьюирование представителей власти, бизнеса и общественности</td><td data-bbox="684 507 763 810">2</td><td data-bbox="763 507 1041 810">Овладение методами аналитического осмысления информации и создания качественных журналистских материалов</td></tr> <tr> <td data-bbox="366 810 446 1080">В</td><td data-bbox="446 810 684 1080">Редактирование и подготовка публикаций к выпуску</td><td data-bbox="684 810 763 1080">3</td><td data-bbox="763 810 1041 1080">Обретение опыта оперативного реагирования на события и развития навыков работы в условиях ограниченного времени</td></tr> <tr> <td data-bbox="366 1080 446 1455">Г</td><td data-bbox="446 1080 684 1455">Работа над созданием инфографик и визуализацией данных</td><td data-bbox="684 1080 763 1455">4</td><td data-bbox="763 1080 1041 1455">Освоение инструментов представления информации различными способами и формирование способности работать с разными форматами контента</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-5 мин.</i></p>	Действия		Цель		А	Сбор первичной информации и обработка полученных данных	1	Развитие коммуникативных способностей и навыков организации рабочего процесса	Б	Интервьюирование представителей власти, бизнеса и общественности	2	Овладение методами аналитического осмысления информации и создания качественных журналистских материалов	В	Редактирование и подготовка публикаций к выпуску	3	Обретение опыта оперативного реагирования на события и развития навыков работы в условиях ограниченного времени	Г	Работа над созданием инфографик и визуализацией данных	4	Освоение инструментов представления информации различными способами и формирование способности работать с разными форматами контента	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1073 294 1470 372"> <tr> <td data-bbox="1073 294 1113 372">А</td><td data-bbox="1113 294 1152 372">Б</td><td data-bbox="1152 294 1192 372">В</td><td data-bbox="1192 294 1232 372">Г</td></tr> <tr> <td data-bbox="1073 372 1113 372"></td><td data-bbox="1113 372 1152 372"></td><td data-bbox="1152 372 1192 372"></td><td data-bbox="1192 372 1232 372"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Действия		Цель																												
А	Сбор первичной информации и обработка полученных данных	1	Развитие коммуникативных способностей и навыков организации рабочего процесса																											
Б	Интервьюирование представителей власти, бизнеса и общественности	2	Овладение методами аналитического осмысления информации и создания качественных журналистских материалов																											
В	Редактирование и подготовка публикаций к выпуску	3	Обретение опыта оперативного реагирования на события и развития навыков работы в условиях ограниченного времени																											
Г	Работа над созданием инфографик и визуализацией данных	4	Освоение инструментов представления информации различными способами и формирование способности работать с разными форматами контента																											
А	Б	В	Г																											

Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

155.	<p>«Во время производственной практики студент обязан подготовить репортаж, интервью и статью аналитического характера. Все подготовленные материалы должны соответствовать профессиональным стандартам качества, принятым в редакции».</p> <p>Вопрос: что является обязательным требованием к материалам, подготовленным студентами во время производственной практики?</p> <p>1) материалы должны быть интересны журналисту. 2) материалы должны соответствовать</p>	Ответ:
------	--	--------

	<p>профессиональному уровню и требованиям конкретной редакции.</p> <p>3) материалы должны включать фотографии и иллюстрации.</p> <p>4) материалы должны содержать минимум три цитаты известных деятелей культуры.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
156.	<p>«Производственно-технологическая практика проводится в течение двух недель, начиная с первого понедельника сентября месяца каждого учебного года. Студенты распределяются по различным средствам массовой информации: газетам, журналам, телеканалам, радиостанциям и онлайн-изданиям. Практикант закрепляется за опытным сотрудником, который курирует выполнение заданий и оказывает помощь при подготовке публикаций».</p> <p>Вопрос: какое утверждение верно характеризует организацию производственного этапа технологической практики?</p> <p>1) производственно-технологическая практика длится четыре недели и начинается в августе.</p> <p>2) студентов размещают исключительно в газеты и журналы.</p> <p>3) каждый практикант получает наставника среди опытных сотрудников издания.</p> <p>4) практиканту предоставляется полная свобода действий без контроля со стороны руководства издания</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
157.	<p>... – это жанр журналистики, в котором автор оперативно сообщает о каком-либо событии, очевидцем или участником которого он является.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
158.	<p>«Студент должен собрать материал самостоятельно, используя личные наблюдения, беседы с людьми и работу с источниками информации. Подготовка материалов должна происходить в строгом соответствии с этическими нормами профессиональной журналистики».</p> <p>Основной способ сбора материала студентом во время практики называется...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
159.	<p>«В ходе производственной практики студенты выполняют ряд практических заданий, направленных на освоение основных этапов подготовки</p>	Ответ:

	<p>журналистских материалов. Они учатся собирать и обрабатывать информацию, писать тексты разных жанров, проводить интервью и составлять медиапланы мероприятий».</p> <p>Вопрос: Какие практические навыки осваиваются студентами в процессе прохождения производственной практики?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
160.	<p>«Задача производственной практики состоит в том, чтобы закрепить теоретические знания студентов и развить профессиональные компетенции, необходимые для успешного трудоустройства. Важнейшими результатами практики являются подготовка качественных статей, приобретение опыта взаимодействия с коллегами и представителями организаций, развитие коммуникативных способностей».</p> <p>Вопрос: Почему производственная практика важна для будущих журналистов?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

Б1.О.11.01 Безопасность жизнедеятельности (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Прочитайте текст и выберите все правильные ответы		
161.	<p>Признаками биологической смерти являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) бледность кожных покровов; 2) неритмичное дыхание; 3) появление трупных пятен; 4) появление симптома «кошачьего глаза». <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
162.	<p>Признаки клинической смерти:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) появление симптома «кошачьего глаза»; 2) наличие пятен Лярше; 3) отсутствие дыхания и сердцебиения; 4) отсутствие сознания. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
163.	Источниками ионизирующего излучения на Земле	Ответ:

	<p>являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) радиоактивные вещества в горных породах; 2) ультрафиолетовое излучение; 3) фоновое излучение космоса; 4) инфракрасное излучение. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>					
Прочтите текст и установите последовательность действий						
164.	<p>Расположите в правильной последовательности действия в оказании помощи при отравлении алкоголем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обеспечить приток свежего воздуха 2) вызвать скорую помощь 3) повернуть больного на бок, промыть желудок, положить на голову холод; 4) обильно поить жидкостью, укрыть одеялом. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность букв слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				
Прочтите текст и запишите краткий ответ						
165.	<p>Переносное или передвижное устройство для тушения очага возгорания называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
166.	<p>Гигантские волны, возникающие на поверхности океана в результате сильных подводных землетрясений, называются _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
167.	<p>Комплекс мероприятий по организованному вывозу и выводу пешим порядком населения из городов и населенных пунктов называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
168.	<p>Распространение инфекционных заболеваний на территории страны, нескольких стран или континентов называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
169.	<p>Грязевой, грязекаменный или водокаменный поток, возникающий в руслах горных рек, называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
Прочтите текст и установите последовательность действий						
170.	<p>Определите последовательность оказания первой медицинской помощи при открытых переломах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) наложить стерильную, повязку; 2) провести иммобилизацию; 3) остановить кровотечение; 4) доставить пострадавшего в лечебное учреждение. 	<p>Запишите соответствующую последовательность букв слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p> <p>Прочитайте текст и установите соответствие</p>																									
171.	<p>Согласно шкале Рихтера установите соответствие между относительной степенью силы землетрясения и его оценкой в баллах (ответ представьте буквой цифрой с):</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Сильная катастрофа. Полное разрушение зданий и сооружений.</td><td>1</td><td>9 баллов</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Опустошительное. Дома разрушаются. Появляются значительные трещины в почве.</td><td>2</td><td>12 баллов</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Очень слабое. Ощущается только чуткими животными и некоторыми людьми на верхних этажах</td><td>3</td><td>4 балла</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Умеренное. Сышен скрип балок, звон посуды, дрожание мебели. Сотрясение ощущается большинством людей.</td><td>4</td><td>2 балла</td></tr> </table>	A	Сильная катастрофа. Полное разрушение зданий и сооружений.	1	9 баллов	Б	Опустошительное. Дома разрушаются. Появляются значительные трещины в почве.	2	12 баллов	В	Очень слабое. Ощущается только чуткими животными и некоторыми людьми на верхних этажах	3	4 балла	Г	Умеренное. Сышен скрип балок, звон посуды, дрожание мебели. Сотрясение ощущается большинством людей.	4	2 балла	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Сильная катастрофа. Полное разрушение зданий и сооружений.	1	9 баллов																							
Б	Опустошительное. Дома разрушаются. Появляются значительные трещины в почве.	2	12 баллов																							
В	Очень слабое. Ощущается только чуткими животными и некоторыми людьми на верхних этажах	3	4 балла																							
Г	Умеренное. Сышен скрип балок, звон посуды, дрожание мебели. Сотрясение ощущается большинством людей.	4	2 балла																							
A	Б	В	Г																							
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>																									
172.	<p>Установите соответствие между прибором и величиной, которую он измеряет</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Шумомер</td><td>1</td><td>температура воздуха</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Люксметр</td><td>2</td><td>скорость движения воздуха</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Психрометр</td><td>3</td><td>уровень шума</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Анемометр</td><td>4</td><td>освещенность</td></tr> </table>	A	Шумомер	1	температура воздуха	Б	Люксметр	2	скорость движения воздуха	В	Психрометр	3	уровень шума	Г	Анемометр	4	освещенность	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Шумомер	1	температура воздуха																							
Б	Люксметр	2	скорость движения воздуха																							
В	Психрометр	3	уровень шума																							
Г	Анемометр	4	освещенность																							
A	Б	В	Г																							
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>																									
173.	<p>Установите соответствие между видами шума и его источниками:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>механический</td><td>1</td><td>возникает при турбулизации потока и отклонении плотности газов при горении, а также мгновенном изменении интенсивности выделения тепла, приводящего к мгновенному повышению давления</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>аэро(гидро) динамический</td><td>2</td><td>импульсный</td></tr> <tr> <td>В</td><td>термический</td><td>3</td><td>возникает при движении газа, пара, жидкости в результате пульсации давления из-за</td></tr> </table>	A	механический	1	возникает при турбулизации потока и отклонении плотности газов при горении, а также мгновенном изменении интенсивности выделения тепла, приводящего к мгновенному повышению давления	Б	аэро(гидро) динамический	2	импульсный	В	термический	3	возникает при движении газа, пара, жидкости в результате пульсации давления из-за	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г								
A	механический	1	возникает при турбулизации потока и отклонении плотности газов при горении, а также мгновенном изменении интенсивности выделения тепла, приводящего к мгновенному повышению давления																							
Б	аэро(гидро) динамический	2	импульсный																							
В	термический	3	возникает при движении газа, пара, жидкости в результате пульсации давления из-за																							
A	Б	В	Г																							

			турбулентного перемешивания потоков	
Г	взрывной	4	возникает при движении, соударении, трении деталей машин и механизмов	

*Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 10 мин.*

Прочтите текст и запишите развернутый ответ

174.	Вы находитесь, дома и слышите, что дверь вашей квартиры открывают ключом или взламывают. Ваши действия. <i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 10 мин.</i>	Ответ:
------	--	--------

Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

175.	При аварии на химически опасном объекте произошла утечка хлора. Вы можете оказаться в зоне заражения, живете на первом этаже девятиэтажного дома. Как вы поступите? Объясните, почему вы так поступите. 1) останетесь в своей квартире; 2) укроетесь в подвале здания; 3) поднимитесь на девятый этаж дома; 4) выйдите на улицу. <i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
------	---	--------

Б1.О.12.02 Основы военной подготовки (6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
176.	Что такое Военная присяга? 1) это торжественная клятва воина на верность Родине 2) это торжественная просьба воина 3) это торжественный воинский ритуал 4) это обязательства иностранного гражданина <i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность		
178.	Последовательность неполной разборки автомата Калашникова:	Запишите соответствующую

	<p>1) отделить шомпол, отделить дульный тормоз-компенсатор 2) отдельить магазин, проверить отсутствие патронов в патроннике, сделать контрольный спуск, вынуть пенал с принадлежностями из гнезда приклада 3) отдельить крышку ствольной коробки, отдельить возвратный механизм 4) отдельить затворную раму с затвором, отдельить затвор от затворной рамы, отдельить газовую трубку со ствольной накладкой</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин</i></p>	последовательность цифр слева направо.																
179.	<p>Порядок выполнения неполной разборки пистолета Макарова:</p> <p>1) снять возвратную пружину 2) удерживая оружие в безопасном направлении, извлечь магазин 3) отвести спусковую скобу вниз, перекосить ее влево и отдельить затвор от рамки 4) выключить предохранитель и проверить, нет ли патронов в патроннике</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин</i></p>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо.																
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																		
180.	<p>Соотнесите рисунок (техническое изображение) и название положения для стрельбы.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Техническое изображение</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Положения для стрельбы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">С колена</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">Стоя</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">Из-за укрытия</td> </tr> </tbody> </table>	Техническое изображение		Положения для стрельбы		А		1	С колена	Б		2	Стоя	В		4	Из-за укрытия	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
Техническое изображение		Положения для стрельбы																
А		1	С колена															
Б		2	Стоя															
В		4	Из-за укрытия															
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>			А	Б	В	Г												
А	Б	В	Г															

	Г			3	Лёжа	
--	---	--	--	---	------	--

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 5 мин.

181.	<p>Соотнесите рисунок (техническое изображение) и название формы одежды. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Техническое изображение</th><th colspan="2">Форма одежды</th><th></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td></td><td>1</td><td colspan="2">ДЕМИСЕЗОННАЯ</td><td></td></tr> <tr> <td>Б</td><td></td><td>2</td><td colspan="2">ЗИМНЯЯ</td><td></td></tr> <tr> <td>В</td><td></td><td>3</td><td colspan="2">ЛЕТНЯЯ</td><td></td></tr> <tr> <td>Г</td><td></td><td>4</td><td colspan="2">ЦЕРЕМОНИАЛЬНАЯ</td><td></td></tr> </tbody> </table>	Техническое изображение		Форма одежды			A		1	ДЕМИСЕЗОННАЯ			Б		2	ЗИМНЯЯ			В		3	ЛЕТНЯЯ			Г		4	ЦЕРЕМОНИАЛЬНАЯ			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	B	C	D				
Техническое изображение		Форма одежды																																					
A		1	ДЕМИСЕЗОННАЯ																																				
Б		2	ЗИМНЯЯ																																				
В		3	ЛЕТНЯЯ																																				
Г		4	ЦЕРЕМОНИАЛЬНАЯ																																				
A	B	C	D																																				
<p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</p>																																							

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
182.	Топографические карты – это измерительные документы и основные источники о местности служащие одним из важнейших средств для управления войсками <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
184.	Назовите и обоснуйте характерные особенности военной подготовки. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15 мин.</i>	Ответ:
185.	Назовите и обоснуйте что осваивает основа военной подготовки. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15 мин.</i>	Ответ:

УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

Б1.О.05 Экономическая теория (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
186.	Какими свойствами должен обладать товар как продукт труда для обмена? 1) качеством 2) ценой 3) потребительной стоимостью 4) стоимостью <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:
187.	Какая операция характеризует функцию денег как средство платежа? 1) выплата работникам заработной платы; 2) уплата электроэнергии, которая была потреблена предприятием; 3) уплата налогов предприятием; 4) сбережение денег на депозитном счете. <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:
188.	К условиям возникновения рынка относят: 1) обособленность хозяйствующих субъектов;	Ответ:

	<p>2) разделение труда; 3) свободу осуществления предпринимательской деятельности; 4) функционирование института государства.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																			
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность																				
189.	<p>Расположите в правильной последовательности фазы общественного производства:</p> <p>1) распределение; 2) производство; 3) потребление; 4) обмен.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																		
190.	<p>Расположите в правильной последовательности теории развития экономической мысли:</p> <p>1) меркантилизм; 2) марксизм; 3) маржинализм; 4) институционализм.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																		
191.	<p>Расположите в правильной последовательности макроэкономические показатели согласно отражению в Системе национальных счетов:</p> <p>1) валовой располагаемый доход; 2) валовой национальный доход; 3) валовой внутренний продукт; 4) национальный доход.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																		
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																				
192.	<p>Рыночный механизм координации экономической деятельности является основой взаимодействия потребителей и производителей, которая осуществляется в конкурентной борьбе, как производителей, так и потребителей на рынках конкретных товаров, в результате которого устанавливаются равновесные объёмы производства и цены товаров. Соотнесите содержание категории рыночного механизма с её определением. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Инструменты рыночного механизма</th> <th style="width: 50%;">Содержание инструмента</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Спрос</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">Соперничество на рынках ресурсов, продуктов</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Предложение</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">Денежное</td> </tr> </tbody> </table>	Инструменты рыночного механизма	Содержание инструмента	А	Спрос	1	Соперничество на рынках ресурсов, продуктов	Б	Предложение	2	Денежное	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Инструменты рыночного механизма	Содержание инструмента																			
А	Спрос	1	Соперничество на рынках ресурсов, продуктов																	
Б	Предложение	2	Денежное																	
А	Б	В	Г																	

				выражение стоимости товара																															
	B	Конкуренция	3	Количество товара, который продавец способен предоставить на рынок по определенной цене																															
	Г	Цена	4	Количество товара, который покупатель способен купить на рынке по определенной цене																															
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																																			
<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>																																			
193.	Установите соответствие между показателем эффективности и его характеристикой				Запишите выбранные цифры подсоответствующими буквами:																														
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Показатель эффективности</th> <th colspan="3">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Показатель экономического эффекта образования рассматривают</td> <td>1</td> <td>как превышение стоимостной оценки результатов над стоимостью оценкой совокупных затрат ресурсов за весь период обучения</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Б Внутреннюю эффективность образовательных учреждений рассматривают</td> <td>2</td> <td>как педагогическую, или эффективность функционирования самой системы образования</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>В Внешнюю эффективность образовательных учреждений рассматривают</td> <td>3</td> <td>как экономическую эффективность, подразумевая отдачу, получаемую от использования образовательного фонда (человеческого капитала), представляющего собой в лице подготовленных специалистов конечный продукт</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Г Социальную эффективность образования рассматривают</td> <td>4</td> <td>как удовлетворенность конечного производителя полученными услугами, то есть удовлетворенность участниками образовательного процесса самим</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Показатель эффективности	Характеристика			A Показатель экономического эффекта образования рассматривают	1	как превышение стоимостной оценки результатов над стоимостью оценкой совокупных затрат ресурсов за весь период обучения			Б Внутреннюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	2	как педагогическую, или эффективность функционирования самой системы образования			В Внешнюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	3	как экономическую эффективность, подразумевая отдачу, получаемую от использования образовательного фонда (человеческого капитала), представляющего собой в лице подготовленных специалистов конечный продукт			Г Социальную эффективность образования рассматривают	4	как удовлетворенность конечного производителя полученными услугами, то есть удовлетворенность участниками образовательного процесса самим			<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>		A	Б	В	Г				
Показатель эффективности	Характеристика																																		
A Показатель экономического эффекта образования рассматривают	1	как превышение стоимостной оценки результатов над стоимостью оценкой совокупных затрат ресурсов за весь период обучения																																	
Б Внутреннюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	2	как педагогическую, или эффективность функционирования самой системы образования																																	
В Внешнюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	3	как экономическую эффективность, подразумевая отдачу, получаемую от использования образовательного фонда (человеческого капитала), представляющего собой в лице подготовленных специалистов конечный продукт																																	
Г Социальную эффективность образования рассматривают	4	как удовлетворенность конечного производителя полученными услугами, то есть удовлетворенность участниками образовательного процесса самим																																	
A	Б	В	Г																																

	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td>образованием</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>			образованием																
		образованием																		
194.	<p>Экономика возникает и развивается как совокупность различных течений. Экономисты шутят: «Сколько экономистов – столько и мнений» (Пол Хейне). Разрастание культуры экономической мысли неотделимо от понимания массы различных исследований, концепций и школ.</p> <p>Установите соответствие экономической теории с её представителем. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Экономическая теория</th> <th>Представитель</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А Институционализм</td> <td>1 К. Менгер</td> </tr> <tr> <td>Б Маржинализм</td> <td>2 Ф. Кенэ</td> </tr> <tr> <td>В Кейнсианство</td> <td>3 Т. Веблен</td> </tr> <tr> <td>Г Физиократия</td> <td>4 Дж. М. Кейнс</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Экономическая теория	Представитель	А Институционализм	1 К. Менгер	Б Маржинализм	2 Ф. Кенэ	В Кейнсианство	3 Т. Веблен	Г Физиократия	4 Дж. М. Кейнс	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td> </tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Экономическая теория	Представитель																			
А Институционализм	1 К. Менгер																			
Б Маржинализм	2 Ф. Кенэ																			
В Кейнсианство	3 Т. Веблен																			
Г Физиократия	4 Дж. М. Кейнс																			
A	Б	В	Г																	
195.	<p>Алмазы имеют более высокую цену, чем вода, потому что...</p> <p>1) при данном объеме потребления общая полезность алмазов выше общей полезности воды;</p> <p>2) при данном объеме потребления общая полезность воды выше общей полезности алмазов;</p> <p>3) при данном объеме потребления предельная полезность алмазов выше, чем предельная полезность воды;</p> <p>4) продавцы согласны продавать алмазы за воду.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ:																		
196.	<p>Если постоянные издержки предприятия составляют 6000 руб., а переменные – 15 руб. на каждую единицу продукции, то при объеме производства 6000 единиц товара общие издержки будут ...</p> <p>1) 6000 руб.;</p> <p>2) 9600 руб.;</p> <p>3) 90000 руб.;</p> <p>4) 96000 руб.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ:																		
197.	<p>Совокупность действующих в современной России банков имеет организацию...</p> <p>1) одноуровневую;</p> <p>2) двухуровневую;</p> <p>3) многоуровневую;</p> <p>4) универсальную.</p>	Ответ:																		

	<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</p>	
198.	<p>Устойчивый рост общего уровня цен на товары и услуги в стране называют ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ:
199.	<p>... - социально-экономическое явление при котором трудоспособные граждане не могут найти работу.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
200.	<p>В условиях биметаллизма действовало правило: «Худшие деньги вытесняют из обращения лучшие» (Томас Грешем). Как Вы объясните этот феномен?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.В.17 Основы маркетинга и менеджмента (7 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
201.	<p>К основным функциям менеджмента относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) планирование, организация 2) мотивация, контроль 3) лидерство, делегирование <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
202.	<p>На какие категории разделяют различные теории мотивации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) содержательные 2) экономические 3) процессуальные <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность		
203.	<p>Расположите в правильной последовательности потребности согласно иерархии А. Маслоу, начиная с более низкого уровня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) потребность признания 2) физиологические потребности 3) потребность в защищенности 4) социальные потребности <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; margin-top: 10px;"> </div>
204.	Расположите в правильной последовательности этапы кадрового планирования:	<div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; height: 25px; margin-top: 10px;"> </div>

	<p>1) оценка внутренних трудовых ресурсов 2) планирование потребности в персонале 3) разработка плана 4) анализ перспектив развития бизнеса</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																													
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																														
205.	<p>Установите соответствие каждому из приведенных терминов и понятий, обозначенных буквами, положение, отмеченное цифрой.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Тип организационной структуры</th> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 5px;">Описание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">А</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Линейная</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">организационная структура предприятия, при котором управленческие распределены по отдельным направлениям, а административные функции остаются под ведомством главного штаба.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Б</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Функциональная</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">структура, каждый управленческий орган которой специализируется на реализации отдельных функций на каждом уровне управления.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">В</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Дивизиональная</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Способ управления, при котором сотрудники подчиняются и руководителю отдела, и проектному менеджеру.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Г</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Матричная</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Контроль знаний</td> </tr> </tbody> </table>	Тип организационной структуры	Описание			А	Линейная	1	организационная структура предприятия, при котором управленческие распределены по отдельным направлениям, а административные функции остаются под ведомством главного штаба.	Б	Функциональная	2	структура, каждый управленческий орган которой специализируется на реализации отдельных функций на каждом уровне управления.	В	Дивизиональная	3	Способ управления, при котором сотрудники подчиняются и руководителю отдела, и проектному менеджеру.	Г	Матричная	4	Контроль знаний	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px; padding: 5px;">А</td> <td style="width: 25px; padding: 5px;">Б</td> <td style="width: 25px; padding: 5px;">В</td> <td style="width: 25px; padding: 5px;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Тип организационной структуры	Описание																													
А	Линейная	1	организационная структура предприятия, при котором управленческие распределены по отдельным направлениям, а административные функции остаются под ведомством главного штаба.																											
Б	Функциональная	2	структура, каждый управленческий орган которой специализируется на реализации отдельных функций на каждом уровне управления.																											
В	Дивизиональная	3	Способ управления, при котором сотрудники подчиняются и руководителю отдела, и проектному менеджеру.																											
Г	Матричная	4	Контроль знаний																											
А	Б	В	Г																											

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 3-5 мин.

206.	Установите соответствие каждому из приведенных терминов и понятий, обозначенных буквами, положение, отмеченное цифрой				<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>1</td></tr> </table>	A	Б	В	Г	3	4	2	1
A	Б	В	Г										
3	4	2	1										
A	Планирование	1	анализ состояния объекта управления, проверка и выявление несоответствий и внесения корректировок										
Б	Организация	2	побуждение работников к эффективному труду для достижения целей организации										
В	Мотивация	3	Определение целей деятельности организации; ресурсов, необходимых для достижения целей; способов достижения целей										
Г	Контроль	4	установление постоянных и временных взаимоотношений между всеми подразделениями организации.										
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>													
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа													
207.	<p>Прочтите задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>Термин «менеджмент»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) используется для обозначения любой эффективной трудовой деятельности 2) означает результативную и эффективную торговую деятельность 3) означает эффективное управление организациями 4) является прямым синонимом слова «бизнес» <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				Ответ:								
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов													
208.	<p>Что выступает в качестве объединяющего и управляющего фактора производства?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) капитал. 2) предпринимательские способности. 3) земля. 4) труд. 5) информация. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>				Ответ:								
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ													
209.	<p>.... – упорядоченная совокупность взаимосвязанных управленческих подразделений и отдельных должностей, находящихся между собой в</p>				Ответ:								

	<p>устойчивых отношениях, обеспечивающих их функционирование и развитие как единого целого.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
210.	<p>Обоснуйте, что составляет основу любой организации?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

УК-10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

Б1.В.01 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите все правильные ответы		
211.	<p>Как согласно ФЗ от 25 декабря 2008 года «О противодействии коррупции» трактуется понятие «коррупция»?</p> <p>1) злоупотребление служебным положением, получение взятки, незаконное использование физическим лицом своего должностного положения;</p> <p>2) злоупотребление должностью или сопоставимым с ней служебным положением в личных целях;</p> <p>3) специфический тип социально-политических отношений внутри государственного аппарата, а также в области взаимодействия его с обществом</p> <p>4) дача взятки, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
212.	<p>Кто может быть привлечен к уголовной ответственности за совершение коррупционных преступлений?</p> <p>1) лицо, дающее взятку;</p> <p>2) только лицо, получающее взятку;</p> <p>3) лицо, которое получает взятку; лицо, которое передает взятку взяточнику;</p> <p>4) только лицо, передающее взятку.</p>	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																									
213.	<p>В каких ситуациях лицо, которое дало взятку освобождается от уголовной ответственности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) если имело место вымогательство взятки со стороны должностного лица; 2) если лицо добровольно сообщило органу, имеющему право возбудить уголовное дело, о даче взятки; 3) в случае деятельного раскаяния; 4) при возмещении причиненного вреда. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																								
214.	<p>Меры по профилактике коррупции это...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению; 2) антикоррупционная экспертиза правовых актов и их проектов; 3) принятие мер, которые могут потребоваться для обеспечения эффективной и надлежащей защиты тех, кто сообщает о коррупционных уголовных правонарушениях или иным образом сотрудничает с органами, осуществляющими расследование; 4) злоупотребление служебным положением. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																								
215.	<p>Основными принципами противодействия коррупции являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) равенство граждан перед законом; 2) приоритетное применение мер по предупреждению коррупции; 3) справедливость; 4) сотрудничество государства с институтами гражданского общества, международными организациями и физическими лицами. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																								
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																										
216.	<p>За совершение преступлений коррупционной направленности Уголовным кодексом Российской Федерации предусмотрены несколько видов наказаний. Расположите наказания по степени их жесткости (от менее жесткого к более жесткому):</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">Степень жесткости</th> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 5px;">Наказания</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">А</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Мягкое наказание</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">1</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Лишение свободы на определенный срок определенной деятельностью.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Б</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Среднее наказание</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">2</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Исправительные работы</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">В</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Жесткое</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">3</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">Обязательные работы.</td> </tr> </tbody> </table>	Степень жесткости	Наказания			А	Мягкое наказание	1	Лишение свободы на определенный срок определенной деятельностью.	Б	Среднее наказание	2	Исправительные работы	В	Жесткое	3	Обязательные работы.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 25px; padding: 2px;">А</td> <td style="text-align: center; width: 25px; padding: 2px;">Б</td> <td style="text-align: center; width: 25px; padding: 2px;">В</td> <td style="text-align: center; width: 25px; padding: 2px;">Г</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Степень жесткости	Наказания																									
А	Мягкое наказание	1	Лишение свободы на определенный срок определенной деятельностью.																							
Б	Среднее наказание	2	Исправительные работы																							
В	Жесткое	3	Обязательные работы.																							
А	Б	В	Г																							

		Г	Самое жесткое	4	Лишение права занимать определенные должности или заниматься																					
<i>Тип вопроса: закрытый. время выполнения: 3-5 мин.</i>																										
217.	<p>Законодательство РФ в сфере противодействия коррупции предусматривает ответственность физических и юридических лиц за коррупционные правонарушения</p> <p>Соотнесите виды юридической ответственности с предложенными примерами.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Виды юридической ответственности</th> <th></th> <th>Примеры правонарушений</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Дисциплинарная ответственность</td> <td>1</td> <td>Получение взятки</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Административная ответственность</td> <td>2</td> <td>Представления неполных или недостоверных сведений об имуществе</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Гражданско-правовая ответственность</td> <td>3</td> <td>Нецелевое использование бюджетных средств и средств государственных внебюджетных фондов</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Уголовная ответственность</td> <td>4</td> <td>Причинение материального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета</td> </tr> </tbody> </table>							Виды юридической ответственности		Примеры правонарушений	A	Дисциплинарная ответственность	1	Получение взятки	Б	Административная ответственность	2	Представления неполных или недостоверных сведений об имуществе	В	Гражданско-правовая ответственность	3	Нецелевое использование бюджетных средств и средств государственных внебюджетных фондов	Г	Уголовная ответственность	4	Причинение материального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета
	Виды юридической ответственности		Примеры правонарушений																							
A	Дисциплинарная ответственность	1	Получение взятки																							
Б	Административная ответственность	2	Представления неполных или недостоверных сведений об имуществе																							
В	Гражданско-правовая ответственность	3	Нецелевое использование бюджетных средств и средств государственных внебюджетных фондов																							
Г	Уголовная ответственность	4	Причинение материального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета																							
<i>Тип вопроса: закрытый. время выполнения: 3-5 мин.</i>																										

218.	<p>Граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Определите виды юридической ответственности соответствующие примерам взыскания</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1092 265 1470 339"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	Г																
A	B	V	Г																			
<table border="1" data-bbox="362 467 1060 810"> <thead> <tr> <th></th><th>Вид юридической ответственности</th><th></th><th>Пример взыскания</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Дисциплинарная ответственность</td><td>1</td><td>Лишение свободы</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Административная ответственность</td><td>2</td><td>Административный арест</td></tr> <tr> <td>V</td><td>Гражданско-правовая ответственность</td><td>3</td><td>Выговор</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Уголовная ответственность</td><td>4</td><td>Возмещение вреда</td></tr> </tbody> </table>				Вид юридической ответственности		Пример взыскания	A	Дисциплинарная ответственность	1	Лишение свободы	Б	Административная ответственность	2	Административный арест	V	Гражданско-правовая ответственность	3	Выговор	Г	Уголовная ответственность	4	Возмещение вреда
	Вид юридической ответственности		Пример взыскания																			
A	Дисциплинарная ответственность	1	Лишение свободы																			
Б	Административная ответственность	2	Административный арест																			
V	Гражданско-правовая ответственность	3	Выговор																			
Г	Уголовная ответственность	4	Возмещение вреда																			
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>																						
<p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>																						
219.	<p>Законодательство РФ в сфере противодействия коррупции предусматривает юридическую ответственность физических и юридических лиц за коррупционные правонарушения. Выберите соответствующий вариант определения ответственности.</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1092 1028 1470 1102"> <tr> <td>A</td> <td>B</td> <td>V</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	A	B	V	Г																
A	B	V	Г																			
<table border="1" data-bbox="362 1158 1044 2075"> <thead> <tr> <th></th><th>Определение</th><th></th><th>Вид ответственности</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>причинение материального или морального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета, в результате чего возникает новое обязательственное правоотношение</td><td>1</td><td>Административная ответственность</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>форма юридической ответственности, которая наступает за совершение преступлений, связанных с коррупционными действиями, такими как взяточничество,</td><td>2</td><td>Гражданско-правовая ответственность</td></tr> </tbody> </table>				Определение		Вид ответственности	A	причинение материального или морального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета, в результате чего возникает новое обязательственное правоотношение	1	Административная ответственность	Б	форма юридической ответственности, которая наступает за совершение преступлений, связанных с коррупционными действиями, такими как взяточничество,	2	Гражданско-правовая ответственность								
	Определение		Вид ответственности																			
A	причинение материального или морального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета, в результате чего возникает новое обязательственное правоотношение	1	Административная ответственность																			
Б	форма юридической ответственности, которая наступает за совершение преступлений, связанных с коррупционными действиями, такими как взяточничество,	2	Гражданско-правовая ответственность																			

		злоупотребление должностными полномочиями и другие правонарушения...			
	B	действие или бездействие лица, нарушающее законодательство о противодействии коррупции, но не являющееся преступлением или административным правонарушением	3	Уголовная ответственность	
	Г	правонарушением обладающее признаками коррупции действие или бездействие, но не являющееся преступлением	4	Дисциплинарная ответственность	

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 3-5 мин.

220.	<p>Государственные органы реализуют основные направления деятельности по повышению эффективности противодействия коррупции (в соответствии с № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»).</p> <p>Каковы компетенции отдельных органов власти:</p> <table border="1" data-bbox="357 1343 1056 2061"> <thead> <tr> <th>Орган власти</th><th>Компетенция</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Прокуратура Российской Федерации</td><td>1 Регулярный аудит деятельности федерального правительства, а также федеральных и региональных исполнительных органов, что способствует предотвращению коррупционных действий.</td></tr> <tr> <td>Б Национальный антикоррупционный комитет</td><td>2 Определение особенностей соблюдения ограничений, запретов и требований, исполнения обязанностей, установленных в целях</td></tr> </tbody> </table>				Орган власти	Компетенция	A Прокуратура Российской Федерации	1 Регулярный аудит деятельности федерального правительства, а также федеральных и региональных исполнительных органов, что способствует предотвращению коррупционных действий.	Б Национальный антикоррупционный комитет	2 Определение особенностей соблюдения ограничений, запретов и требований, исполнения обязанностей, установленных в целях	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:		
Орган власти	Компетенция												
A Прокуратура Российской Федерации	1 Регулярный аудит деятельности федерального правительства, а также федеральных и региональных исполнительных органов, что способствует предотвращению коррупционных действий.												
Б Национальный антикоррупционный комитет	2 Определение особенностей соблюдения ограничений, запретов и требований, исполнения обязанностей, установленных в целях												
	<table border="1" data-bbox="1087 1179 1468 1257"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				A	Б	В	Г					
A	Б	В	Г										

			противодействия коррупции настоящим Федеральным законом и другими законами	
B	Президент Российской Федерации	3	Проведение экспертизы проектов правовых актов и действующих правовых актов для выявления условий, способствующих коррупционным проявлениям	
Г	Счетная палата Российской Федерации	4	Выявление коррупционных проявлений и проведение по ним соответствующих проверок.	

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 3-5 мин.

Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

221.	<p>Рассмотрите признаки коррупции на примере должностного преступления, связанного с получением взятки (статья 290 УК РФ). Какое из действий НЕ относится к коррупционным согласно статье 290 УК РФ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) незаконное вознаграждение от имени юридического лица; 2) способствование должностным лицом в силу своего должностного положения совершению коррупционных действий; 3) общее покровительство или попустительство по службе; 4) за совершение должностным лицом незаконных действий (бездействие). <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	Ответ:
222.	<p>Сегодня особое внимание уделяется профилактике коррупционных действий. Какая из перечисленных ниже мер является профилактикой коррупции, выбери правильный вариант ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) координация деятельности в области противодействия коррупции; 2) определение основных направлений государственной политики в области противодействия коррупции; 3) формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению; 4) создание нормативной правовой базы противодействия коррупции. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<p><i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	
223.	<p>Целью антикоррупционной политики является снижение уровня коррупции и обеспечение защиты прав и законных интересов граждан, общества и государства от угроз, связанных с коррупцией. Выбери правильный вариант ответа, кем определяются основные направления государственной политики в области противодействия коррупции:</p> <p>а) Генеральным прокурором Российской Федерации; б) Президентом Российской Федерации; в) Счетной палатой Российской Федерации; г) Правительством Российской Федерации.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	Ответ:
224.	<p>Физическое лицо, совершившее коррупционное правонарушение, может быть лишено в соответствии с законодательством Российской Федерации права занимать определенные должности государственной и муниципальной службы. Выбери правильный вариант ответа, чем может быть ограничено право занимать определенные должности:</p> <p>1) при включении его в реестр граждан, совершивших коррупционные правонарушения; 2) по решению суда; 3) по решению комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов; 4) по решению представителя нанимателя (работодателя).</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	Ответ:
225.	<p>Формы проявления коррупции весьма разнообразны. Выбери наиболее распространенный пример коррупции:</p> <p>1) получение доходов от осуществления дополнительной оплачиваемой преподавательской деятельности в университете; 2) недобросовестное исполнение (неисполнение) должностных обязанностей; 3) получение любого подарка, связанного с профессиональной служебной деятельностью; 4) использование служебного положения в целях получения личной выгоды.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	Ответ:
226.	<p>За совершение коррупционных правонарушений установлена юридическая ответственность, которая включает в себя уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность. Выбери верный вариант ответа, кто несет ответственность за совершение</p>	Ответ: 4) т.к. граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства выступают субъектами коррупционных правонарушений

	<p>коррупционных правонарушений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) только граждане Российской Федерации; 2) граждане Российской Федерации и лица без гражданства; 3) граждане Российской Федерации и иностранные граждане; 4) граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин</i></p>	
--	--	--

Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ

227.	<p>Дайте свое, наиболее полно отражающее, на ваш взгляд, обоснованное толкование такого явления, как коррупция.</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:
228.	<p>Кто выступает субъектом коррупционных правонарушений?</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:
229.	<p>... – разработка и постоянное осуществление разносторонних и последовательных мер государства в рамках принятых основ конституционного строя с целью устранения (минимизации) причин и условий, порождающих и питающих коррупции в разных сферах жизни</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:
230.	<p>Понятие «противодействие коррупции» – это....</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

231.	<p>Назовите принципы противодействия коррупции в Российской Федерации</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	Ответ:
232.	<p>Какие виды юридической ответственности Вы можете назвать за совершение коррупционных правонарушений?</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	Ответ:
233.	<p>По своей направленности коррупцию можно условно разделить на три специфических вида. Назовите специфические виды коррупции</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	Ответ:
234.	<p>Коррупция, являясь специфическим элементом общественно-политической жизни общества и</p>	Ответ:

	<p>государства, имеет причинную обусловленность. Назовите причины коррупции</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	
235.	<p>Сегодня наибольшую реальную угрозу для многих стран, в том числе и для России, представляет терроризм. Дайте определение «терроризм» и назовите его основные признаки.</p> <p><i>Задание открытого типа с развернутым ответом</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	Ответ:

ОПК–1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

Б1.О.24 Радиожурналистика (3-4 семестры)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
236.	<p>Укажите правильные утверждения о современных формах деятельности радиожурналиста:</p> <p>1) основная задача современного радиожурналиста заключается исключительно в записи новостей.</p> <p>2) современные технологии позволяют использовать интерактивные форматы вещания, такие как звонки слушателей и онлайн-чаты.</p> <p>3) мультимедийные платформы расширяют возможности распространения радиопередач и привлечения аудитории.</p> <p>4) важнейшей задачей радиожурналиста является создание привлекательного звукового ряда и оформление эфира музыкальным сопровождением.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Выберите три правильных варианта и поясните выбор каждого.		
237.	<p>Какие требования предъявляются к языку радиожурналистских произведений?</p> <p>1) ясность речи.</p> <p>2) использование большого количества специальных терминов.</p> <p>3) краткость формулировок.</p> <p>4) избегание сложных конструкций предложений.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор		
238.	Какой принцип журналистской этики наиболее	Ответ:

	<p>важен при подготовке радиопрограмм информационного характера?</p> <p>1) точность и достоверность передаваемой информации.</p> <p>2) привлечение максимального числа гостей студии.</p> <p>3) использование музыкального сопровождения для повышения интереса слушателей.</p> <p>4) эмоциональная окрашенность подачи материала.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
--	--	--

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

239.	<p>Назовите основной жанр радиожурналистики, используемый для освещения текущих событий.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

240.	<p>Объясните, как знание норм русского языка влияет на качество создаваемых вами радиоматериалов?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Б1.О.26 Медиариторика (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
241.	<p>Какие направления включает невербальная риторика (несколько вариантов ответов):</p> <p>1) окулесика</p> <p>2) такесика</p> <p>3) проксемика</p> <p>4) семиотика</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
243.	<p>К видам социально-политического красноречия НЕ относится:</p> <p>1) отчетный доклад</p> <p>2) политическая речь</p> <p>3) воодушевляющая речь</p> <p>4) речь на митинге</p>	Ответ:

	<p>Ответ обоснуйте.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
244.	<p>Качество личности, признаваемое необычным, благодаря которому она оценивается как одаренная сверхъестественными, специфическими, особыми силами и свойствами, не присущими другим людям называется...</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
245.	<p>В чем проявляется индивидуальность оратора?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.30 Теория текста (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа														
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ																
246.	<p>Какая из текстовых категорий определяется как «выражение отношения автора к сообщаемому, его точки зрения, позиции, его ценностных ориентаций, сформулированных ради сообщения их читателю»?</p> <p>1) информативность; 2) модальность; 3) интертекстуальность; 4) цельность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:														
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																
247.	<p>Любой текст поддается разложению на элементы (категория членности). Это обусловлено особенностями передачи и восприятия человеком информации. Говорящий и слушающий стремятся каждый со своей стороны вычленить из мира действительности и мира текста наиболее значимые с его точки зрения элементы, предварительно разложив единое пространство на части.</p> <p>Установите соответствие между основными типами и единицами членения текста.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th>Тип членения</th> <th>Единицы текста</th> </tr> <tr> <td>A</td> <td>структурно-смыслоное</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>композиционное</td> </tr> </table>	Тип членения	Единицы текста	A	структурно-смыслоное	B	композиционное	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Тип членения	Единицы текста															
A	структурно-смыслоное															
B	композиционное															
A	Б	В	Г													

			фрагменты-блоки;	
	B	контекстно-вариативное	3	различные формы речетворческих актов: речь автора, чужая речь;
	Г	коммуникативное	4	абзацы, параграфы, главы.

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 4 мин.

Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

248.	<p>Укажите тип тема-рематической структуры данного фрагмента текста: «<i>Буря бушевала над Петербургом, как возвращенная молодость. Редкий дождь хлестал в окна. Нева всхуяла на глазах и переливалась через гранит. Люди пробегали вдоль домов, придерживая шляпы. Ветер хлопал черными шинелями. Неясный свет, зловещий и холодный, то убывал, то разгорался, когда ветер вздувал над городом полог облаков</i>» (К. Паустовский).</p> <p>1) ступенчатая (цепная); 2) параллельная; 3) тема-рематическая структура веерного типа с повторяющейся стабильной темой и разными ремами (сквозная тема); 4) смешанная.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

249.	... – это скрытый, контекстуально обусловленный смысл высказывания, не совпадающий с его прямым значением.	Ответ:
------	--	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

250.	Объясните, можно ли отождествлять реального автора и тот его образ, который формируется языковыми средствами в самом тексте.	Ответ:
------	--	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 5 мин.

Б1.В.08 Мастерская заголовка (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
251.	В широком смысле заголовок современного медиатекста может рассматриваться как: 1) организующий элемент текста, его знак, имя,	Ответ:

	<p>сильная позиция</p> <p>2) опорная точка для читателя в понимании содержания текста, которая при беглом его восприятии дает достаточно полные знания о целом тексте и показывает наиболее важную текстовую информацию</p> <p>3) факультативный и необязательный элемент текста, его слабая позиция</p> <p>4) элемент диалоговой коммуникации, выражающий только авторскую точку зрения</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	
--	--	--

252.	<p>Номинативными заголовками среди перечисленных являются:</p> <p>1) «Ямочный ремонт», «Компромисс и рецепт примирения», «Саудовская Аравия объявила о запрете курения»</p> <p>2) «Машинист остановил поезд из-за раненой кошки», «Наши чиновники», «Азиатские школы обогнали европейские по точным наукам в международном рейтинге»</p> <p>3) «Лица Победы», «Спартаковский недуг», «Смерти в глаза», «Тройной юбилей Молодежного театра на Фонтанке»</p> <p>4) «Гвардейское соединение зодчих», «Вторая жизнь», «Пустые обещания»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие

253.	<p>Соотнесите тип заголовка с его определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Тип заголовка</th><th>Определение типа заголовка</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>номинативный</td></tr> </tbody> </table>	Тип заголовка	Определение типа заголовка	A	номинативный	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Тип заголовка	Определение типа заголовка													
A	номинативный													
A	Б	В	Г											
	<p>1</p> <p>представляет собой сочетание слов или простое предложение, дополненное подзаголовком;</p> <p>либо сложное предложение с подзаголовком;</p> <p>либо заголовок с рядом подзаголовков</p>													

	Б	предикативный	2	представляет собой неполное предложение, как правило, фразу из двух существительных или существительного и прилагательного, обычно содержит оценку новости, чаще всего такие заголовки безглагольные	
	В	Сложный / «заголовочный комплекс»	3	представляет собой полное простое или сложное предложение, как правило, с использованием глагола, чаще используется в коротких новостях в структуре газетного номера	
	Г	«нулевой»	4	представляет собой вид неудачного заголовка, который создается с помощью использования крылатых фраз, пословиц, поговорок, лозунгов, непонятных терминов и аббревиатур, многозначных слов	

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ

254.	... представляет собой сильную позицию в тексте, его имя, опорную точку, показывающую наиболее важную текстовую информацию. Именно этот	Ответ:
------	---	--------

	<p>выдвинутый элемент текста служит опорой для читателя в понимании содержания, при беглом восприятии он дает достаточно полные знания о целом тексте</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	--	--

Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

255.	<p>«Комментарийный» тип заголовка, то есть такой, который создается с помощью использования прямой цитаты героя публикации, известный ученый А.В. Колесниченко относит к неудачному. Объясните, почему такой тип заголовка, действительно, может быть неудачным.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Б1.В.15 Основы медиалингвистики (5, 6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ		
256.	<p>Как называется актуализированное в определённом медиаформате и объединённое общим смыслом последовательное сочетание знаковых единиц верbalного и междийного уровней?</p> <p>1) медиадискурс; 2) медиастиль; 3) медиатекст; 4) медиаречь.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие

257.	<p>Соотнесите перечисленные категории медиатекста с их содержательной характеристикой.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Категория медиатекста</th><th>Характеристика</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>поликодовость</td><td>1</td><td>социально ориентированная коммуникация между «коллективным автором» и массовой аудиторией;</td></tr> <tr> <td>B</td><td>междийность</td><td>2</td><td>воплощение текста с помощью тех или иных медиасредств, его детерминация форматными и</td></tr> </tbody> </table>			Категория медиатекста	Характеристика	A	поликодовость	1	социально ориентированная коммуникация между «коллективным автором» и массовой аудиторией;	B	междийность	2	воплощение текста с помощью тех или иных медиасредств, его детерминация форматными и
Категория медиатекста	Характеристика												
A	поликодовость	1	социально ориентированная коммуникация между «коллективным автором» и массовой аудиторией;										
B	междийность	2	воплощение текста с помощью тех или иных медиасредств, его детерминация форматными и										
<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>			A	Б	В	Г							
A	Б	В	Г										

			техническими возможностями канала;	
B	массовость	3	объединение в единое коммуникативное целое различных семиотических кодов;	
Г	открытость	4	смысловая незавершенность, вписанность в единое глобальное информационное пространство.	

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 4 мин.

Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

258.	Укажите, какая коммуникативная тактика реализована в высказывании: «Мы, как и вы, ценим время, комфорт и удобство, именно поэтому наша компания предоставляет высококлассные машины для своих клиентов». 1) тактика самопрезентации; 2) тактика размежевания; 3) тактика демонстрации подобия; 4) тактика контактоустановления.	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: комбинированный.
Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

259.	Как называется присущая сетевому общению анонимная речевая стратегия, целью которой является разрушение коммуникации посредством провокативных действий (преднамеренного размещения подстрекательских, неуместных комментариев или другого деструктивного контента)?	Ответ:
------	--	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

260.	Для образного представления нелинейного текста Ж. Делез и Ф. Гваттари в 1976 году вводят понятие «ризома». Объясните, в чем состоит суть предложенной учеными метафоры?	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 5 мин.

Б1.В.16 Авторская деятельность в СМИ (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
---------------	---------------	-----------------

Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа																	
261.	<p>В перечень охраняемых, согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, видов произведений – объектов авторских прав входят:</p> <p>1) литературные, музыкально-драматические, сценарные, хореографические произведения и пантомимы</p> <p>2) музыкальные произведения с текстом или без текста, аудиовизуальные произведения, произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы</p> <p>3) комиксы, произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства, законы и судебные решения</p> <p>4) компьютерная графика и инфографика, виртуальная и дополненная реальность, государственные символы и знаки</p>	Ответ:															
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																	
<i>Время выполнения: 1 мин.</i>																	
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность																	
262.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности введение законодательных документов, регулирующих развитие авторского права:</p> <p>1) Указ о патентах и привилегиях для охраны изобретений и произведений, принятый в Венеции</p> <p>2) Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах»</p> <p>3) Статут английской королевы Анны («Акт о поощрении учености путем наделения авторов и покупателей правами на копирование печатных книг на нижеуказанный период времени»)</p> <p>4) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений</p>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>														
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																	
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>																	
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																	
263.	<p>Соотнесите авторов с названиями их работ, ставших сегодня частью теории и методики авторской деятельности в средствах массовой информации.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Тип заголовка</th><th style="width: 50%;">Определение типа заголовка</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>М.М. Бахтин</td></tr> <tr> <td>B</td><td>Р. Барт</td></tr> </tbody> </table>	Тип заголовка	Определение типа заголовка	A	М.М. Бахтин	B	Р. Барт	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Тип заголовка	Определение типа заголовка																
A	М.М. Бахтин																
B	Р. Барт																
А	Б	В	Г														

			эстетической деятельности» (1920)	
В	М. Фуко	3	«Смерть автора» (1967)	
Г	С.С. Аверинцев	4	«Авторство и авторитет» (1994)	

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

264.	... – это высшая форма индивидуализации авторства, художественный облик автора, отражающий эмоционально-смысловую целостность произведения и являющийся творцом данного текста, «выражение личности художника в его творении» (по В.В. Виноградову)	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

265.	М.Н. Ким, описывая роль автора в создании журналистского произведения, пишет: « <...> Используя этот своеобразный инструмент – категорию авторского “Я”, журналист может активно вторгаться в ход описываемых событий, свободно выражать свои мысли, входить в контакт с героями, выражать собственную позицию, мнение». Уточните, в каких материалах журналист не использует средства авторской модальности, минимально «вторгаясь в ход описываемых событий»?	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 5 мин.

Б1.В.18 Копирайтинг (6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
266.	Прочтите следующий рекламный текст и выберите верные утверждения, отражающие суть текста: Приходите в магазин «Всё вкусно!» и убедитесь сами! Мы предлагаем вам широкий ассортимент свежей выпечки, домашней колбасы и сыров собственного	Ответ:

	<p>производства. Каждое утро наши повара заботливо готовят вкуснейшие пирожки, булочки и круассаны прямо перед открытием магазина. Только у нас настоящие деревенские продукты: натуральные сыры и аппетитные колбасные изделия ручной работы. Наш магазин ждёт вас каждый день с 8 утра до 20 вечера. Попробуйте всё самое свежее и натуральное у нас!</p> <p>1) магазин работает круглосуточно. 2) продукты изготавливаются вручную.; 3) выпечка готовится ежедневно утром; 4) сыр производится исключительно зарубежными поставщиками.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
--	--	--

Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа

267.	<p>Выберите правильные утверждения о качественном тексте:</p> <p>1) главная задача копирайтера – создать уникальный контент, легко воспринимаемый аудиторией. 2) идеально написанный текст должен содержать максимум воды и абстрактных формулировок. 3) важнейшими элементами продающего текста являются четкий призыв к действию и уникальное торговое предложение. 4) грамотный копирайтер обязан учитывать требования заказчика, игнорируя принципы психологии влияния.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие

268.	<p>Установите соответствие между видами копирайтинга и профессиями, осуществляющими деятельность в соответствующей области.</p> <table border="1" data-bbox="371 1455 1052 1769"> <thead> <tr> <th data-bbox="371 1455 695 1493">Вид копирайтинга</th><th colspan="3" data-bbox="695 1455 1052 1493">Профессия</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="371 1493 695 1560">А</td><td data-bbox="695 1493 774 1560">литературный копирайтинг</td><td data-bbox="774 1493 806 1560">1</td><td data-bbox="806 1493 1052 1560">перайтер</td></tr> <tr> <td data-bbox="371 1560 695 1605">Б</td><td data-bbox="695 1560 774 1605">медиакопирайтинг</td><td data-bbox="774 1560 806 1605">2</td><td data-bbox="806 1560 1052 1605">копирайтер</td></tr> <tr> <td data-bbox="371 1605 695 1673">В</td><td data-bbox="695 1605 774 1673">деловой копирайтинг</td><td data-bbox="774 1605 806 1673">3</td><td data-bbox="806 1605 1052 1673">журналист</td></tr> <tr> <td data-bbox="371 1673 695 1769">Г</td><td data-bbox="695 1673 774 1769">перайтинг</td><td data-bbox="774 1673 806 1769">4</td><td data-bbox="806 1673 1052 1769">писатель, поэт, драматург, сценарист</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Вид копирайтинга	Профессия			А	литературный копирайтинг	1	перайтер	Б	медиакопирайтинг	2	копирайтер	В	деловой копирайтинг	3	журналист	Г	перайтинг	4	писатель, поэт, драматург, сценарист	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1068 1455 1478 1522"> <tr> <td data-bbox="1068 1455 1132 1493">А</td><td data-bbox="1132 1455 1195 1493">Б</td><td data-bbox="1195 1455 1259 1493">В</td><td data-bbox="1259 1455 1478 1493">Г</td></tr> <tr> <td data-bbox="1068 1493 1132 1522"></td><td data-bbox="1132 1493 1195 1522"></td><td data-bbox="1195 1493 1259 1522"></td><td data-bbox="1259 1493 1478 1522"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Вид копирайтинга	Профессия																													
А	литературный копирайтинг	1	перайтер																											
Б	медиакопирайтинг	2	копирайтер																											
В	деловой копирайтинг	3	журналист																											
Г	перайтинг	4	писатель, поэт, драматург, сценарист																											
А	Б	В	Г																											

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие

269.	<p>Существуют четыре типа “шумов”, которые могут создавать помехи вашему сигналу. Они возникают вследствие недоверия к вам или предвзятости аудитории, или же по семантическим или эмпирическим причинам. Соотнесите эти типы</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1068 2025 1478 2073"> <tr> <td data-bbox="1068 2025 1132 2073">А</td><td data-bbox="1132 2025 1195 2073">Б</td><td data-bbox="1195 2025 1259 2073">В</td><td data-bbox="1259 2025 1478 2073">Г</td></tr> </table>	А	Б	В	Г
А	Б	В	Г			

	шумов с их характеристикой							
Вид шума		Характеристика						
A	Шум предвзятости отправителя	1	говорящий фильтрует идею через предвзятость и догматизм					
Б	Шум предвзятости получателя	2	получатель фильтрует идею через предвзятость или догматизм					
В	Шум недоверия	3	способность или неспособность говорящего внушать доверие и нравиться создает помехи					
Г	Семантический шум	4	манеры говорящего и место проведения презентации					

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

270.	<p>Какой из перечисленных элементов считается наиболее эффективным инструментом привлечения внимания читателя?</p> <p>1) наличие ключевых слов в первых предложениях текста</p> <p>2) большое количество статистики и цифр в первом абзаце.</p> <p>3) оригинальный, интригующий заголовок</p> <p>4) применение множества художественных приёмов в основной части текста</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах

Б1.О.17 Основы теории журналистики (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
271.	<p>Какие свойства имеет массовая коммуникация как процесс:</p> <p>1) массовость и гетерогенность аудитории</p> <p>2) репродуктивность, оперативность и относительно невысокая потребительская</p>	Ответ:

	<p>стоимость получаемой информации</p> <p>3) стабильность и гомогенность аудитории</p> <p>4) специализированность информационных потоков, контролируемость восприятия</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	
272.	<p>Какие теории прессы были выделены американскими социологами Ф. Сибертом, Т. Петерсоном и У. Шраммом в работе «Четыре теории прессы» (1956):</p> <p>1) авторитарная, демократическая, пропагандистская</p> <p>2) социокультурная, идеологическая, демократического участия</p> <p>3) авторитарная, либертианская</p> <p>4) социальной ответственности, советская тоталитарная (коммунистическая)</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
273.	<p>Современные исследователи, как правило, солидарны во мнении: в настоящее время в России отсутствует классификация основных теоретических направлений в исследованиях. Причинами этого являются:</p> <p>1) отсутствие единого терминологического аппарата, позволяющего вести исследования журналистских явлений и процессов</p> <p>2) непонимание отличий между категориями «теория», «концепция», «метод», «подход»</p> <p>3) отсутствие новых работ по теории журналистики</p> <p>4) монодисциплинарный характер отрасли и смена объектов исследования</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
274.	<p>К характеристикам политологической теории СМИ можно отнести следующие:</p> <p>1) в качестве основного канала доставки идеологических сообщений изучаются новые медиа и блогосфера</p> <p>2) контент СМИ исследуется с позиций наличия в нем социальной проблематики</p> <p>3) отправитель сообщения изучается как структура собственности СМИ, т.е. важно изучить, кто владеет конкретным СМИ – политический лидер, представители политической партии, олигархи</p> <p>4) аудиторию СМИ изучают как потенциальных избирателей</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:

275.	<p>К характеристикам экономической теории СМИ можно отнести следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) объектом изучения являются материалы СМИ, стимулирующие потребление (реклама), и деловая пресса 2) аудитория СМИ изучается как потребители 3) источник сообщения изучается как социально-историческая общность людей 4) аудитория изучается как гипериндивидуалистическая, протестная <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
276.	<p>К характеристикам культурологической теории СМИ можно отнести следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в качестве основного канала доставки идеологических сообщений изучаются новые медиа и блогосфера 2) контент СМИ исследуется с позиций наличия в нем социальной проблематики 3) отправитель сообщения изучается как социальная, историческая и культурная детерминированность общества, в которую погружен журналист 4) аудиторию СМИ изучают народ <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
277.	<p>К характеристикам социальной теории СМИ можно отнести следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) в качестве источника информации изучается журналист и предъявляемые к нему социальные обязательства перед обществом 2) контент СМИ исследуется с позиций наличия в нем социальной проблематики 3) отправитель сообщения изучается как медиаменеджер 4) аудиторию СМИ изучают народ <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
278.	<p>К характеристикам антропологической теории СМИ можно отнести следующие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) объектом изучения являются материалы СМИ, стимулирующие потребление (реклама), и деловая пресса 2) аудитория СМИ изучается как потребители 3) в качестве источника (отправителя сообщения) изучается личность журналиста, а в содержании сообщений исследуются способы презентации человека в СМИ 4) аудитория изучается как гипериндивидуалистическая («как личности»), а основным методом исследования является этнографический 	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>															
279.	<p>Основными предпосылками возникновения журналистики как социального института являются:</p> <p>1) культурно-образовательные и технико-технологические 2) социально-политические, идейные и экономические 3) субъективные, революционные, авторские 4) социально-политические, идейные, инновационные</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:														
280.	<p>Е.Л. Вартанова, говоря о необходимости модернизации концепций журналистики и СМИ, предлагает формировать их терминологический аппарат, учитывая изменения журналистики как</p> <p>1) филологической дисциплины 2) консервативной системы сложившихся терминов и понятий 3) текста и общественной системы 4) бизнеса и части креативных индустрий</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:														
Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность																
281.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности этапы становления теорий прессы:</p> <p>1) авторитарная 2) советская тоталитарная (коммунистическая) 3) либертарианская 4) социальной ответственности,</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; margin-top: 10px;"> </div>														
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																
282.	<p>Соотнесите название типа журналистики с его характерными чертами.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Тип журналистики</th> <th style="width: 50%;">Характерные черты</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">гражданская журналистика</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">локально ориентированное профессиональное освещение новостей, оно обычно сфокусировано на событиях</td> </tr> </tbody> </table>	Тип журналистики	Характерные черты	А	гражданская журналистика	1	локально ориентированное профессиональное освещение новостей, оно обычно сфокусировано на событиях	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">А</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">Б</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">В</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td style="height: 25px;"></td> <td style="height: 25px;"></td> <td style="height: 25px;"></td> <td style="height: 25px;"></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Тип журналистики	Характерные черты															
А	гражданская журналистика	1	локально ориентированное профессиональное освещение новостей, оно обычно сфокусировано на событиях													
А	Б	В	Г													

				небольших городков, окраин и соседств, которые считаются приоритетными перед новостями государственного или мирового масштаба	
Б	социально-активная журналистика	2		журналисты не обладают специальным журналистским образованием, это любители. Публикуемая в блогах информация характеризуется высокой оперативностью, злободневностью, но зачастую не отвечает требованиям профессиональной этики журналиста	
В	комьюнити-журналистика	3		газеты и журналисты – активные участники жизни, а не просто беспристрастныена блюдатели; СМИ – площадка для обсуждения насущных вопросов общества; приоритетные – вопросы, события и проблемы, важные для обычных людей; общественное мнение формируется в процессе ведения дискуссий и дебатов среди членов сообщества	
Г	коллаборативная журналистика	4		объединение усилий нескольких (или даже многочисленных) участников-	

				добровольцев, сообща создающих контент; все авторы могут развивать или критически разбирать новость постепенно, часто каждый день добавляя что-то к уже имеющемуся	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>					
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>					

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие

283.	Соотнесите определения элементов системы журналистики с их содержанием. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Zапишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
	Определение		Содержание определения		A Б В Г
	A	Та часть общества, на которую специально ориентировано определенное издание (или программа) и к которой оно постоянно обращено или которая действительно сформировалась вокруг данного издания и считает его «своим», или которую можно привлечь дополнительно.	1	Журналист	
	B	Источник сведений и конечный объект воздействия журналистики.	2	Канал	
	B	Используемые журналистами средствами массовой информации, предназначенные для «доставки» журналистских «текстов» их адресатам.	3	Действительность	

	Г	Штатные и внештатные работники редакций, которые ведут авторскую, редакторскую, организационную работу по сбору, обработке, компоновке массовой информации в номера газет и журналов, программы радио и телевидения, выпуски агентской информации, реализуя редакционную (информационную) политику данного СМИ.	4	Массовая аудитория	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>					
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>					

Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

284.	<p>Н.И. Клушина, исследуя феномен медиатизации современной культуры, делает вывод о том, что в современном информационном обществе сложившаяся равновесная функционально-стилевая система стала неравновесной. Центральное положение, по мнению исследователя, в ней занял:</p> <p>1) художественный стиль 2) публицистический стиль 3) научный стиль 4) официально-деловой стиль</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

285.	<p>Под медиатизацией современной жизни отечественные (Н.И. Клушина) и зарубежные (Н. Луман) ученые понимают:</p> <p>1) распространение влияния медиа на важнейшие области социальной жизни и обратный процесс вовлечения в информационную сферу различных сторон общественной деятельности 2) результат проявления функции «репрезентации публичности» 3) увеличение роли информации и технологий в</p>	Ответ:
------	---	--------

	<p>обществе</p> <p>4) масштабное влияние технологий искусственного интеллекта на культуру глобального общества</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	---	--

Инструкция. Прочтайте текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

286.	<p>Известный российский исследователь И.М. Дзялошинский в своей статье «Культура, журналистика, толерантность (о роли СМИ в формировании в российском обществе атмосферы толерантности и мультикультурализма)» говорит о трех типах современной журналистики. Первый тип – это журналистика управления. Какие еще два типа современной журналистики выделяет исследователь?</p> <p>1) журналистика успеха</p> <p>2) журналистика соучастия</p> <p>3) пиарналистика</p> <p>4) социальная журналистика</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

287.	<p>... – все потребители информации, распространяемой по каналам СМИ – читатели газет, журналов и книг, радиослушатели и телезрители, пользователи Интернета и покупатели программ для компьютеров, посетители дискотек и покупатели пластинок, кассет и дисков с звуковыми и видеозаписями, посетители кинотеатров</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

288.	<p>... – процесс передачи информации на широкую аудиторию с использованием различных каналов, таких как интернет, телевидение, радио и печатные издания</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

289.	<p>... – официально зарегистрированные каналы и инструменты, которые используют для публичного распространения массовой информации</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

290.	<p>... – современные формы коммуникации и информационные технологии (интерактивные, многоканальные, персонализированные, глобальные), которые возникли в результате развития интернета и цифровых технологий</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
291.	<p>... – организации, занимающиеся сбором, обработкой и распространением информации, в первую очередь для газет, журналов, телевизионных и радиокомпаний, правительственные учреждений</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
292.	<p>процесс слияния экономической, культурной и политической жизни разных стран, обусловленный изменением структуры мирового хозяйства</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
293.	<p>Владимир Славкин отмечал: «В каком-то смысле глобализация в современном мире сродни унификации многих явлений нашей жизни – текстов массмедиа в частности. К чему это ведет – известно».</p> <p>Продолжите мысль ученого, выделяя последствия влияния глобализации на систему журналистики.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
294.	<p>Е.Л. Вартанова, размышляя о креативности в медиа, отмечает: «Для старшего поколения новое понимание творчества журналистов стало признаком низкого профессионализма».</p> <p>Объясните, на основании каких явлений в современной журналистике исследователь делает такие выводы?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
295.	<p>С.Г. Корконосенко отмечал: «Реальное состояние теории журналистики представлено гораздо более сложной картиной, чем может показаться при первом приближении к ней. Несомненно, в ней надо наводить порядок, но только не путем отметания накопленного ранее материала и выдвижения одной единственной верной теории.</p>	Ответ:

	<p>Строго говоря, одной теории вообще не может быть, надо постоянно иметь в виду неизбежное сосуществование множества теорий». Объясните, почему, по мысли автора, единственно верной теории журналистики не может быть?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	---	--

ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

Б1.О.13 История российской журналистики (5, 6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ																														
296.	<p>Выберите первую русскую печатную газету</p> <p>1) «Ведомости» 2) «Куранты» 3) «Московские ведомости»; 4) «Санкт-Петербургские ведомости».</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																												
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
297.	<p>Соотнесите периоды развития русской журналистики с соответствующими именами выдающихся представителей прессы каждого периода.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Период</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Представители</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td>Эпоха зарождения русской печати (XVII век)</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Николай Некрасов</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td>Период становления профессиональной журналистики (XIX век)</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Пётр I</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td>Советская эпоха советской журналистики (XX век)</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Владимир Познер</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td>Постсоветский этап (конец XX века — начало XXI века)</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Михаил Кольцов</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Период	Представители			А	Эпоха зарождения русской печати (XVII век)	1	Николай Некрасов	Б	Период становления профессиональной журналистики (XIX век)	2	Пётр I	В	Советская эпоха советской журналистики (XX век)	3	Владимир Познер	Г	Постсоветский этап (конец XX века — начало XXI века)	4	Михаил Кольцов	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Период	Представители																													
А	Эпоха зарождения русской печати (XVII век)	1	Николай Некрасов																											
Б	Период становления профессиональной журналистики (XIX век)	2	Пётр I																											
В	Советская эпоха советской журналистики (XX век)	3	Владимир Познер																											
Г	Постсоветский этап (конец XX века — начало XXI века)	4	Михаил Кольцов																											
А	Б	В	Г																											

Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность		
298.	<p>Разместите указанные ниже события в строгой хронологии, обозначив этапы развития российской журналистики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) первые опыты издательского дела и создание царских вестовых листов. 2) организация регулярных публикаций первой российской газеты «Ведомости». 3) реформа Александра II и развитие частного книгоиздания и журналистики. 4) закрепление принципов свободной журналистики и появление большого числа оппозиционных изданий в конце XX века. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
299.	<p>В каком году была основана первая регулярная русская газета «Ведомости», издаваемая по распоряжению Петра I?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
300.	<p>Объясните, почему Александр II провёл реформы, ослабившие цензурные ограничения в середине XIX века, и какое значение это имело для дальнейшего развития российской журналистики.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.14 История зарубежной журналистики (7,8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ																		
301.	<p>Прообразом информационного агентства в XV веке было</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Агентство Ашетт 2) Бюро Фугеров 3) Агентство Гавас 4) Франс Пресс <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																		
302.	<p>Соотнесите этапы развития западноевропейской журналистики с основными характеристиками каждого периода.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">Период</th> <th colspan="3" style="width: 50%;">Характеристика</th> </tr> <tr> <td style="width: 50%;">А</td> <td style="width: 25%;">Ранняя</td> <td style="width: 25%;">1</td> <td style="width: 25%;">Зарождение первых</td> </tr> </table>	Период	Характеристика			А	Ранняя	1	Зарождение первых	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Период	Характеристика																	
А	Ранняя	1	Зарождение первых															
А	Б	В	Г															

		средневековая европейская журналистика (V-XIII вв.)		европейских рукописных листков и хроник.	
	Б	Ренессанс и реформационные процессы (XIV-XVI вв.)	2	Утверждение массовых еженедельников, борьба за права человека и прогресс демократии.	
	В	Просветительство и рождение публичной сферы (XVII-XVIII вв.)	3	Появление крупных ежедневных газет и широкое распространение массового сознания.	
	Г	Новейшая история европейской журналистики (XIX-XXI вв.)	4	Развитие печатных технологий и первые попытки объективного освещения текущих событий.	

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность

303.	Расположите перечисленные ниже этапы развития зарубежной журналистики в порядке их исторического следования друг за другом. 1) начало формирования современных институтов общественного мнения и массовой коммуникации в XVIII веке. 2) возникновение первых рукописных информативных бюллетеней и листовок в Европе в XV—XVI веках. 3) массовое внедрение цифровой технологии и интерактивных платформ для коммуникаций в конце XX — начале XXI веков. 4) активизация парламентской прессы и рост уровня гражданской активности публики в Англии XVII века.	Ответ:
------	--	--------

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

304.	Кто из публицистов периода Реформации провозгласил, что церковь и духовенство не являются посредниками между человеком и Богом?	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

305.	Объясните, почему американские газеты XIX века активно использовали сенсации и скандалы в своих публикациях.	Ответ:
------	--	--------

Тип вопроса: открытый.

	<i>Время выполнения: 6 мин.</i>	
--	---------------------------------	--

Б1.О.19 Русская литература (2 семестр)

Номер задания	Текст задания			Поле для ответа																		
Инструкция. Прочтите текст и выберите правильный ответ																						
306.	Жена князя Игоря обращалась за помощью к 1) силам природы; 2) Богу; 3) волхвам; 4) кудесникам.			Ответ:																		
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>																						
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																						
307.	Установите соответствие между произведениями А.Н. Островского и их характеристиками. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Название главы</th> <th>Сюжетное событие</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A «Гроза»</td> <td>1 Пьеса о трагической судьбе женщины, ставшей жертвой жестоких нравов провинциального купечества и против них.</td> </tr> <tr> <td>B «Бесприданница»</td> <td>2 Комедия о молодом человеке, пытающемся разыграть роль разорившегося помещика, чтобы получить наследство богатой тетки.</td> </tr> <tr> <td>V «Свои люди – сочтемся!»</td> <td>3 Социальная комедия о нравах купечества, основанных на обмане и жажде наживы, в которой «банкротство» оказывается лишь способом обогащения.</td> </tr> <tr> <td>Г «Лес»</td> <td>4 Драма о трагической судьбе женщины, лишенной права</td> </tr> </tbody> </table>	Название главы	Сюжетное событие	A «Гроза»	1 Пьеса о трагической судьбе женщины, ставшей жертвой жестоких нравов провинциального купечества и против них.	B «Бесприданница»	2 Комедия о молодом человеке, пытающемся разыграть роль разорившегося помещика, чтобы получить наследство богатой тетки.	V «Свои люди – сочтемся!»	3 Социальная комедия о нравах купечества, основанных на обмане и жажде наживы, в которой «банкротство» оказывается лишь способом обогащения.	Г «Лес»	4 Драма о трагической судьбе женщины, лишенной права			<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Название главы	Сюжетное событие																					
A «Гроза»	1 Пьеса о трагической судьбе женщины, ставшей жертвой жестоких нравов провинциального купечества и против них.																					
B «Бесприданница»	2 Комедия о молодом человеке, пытающемся разыграть роль разорившегося помещика, чтобы получить наследство богатой тетки.																					
V «Свои люди – сочтемся!»	3 Социальная комедия о нравах купечества, основанных на обмане и жажде наживы, в которой «банкротство» оказывается лишь способом обогащения.																					
Г «Лес»	4 Драма о трагической судьбе женщины, лишенной права																					
A	Б	В	Г																			

			выбора и обреченной на гибель в мире корысти и бесправия.	
--	--	--	---	--

*Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 3-5 мин.*

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

308.	... – «священная книга» иудеев и христиан. Она разделяется на две части – более древнюю и более новую, именуемые в христианском богословии соответственно Ветхим заветом и Новым заветом.	Ответ:
309.	... – направление в литературе, провозгласившее культ естественных чувств.	Ответ:

*Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 3-5 мин.*

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

310.	Раскройте понятие «антинигилистический роман». Укажите определённые жанрово-тематические признаки такого типа романов.	Ответ:
------	--	--------

*Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 5-10 мин.*

Б1.О.20 Зарубежная литература (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																																
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы																																		
311.	<p>Какие из этих произведений относятся к немецкому романтизму?</p> <p>1) «Страдания юного Вертера» (Иоганн Вольфганг фон Гёте) 2) «Фауст» (Иоганн Вольфганг фон Гёте) 3) «Госпожа Бовари» (Гюстав Флобер) 4) «Ночные бдения Бонавентуры» (Бонавентура)</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																																
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																																		
312.	<p>Соотнесите автора с его произведением:</p> <table border="1"> <tr> <td>Название главы</td> <td colspan="3">Сюжетное событие</td> </tr> <tr> <td>А</td> <td>«Гамлет»</td> <td>1</td> <td>Вольтер</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>«Робинзон Крузо»</td> <td>2</td> <td>Мольер</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>«Дон Жуан»</td> <td>3</td> <td>Шекспир</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>«Гордость и предубеждение»</td> <td>4</td> <td>Даниэль Дефо</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>5</td> <td>Джейн Остин</td> </tr> </table>	Название главы	Сюжетное событие			А	«Гамлет»	1	Вольтер	Б	«Робинзон Крузо»	2	Мольер	В	«Дон Жуан»	3	Шекспир	Г	«Гордость и предубеждение»	4	Даниэль Дефо			5	Джейн Остин	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>B</td> <td>V</td> <td>G</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	B	V	G				
Название главы	Сюжетное событие																																	
А	«Гамлет»	1	Вольтер																															
Б	«Робинзон Крузо»	2	Мольер																															
В	«Дон Жуан»	3	Шекспир																															
Г	«Гордость и предубеждение»	4	Даниэль Дефо																															
		5	Джейн Остин																															
A	B	V	G																															

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p>	
313.	<p>Какое из перечисленных произведений относится к литературе "потерянного поколения"?</p> <p>1) «Портрет Дориана Грея» (Оскар Уайльд) 2) «Великий Гэтсби» (Фрэнсис Скотт Фицджеральд) 3) «Превращение» (Франц Кафка) 4) «Чума» (Альбер Камю)</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
314.	<p>Назовите имя немецкого поэта и драматурга, автора трагедии «Фауст».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
315.	<p>Кто написал роман «Портрет Дориана Грея» и какую главную идею он выражает?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: Оскар Уайльд. Роман исследует темы красоты, морали и искусства. Главная идея заключается в том, что погоня за вечной молодостью и гедонизм могут привести к моральному разложению и гибели души. Портрет Дориана Грея становится отражением его истинной сущности, в то время как сам он остается внешне прекрасным.</p>

Б1.В.14 Мировая публицистика (5, 6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ						
316.	<p>Укажите публицистическое произведение, которое положило начало Реформации в Европе:</p> <p>1) «95 тезисов» Мартина Лютера; 2) «Государь» Никколо Макиавелли; 3) «Оправдание Лютера» Томаса Мора; 4) «Письма знаменитых людей» Иоганна Рейхлина.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие						
317.	<p>Установите соответствие между приведенными публицистическими произведениями и их краткими характеристиками.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">А</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">Б</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">В</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">Г</td> </tr> </table>	А	Б	В	Г
А	Б	В	Г			

	столбца:						
Произведение		Характеристика					
A	«Филиппики»	1	вышедшее в 1776 г. произведение Т. Пейна, цель которого – в разоблачении английской монархии перед мировой общественностью, утверждении правоты американского народа, поднявшегося на борьбу за свободу;				
B	«Кратчайший способ расправы с диссидентами»	2	речи Демосфена против македонского царя, в которых автор призывает греков к сплочению, апеллирует к лучшему прошлому афинского народа с его свободой, возмущается несовершенством современной ему демократии;				
B	«Ареопагитика»	3	опубликованный (анонимно) в 1702 г. памфлет Д. Дефо, направленный против религиозных преследований инакомыслящих со стороны англиканской церкви;				
Г	«Здравый смысл»	4	опубликованный в 1644 г. памфлет Дж. Мильтона, в котором автор выступает в защиту свободы слова и печати, против предварительной цензуры, сдерживающей развитие мысли, нарушающей духовно-интеллигентскую преемственность				

		поколений.	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>			

Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность

318.	<p>Расположите следующие публицистические произведения в хронологическом порядке их создания:</p> <p>1) «Сухожилия мира» У. Черчилля; 2) «Репортаж с петлёй на шее» Ю. Фучика; 3) «Здравый смысл» Т. Пейна; 4) «Я обвиняю» Э. Золя.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

319.	<p>Как называют в публицистике сатирическое произведение, нацеленное на осмеяние определенных человеческих пороков и унижение того героя (героев), который представляется автору носителем опасного общественного зла?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

320.	<p>Американское общество ораторского искусства признало речь Мартина Лютера Кинга «У меня есть мечта» лучшей в XX в. В этом условном соревновании она обошла выступления таких известных политиков, как Р. Рейган, Р. Никсон и Дж. Кеннеди. Обоснуйте причины такой высокой оценки данной речи.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

ОПК–4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности
**B1.O.15 Проблемы современности и их отражение в журналистике
(8 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
321.	<p>Сегодня высокое качество журналистского продукта определяется следующими критериями::</p> <p>1) соответствие тематическому запросу потребителя; 2) удобство «упаковки» (забилити); 3) скорость «доставки»; 4) использование ИИ..</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i></p>	Ответ:
322.	Процесс «омассовления» в медиасфере имеет	Ответ:

	<p>следующие проблемы в обществе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) псевдоактивность аудитории СМИ (поиск истинной картины мира заменяется поисками «симулякром») 2) СМИ, приспосабливаясь к вкусам аудитории, зачастую, преследуя цель – получения прибыли; 3) из-за огромной скорости подачи информации для потребителя используются ИИ и иные технологические новинки, снижается роль думающего журналиста с широким кругозором. 4) ориентация на подлинные интересы общества в связи с появлением и применением ИИ. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i></p>	
<p>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p>		
323.	<p>Исследователи видят социальную миссию журналистики в:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) создании платформы для общественных дискуссий; 2) скорейшей подачи социально значимой информации; 3) подаче качественных новостей; 4) предоставлению возможностей высказать свое мнение каждому. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
324.	<p>Информационный и преобразующий потенциал журналистики, по мнению таких исследователей, как Е. Прохоров, С. Корконосенко, Б. Мисонжников, И. Дзялошинский, зиждется на:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) востребованности таких ключевых функций журналистики, как воспроизведение и конструирование социальной реальности; 2) создании единой системы ценностей для международной журналистики; 3) объективном и сбалансированном освещении событий; 4) использовании ИИ и иных технологических новинок для создания качественного контента. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<p>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</p>		
325.	<p>В рамках какого известного в мировой практике научного труда о нескольких концепциях прессы происходило осмысление общественной роли журналистики?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.0.27 Современные виды и типы аргументации (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ						
326.	<p><i>Опровержение – это:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) логическая процедура установления истинности какого-либо утверждения при помощи других утверждений, истинность которых уже установлена 2) форма мыслительной деятельности, цель которой состоит в обосновании истинности или ложности некоторого высказывания или теории 3) логическая операция установления ложности или необоснованности ранее выдвинутого тезиса 4) выявление причины, следствием которой выступает явление, требующее логического обоснования <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ						
327	<p><i>На что ориентирует человека в процессе мышления закон тождества:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) на то, чтобы в процессе рассуждения человек не терял из виду предмет разговора 2) на то, чтобы в процессе рассуждения человек сохранял спокойствие и не отвлекался на постороннее 3) на то, чтобы в процессе рассуждения всякая мысль была тождественной самой себе 4) на то, чтобы каждая мысль человека должна выражать его сущность <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность						
328	<p>Расположите в правильной последовательности действия субъекта аргументации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) выявление данных об оппоненте для определения характера возможного взаимодействия и его планирования 2) отслеживание результатов информационного воздействия на оппонента 3) постоянное накопление и уточнение сведений о предмете аргументации 4) ведение взаимодействия <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> </table>				
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность						
329	<p>Прямой способ убеждения представляет способ вербального влияния, который основан на системе доводов, выстроенных по законам логики.</p> <p>Расположите в правильной последовательности следующие действия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) систематизировать воспринятую информацию 2) критично подойти к информации, отобрав 	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> </table>				

	<p>истинное и отбросив ложное</p> <p>3) выработать суждение, оценить информацию и принять решение</p> <p>4) осмыслить и соотнести полученную информацию с хранящимися в памяти знаниями и убеждениями</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	---	--

Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие

330.	<p>Существуют различные виды аргументации, прежде всего по признаку цели. Соотнесите виды аргументации с их содержательным определением.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Закон</th><th colspan="2">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Тождества</td><td>1</td><td>Всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Достаточного основания</td><td>2</td><td>Каждая мысль в процессе данного рассуждения сохраняет одно и то же определенное содержание</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Исключенного третьего</td><td>3</td><td>Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и том же время не могут быть одновременно истинными</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Противоречия</td><td>4</td><td>Из двух противоречивых суждений, одно должно быть истинным, другое ложным, третьего не дано</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Закон		Определение		A	Тождества	1	Всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями	Б	Достаточного основания	2	Каждая мысль в процессе данного рассуждения сохраняет одно и то же определенное содержание	В	Исключенного третьего	3	Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и том же время не могут быть одновременно истинными	Г	Противоречия	4	Из двух противоречивых суждений, одно должно быть истинным, другое ложным, третьего не дано	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Закон		Определение																												
A	Тождества	1	Всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями																											
Б	Достаточного основания	2	Каждая мысль в процессе данного рассуждения сохраняет одно и то же определенное содержание																											
В	Исключенного третьего	3	Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и том же время не могут быть одновременно истинными																											
Г	Противоречия	4	Из двух противоречивых суждений, одно должно быть истинным, другое ложным, третьего не дано																											
A	Б	В	Г																											

Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие

331	<p>Существуют различные виды аргументации, прежде всего по признаку цели. Соотнесите виды аргументации с их содержательным определением.</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Эмоциональная</td><td>1</td><td>Основаны все остальные виды аргументации</td></tr> </table>	A	Эмоциональная	1	Основаны все остальные виды аргументации	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Эмоциональная	1	Основаны все остальные виды аргументации											
A	Б	В	Г											

	B	Диалектическая	2	Рассудочное начало сводится к минимуму и воздействие идет на эмоциональную сферу	
	B	Логическая	3	В сознании адресата создать новые ценностные категории	
	Г	Порождающая	4	Сблизить позиции в структуре ценностей своих и адресата	

Тип вопроса: комбинированный.
Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ

332 ... – это вид психологического воздействия, имеющий целью тайно, скрыто изменить мнения, установки, поведение адреса в интересах воздействующего.

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 2 мин.

Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ

333 – логическая форма, включающая исходную информацию, с одновременным указанием на ее недостаточность с целью получения новой информации в виде ответа.

Тип вопроса: комбинированный.
Время выполнения: 2 мин.

Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

334 Причина несостоятельности аргументов в рассуждении: «Куры летают, так как куры – птицы, а все птицы летают»:
 1) недостоверность аргумента
 2) недостаточность аргументов
 3) противоречие в аргументах
 4) не ясность аргумента

Тип вопроса: комбинированный
Время выполнения: 5 мин.

Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

335 Обоснуйте высказывание М.В. Ломоносова: «Ключ к ораторскому искусству лежит в логике»

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 5 мин.

Ответ:

Б1.0.02.02 Организация работы пресс-служб (5 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ																														
336.	<p>Что является особой задачей пресс-секретаря?</p> <p>1) встречи с журналистами. 2) спичрайтинг. 3) обратная связь со СМИ. 4) консультирование руководства по вопросам, связанным со СМИ.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ																												
337.	<p>Что не входит в обязанности современной пресс-службы?</p> <p>1) подготовка пресс-релизов, репортажей, статей, теле- радиосценариев, речей. 2) контакты со СМИ. 3) выпуск брошюр, буклетов. 4) организация выставок, дней открытых дверей, празднований годовщин.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ																												
338	<p>Какой вид устных контактов с прессой является наиболее предпочтительным?</p> <p>1) телефонный разговор. 2) личная неофициальная встреча. 3) интервью. 4) встреча на постороннем мероприятии</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																												
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																														
339	<p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th colspan="3">содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Инсайдер</td> <td>1</td> <td>Речевое изложение событий</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Заголовок (хэдлайн)</td> <td>2</td> <td>Журналист, имеющий доступ к закрытой информации</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Нarrатив</td> <td>3</td> <td>Проверка информации на достоверность, правдивость источников</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Верификация</td> <td>4</td> <td>Выразительный заголовок текста</td> </tr> </tbody> </table>		содержание			A	Инсайдер	1	Речевое изложение событий	Б	Заголовок (хэдлайн)	2	Журналист, имеющий доступ к закрытой информации	В	Нarrатив	3	Проверка информации на достоверность, правдивость источников	Г	Верификация	4	Выразительный заголовок текста	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
	содержание																													
A	Инсайдер	1	Речевое изложение событий																											
Б	Заголовок (хэдлайн)	2	Журналист, имеющий доступ к закрытой информации																											
В	Нarrатив	3	Проверка информации на достоверность, правдивость источников																											
Г	Верификация	4	Выразительный заголовок текста																											
A	Б	В	Г																											

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p>	
340.	<p>Что не является необходимым для нормальной работы пресс-службы?</p> <p>1) адекватное материально-техническое обеспечение. 2) контакты с представителями политических партий. 3) наличие информационной базы и доступа к информации. 4) контакт с руководством.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
341.	<p>Чем пресс-центры отличаются от пресс-служб?</p> <p>1) уровнем функционирования 2) внутренней структурой 3) сроком действия 4) меньшим масштабом деятельности</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
342.	<p>Правильно ли следующее утверждение?</p> <p>Одна из главных задач деятельности PR-служб в органах государственной власти заключается в формировании положительного ... государственных служащих.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
343	<p>Какое важнейшее звено деятельности PR-служб в выборных кампаниях?</p> <p>1) сбор информации о регионе, в котором будет баллотироваться кандидат. 2) выявление и анализ приоритетной аудитории. 3) укрепление доверия к кандидату 4) выбор лозунга предвыборной кампании.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
344	<p>Что не входит в число задач ответственного за связь с прессой?</p> <p>1) предоставление журналистам материалов для печати. 2) ответы на запросы прессы. 3) отслеживание рейтинга СМИ. 4) мониторинг СМИ.</p>	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
345	<p>Имидж – это целостное представление об образе, которое остается в сознании людей, их памяти</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:

ОПК–5 Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

Б1.0.19 Основы теории медиакоммуникации (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ		
346	<p>Что такое медиакоммуникации?</p> <p>1) процесс создания и передачи информации и коммуникация с использованием различных медиаплатформ и средств.</p> <p>2) искусство написания текстов для социальных сетей.</p> <p>3) техническая поддержка медиаплатформ.</p> <p>4) изучение только телевизионных форматов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность		
347	<p>Установите поэтапную последовательность проведения анализа текста с точки зрения семиотики:</p> <p>1) определить, к какому типу относится текст (PR-текст, рекламный текст, журналистский текст)</p> <p>2) выделить иконический знак, который может толковаться неоднозначно</p> <p>3) какой аудитории адресован</p> <p>4) определить сообщение, заключенное в тексте, которое может быть представлено в вербальной форме или в форме изображения</p> <p>понять,</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; margin-top: 10px;"> </div>
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие		
348	<p>В истории человечества произошли четыре медиакоммуникационных революции, их связывают с появлением новых технологий. Установите соответствие с каждой из медиакоммуникационной революцией:</p> <p>1) Вторая половина XIX века</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p>

	<p>2) 20-30 гг. XX века 3) 50-е годы XX века 4) последняя четверть XX века А) изобретением печатного станка Б) телевидения В) радио и телеграф Г) цифровых коммуникаций</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	<table border="1"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	1	2	3	4				
1	2	3	4							

Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ

349	<p>Для журналиста наивысшей профессионально-нравственной ценностью является ...</p> <p>1) пропаганда ненасилия 2) осуждение зла 3) служение правде 4) поиск истины</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
-----	--	--------

350	<p>Этическая журналистика более необходима в то время, когда ...</p> <p>1) люди становятся все более перегружены информацией, которой они не могут доверять 2) идет информационная война 3) люди имеют много противоречивой информации, которой они могут доверять 4) информационное пространство заполнилось слухами</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

351	<p>....это специализированные коммуникационные средства, которые создаются специально как инструменты производства, распространения и потребления сообщений</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2мин.</i></p>	Ответ:
-----	--	--------

352	<p>... – разновидность социального влияния, под которым понимается процесс и результат изменения и поведения другого человека, его установок, представлений в результате взаимодействия с ним</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2мин.</i></p>	Ответ:
-----	--	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

353	<p>В чем интернет-медиа выигрывают перед традиционными СМИ</p>	Ответ:
-----	--	--------

	<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст и запишите обоснованный ответ</p>	
354	<p>Сегодня информацию рассматривают в качестве современного оружия, а информационное воздействие как новый высокоэффективный вид оружия – обоснуйте ответ.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
355	<p>Информационное общество с точки зрения технологических свойств зачастую характеризуют как «блип-культуру», которая в свою очередь порождает «клиповое сознание». Ваше понимание этого явления.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.25 Телевизионная журналистика (6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
356.	<p>На какие виды подразделяют телевизионную журналистику?</p> <p>1) информационная публицистика. 2) обзорная публицистика 3) аналитическая публицистика 4) художественная публицистика</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
357	<p>Репортер должен (несколько вариантов ответов):</p> <p>1) пользоваться блокнотом и производить аудиозапись 2) делать очень подробные заметки 3) пользоваться для аудиозаписи аппаратурой высокого класса 4) производить видеозапись</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
358	<p>К художественно-публицистическому жанру относятся (несколько ответов):</p> <p>1) репортаж – это жанр, который ярко и оперативно передается с места событий, его специфической чертой является «эффект присутствия» 2) очерк – это малая форма художественной литературы, которая кратко описывает жизненные события 3) фельетон – это журнальная или газетная статья на злободневную тему, которая применяет сатирические и юмористические приемы изложения</p>	Ответ:

	<p>4) памфлет – это злободневное острое, часто маленькое сочинение политического характера</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																									
Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность																										
359	<p>Расположите в правильной последовательности этапы создания информационного сюжета</p> <p>1) рассказать историю с героем, его конфликтом, с антигероем.</p> <p>2) найти событие.</p> <p>3) найти информационный повод.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																								
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																										
360	<p>Найдите соответствие определений и этапов очерка:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">экспозиция</td><td style="width: 25%;">1</td><td>начало действия, его развитие</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>завязка</td><td>2</td><td>развязка (итоги, результаты)</td></tr> <tr> <td>В</td><td>кульминация</td><td>3</td><td>введение читателя в курс событий, характеристика действующих лиц, описание героев или условий, в которых будут разворачиваться события</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>концовка</td><td>4</td><td>наивысшее напряжение (события, само действие)</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин</i></p>	А	экспозиция	1	начало действия, его развитие	Б	завязка	2	развязка (итоги, результаты)	В	кульминация	3	введение читателя в курс событий, характеристика действующих лиц, описание героев или условий, в которых будут разворачиваться события	Г	концовка	4	наивысшее напряжение (события, само действие)	<p>Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
А	экспозиция	1	начало действия, его развитие																							
Б	завязка	2	развязка (итоги, результаты)																							
В	кульминация	3	введение читателя в курс событий, характеристика действующих лиц, описание героев или условий, в которых будут разворачиваться события																							
Г	концовка	4	наивысшее напряжение (события, само действие)																							
А	Б	В	Г																							
361	<p>Установите соответствие между профессионализмами и их определениями. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Профессионализм</th><th style="width: 50%;">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 50%;">А</td><td style="width: 50%;">синхрон</td></tr> <tr> <td></td><td>1 синхрон, в котором герой интервью движется или совершает какое-либо действие</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>лайф</td></tr> <tr> <td></td><td>2 синхрон, записанный по телефону</td></tr> <tr> <td>В</td><td>хрип</td></tr> <tr> <td></td><td>3 короткий фрагмент интервью с человеком в кадре</td></tr> </tbody> </table>	Профессионализм	Определение	А	синхрон		1 синхрон, в котором герой интервью движется или совершает какое-либо действие	Б	лайф		2 синхрон, записанный по телефону	В	хрип		3 короткий фрагмент интервью с человеком в кадре	<p>Запишите выбранные буквы под соответствующими цифрами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td><td style="width: 25%;">Д</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г	Д					
Профессионализм	Определение																									
А	синхрон																									
	1 синхрон, в котором герой интервью движется или совершает какое-либо действие																									
Б	лайф																									
	2 синхрон, записанный по телефону																									
В	хрип																									
	3 короткий фрагмент интервью с человеком в кадре																									
А	Б	В	Г	Д																						

		Г	стенд-ап	4	синхрон самого корреспондента на месте события, как правило, заготовленный заранее								
		Д	перебивка	5	план, который накладывается в месте склейки разных кусков синхрон								
	<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 4 мин.</i>												
362	Найдите соответствие:												
	A	<p>материал, повествующий о каком-нибудь общественно значимом событии, произошедшем недавно. Это событие должно быть описано оперативно, иначе новость потеряет значение.</p> <p>Событие, в котором автор является участником или свидетелем, проходит помимо его воли.</p> <p>Журналисту приходится излагать события в хронологическом порядке, ибо перестановка фактов может нарушить их логический ход, что будет являться нарушением истины</p>											
	B	<p>Б автор идет не от событий, а от темы, которую выбрал автор по своей инициативе; он избирает объект, направляется туда,</p>											
		<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </table>						A	Б	В			
A	Б	В											

		участвует в событиях, собирает материал, наблюдая. В этом случае не обязательно придерживаться хронологии. Журналист пишет репортаж так, как ему кажется лучше. Он может начать и закончить его любимым эпизодом			
	B	В выдвигается проблема, осмысливается, анализируются собранные материалы. С их помощью журналист обращает внимание читателей на тот или иной вопрос, требующий дальнейшего обсуждения и решения	3	событийный репортаж	
		<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>			

Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы

363	<p>К информационному жанру относятся (несколько ответов):</p> <p>1) хроника—это краткое сообщение, которое не имеет заголовка</p> <p>2) заметка—это краткое сообщение, но уже в печати</p> <p>3) репортаж—это жанр, который ярко и оперативно передается с места событий, его специфической чертой является «эффект присутствия»</p> <p>4) отчет—это концентрированная подача любого прошедшего события или мероприятия</p> <p>5) интервью—это беседа для печати, которая предназначена с любым человеком</p> <p>6) фельетон—это журнальная или газетная статья на злободневную тему, которая применяет сатирические и юмористические приемы изложения</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы

364	Каждый из видов журналистики в свою очередь,	Ответ:
-----	--	--------

	<p>подразделяются на жанры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аналитические; • информационные; • художественно-публицистические. <p>К аналитическому жанру относятся (несколько ответов):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) статья—это публицистическое или научное сочинение маленького размера 2) хроника—это краткое сообщение, которое не имеет заголовка 3) обзор—это сжатое сообщение, которое объединяет общую тему <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
--	---	--

Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ

365	<p>Какой из жанров телевизионной журналистики предполагает обязательное наличие корреспондента в кадре?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
366	<p>Исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Укажите, какое слово является лишним.</p> <p>«В этом пейзаже не было ни одной кричащей краски, ни одной острой черты в рельефе, но его скучные озёрца, наполненные тёмной и спокойной водой, кажется, выражали главную суть воды больше, чем все моря и океаны».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
367	<p>Следует ли журналисту в материале успокоить семью людей, переживших катастрофу?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

368	<p>Для чего нужно готовиться к интервью?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
369	<p>Какие виды репортажей вам известны?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
370	<p>Что должен делать репортер в случае какого-либо происшествия?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:

ОПК–6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Б1.О.33 Веб-дизайн (7, 8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа		
371	<p>Что включает в себя шапка («header») стандартного сайта?</p> <p>1) логотип компании. 2) навигационное меню. 3) карточки товаров. 4) контактная информация.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
372	<p>Что входит в задачи UX-дизайнера?</p> <p>1) формирует общую структуру сайта.. 2) рассчитывает финансовые затраты на проект. 3) исследует поведение пользователей и определяет потребности посетителей сайта. 4) проектирует удобную архитектуру и логику взаимодействия с интерфейсом.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа		
373	<p>Какие характеристики относятся к особенностям лендинга (одностраничного сайта)?</p> <p>1) имеет сложную многоуровневую структуру. 2) часто имеет форму обратной связи для сбора контактов (email, телефон пользователя). 3) ориентирован на выполнение одной главной задачи (продажа товара или услуги, подписка и т.д.). 4) обязательное наличие корзины и карточек товаров.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
374	<p>Перечислите цветовые модели, используемые в компьютерной графике.</p> <p>1) CMYK 2) RGV 3) HSB 4) RGB</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
375	<p>Какие обязательные элементы входят в футер сайта?</p> <p>1) контактная информация, политика конфиденциальности, карта сайта.</p>	Ответ:

	<p>2) логотип компании и ссылки на социальные сети 3) фотогалерея 4) отзывы клиентов</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
376	<p>... – набор из одного и более шрифтов, имеющий общий дизайн и отличающихся между собой по толщине, наклону и стилю.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
377	<p>... – дизайн, который автоматически подстраивается под разные устройства – компьютеры, смартфоны, планшеты</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
378	<p>... – самый верхний и главный раздел, который пользователь видит при открытии сайта.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
379	<p>... – это основная единица измерения разрешения и размера изображений в цифровом формате (на экране). Он представляет собой самую маленькую точку, которую можно отобразить на экране.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
380	<p>... – это цветовая модель представляет собой систему, используемую для отображения цветов на экране. Она состоит из трех основных цветов: красного, зеленого и синего.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
381	<p>Опишите, чем отличаются задачи UX-дизайнера и UI-дизайнера?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
382	<p>Расскажите, что такое техническое задание и какие характеристики проекта оно должно в себя включать?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
383	<p>Опишите, что такое бриф на сайт? Зачем он нужен?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
384	<p>Предположите для каких проектов нужна</p>	Ответ:

	<p>линейная структура сайта?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
385	<p>Выделите по каким трем признакам можно классифицировать сайты?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
386	<p>Какой фактор является ключевым при выборе цветовой гаммы для корпоративного сайта финансовой организации?</p> <p>1) яркость и креативность оттенков. 2) психологическое воздействие спокойных и нейтральных цветов (синий, серый или зелёный). 3) использование кислотных и ярких цветов для привлечения внимания. 4) преобладание светлых и нежных оттенков (розовый, голубой, лавандовый).</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
387	<p>Какая стратегия построения меню сайта наиболее эффективна для больших интернет-магазинов?</p> <p>1) односторонняя прокрутка товаров 2) категоризация продуктов с возможностью фильтрации 3) полностью скрытое меню для уменьшения отвлекающих факторов 4) пространственное расположение категорий в хаотичном порядке</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
388	<p>Почему важно учитывать поведение пользователей при проектировании интерфейса сайта?</p> <p>1) это улучшает удобство использования (юзабилити) и снижает когнитивную нагрузку. 2) это повышает скорость загрузки страницы 3) это увеличивает количество места для рекламных баннеров 4) это упрощает работу разработчиков</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
389	<p>При проектировании сайта какой фактор влияет на скорость загрузки страницы сильнее всего?</p> <p>1) количество используемых шрифтов. 2) цветовое оформление сайта. 3) объем загружаемых изображений и медиафайлов. 4) сложность CSS-кода оформления страниц.</p>	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>																											
390	<p>Какую ключевую роль играет концепция минимализма в современном веб-дизайне?</p> <p>1) повышение сложности восприятия информации посетителями сайта</p> <p>2) уменьшение нагрузки на сервер и ускорение загрузки страниц</p> <p>3) упрощение визуального восприятия и улучшение удобства пользования ресурсами</p> <p>4) сокращение затрат на разработку и поддержку веб-приложений</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:																										
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																												
391	<p>Установите соответствие между основными принципами веб-дизайна и их значениями.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Принцип</th> <th style="text-align: center;">Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Контрастность</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">Расположение информации вдоль вертикальной оси или относительно друг друга</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Баланс</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">Использование схожих элементов или одинаковых стилей в дизайне</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Выравнивание</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Повторяемость</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">Равномерное распределение визуальных элементов на странице</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Принцип	Значение	А	Контрастность	1	Расположение информации вдоль вертикальной оси или относительно друг друга	Б	Баланс	2	Использование схожих элементов или одинаковых стилей в дизайне	В	Выравнивание	3	Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов	Г	Повторяемость	4	Равномерное распределение визуальных элементов на странице	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Принцип	Значение																											
А	Контрастность	1	Расположение информации вдоль вертикальной оси или относительно друг друга																									
Б	Баланс	2	Использование схожих элементов или одинаковых стилей в дизайне																									
В	Выравнивание	3	Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов																									
Г	Повторяемость	4	Равномерное распределение визуальных элементов на странице																									
А	Б	В	Г																									

392	<p>Определите соответствие между этапами проектирования сайта и их содержанием.</p> <table border="1" data-bbox="433 231 1081 950"> <thead> <tr> <th colspan="2">Этап проектирования</th><th colspan="2">Содержимое этапа</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Формулировка темы и анализ целевой аудитории</td><td>1</td><td>Проверка удобства навигации и функциональности всех компонентов сайта</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Создание прототипа</td><td>2</td><td>Определение целей пользователей и разработка структуры сайта</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Дизайн-макет</td><td>3</td><td>Подготовка схематического представления страниц и основных функций</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Тестирование</td><td>4</td><td>Выбор цветовой палитры, шрифтов и стиля оформления</td></tr> </tbody> </table>	Этап проектирования		Содержимое этапа		A	Формулировка темы и анализ целевой аудитории	1	Проверка удобства навигации и функциональности всех компонентов сайта	Б	Создание прототипа	2	Определение целей пользователей и разработка структуры сайта	В	Дизайн-макет	3	Подготовка схематического представления страниц и основных функций	Г	Тестирование	4	Выбор цветовой палитры, шрифтов и стиля оформления	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1105 298 1473 377"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	A	Б	В	Г				
Этап проектирования		Содержимое этапа																												
A	Формулировка темы и анализ целевой аудитории	1	Проверка удобства навигации и функциональности всех компонентов сайта																											
Б	Создание прототипа	2	Определение целей пользователей и разработка структуры сайта																											
В	Дизайн-макет	3	Подготовка схематического представления страниц и основных функций																											
Г	Тестирование	4	Выбор цветовой палитры, шрифтов и стиля оформления																											
A	Б	В	Г																											
393	<p>Определите соответствие между инструментами веб-дизайнера и их назначением:</p> <table border="1" data-bbox="433 1102 1081 1938"> <thead> <tr> <th colspan="2">Инструменты</th><th colspan="2">Назначение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Adobe Photoshop</td><td>1</td><td>Онлайн приложение для создания макетов страниц и прототипирование интерфейсов.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Figma</td><td>2</td><td>Графический редактор для обработки изображений и фотографий</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Adobe Illustrator</td><td>3</td><td>Сервис для совместного проектирования и тестирования интерактивных прототипов</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>InVision</td><td>4</td><td>Редактор векторной графики для создания иконок, логотипов и иллюстраций</td></tr> </tbody> </table>	Инструменты		Назначение		A	Adobe Photoshop	1	Онлайн приложение для создания макетов страниц и прототипирование интерфейсов.	Б	Figma	2	Графический редактор для обработки изображений и фотографий	В	Adobe Illustrator	3	Сервис для совместного проектирования и тестирования интерактивных прототипов	Г	InVision	4	Редактор векторной графики для создания иконок, логотипов и иллюстраций	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1105 1174 1473 1253"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	A	Б	В	Г				
Инструменты		Назначение																												
A	Adobe Photoshop	1	Онлайн приложение для создания макетов страниц и прототипирование интерфейсов.																											
Б	Figma	2	Графический редактор для обработки изображений и фотографий																											
В	Adobe Illustrator	3	Сервис для совместного проектирования и тестирования интерактивных прототипов																											
Г	InVision	4	Редактор векторной графики для создания иконок, логотипов и иллюстраций																											
A	Б	В	Г																											

394	<p>Выберите правильные сочетания принципов юзабилити и примеров их реализации:</p> <table border="1" data-bbox="438 265 1084 1089"> <thead> <tr> <th colspan="2">Принципы юзабилити</th><th>Примеры реализации</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Ясность</td><td>1 Наличие подсказок и предупреждений перед отправкой формы.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Согласованность</td><td>2 Минимизация количества кликов для достижения цели пользователем.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Эффективность</td><td>3 Однотипная структура навигационного меню на всех страницах сайта.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Ошибкоустойчивость</td><td>4 Использование четких заголовков и понятных подписей кнопок.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Принципы юзабилити		Примеры реализации	A	Ясность	1 Наличие подсказок и предупреждений перед отправкой формы.	Б	Согласованность	2 Минимизация количества кликов для достижения цели пользователем.	В	Эффективность	3 Однотипная структура навигационного меню на всех страницах сайта.	Г	Ошибкоустойчивость	4 Использование четких заголовков и понятных подписей кнопок.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1100 298 1478 377"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г					
Принципы юзабилити		Примеры реализации																								
A	Ясность	1 Наличие подсказок и предупреждений перед отправкой формы.																								
Б	Согласованность	2 Минимизация количества кликов для достижения цели пользователем.																								
В	Эффективность	3 Однотипная структура навигационного меню на всех страницах сайта.																								
Г	Ошибкоустойчивость	4 Использование четких заголовков и понятных подписей кнопок.																								
A	Б	В	Г																							
395	<p>Установите соответствие между терминами веб-дизайна и их определениями:</p> <table border="1" data-bbox="438 1219 1084 2068"> <thead> <tr> <th colspan="2">Термины</th><th colspan="2">Определения</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Прототип</td><td>1</td><td>Пространство вокруг элементов страницы, обеспечивающее визуальное разделение объектов.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Белое пространство</td><td>2</td><td>Предварительная версия сайта, которая имитирует его основные характеристики и визуальное оформление.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Композиция</td><td>3</td><td>Комбинация двух шрифтов, используемых совместно, дополняющих друг друга и создающих визуально привлекательное впечатление.</td></tr> </tbody> </table>	Термины		Определения		A	Прототип	1	Пространство вокруг элементов страницы, обеспечивающее визуальное разделение объектов.	Б	Белое пространство	2	Предварительная версия сайта, которая имитирует его основные характеристики и визуальное оформление.	В	Композиция	3	Комбинация двух шрифтов, используемых совместно, дополняющих друг друга и создающих визуально привлекательное впечатление.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1100 1286 1478 1365"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Термины		Определения																								
A	Прототип	1	Пространство вокруг элементов страницы, обеспечивающее визуальное разделение объектов.																							
Б	Белое пространство	2	Предварительная версия сайта, которая имитирует его основные характеристики и визуальное оформление.																							
В	Композиция	3	Комбинация двух шрифтов, используемых совместно, дополняющих друг друга и создающих визуально привлекательное впечатление.																							
A	Б	В	Г																							

	Г	Шрифтовые пары	4	Процесс организации элементов таким образом, чтобы создать гармоничное восприятие дизайна.	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>					

ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности

Б1.О.12 Профессиональная этика журналиста (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа		
396	<p>Какие принципы входят в кодекс профессиональной этики журналиста?:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) объективность и независимость 2) конфиденциальность личной информации собеседников 3) подчинение политическим интересам организации 4) ответственность перед аудиторией <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
397	<p>Что включает принцип конфиденциальности частной жизни?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) запрет публикации интимных деталей жизни публичного лица без согласия последнего 2) разглашение медицинских диагнозов частных лиц без санкции суда 3) возможность скрывать факты преступления от общественности 4) ограничение публикаций материалов, нарушающих право на личную жизнь обычных граждан <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа		
398	Какие обязанности возлагаются на журналиста	Ответ:

	<p>согласно нормам профессиональной этики?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проверять достоверность фактов перед публикацией 2) придерживаться информационной монополии своей редакции 3) сохранять анонимность информаторов, сообщивших конфиденциальную информацию 4) давать равноправный доступ к высказыванию разных точек зрения <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
399	<p>Какой принцип подразумевает уважение мнения всех сторон конфликта и предоставление возможности выразить свою позицию?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) правило свободы слова 2) этическое требование непредвзятости 3) норматив соблюдения тайны следствия 4) обязанность защиты источников информации <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность		
400	<p>Прочтите текст и расположите шаги в правильном порядке:</p> <p>Вы получили важную новость о крупном коррупционном скандале, затрагивающем высокопоставленного чиновника. У вас есть инсайдерская информация, однако источник настаивает на сохранении полной анонимности. Ваши действия как профессионала должны соответствовать стандартам журналистской этики.</p> <p>Задача: Установите правильную последовательность шагов, которые должен предпринять профессиональный журналист, соблюдая правила этического кодекса.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проверьте подлинность полученной информации и её происхождение, используя дополнительные независимые источники. 2) опубликуйте материал сразу же, указывая лишь на наличие секретного источника. 3) обратитесь к руководству своего издания, представьте доказательства обоснованности вашей информации и обсудите возможные риски. 4) обеспечьте безопасность вашего источника, гарантируя сохранение его анонимности всеми возможными способами. 	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100%; height: 20px; margin-top: 10px;"> </div>

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>					
401	<p>Прочитайте ситуацию и определите правильную последовательность действий журналиста.</p> <p>Во время интервью с известным экспертом в области экономики вам стало известно о возможной скорой смене руководства крупной финансовой корпорации. Источник предоставил информацию неофициально и попросил сохранить конфиденциальность беседы. Каковы ваши дальнейшие действия в рамках профессиональной этики?</p> <p>Выберите правильный порядок действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) анонсируйте новость немедленно, ссылаясь на неназванный источник. 2) получите подтверждение информации из другого независимого источника. 3) сообщите своему редактору о полученной информации и согласуйте линию подачи материала. 4) предложите источнику рассказать подробности публично, сохранив возможность отказа. 5) проведите собственное расследование, собрав дополнительные аргументы и подтверждения. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				
402	<p>Прочтите текст и расположите шаги в правильном порядке:</p> <p>Вы узнали от осведомленных источников, что знаменитое культурное учреждение намерено закрыть популярную выставку, вызвавшую общественный резонанс. Ваше руководство настоятельно просит оперативно подготовить репортаж. Что будете делать первым делом?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) немедленно публикуете сенсационный заголовок на сайте, привлекая внимание читателей. 2) узнайте мнение представителей учреждения, организаторов выставки и экспертов в сфере культуры. 3) связываетесь с представителями власти, выясняя официальную позицию властей относительно закрытия мероприятия. 4) подготовьте сбалансированный отчет, отражающий разные точки зрения и обоснования стороны организатора и зрителей. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				

403	<p>Определите правильную последовательность приоритетов в действиях журналиста, исходя из требований профессиональной этики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проверка фактической точности полученной информации. 2) обеспечение сохранения конфиденциальности источника. 3) передача полученной информации широкой публике. 4) анализ возможных последствий публикации для пострадавших лиц. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>				

Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие

404	<p>Установите соответствие между приведенными ниже ситуациями и соответствующими правилами профессиональной этики.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">А</td><td style="width: 25%; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25%; text-align: center;">В</td><td style="width: 25%; text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>				А	Б	В	Г															
А	Б	В	Г																					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33.33%;">Ситуация</th><th style="width: 33.33%;">Правила</th><th style="width: 33.33%;"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td>Журналист получает информацию от доверенного источника и обязуется сохранить его анонимность.</td><td style="text-align: center;">1</td><td>Добросовестность и объективность.</td><td style="text-align: center;">2</td><td>Концепция защиты источника информации.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Репортёр сталкивается с конфликтом интересов, связанным с участием родственников в освещаемом событии.</td><td style="text-align: center;">3</td><td>Открытость и прозрачность процесса передачи информации.</td><td style="text-align: center;">4</td><td>Избежание конфликта</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td>Журналист готовит материал о тяжёлой болезни известного политика, предварительно получив согласие семьи.</td><td style="text-align: center;">4</td><td>Избежание конфликта</td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	Ситуация	Правила		А	Журналист получает информацию от доверенного источника и обязуется сохранить его анонимность.	1	Добросовестность и объективность.	2	Концепция защиты источника информации.	Б	Репортёр сталкивается с конфликтом интересов, связанным с участием родственников в освещаемом событии.	3	Открытость и прозрачность процесса передачи информации.	4	Избежание конфликта	Г	Журналист готовит материал о тяжёлой болезни известного политика, предварительно получив согласие семьи.	4	Избежание конфликта					
Ситуация	Правила																							
А	Журналист получает информацию от доверенного источника и обязуется сохранить его анонимность.	1	Добросовестность и объективность.	2	Концепция защиты источника информации.																			
Б	Репортёр сталкивается с конфликтом интересов, связанным с участием родственников в освещаемом событии.	3	Открытость и прозрачность процесса передачи информации.	4	Избежание конфликта																			
Г	Журналист готовит материал о тяжёлой болезни известного политика, предварительно получив согласие семьи.	4	Избежание конфликта																					

		эфир, заранее уведомляя аудиторию о наличии предварительной записи некоторых фрагментов программы.		интересов.	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>					
<i>Время выполнения: 3 мин.</i>					

Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие

405	Соотнесите понятие с правильным определением. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	B	C	D				
A	B	C	D										
A	Конфликт интересов	1	Лицо или организация, предоставляющие журналистам информацию для публикации.										
Б	Источник информации	2	Нераскрытие персональных данных и подробностей частной жизни индивидов без их согласия.										
В	Конфиденциальность	3	Ситуация, когда личная выгода или связи влияют на объективность освещения событий.										
Г	Редакционная независимость	4	Полная свобода редактора и редакции в принятии решений относительно содержания публикаций без постороннего воздействия.										

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																								
406	<p>Соотнесите понятие с правильным определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Понятие</th> <th>Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Честность</td> <td>1 Обязательство сохранять точность и правдивость передаваемых сведений.</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Объективность</td> <td>2 Равномерное представление противоположных мнений и отсутствие тенденциозности.</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Риск ущерба репутации</td> <td>3 Возможные негативные последствия публикации для карьеры или репутации журналиста.</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Авторские права</td> <td>4 Юридическая охрана авторских творений и запрет на несанкционированное использование чужой интеллектуальной собственности.</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Понятие		Определение	A	Честность	1 Обязательство сохранять точность и правдивость передаваемых сведений.	Б	Объективность	2 Равномерное представление противоположных мнений и отсутствие тенденциозности.	В	Риск ущерба репутации	3 Возможные негативные последствия публикации для карьеры или репутации журналиста.	Г	Авторские права	4 Юридическая охрана авторских творений и запрет на несанкционированное использование чужой интеллектуальной собственности.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Понятие		Определение																							
A	Честность	1 Обязательство сохранять точность и правдивость передаваемых сведений.																							
Б	Объективность	2 Равномерное представление противоположных мнений и отсутствие тенденциозности.																							
В	Риск ущерба репутации	3 Возможные негативные последствия публикации для карьеры или репутации журналиста.																							
Г	Авторские права	4 Юридическая охрана авторских творений и запрет на несанкционированное использование чужой интеллектуальной собственности.																							
A	Б	В	Г																						
407	<p>Соотнесите известные российские законы и международные документы с ключевыми положениями профессиональной этики журналиста.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г																			
A	Б	В	Г																						

	столбца:																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Закон</th> <th colspan="2">Положения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Закон РФ «О средствах массовой информации»</td><td>1</td><td>Независимость журналиста от давления государства и коммерческих структур.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Декларация ЮНЕСКО о свободе печати</td><td>2</td><td>Обязанность уважать достоинство и честь граждан, воздерживаясь от оскорблений и клеветы.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Кодекс профессиональной этики российского журналиста</td><td>3</td><td>Право на получение, производство и распространение информации.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Европейская конвенция о правах человека</td><td>4</td><td>Воздержание от фальсификации и манипуляции информацией.</td></tr> </tbody> </table>			Закон		Положения		A	Закон РФ «О средствах массовой информации»	1	Независимость журналиста от давления государства и коммерческих структур.	Б	Декларация ЮНЕСКО о свободе печати	2	Обязанность уважать достоинство и честь граждан, воздерживаясь от оскорблений и клеветы.	В	Кодекс профессиональной этики российского журналиста	3	Право на получение, производство и распространение информации.	Г	Европейская конвенция о правах человека	4	Воздержание от фальсификации и манипуляции информацией.
Закон		Положения																					
A	Закон РФ «О средствах массовой информации»	1	Независимость журналиста от давления государства и коммерческих структур.																				
Б	Декларация ЮНЕСКО о свободе печати	2	Обязанность уважать достоинство и честь граждан, воздерживаясь от оскорблений и клеветы.																				
В	Кодекс профессиональной этики российского журналиста	3	Право на получение, производство и распространение информации.																				
Г	Европейская конвенция о правах человека	4	Воздержание от фальсификации и манипуляции информацией.																				
	<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																						
	<i>Время выполнения: 3 мин.</i>																						

	Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
408	<p>Журналист опубликовал статью, основанную исключительно на слухах и неподтвержденных источниках. Какие из перечисленных этических норм были нарушены?</p> <p>1) норма конфиденциальности источника информации. 2) норма объективности и достоверности. 3) норма запрета на пропаганду насилия. 4) норма проверки информации и оценки рисков публикации.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>

	Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
409	Журналист получил приглашение принять участие в пресс-конференции известной партии накануне выборов, однако взамен партия предложила финансовую поддержку его проекта. Какие

	<p>этические нормы были бы нарушены, если журналист согласился на предложение?</p> <p>1) норма непредвзятости и отсутствия конфликта интересов.</p> <p>2) норма предоставления равных возможностей представителям всех партий.</p> <p>3) норма обязательного присутствия на мероприятиях крупных партий.</p> <p>4) норма независимости журналиста от финансирования политическими силами.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	--	--

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

410	<p>... – это наука о сущности, законах возникновения и историческом развитии морали, о ее специфических функциях, моральных нормах и ценностях.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

411	<p>Кто из философов является автором самого слова "этика" и ввел его в качестве термина, обозначающего определенную отрасль знания.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

412	<p>... – совокупность моральных норм, которые определяют отношение человека к своему профессиональному долгу.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

413	<p>... – институт гражданского права, регулирующий правоотношения, связанные с созданием и использованием (изданием, исполнением, показом и т. д.) произведений науки, литературы или искусства, то есть объективных результатов творческой деятельности людей в этих областях.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

414	<p>Василий Иванов работает корреспондентом газеты «Городские вести». Недавно ему поступила важная информация от читателя о коррупции в администрации города. Читатель утверждает, что мэр незаконно распределяет муниципальные земли своим родственникам. Но читатель категорически отказывается назвать свое имя и контактную информацию, потому что боится преследования. Василий хочет написать статью на основе этой</p>	Ответ:
-----	--	--------

	<p>информации, но сомневается, стоит ли доверять этому сообщению.</p> <p>Вопрос: Почему журналисту Василию Иванову следует отказаться от публикации статьи на основании полученного сообщения?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
415	<p>Анна Смирнова получила эксклюзивное интервью с лидером оппозиционной партии. Она записала беседу, но некоторые фрагменты разговора оказались неудобными для руководителя партии. Руководитель обратился к Анне с просьбой удалить части интервью, угрожая отозвать аккредитацию СМИ и лишить Анны дальнейших возможностей общаться с членами партии.</p> <p>Вопрос: Какие действия должна предпринять Анна Смирнова, руководствуясь профессиональной этикой журналиста?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

Б2.О.03(П) Научно-исследовательская работа (7 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
416.	<p>Выберите составляющие телевизионного репортажа:</p> <p>1) закадровый текст; 2) видеоряд.; 3) синхрон; 4) музыкальное сопровождение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
417.	<p>Выберите характерные признаки телевизионной журналистики:</p> <p>1) соединение текста и «картинки»; 2) возможность создать «эффект присутствия»; 3) широкий охват аудитории; 4) аудитория – преимущественно молодежь.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
418	<p>Выберите основные составляющие новостного сюжета:</p> <p>1) видео, подкаст; 2) текст, видео; 3) текст, видео, синхрон;</p>	Ответ:

	<p>4) текст, подкаст, синхрон.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
419.	<p>... - это процесс слияния, интеграции информационных и коммуникативных технологий в единый информационный ресурс.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
420.	<p>Охарактеризуйте такой признак современных интернет-СМИ, как мультимедийность.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

ПК-1 способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа

Б1.О.16 Введение в специальность (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
421.	<p>В широком смысле под журналистикой понимают:</p> <p>1) конкретную профессиональную деятельность в СМИ 2) особый социальный институт 3) совокупность всех текстов массовой культуры 4) имиджевые, рекламные и развлекательные материалы СМИ</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ		
422.	<p>От французских слов <i>journal</i> — «дневник», <i>jour</i> — «день», латинской основы <i>diurna</i> — «поденный» образовался следующий ключевой термин в сфере массовой коммуникации:</p> <p>1) журналистская информация 2) журналистская коммуникация 3) журналистика 4) периодическая литература</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность		

423.	<p>Расположите в правильной последовательности основные этапы становления журналистского образования в России:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) открытие в Москве научных и практических курсов для журналистов под руководством профессора Л.Е. Владимирова 2) открытие журналистских институтов в Ленинграде, Харькове (Всесоюзный КИЖ), Минске, Алма-Ате, Свердловске и Куйбышеве 3) открытие школы журналистов при Российском телеграфном агентстве (РОСТА) 4) открытие Института журналистики в Петрограде <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>																																		
424.	<p>Расположите в правильной исторической последовательности развитие соответствующих явлений в университетской системе журналистского образования России:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) открытие в университетах специальных отделений для работников редакций, специалистов разных областей народного хозяйства, имеющих высшее образование и проявивших литературные способности 2) Институт журналистики в Свердловске вошел на правах факультета в состав Уральского государственного университета 3) введение творческого конкурса для абитуриентов факультетов журналистики 4) появление факультетов журналистики и рекламы в коммерческих учебных заведениях <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>																																		
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																																				
425.	<p>Соотнесите историческую эпоху с соответствующим субъектом массово-информационной деятельности – прообразом современного журналиста.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Историческая эпоха</th><th style="width: 50%;">Прообраз журналиста</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Античность</td></tr> <tr> <td>B</td><td>Период правления Петра I</td></tr> <tr> <td>V</td><td>Период развития Киевской Руси</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>XIX ст.</td></tr> <tr> <td></td><td>1</td></tr> <tr> <td></td><td>2</td></tr> <tr> <td></td><td>3</td></tr> <tr> <td></td><td>4</td></tr> <tr> <td></td><td>Летописцы</td></tr> <tr> <td></td><td>Квесторы и префекты</td></tr> <tr> <td></td><td>Переводчики, дьяки и подьячие</td></tr> <tr> <td></td><td>Литераторы-</td></tr> </tbody> </table>	Историческая эпоха	Прообраз журналиста	A	Античность	B	Период правления Петра I	V	Период развития Киевской Руси	Г	XIX ст.		1		2		3		4		Летописцы		Квесторы и префекты		Переводчики, дьяки и подьячие		Литераторы-	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">А</td><td style="width: 25%; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25%; text-align: center;">В</td><td style="width: 25%; text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Историческая эпоха	Прообраз журналиста																																			
A	Античность																																			
B	Период правления Петра I																																			
V	Период развития Киевской Руси																																			
Г	XIX ст.																																			
	1																																			
	2																																			
	3																																			
	4																																			
	Летописцы																																			
	Квесторы и префекты																																			
	Переводчики, дьяки и подьячие																																			
	Литераторы-																																			
А	Б	В	Г																																	

			журналисты																			
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>																						
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																						
426.	<p>Соотнесите определения элементов системы журналистики с их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Определение</th> <th style="text-align: center;">Содержание определения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Та часть общества, на которую специально ориентировано определенное издание (или программа) и к которой оно постоянно обращено или которая действительно сформировалась вокруг данного издания и считает его «своим», или которую можно привлечь дополнительно.</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">Журналист</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Источник сведений и конечный объект воздействия журналистики.</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">Канал</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Используемые журналистами средствами массовой информации, предназначенные для «доставки» журналистских «текстов» их адресатам.</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">Действительность</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Штатные и внештатные работники редакций, которые ведут авторскую, редакторскую, организационную работу по сбору, обработке,</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">Массовая аудитория</td> </tr> </tbody> </table>				Определение	Содержание определения	А	Та часть общества, на которую специально ориентировано определенное издание (или программа) и к которой оно постоянно обращено или которая действительно сформировалась вокруг данного издания и считает его «своим», или которую можно привлечь дополнительно.	1	Журналист	Б	Источник сведений и конечный объект воздействия журналистики.	2	Канал	В	Используемые журналистами средствами массовой информации, предназначенные для «доставки» журналистских «текстов» их адресатам.	3	Действительность	Г	Штатные и внештатные работники редакций, которые ведут авторскую, редакторскую, организационную работу по сбору, обработке,	4	Массовая аудитория
Определение	Содержание определения																					
А	Та часть общества, на которую специально ориентировано определенное издание (или программа) и к которой оно постоянно обращено или которая действительно сформировалась вокруг данного издания и считает его «своим», или которую можно привлечь дополнительно.	1	Журналист																			
Б	Источник сведений и конечный объект воздействия журналистики.	2	Канал																			
В	Используемые журналистами средствами массовой информации, предназначенные для «доставки» журналистских «текстов» их адресатам.	3	Действительность																			
Г	Штатные и внештатные работники редакций, которые ведут авторскую, редакторскую, организационную работу по сбору, обработке,	4	Массовая аудитория																			
<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>					А	Б	В	Г														
А	Б	В	Г																			

		компоновке массовой информации в номера газет и журналов, программы радио и телевидения, выпуски агентской информации, реализуя редакционную (информационную) политику данного СМИ.			
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>					

Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

427.	<p>Научные подходы к определению ключевых функций журналистики многообразны и вариативны. По мнению Е.П. Прохорова, исходной функцией журналистики является:</p> <p>1) организаторская 2) коммуникативная 3) культуроформирующая 4) идеологическая</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Инструкция. Прочтите текст, выберите четыре правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

428.	<p>Ньюсрум («комната новостей») – современная структура редакции СМИ, отличающаяся от традиционных однолинейной и многолинейной структур.</p> <p>К главным принципам работы ньюсрума относят:</p> <p>1) формирование рабочего пространства и способ рассаживания сотрудников отражают рабочие процессы в редакции 2) ключевые службы, работающие на всю редакцию, и точки принятия решений размещаются в центре рабочего пространства 3) отделы, которые часто взаимодействуют друг с другом, размещаются рядом 4) выбор рабочего места сотрудника соответствует его профессиональным функциям и технологии создания медиапродукта 5) выбор рабочего места сотрудника соответствует его личным предпочтениям</p>	Ответ:
------	--	--------

	<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</p>	
429.	<p>... – любой объект или субъект окружающей предметно-событийной области, который содержит в себе или может содержать зафиксированные сведения о событиях, явлениях, фактах</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

	<p>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</p>	
430.	<p>О какой проблеме развития журналистики говорит редактор «Российской газеты» Ядвигу Юферова: «Нам предлагают смириться с тем, что четвертая власть стала товаром, у которого не может быть ни миссии, ни совести»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.28 Основы журналистской деятельности (информационные жанры) **(2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите правильный ответ		
431.	<p>Выберите функцию, являющуюся главной для журналиста:</p> <p>1) отстаивать интересы определенных групп; 2) участвовать в информационных войнах; 3) формировать общественное мнение; 4) объективно информировать общественность о событиях.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ		
432.	<p>Укажите журналистский жанр, цель которого – представить фактологическое описание события через акцентирование внимания на его динамике и внешних деталях и подробностях, проявив тем самым социальную суть происшедшего</p> <p>Укажите журналистский жанр, цель которого – представить фактологическое описание события через акцентирование внимания на его динамике и внешних деталях и подробностях, проявив тем самым социальную суть происшедшего</p> <p>1) статья; 2) репортаж; 3) отчет; 4) корреспонденция.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<p>Время выполнения: 2 мин.</p> <p>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</p>																													
433.	<p>«Сегодня глава региона посетил строительную площадку нового завода по переработке отходов. Он осмотрел производственные мощности, пообщался с рабочими и подчеркнул важность экологического проекта для области».</p> <p>Какие жанры журналистики наиболее подходят для освещения данного события?</p> <p>1) репортаж 2) интервью 3) аналитический материал 4) новость</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																												
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
434.	<p>Установите соответствие между жанрами информационной журналистики и их определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Жанр</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">новость</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>материал, представляющий собой непосредственное изложение фактов и событий, произошедших недавно.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">репортаж</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>подробное сообщение о событии, сделанное свидетелем или участником непосредственно на месте происшествия.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">интервью</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>целенаправленная беседа, в ходе которой журналист задает вопросы собеседнику с целью получения информации, мнений или личностных характеристик.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">отчёт</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td>документальное повествование о мероприятии, включающее факты и описания происходящего.</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Жанр	Определение			А	новость	1	материал, представляющий собой непосредственное изложение фактов и событий, произошедших недавно.	Б	репортаж	2	подробное сообщение о событии, сделанное свидетелем или участником непосредственно на месте происшествия.	В	интервью	3	целенаправленная беседа, в ходе которой журналист задает вопросы собеседнику с целью получения информации, мнений или личностных характеристик.	Г	отчёт	4	документальное повествование о мероприятии, включающее факты и описания происходящего.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Жанр	Определение																													
А	новость	1	материал, представляющий собой непосредственное изложение фактов и событий, произошедших недавно.																											
Б	репортаж	2	подробное сообщение о событии, сделанное свидетелем или участником непосредственно на месте происшествия.																											
В	интервью	3	целенаправленная беседа, в ходе которой журналист задает вопросы собеседнику с целью получения информации, мнений или личностных характеристик.																											
Г	отчёт	4	документальное повествование о мероприятии, включающее факты и описания происходящего.																											
А	Б	В	Г																											
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
435.	Соотнесите вид фактологической информации и его определение.	Запишите выбранные цифры под																												

	<p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="350 226 1060 1012"> <thead> <tr> <th colspan="2">Принципы научной этики</th><th colspan="2">Содержание</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>фактологическая</td><td>1</td><td>субъективная оценка ситуации, содержащая мнение автора относительно конкретных событий или явлений.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>вероятностная</td><td>2</td><td>предупредительная информация, направленная на предотвращение возможных негативных последствий или проблем.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>превентивная</td><td>3</td><td>данные, основанные на предположениях, гипотезах и вероятных исходах ситуаций.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>оценочная</td><td>4</td><td>информация, основанная исключительно на фактах и проверяемых данных.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Принципы научной этики		Содержание		A	фактологическая	1	субъективная оценка ситуации, содержащая мнение автора относительно конкретных событий или явлений.	Б	вероятностная	2	предупредительная информация, направленная на предотвращение возможных негативных последствий или проблем.	В	превентивная	3	данные, основанные на предположениях, гипотезах и вероятных исходах ситуаций.	Г	оценочная	4	информация, основанная исключительно на фактах и проверяемых данных.	<p>соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1113 265 1473 339"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Принципы научной этики		Содержание																												
A	фактологическая	1	субъективная оценка ситуации, содержащая мнение автора относительно конкретных событий или явлений.																											
Б	вероятностная	2	предупредительная информация, направленная на предотвращение возможных негативных последствий или проблем.																											
В	превентивная	3	данные, основанные на предположениях, гипотезах и вероятных исходах ситуаций.																											
Г	оценочная	4	информация, основанная исключительно на фактах и проверяемых данных.																											
A	Б	В	Г																											
436.	<p>Установите соответствие между структурными компонентами данной новостной записи и их названиями.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="350 1320 1092 1769"> <thead> <tr> <th colspan="2">Название</th><th colspan="2">Содержание</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>заголовок</td><td>1</td><td>Вчера вечером на севере Москвы произошло серьезное ДТП.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>лид</td><td>2</td><td>Причина аварии устанавливается.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>основной текст</td><td>3</td><td>Водитель автомобиля «Мерседес» не справился с управлением и врезался в столб.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>заключение</td><td>4</td><td>Пострадали трое, двое госпитализированы с травмами средней тяжести.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Название		Содержание		A	заголовок	1	Вчера вечером на севере Москвы произошло серьезное ДТП.	Б	лид	2	Причина аварии устанавливается.	В	основной текст	3	Водитель автомобиля «Мерседес» не справился с управлением и врезался в столб.	Г	заключение	4	Пострадали трое, двое госпитализированы с травмами средней тяжести.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1113 1282 1473 1356"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Название		Содержание																												
A	заголовок	1	Вчера вечером на севере Москвы произошло серьезное ДТП.																											
Б	лид	2	Причина аварии устанавливается.																											
В	основной текст	3	Водитель автомобиля «Мерседес» не справился с управлением и врезался в столб.																											
Г	заключение	4	Пострадали трое, двое госпитализированы с травмами средней тяжести.																											
A	Б	В	Г																											
437.	<p>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</p> <p>Прочтите текст и расставьте этапы подготовки репортажа в правильном порядке.</p> <p>Подготовку репортажа принято делить на следующие этапы:</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" data-bbox="1113 2039 1473 2075"> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>																												

	<p>1) сбор предварительных сведений о событии. 2) проведение съёмки и фиксация ключевых моментов. 3) обработка полученного материала и составление сюжета. 4) представление репортажа редактору для проверки и утверждения.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>					
438.	<p>Расположите шаги подготовки интервью в правильной последовательности.</p> <p>1) составление списка вопросов. 2) предварительное изучение биографических данных и профессиональной деятельности гостя. 3) запись разговора и обработка материала. 4) согласование условий встречи и проведение самой беседы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				
439.	<p>распределите этапы написания новостной заметки в правильной последовательности.</p> <p>1) сбор свежих данных и проверка их достоверности. 2) создание интригующего заголовка и краткого введения (лида). 3) оформление основного текста, включая подробности события. 4) завершающее редактирование и отправка материала в редакцию.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ						
440.	<p>... – это жанр, адаптированный под концепцию издания.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ						
441.	<p>Исторически сложившаяся литературно-публицистическая форма, обладающая определенными устойчивыми содержательно-формальными признаками, называется</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ						
442.	<p>– это жанр, в котором автор последовательно и точно излагает «сценарий» мероприятия, делая акцент на наиболее важных выступлениях его участников</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ						
443.	<p>Существует несколько главных жанров журналистики, каждый из которых предназначен для решения определенных коммуникативных задач. Среди них выделяют:</p>	Ответ:				

	<p>Новость – короткая, сжатая подача информации о недавнем событии.</p> <p>Репортаж – подробное освещение события с элементами присутствия журналиста на месте происшествия.</p> <p>Интервью – беседа журналиста с важным источником, позволяющая представить мнение специалиста или публичного лица.</p> <p>Жанровые различия влияют на восприятие информации читателями, слушателями и зрителями, а также определяют требования к содержанию и структуре материала.</p> <p>Назовите основную разницу между жанром «новость» и жанром «репортаж». Чем обусловлены эти отличия?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
444.	<p>Назовите жанры информационной журналистики согласно классификации А.А. Тертычного.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
445.	<p>Прочтите текст, определите жанр и назовите жанрообразующие признаки,</p> <p>В Новомосковске двое полицейских спасли детей из горящего дома Москва, 12 декабря – АиФ-Москва. В Новомосковске Тульской области полицейские ППСП Максим Дунаев и Дмитрий Соломатин спасли женщину и двоих детей из охваченного огнем общежития. Как сообщила официальный представитель МВД России Ирина Волк, информация о пожаре в общежитии на проспекте Победы поступила в Отдел МВД по Новомосковску. По указанному адресу незамедлительно был направлен наряд патрульно-постовой службы полиции, дежуривший неподалеку. Прибывшим на место происшествия полицейским жители общежития сообщили, что в одной из комнат находятся маленькие дети, но попасть туда невозможно, так как весь коридор заполнен едким дымом. Полицейские направились к заблокированным в комнате жильцам. В помещении они нашли женщину и двоих детей, младшему из которых было всего полтора месяца. Полицейские укутали детей в одеяла и вышли из заполненного дымом общежития. В результате пожара в здании никто не пострадал. Полицейские продолжили эвакуацию жильцов из общежития, а затем вернулись на маршрут патрулирования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.31 Основы журналистской деятельности (аналитические жанры)
(3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																							
Инструкция. Прочтите текст и выберите правильный ответ																									
446.	<p>Назовите главную задачу аналитических жанров</p> <p>1) масштабное изучение проблемы; 2) краткая информация о каком-либо факте; 3) высказывание личного мнения автора; 4) освещение последних событий в формате новостной ленты.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																							
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ																									
447.	<p>Укажите какие по объему бывают рецензии?</p> <p>1) мини-, средние, гранд-рецензии; 2) макси- и мини-рецензии; 3) мини-, средние, макси-рецензии; 4) мини- и гранд-рецензии.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																							
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																									
448.	<p>Установите соответствие между жанрами аналитической журналистики и их определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th align="center" style="width: 33.33%;">Жанр</th><th align="center" style="width: 33.33%;">Определение</th><th align="center" style="width: 33.33%;"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td align="center">А</td><td align="center">статья</td><td align="center">1</td><td align="center">разговор со многими участниками на общезначимые темы, затрагивающие интересы всех и каждого.</td></tr> <tr> <td align="center">Б</td><td align="center">интервью</td><td align="center">2</td><td align="center">жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе.</td></tr> <tr> <td align="center">В</td><td align="center">беседа</td><td align="center">3</td><td align="center">автор выражает отношение к актуальным событиям, формирует связанные с ним задачи и проблемы в форме сжатого анализа недостатков или достижений.</td></tr> </tbody> </table>	Жанр	Определение		А	статья	1	разговор со многими участниками на общезначимые темы, затрагивающие интересы всех и каждого.	Б	интервью	2	жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе.	В	беседа	3	автор выражает отношение к актуальным событиям, формирует связанные с ним задачи и проблемы в форме сжатого анализа недостатков или достижений.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td align="center" style="width: 25%;">А</td><td align="center" style="width: 25%;">Б</td><td align="center" style="width: 25%;">В</td><td align="center" style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Жанр	Определение																								
А	статья	1	разговор со многими участниками на общезначимые темы, затрагивающие интересы всех и каждого.																						
Б	интервью	2	жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе.																						
В	беседа	3	автор выражает отношение к актуальным событиям, формирует связанные с ним задачи и проблемы в форме сжатого анализа недостатков или достижений.																						
А	Б	В	Г																						

	Г	комментарий	4	часто относят к информационным жанрам, базирующимся именно на информации, полученной в результате применения эмпирических методов исследования. Автор создает направление анализа.																			
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i>																							
449.	<p>Установите соответствие между жанрами аналитической журналистики и их определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Жанр</th> <th>Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>корреспонденция</td> <td>1</td> <td>опирающимся на использование диалогического, вернее, «полилогического» метода получения информации.</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>беседа</td> <td>2</td> <td>тип публикации, которая содержит краткое изложение итогов каких-либо социологических исследований, на которые авторы обычно не указывают («выжимку» из них).</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>резюме</td> <td>3</td> <td>автор выражает отношение к актуальным событиям, формирует связанные с ним задачи и проблемы в форме сжатого анализа недостатков или достижений.</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>комментарий</td> <td>4</td> <td>сообщение, в котором содержится информация о событии или явлении (обычно это один какой-то значительный факт). Может включать фрагменты «живого» репортажа или пересказ происходящего</td> </tr> </tbody> </table>					Жанр	Определение	A	корреспонденция	1	опирающимся на использование диалогического, вернее, «полилогического» метода получения информации.	Б	беседа	2	тип публикации, которая содержит краткое изложение итогов каких-либо социологических исследований, на которые авторы обычно не указывают («выжимку» из них).	В	резюме	3	автор выражает отношение к актуальным событиям, формирует связанные с ним задачи и проблемы в форме сжатого анализа недостатков или достижений.	Г	комментарий	4	сообщение, в котором содержится информация о событии или явлении (обычно это один какой-то значительный факт). Может включать фрагменты «живого» репортажа или пересказ происходящего
Жанр	Определение																						
A	корреспонденция	1	опирающимся на использование диалогического, вернее, «полилогического» метода получения информации.																				
Б	беседа	2	тип публикации, которая содержит краткое изложение итогов каких-либо социологических исследований, на которые авторы обычно не указывают («выжимку» из них).																				
В	резюме	3	автор выражает отношение к актуальным событиям, формирует связанные с ним задачи и проблемы в форме сжатого анализа недостатков или достижений.																				
Г	комментарий	4	сообщение, в котором содержится информация о событии или явлении (обычно это один какой-то значительный факт). Может включать фрагменты «живого» репортажа или пересказ происходящего																				
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																							
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность																							
450.	Установите правильную последовательность шагов подготовки аналитического материала. Создание качественного аналитического материала —			Запишите соответствующую последовательность цифр																			

	<p>многоступенчатый процесс, включающий следующие шаги:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) постановка исследовательских вопросов и выдвижение рабочих гипотез. 2) глубокий сбор и анализ информации, включая статистические данные, интервью, архивные материалы. 3) подготовка чернового варианта текста, оформление графиков, таблиц и диаграмм. 4) консультации с экспертами и учеными для подтверждения полученных результатов. 5) редактура и финальная шлифовка материала, исправление ошибок и улучшение стиля изложения. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>слева направо:</p> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px;"></td><td style="width: 25px; height: 25px;"></td><td style="width: 25px; height: 25px;"></td><td style="width: 25px; height: 25px;"></td></tr> </table>				
451.	<p>Определите уровень аналитичности указанных жанров и расставьте их в соответствующем порядке.</p> <p>Аналитические жанры различаются уровнем аналитической нагрузки. Некоторые из них предназначены для поверхностного обзора ситуации, другие предполагают глубокое исследование и анализ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) рейтинги и топ-листы – представляют список объектов по определенным критериям, но не содержат глубоких исследований. 2) прогнозные материалы – основываются на изучении исторических данных и экстраполируют будущее положение вещей. 3) проблемные очерки – посвящены комплексному исследованию острых социальных или экономических вопросов. 4) портреты и биографии – показывают жизнь известных людей, анализируя факторы успеха или провала. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px;"></td><td style="width: 25px; height: 25px;"></td><td style="width: 25px; height: 25px;"></td><td style="width: 25px; height: 25px;"></td></tr> </table>				
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ						
452.	<p>... – это жанр журналистики, в котором автор ставит задачу проанализировать общественные ситуации, процессы, явления, прежде всего с точки зрения закономерностей, лежащих в их основе.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
453.	<p>О каком жанре идет речь: «Определяются причины и виновники данного события. Идет поиск решения проблемы. Автор принимает непосредственное участие в расследовании. Благодаря этому его аудитория тоже находится в центре истории».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ						
454.	<p>Дайте определение жанра рецензия, назовите ее цель и задачу рецензента.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p>	Ответ:				

	<p><i>Время выполнения: 10 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</p>	
455.	<p>В рамках аналитической журналистики особое место занимают такие жанры, как анализ, обозрение, комментарий и экспертная статья. Каждый из них призван решать конкретные задачи.</p> <p>Анализ предполагает глубокое рассмотрение причинно-следственных связей и механизмов развития общественных явлений, позволяет формировать целостную картину ситуации.</p> <p>Обозрение объединяет обзор событий и фактов за определенный временной промежуток, выделяет общие тенденции и направления изменений.</p> <p>Комментарий представляет собой авторское суждение о конкретном событии или положении дел, акцентирует внимание на личных взглядах и оценке.</p> <p>Экспертная статья основана на профессиональном мнении специалиста в той или иной области, содержит конкретные советы и рекомендации.</p> <p>В современных условиях информационно-аналитические жанры становятся основой качественной журналистики, позволяя обществу получать взвешенные и обоснованные взгляды на происходящие изменения.</p> <p>Вопрос: опишите, какую главную задачу решает каждый из перечисленных жанров аналитической журналистики.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

ПК-2 Способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах

Б1.О.22 Фотожурналистика (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
456.	<p>Укажите виды фотозаметки:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) хроникальная; 2) интерпретирующая; 3) комментируемая; 4) развернутая. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 ... мин.</i></p>	Ответ:
457.	<p>Укажите виды фоторепортажа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) хроникальный; 2) интерпретирующий; 	Ответ:

	3) комментируемый; 4) развернутый. <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 ... мин.</i>	
458.	Укажите виды фотозарисовки: 1) информационно-познавательная; 2) лирическая; 3) хроникальная; 4) интерпретирующая. <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 ... мин.</i>	Ответ:

Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие

459.	<p>Найдите соответствие между фотожанром и его видом. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Фотожанр</th><th>Вид фотожанра</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А Фоторепортаж</td><td>1 Хроникальный</td></tr> <tr> <td>Б Фотозаметка</td><td>2 проблемная</td></tr> <tr> <td>В Фоторепортаж</td><td>3 Комментируемая</td></tr> <tr> <td>Г Фотокорреспонденция</td><td>4 Интерпретирующий</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Фотожанр	Вид фотожанра	А Фоторепортаж	1 Хроникальный	Б Фотозаметка	2 проблемная	В Фоторепортаж	3 Комментируемая	Г Фотокорреспонденция	4 Интерпретирующий	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Фотожанр	Вид фотожанра																			
А Фоторепортаж	1 Хроникальный																			
Б Фотозаметка	2 проблемная																			
В Фоторепортаж	3 Комментируемая																			
Г Фотокорреспонденция	4 Интерпретирующий																			
А	Б	В	Г																	
460.	<p>Найдите соответствие между фотожанром и его видом. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Фотожанр</th><th>Вид фотожанра</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>А Фотохарисовка</td><td>1 Лирическая</td></tr> <tr> <td>Б Фотомонтаж</td><td>2 Сатирический</td></tr> <tr> <td>В Фотосерия</td><td>3 Редакционная</td></tr> <tr> <td>Г Фотоочерк</td><td>4 Портретный</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Фотожанр	Вид фотожанра	А Фотохарисовка	1 Лирическая	Б Фотомонтаж	2 Сатирический	В Фотосерия	3 Редакционная	Г Фотоочерк	4 Портретный	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Фотожанр	Вид фотожанра																			
А Фотохарисовка	1 Лирическая																			
Б Фотомонтаж	2 Сатирический																			
В Фотосерия	3 Редакционная																			
Г Фотоочерк	4 Портретный																			
А	Б	В	Г																	

461.	<p>Найдите соответствие между фотожанром и его признаком. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="366 361 1117 848"> <thead> <tr> <th colspan="2">Фотожанр</th><th colspan="2">Вид фотожанра</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Фотоочерк</td><td>1</td><td>Пристальное внимание к человеку или обществу</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Фотозарисовка</td><td>2</td><td>Передача настроения в снимке</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Фотокорреспонденция</td><td>3</td><td>Интерпретация действительности, взаимосвязь фактов</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Фоторепортаж</td><td>4</td><td>Несколько снимков, один из которых – кульминационный</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Фотожанр		Вид фотожанра		A	Фотоочерк	1	Пристальное внимание к человеку или обществу	Б	Фотозарисовка	2	Передача настроения в снимке	В	Фотокорреспонденция	3	Интерпретация действительности, взаимосвязь фактов	Г	Фоторепортаж	4	Несколько снимков, один из которых – кульминационный	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1144 339 1473 406"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Фотожанр		Вид фотожанра																												
A	Фотоочерк	1	Пристальное внимание к человеку или обществу																											
Б	Фотозарисовка	2	Передача настроения в снимке																											
В	Фотокорреспонденция	3	Интерпретация действительности, взаимосвязь фактов																											
Г	Фоторепортаж	4	Несколько снимков, один из которых – кульминационный																											
A	Б	В	Г																											
462.	<p>Хроникальный и интерпретирующий – это виды такого фотожанра как:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фотозаметка; 2) фотосерия; 3) фотозарисовка; 4) фоторепортаж. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 ... мин.</i></p>	Ответ:																												
463.	<p>Лаконичность изображения, фиксирование примет современной жизни, локальность объекта, констатация как творческая установка, нет строгой привязки к новостям – это признаки фотожанра...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фотозаметка 2) фотосерия 3) фотозарисовка. 4) фотоочерк. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 ... мин.</i></p>	Ответ:																												
464.	<p>Для какого фотожанра характерно совмещение в изобразительном поле фотографий или их фрагментов, изображение на которых характеризуется временной и пространственной отдаленностью?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) фотокорреспонденция 2) фотосерия 3) фотозарисовка. 4) фотомонтаж. 	Ответ:																												

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 ... мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</p>	
465.	<p>Этот жанр фотожурналистики зародился раньше остальных. Речь идет о ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 ... мин.</i></p>	Ответ:
466.	<p>Фотокорреспонденция, фотоочерк и фотомонтаж – это жанры, которые называют....</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 ... мин.</i></p>	Ответ:
467.	<p>В практике фотожурналистов можно выделить два вида жанров – ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 ... мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
468.	<p>Обоснуйте мнение ученых о том, что фотожурналиста называют летописцем истории.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
469.	<p>Какие отличительные особенности интерпретирующего фоторепортажа?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
470.	<p>Какие наиболее характерные признаки фотокорреспонденции как фотожанра?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.О.32 Выпуск учебных медиа (2-7 семестры)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
471.	<p>Отметьте две характеристики, важные при публикации материалов в печатных изданиях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) размер шрифта и визуальное оформление страницы. 2) продолжительность видеоряда. 3) объем рекламного блока. 4) скорость загрузки веб-сайта. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Выберите три правильных варианта и поясните выбор каждого.		
472.	<p>Какие элементы влияют на эффективность представления видеоматериалов в телевизионных новостях?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) длительность роликов. 	Ответ:

	<p>2) качество видеосъемки. 3) количество использованной графики. 4) последовательность монтажа эпизодов.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>					
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ						
473.	<p>... – это исторически сложившаяся форма произведения, обладающая определенными признаками содержания, структуры и стиля подачи информации.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ						
474.	<p>Укажите, какими уникальными признаками обладают телевизионные новости, отличающие их от печатных изданий.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ						
475.	<p>Составление гармоничного расположения объектов в пространстве экрана, обеспечивающее выразительность и эстетичность изображения – это ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ						
476.	<p>Раскройте значение понятия «репортаж» в контексте теле- и радиожурналистики.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор						
477.	<p>Какой фактор играет ключевую роль при подборе фотографий для печатных изданий?</p> <p>1) цветовая гамма снимка. 2) соответствие изображения содержанию статьи. 3) ориентация фотоснимка (вертикальная / горизонтальная). 4) дата съемки фотографии.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность						
478.	<p>Расположите этапы подготовки новостного видеоролика в правильной последовательности:</p> <p>1) монтаж отснятого материала. 2) написание сценария и отбор тематики. 3) проведение съемочного процесса. 4) утверждение готового продукта руководством редакции.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>				

	<i>Время выполнения: 5 мин.</i>																													
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
479.	<p>Установите соответствие между видами знаков и примерами их использования в массовых медиа:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Знаковые системы</th> <th colspan="2">Примеры</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Вербальные</td> <td>1</td> <td>Фотоиллюстрация</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Фотовизуальные</td> <td>2</td> <td>Авторская статья</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Графические</td> <td>3</td> <td>Инфографика</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Звуковые</td> <td>4</td> <td>Фонограмма выступления политика</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Знаковые системы		Примеры		A	Вербальные	1	Фотоиллюстрация	Б	Фотовизуальные	2	Авторская статья	В	Графические	3	Инфографика	Г	Звуковые	4	Фонограмма выступления политика	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Знаковые системы		Примеры																												
A	Вербальные	1	Фотоиллюстрация																											
Б	Фотовизуальные	2	Авторская статья																											
В	Графические	3	Инфографика																											
Г	Звуковые	4	Фонограмма выступления политика																											
А	Б	В	Г																											
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																														
480.	<p>Определите соответствие между терминами журналистики и их описаниями:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Термины</th> <th colspan="2">Описание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Интерактивность</td> <td>1</td> <td>Передача информации о событии</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Рецензия</td> <td>2</td> <td>Обратная связь и участие аудитории</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Репортаж</td> <td>3</td> <td>Анализ художественного произведения</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Экспресс-интервью</td> <td>4</td> <td>Быстрое получение мнения эксперта</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Термины		Описание		A	Интерактивность	1	Передача информации о событии	Б	Рецензия	2	Обратная связь и участие аудитории	В	Репортаж	3	Анализ художественного произведения	Г	Экспресс-интервью	4	Быстрое получение мнения эксперта	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Термины		Описание																												
A	Интерактивность	1	Передача информации о событии																											
Б	Рецензия	2	Обратная связь и участие аудитории																											
В	Репортаж	3	Анализ художественного произведения																											
Г	Экспресс-интервью	4	Быстрое получение мнения эксперта																											
А	Б	В	Г																											

ПК–3 способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов

Б1.О.29 Издательское дело (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
481.	<p>Что такое ISBN?</p> <p>1) международный стандартный номер издания книг. 2) код классификации журналов и газет. 3) номер регистрации торговой марки издательства. 4) уникальный цифровой код, присваиваемый каждому изданию для идентификации.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<p>Время выполнения: 2 мин.</p> <p>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</p>																			
482.	<p>Что означает термин "полоса набора"?</p> <p>1) ширина страницы книги. 2) высота полосы текста на странице. 3) область внутри полей страницы, предназначенная для текста и изображений. 4) расстояние между строками текста.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																		
483.	<p>Соотнесите термин и понятие</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Термин</th> <th>Понятие</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Пиктографическое письмо</td> <td>1 Знаки, выражающие отдельные понятия.</td> </tr> <tr> <td>Б Идеографическое письмо</td> <td>2 Изображения штрихов на сырой глине при последующем обжиге в виде табличек.</td> </tr> <tr> <td>В Иероглифическое письмо</td> <td>3 Наскальные изображения, передающие информацию в виде рисунков.</td> </tr> <tr> <td>Г Клинопись</td> <td>4 Письменность восточных народов, имеющая большое количество знаков различной формы и значения, является элитарным письмом.</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Термин	Понятие	A Пиктографическое письмо	1 Знаки, выражающие отдельные понятия.	Б Идеографическое письмо	2 Изображения штрихов на сырой глине при последующем обжиге в виде табличек.	В Иероглифическое письмо	3 Наскальные изображения, передающие информацию в виде рисунков.	Г Клинопись	4 Письменность восточных народов, имеющая большое количество знаков различной формы и значения, является элитарным письмом.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Термин	Понятие																			
A Пиктографическое письмо	1 Знаки, выражающие отдельные понятия.																			
Б Идеографическое письмо	2 Изображения штрихов на сырой глине при последующем обжиге в виде табличек.																			
В Иероглифическое письмо	3 Наскальные изображения, передающие информацию в виде рисунков.																			
Г Клинопись	4 Письменность восточных народов, имеющая большое количество знаков различной формы и значения, является элитарным письмом.																			
A	Б	В	Г																	
484.	<p>Установите соответствие между термином и понятием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Жанр</th> <th>Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Папирус</td> <td>1 Материальная основа, изготавливаемая из коры берескета.</td> </tr> <tr> <td>Б Пергамен</td> <td>2 Материальная основа, изготавливаемая из древесной массы и целлюлозы.</td> </tr> <tr> <td>В Береста</td> <td>3 Материальная основа, изготавливаемая из кожи</td> </tr> </tbody> </table>	Жанр	Определение	A Папирус	1 Материальная основа, изготавливаемая из коры берескета.	Б Пергамен	2 Материальная основа, изготавливаемая из древесной массы и целлюлозы.	В Береста	3 Материальная основа, изготавливаемая из кожи	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г						
Жанр	Определение																			
A Папирус	1 Материальная основа, изготавливаемая из коры берескета.																			
Б Пергамен	2 Материальная основа, изготавливаемая из древесной массы и целлюлозы.																			
В Береста	3 Материальная основа, изготавливаемая из кожи																			
A	Б	В	Г																	

			животных.	
	Г	Бумага	4	Материальная основа, изготавливаемая из тростниковых стеблей.
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>				
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность				
485.	<p>Прочтите текст и расставьте предложенные ниже шаги в правильной последовательности.</p> <p>Процесс издания книги включает несколько ключевых этапов. Сначала авторы создают рукопись, которую передают издательству. Далее редакторы проверяют содержание и качество текста, вносят необходимые изменения и исправления. После утверждения редакции книга отправляется в производство: создается дизайн обложки, осуществляется верстка и подготовка файла для печати. Наконец, тираж отпечатывается и распространяется среди читателей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) автор создает рукопись. 2) издание передается в производство. 3) тираж отпечатывается и поступает в продажу. 4) рукопись проходит редактирование и проверку качества. 5) дизайн обложки и верстка книги завершены. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>			
486.	<p>Подготовка рекламной кампании нового книжного издания требует четкого планирования всех мероприятий. Первоначально определяются целевые аудитории и цели продвижения. Затем разрабатываются креативные концепции и выбираются носители рекламы (интернет, прессы, телевидение). Следующим этапом становится создание рекламных материалов: баннеров, видеороликов, статей. Когда рекламные материалы готовы, начинается размещение рекламы на выбранных площадках. Завершается кампания подведением итогов эффективности.</p> <p>Установите правильную последовательность действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) определение целей и целевой аудитории. 2) разработка креативных концепций и выбор каналов распространения. 3) создание рекламных материалов. 4) размещение рекламы на каналах коммуникации. 5) анализ результатов проведенной кампании. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>			
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ				
487.	<p>... – многозначное понятие, в нашем случае – часть изательского процесса, содержанием которой является работа над рукописью произведения с целью улучшения его в литературном, языковом, профессиональном,</p>			

	научном, социальном отношениях. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	
488.	...— это основные данные об издании, включающие в себя сведения о лицах, подготовивших и выпустивших издание, в частности, для книжных изданий – фамилии, имена и отчества всех авторов, фамилии редактора, художника, технического редактора, корректоров, даты подписания книги в набор и печать, количественные показатели издания (формат бумаги и доля листа, объём в печатных и учетно-издательских листах, тираж), а также полные названия и адреса издательства и типографии, номер заказа». <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
489.	Кто пишет внутреннюю рецензию на рукопись и каковы ее функции? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i>	Ответ:
490.	Что такое «чистые листы» и сигнальный экземпляр? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i>	Ответ:

Б1.В.04 Художественно-публицистические жанры (6 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ																		
491.	Назовите, когда зародилась очерковая журналистика в нравоописательных сценках из бытовой жизни, которые появились в лондонских журналах. 1) в XVII веке 2) в XVIII веке 3) в XIX веке 4) в XX веке <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:																
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																		
492.	Соотнесите жанр и его характеристику. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="2">Жанр</th> <th colspan="2">Характеристика</th> </tr> <tr> <td>A</td> <td>Очерк</td> <td>1</td> <td>Жанр, представляющий собой повествование о каком-то событии, факте или истории</td> </tr> </table>	Жанр		Характеристика		A	Очерк	1	Жанр, представляющий собой повествование о каком-то событии, факте или истории	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Жанр		Характеристика																
A	Очерк	1	Жанр, представляющий собой повествование о каком-то событии, факте или истории															
A	Б	В	Г															

			из жизни реальных лиц, написанное ярким языком с элементами художественного стиля.	
	Б	Эссе	2	Произведение, содержащее размышления автора на какую-то общественно значимую тему, включающее личное мнение и оценку происходящего.
	В	Фельетон	3	сатирическое произведение, которое ставит целью высмеять негативные стороны общественных явлений, используя аллегории и сравнения.
	Г	Памфлет	4	Произведение, нацеленное на разоблачение идей или поступков отдельного лица либо группы лиц, иногда приобретающее форму острой полемической атаки.

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность

493.	Прочтите текст и расставьте этапы работы над очерком в нужной последовательности. Выберите правильные варианты и впишите числа в порядке следования шагов: 1) создание текста и формулировка выводов. 2) выбор темы и определение важности события. 3) организация собранной информации и выделение главных аспектов. 4) поиск информации, проведение бесед и исследование документации.	Ответ:
------	--	--------

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

494.	... – исторически сложившаяся литературно-публицистическая форма, обладающая определенными устойчивыми признаками.	Ответ:
------	--	--------

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p> <p>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</p>	
495.	<p>Назовите функции, которые выполняет жанр легенды в прессе.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

Б1.В.11 Лингвистические особенности публицистического текста (7 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																				
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа																						
496.	<p>К художественно-публицистическим жанрам журналистики относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) очерк; 2) рецензия; 3) зарисовка; 4) корреспонденция. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																				
497.	<p>Укажите наиболее значимые признаки, по которым текст может быть определен как публицистический:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) объективность и беспристрастность изложения; 2) тенденциозность, оценочность; 3) стандартизация формулировок; 4) выраженное субъективное начало. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																				
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																						
498.	<p>Установите соответствие между приёмами формального выражения интертекстуальности в публицистическом тексте и их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Прием выражения интертекстуальности</th> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 2px;">Содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">А аллюзия</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">1</td> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 2px;">прием, состоящий в изменении лексического состава какого-либо выражения или текста, известных адресату;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Б цитата</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">2</td> <td colspan="2" style="text-align: center; padding: 2px;">прием, который содержит указание, намек на некий исторический, мифологический,</td> </tr> </tbody> </table>	Прием выражения интертекстуальности	Содержание			А аллюзия	1	прием, состоящий в изменении лексического состава какого-либо выражения или текста, известных адресату;		Б цитата	2	прием, который содержит указание, намек на некий исторический, мифологический,		<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">А</td> <td style="width: 25px; padding: 2px;">Б</td> <td style="width: 25px; padding: 2px;">В</td> <td style="width: 25px; padding: 2px;">Г</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Прием выражения интертекстуальности	Содержание																					
А аллюзия	1	прием, состоящий в изменении лексического состава какого-либо выражения или текста, известных адресату;																				
Б цитата	2	прием, который содержит указание, намек на некий исторический, мифологический,																				
А	Б	В	Г																			

			политический или литературный факт, который общеизвестен и уже давно стал частью культуры;	
B	реминисценция	3	прием, состоящий во включении в речь хорошо узнаваемого фрагмента текста, иногда несколько трансформированного, без упоминания его названия и автора;	
Г	парафраз	4	буквальное или близкое к буквальному воспроизведение какого-либо фрагмента одного текста в другом, заключающее в себе законченную мысль.	

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 4 мин.

499.	Установите соответствие между формами речевого воздействия, реализуемыми в текстах СМИ, и их характеристиками. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	Б	В	Г										
A	Б	В	Г																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Форма речевого воздействия</th> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 2px;">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">A</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">убеждение</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">1</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">речевое воздействие на адресата с помощью тезисов и аргументов, в результате которого в модель мира адресата вводятся новые знания с целью непосредственного или опосредованного влияния на процесс принятия им тех или иных решений;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Б</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">побуждение</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">2</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">В</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">аргументация</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">3</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">скрытое языковое воздействие,</td> </tr> </tbody> </table>				Форма речевого воздействия	Характеристика			A	убеждение	1	речевое воздействие на адресата с помощью тезисов и аргументов, в результате которого в модель мира адресата вводятся новые знания с целью непосредственного или опосредованного влияния на процесс принятия им тех или иных решений;	Б	побуждение	2	воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению;	В	аргументация	3	скрытое языковое воздействие,
Форма речевого воздействия	Характеристика																		
A	убеждение	1	речевое воздействие на адресата с помощью тезисов и аргументов, в результате которого в модель мира адресата вводятся новые знания с целью непосредственного или опосредованного влияния на процесс принятия им тех или иных решений;																
Б	побуждение	2	воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению;																
В	аргументация	3	скрытое языковое воздействие,																

			намеренно вводящее адресата в заблуждение относительно замысла или содержания речи;	
Г	манипуляция	4	внешнее стимулирование реципиента прямым воздействием на его волю.	

Тип вопроса: закрытый.
Время выполнения: 5 мин.

Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа

500.	Укажите, какой из приведенных заголовков является аллюзивным: 1) «Магия лакового искусства»; 2) «Голос эпохи»; 3) «Мусорное наследство»; 4) «Кому в Белгороде жить хорошо?»	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: комбинированный.
Время выполнения: 4 мин.

501.	Укажите, на использовании какого из приемов языковой игры построен заголовок «Отцы и сети»: 1) трансформация фразеологической единицы; 2) графическая игра; 3) окказионализация; 4) аллюзивность.	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: комбинированный.
Время выполнения: 4 мин.

Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ

502.	Как называется исторически сложившаяся литературно-публицистическая форма, обладающая определенными устойчивыми содержательно-формальными признаками?	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 3 мин.

503.	Лингвокреативная речевая деятельность, основанная на эффекте обманутого ожидания, когда адресат вместо ожидаемого привычного оборота видит его остроумное, уместное «переиначивание», – это ...	Ответ:
------	---	--------

Тип вопроса: открытый.
Время выполнения: 3 мин.

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ

504.	Обоснуйте мнение выдающегося российского лингвиста В. Г. Костомарова о том, что конструктивным принципом публицистического стиля является «членение стандарта и экспрессии».	Ответ:
------	--	--------

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	
505.	<p>Обоснуйте роль фоновых знаний адресата в процессе интерпретации публицистического текста.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

ПК-4 способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ

**Б1.В.12 Практикум по профессиональной деятельности
(3-7 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
506.	<p>Комплекс моделей периодического издания включает в себя:</p> <p>1) содержательную модель; 2) концептуальную модель; 3) организационную модель; 4) оформительскую модель.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа		
507	<p>В каком виде обычно воплощается оформительская модель издания?</p> <p>1) словесное описание всех элементов; 2) фиксация характеристик дизайна издания в виде фотографий; 3) макет только основных полос; 4) макеты обложки, основных полос, выходных данных и т.д.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
508	<p>По содержательному наполнению печатные СМИ бывают:</p> <p>1) массовые; 2) качественные; 3) профессиональные; 4) деловые.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
509.	<p>Отметьте характерные особенности медиапроекта:</p> <p>1) медиапроект может быть ориентирован сразу на два рынка (рынок товаров и рынок услуг); 2) при разработке медиапроекта необходимо находить баланс между экономической целесообразностью и социальной миссией; 3) медиапроект не предусматривает конечных сроков</p>	Ответ:

	<p>реализации и существования;</p> <p>4) медиапроект планируется и реализуется в условиях особого динамика и медиаконвергентности.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	
510	<p>Управление качеством проекта включает:</p> <p>1) обеспечение качества;</p> <p>2) управление затратами;</p> <p>3) планирование;</p> <p>4) контроль.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
511	<p>Какая модальность характерна для материалов информационных жанров?</p> <p>1) положительная;</p> <p>2) отрицательная;</p> <p>3) нейтральная;</p> <p>4) проблемная.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
512	<p>Какой этап создания медиапроекта описывается далее: «На данном этапе осуществляются глубокий анализ замысла проекта, оценка его хода и результатов (соответствие результата первоначальному замыслу, качество полученного продукта, качество совместной деятельности и отношений, перспективы развития проекта)?</p> <p>1) предпроектный;</p> <p>2) этап реализации проекта;</p> <p>3) рефлексивный;</p> <p>4) послепроектный.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
513	<p>Контент-анализ – это:</p> <p>1) метод оценки качества текста, основанный на литературной критике;</p> <p>2) количественный и качественный метод исследования содержания медиа, позволяющий выявить значимые характеристики и тенденции в текстах и сообщениях;</p> <p>3) процесс создания свежего контента для цифровых платформ;</p> <p>4) способ анализа журналистских источников для определения их надежности.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
514	<p>Выберите критерий отбора информации для СМИ, который подразумевает, что событие охватывает</p>	Ответ:

	<p>большое количество участников или имеет большое общественное значение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) актуальность; 2) близость события; 3) масштаб события; 4) новизна. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
515	<p>Основным принципом при разработке проекта печатного СМИ является:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) оптимизация затрат на печать; 2) проектирование уникального дизайна; 3) учет целевой аудитории; 4) определение оптимального тиража. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
516	<p>Из каких компонентов состоит содержательная модель периодического издания?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) тематические направления; 2) система расположения материала на полосах; 3) жанровая палитра; 4) размещение и оформление рекламы. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
517	<p>Основными элементами организационной модели периодического издания являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) жанровая палитра; 2) структура издания; 3) финансово-экономическая схема; 4) стимулирование сбыта. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
518	<p>К формальным типологическим признакам издания относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) авторский состав; 2) периодичность; 3) внутренняя структура; 4) тираж. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
519	<p>Пирамидальная структура творческого коллектива редакции может иметь несколько разновидностей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) однолинейная; 	Ответ:

	<p>2) многолинейная; 3) штабная; 4) плоская.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
Инструкция. Прочтайте текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
520	<p>Массовую информацию характеризуют следующие особенности:</p> <p>1) ограниченная аудитория; 2) одновременность трансляции информации множеству людей; 3) непосредственная связь с массовой культурой; 4) нерегулярность публикаций.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ		
521	<p>… – генеральный замысел, руководящая идея, в соответствии с которой создается и выпускается определенное СМИ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
522	<p>… – это основная цель организации, стремление к достижению которой наполняет деятельность организации особым смыслом.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
523	<p>… – это разделение потенциальной и реальной аудитории СМИ на группы по определённым признакам.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
524	<p>Результатом медиапроекта является – … .</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
525	<p>… – это характеристика регулярности выхода издания, определяемая числом его номеров или выпусков за определенный, строго фиксированный промежуток времени.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
526	<p>Объясните, почему жанр можно рассматривать как фактор, организующий содержательно-тематическую структуру издания.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
527	Объясните, что такое сетевой график выпуска издания и для чего редакционному коллективу его разрабатывать? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
528	Объясните, что такое мультимедийный контент и каким образом он меняет формат печатных изданий? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
529	В чем состоят преимущества и недостатки плоской структуры творческого коллектива редакции? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
530	Перечислите и охарактеризуйте виды контроля, используемые в процессе создания и реализации медиапроекта. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:

ПК-5 способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами

Б1.В.06 Система СМИ (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
531.	Какие из перечисленных видов СМИ являются электронными? 1) пресса; 2) радио; 3) телевидение; 4) интернет-СМИ. <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
532.	Выберите правильное утверждение из предложенных: 1) сводки официальных сообщений и новостей, которые вывешивались в общественных местах в античных и древних восточных городах являются праобразами газет; 2) первая печатная газета в России называлась «Куранты»; 3) радиовещание получило активное распространение в 20 – 30-е гг. XX века. я; 4) первый в мире журнал вышел 5 января 1665 года в Париже.	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
533.	<p>Какие из перечисленных характеристик свойственны для интернет-журналистики?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) конвергентность; 2) гипертекстуальность; 3) интерактивность; 4) адаптивность. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
534.	<p>Выберите характеристики фотожурналистики:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) использование фотографий в качестве основного средства выражения; 2) влияние на эмоции; 3) создание фотографии с помощью ИИ; 4) прямое запечатление реального момента. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
535.	<p>Выберите правильные высказывания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) создателем первого устойчивого фотографического изображения является Жозеф Ньепс; 2) Луи Дагер не изобрёл фотографию; 3) Джеймс Максвелл сделал первую цветную фотографию; 4) Уильям Тальбот сделал первую в мире фотографию. <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
536.	<p>Какой вид СМИ можно охарактеризовать следующим образом: носителем информации выступает только звук.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) радио; 2) телевидение; 3) интернет; 4) печатные СМИ. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
537.	<p>Когда и кем была сделана первая фотография:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Жозефом Нисефором Ньепсом в 1822 году; 2) Франсуа Араго в 1939 году; 3) Луи Дагером в 1837 году; 4) Уильямом Генри Тальботом в 1839 году. <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
538.	<p>Какой вид СМИ можно охарактеризовать следующим образом: оперативность и визуальный ряд, эффект присутствия, скрытая диалогичность в подаче информации?</p>	Ответ:

	<p>1) радио; 2) телевидение; 3) интернет; 4) печатные СМИ.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
539.	<p>Особая форма журналистики, использующая фотографию в качестве основного средства выражения –</p> <p>1) фотожурналистика; 2) интернет-журналистика; 3) фотография; 4) месседжеры и социальные сети.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
540.	<p>Какой вид журналистики характеризуется гипертекстуальностью?</p> <p>1) фотожурналистика; 2) интернет-журналистика; 3) фотография; 4) месседжеры и социальные сети.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов		
541.	<p>Что послужило важными условиями для возникновения печатных СМИ?</p> <p>1) возникновение государственности; 2) возникновение письменности; 3) формирование аудитории – получателей информации; 4) возникновение капиталистических отношений в обществе.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
542.	<p>Какие черты характерны для радио как средства СМИ?</p> <p>1) огромная скорость в передаче информации, массовость и одновременно единичность обращения к аудитории; 2) массовость и доступность; 3) оперативность, регулярность; 4) визуализация передаваемой информации.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
543.	<p>Укажите характеристики телевизионной новости:</p> <p>1) общественная значимость 2) наличие «картинки». 3) оперативность; 4) лаконичность.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
544.	Укажите специфические характеристики информации, подаваемой в интернет-журналистике: 1) мультимедийность; 2) гипертекстуальность; 3) интерактивность; 4) визуальность. <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:

Инструкция. Прочтайте текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

545.	Какие характеристики свойственны журналистской фотографии? 1) постановочность; 2) фиксирование социально значимых актуальных событий; 3) динамичность; 4) подробное запечатление события во множестве фотографий. <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
------	--	--------

Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ

546.	... – периодическое печатное издание, средство массовой информации, которое может выходить ежедневно или с интервалом в несколько дней, освещая актуальные социально значимые события. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
547.	Вспроприкающая способность, огромная скорость в передаче информации, массовость и одновременно единичность обращения – это специфические черты.... <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
548.	Наглядность, сочетание звука и «картинки» - это основные признаки такого СМИ как..... <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
549.	Сочетание видео-, аудио-, текстового и иллюстративного материала в одном репортаже, что помогает пользователю глубже осмыслить предоставленную ему информацию – это ... <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
550.	Процесс преобразования контента во все возможные медиаформаты: печать, аудио, кино/видео. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:

Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
551.	<p>Объясните, почему для возникновения средств массовой информации нужны были такие условия как возникновение и развитие государственности, увеличение количества грамотных людей.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
552.	<p>Какой вид СМИ является наиболее оперативным в процессе подачи новостей?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
553.	<p>Почему телевидение долгое время считалось самым авторитетным СМИ?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
554.	<p>Почему региональные СМИ имеют влияние в современном мире, где сильны глобализационные процессы?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
555.	<p>Какое влияние оказывают журналистские фотографии на читателя?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

ПК-6 Способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций

Б1.О.21 Основы рекламы и связей с общественностью (5 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ		
556.	<p>Какая из перечисленных целей НЕ является типичной целью рекламной кампании?</p> <p>1) увеличение узнаваемости бренда 2) стимулирование продаж продукта 3) полное отсутствие влияния на общественное мнение 4) формирование позитивного имиджа компании</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 1 мин.</i>	
557.	<p>Что НЕ является средством массовой коммуникации?</p> <p>1) реклама 2) ПР 3) исследование 4) паблисити</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
558.	<p>За имидж фирмы отвечает не только отдел ПР, но и...</p> <p>1) конкуренты 2) сотрудники 3) клиенты 4) партнеры</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
559.	<p>Связи с общественностью регулируют отношения между:</p> <p>1) государством и СМИ 2) компанией и ее клиентами 3) общественностью и некоммерческими организациями 4) все ответы верны</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
560.	<p>Что такая целевая аудитория в связях с общественностью?</p> <p>1) все пользователи интернета 2) все клиенты компании 3) определенная группа людей, которая является приоритетной для взаимодействия 4) все сотрудники компании</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
560.	<p>С помощью каких инструментов можно управлять связью с общественностью?</p> <p>1) социальные сети и медиаплатформы 2) торговые скидки и акции 3) пресс-релизы и публичные выступления 4) все перечисленные варианты</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
562.	<p>Какой функции у ПР нет?</p> <p>1) аналитико-прогностической 2) консультативно-методической</p>	Ответ:

	<p>3) контрольно-ревизионной 4) гуманистической</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>																					
563.	<p>В каком году была создана Международная ассоциация по связям с общественностью:</p> <p>1) 1955 2) 1966 3) 1990 4) 1954</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:																				
Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность																						
564.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы рекламной кампании</p> <p>1) разработка креативной концепции. 2) оценка эффективности рекламной кампании. 3) определение целевой аудитории. 4) выбор каналов распространения рекламы. 5) определение бюджета рекламной кампании.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																				
565.	<p>Расположите этапы антикризисного управления в правильном порядке:</p> <p>1) разработка плана коммуникации 2) оценка ущерба и масштаба кризиса 3) реализация плана коммуникации 4) идентификация потенциальных кризисов 5) анализ результатов и внесение корректировок в план</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																				
Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие																						
566.	<p>Найдите соответствие примера типу рекламы:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%; padding: 5px;">А</td> <td style="width: 30%; padding: 5px;">информативная реклама.</td> <td style="width: 15%; padding: 5px;">1</td> <td style="width: 40%; padding: 5px;">рекламный ролик зубной пасты, который подчеркивает, что она "одобрена стоматологами".</td> </tr> <tr> <td style="width: 15%; padding: 5px;">Б</td> <td style="width: 30%; padding: 5px;">увещевательная реклама.</td> <td style="width: 15%; padding: 5px;">2</td> <td style="width: 40%; padding: 5px;">реклама Coca-Cola, которая появляется в преддверии новогодних праздников.</td> </tr> <tr> <td style="width: 15%; padding: 5px;">В</td> <td style="width: 30%; padding: 5px;">напоминающая реклама.</td> <td style="width: 15%; padding: 5px;">3</td> <td style="width: 40%; padding: 5px;">реклама нового автомобиля, которая рассказывает о его технических характеристиках и</td> </tr> </table>	А	информативная реклама.	1	рекламный ролик зубной пасты, который подчеркивает, что она "одобрена стоматологами".	Б	увещевательная реклама.	2	реклама Coca-Cola, которая появляется в преддверии новогодних праздников.	В	напоминающая реклама.	3	реклама нового автомобиля, которая рассказывает о его технических характеристиках и	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
А	информативная реклама.	1	рекламный ролик зубной пасты, который подчеркивает, что она "одобрена стоматологами".																			
Б	увещевательная реклама.	2	реклама Coca-Cola, которая появляется в преддверии новогодних праздников.																			
В	напоминающая реклама.	3	реклама нового автомобиля, которая рассказывает о его технических характеристиках и																			
А	Б	В	Г																			

			расходе топлива.				
	Г	сравнительная реклама	4	реклама нового смартфона, который сравнивает его камеру с камерой конкурирующей модели.			
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин</i>							
567.	Установите соответствие между термином PR и его определением. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:						
	Профессионализм	Определение					
	А кризисный PR	1	появление информации о компании в СМИ.				
	Б медиа-релейшнз	2	комплекс мер по управлению информацией в условиях кризиса.				
	В репутация	3	отношения со средствами массовой информации.				
	Г паблисити	4	устоявшееся мнение о компании или бренде				
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i>							
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ							
568.	Что такое «вирусная реклама»? 1) реклама, которая распространяется путем заражения компьютеров 2) реклама, которая распространяется с высокой скоростью и охватывает большую аудиторию благодаря добровольному распространению информации пользователями 3) реклама, которая использует вирусные заболевания в качестве метафоры для привлечения внимания. 4) реклама, которая содержит вредоносный код			Ответ:			
<i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>							
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ							
569.	Для каких целей используют антикризисные мероприятия?			Ответ:			
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>							

570.	<p>Дайте определение понятия SMM (Social Media Marketing)?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

Б1.В.13 Имиджелогия (8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтайте текст и выберите правильный ответ		
571.	<p>Впервые понятие имиджа возникло в ...?</p> <p>1) в 30-е годы XX века. 2) в 40-е годы XX века. 3) в 50-е годы XX века. 4) в 60-е годы XX века</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа		
572.	<p>Какие элементы формируют профессиональный имидж специалиста?</p> <p>1) внешняя привлекательность и манера одеваться. 2) профессиональные компетенции и знания. 3) умение эффективно общаться и устанавливать контакты. 4) социальный статус родителей и происхождение семьи.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность		
573.	<p>Прочтайте текст и установите правильную последовательность указанных элементов формирования личного бренда.</p> <p>1) осознание миссии и постановка целей. 2) повышение уровня профессионализма и компетенций. 3) работа над собственным стилем и внешним обликом. 4) эффективная коммуникация и гармонизация внутреннего и внешнего.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <div style="border: 1px solid black; display: flex; justify-content: space-around; width: 100px; margin-top: 10px;"> </div>
574	Прочтайте текст и установите правильную последовательность указанных компонентов эффективного корпоративного имиджа.	Запишите соответствующую последовательность цифр слева

	<p>1) стратегия позиционирования компании. 2) высокое качество продукции и услуг. 3) активная маркетинговая политика. 4) укрепление доверия клиентов и партнеров.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																										
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																												
575.	<p>Установите соответствие между термином и определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Термин</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">А</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Идентификация</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">1</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Понимание другого человека посредством уподобления себя ему.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Б</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Рефлексия</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">2</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого, но знание того, как другой понимает меня, т.е. своеобразный удвоенный процесс зеркального отражения друг друга.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">В</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Аттракция</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">3</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Процесс формирования привлекательности человека, результатом чего является формирование межличностных отношений.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Г</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Симпатия</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">4</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Эмоциональная положительная установка на объект.</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Термин	Определение	А	Идентификация	1	Понимание другого человека посредством уподобления себя ему.	Б	Рефлексия	2	Осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого, но знание того, как другой понимает меня, т.е. своеобразный удвоенный процесс зеркального отражения друг друга.	В	Аттракция	3	Процесс формирования привлекательности человека, результатом чего является формирование межличностных отношений.	Г	Симпатия	4	Эмоциональная положительная установка на объект.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td style="text-align: center; width: 25px;">А</td><td style="text-align: center; width: 25px;">Б</td><td style="text-align: center; width: 25px;">В</td><td style="text-align: center; width: 25px;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Термин	Определение																											
А	Идентификация	1	Понимание другого человека посредством уподобления себя ему.																									
Б	Рефлексия	2	Осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого, но знание того, как другой понимает меня, т.е. своеобразный удвоенный процесс зеркального отражения друг друга.																									
В	Аттракция	3	Процесс формирования привлекательности человека, результатом чего является формирование межличностных отношений.																									
Г	Симпатия	4	Эмоциональная положительная установка на объект.																									
А	Б	В	Г																									
576.	<p>Соотнесите понятие с правильным определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце,</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p>																										

<p>подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Понятие</th><th colspan="2">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Имиджирование.</td><td>1</td><td>Отражение в сознании человека предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при непосредственном воздействии на органы чувств.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Имиджмейкинг.</td><td>2</td><td>Сознательно выбираемый набор инструментов создания и поддержания имиджа, обеспечивающий достижение стратегических и тактических целей коммуникации.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Имидж-технология.</td><td>3</td><td>Профессиональная деятельность по созданию имиджа, обладающего определенными свойствами, а также по преобразованию уже существующего с целью достижения поставленных целей и задач.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Перцепция.</td><td>4</td><td>Процесс работы над созданием имиджа, умение «подать» востребованный аудиторией образ.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Понятие		Определение		A	Имиджирование.	1	Отражение в сознании человека предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при непосредственном воздействии на органы чувств.	Б	Имиджмейкинг.	2	Сознательно выбираемый набор инструментов создания и поддержания имиджа, обеспечивающий достижение стратегических и тактических целей коммуникации.	В	Имидж-технология.	3	Профессиональная деятельность по созданию имиджа, обладающего определенными свойствами, а также по преобразованию уже существующего с целью достижения поставленных целей и задач.	Г	Перцепция.	4	Процесс работы над созданием имиджа, умение «подать» востребованный аудиторией образ.	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	B	C	D				
Понятие		Определение																											
A	Имиджирование.	1	Отражение в сознании человека предметов и явлений в совокупности их свойств и частей при непосредственном воздействии на органы чувств.																										
Б	Имиджмейкинг.	2	Сознательно выбираемый набор инструментов создания и поддержания имиджа, обеспечивающий достижение стратегических и тактических целей коммуникации.																										
В	Имидж-технология.	3	Профессиональная деятельность по созданию имиджа, обладающего определенными свойствами, а также по преобразованию уже существующего с целью достижения поставленных целей и задач.																										
Г	Перцепция.	4	Процесс работы над созданием имиджа, умение «подать» востребованный аудиторией образ.																										
A	B	C	D																										

<p>Инструкция. Прочитайте текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</p>		
577.	<p>Какие из перечисленных факторов оказывают наибольшее влияние на формирование положительного имиджа руководителя?</p> <p>1) высокий уровень профессиональных навыков и достижений.</p>	Ответ:

	<p>2) привлекательная внешность и стильный гардероб.</p> <p>3) наличие влиятельных связей и знакомств.</p> <p>4) чёткость и уверенность в принятии решений.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
578.	<p>Какие составляющие имиджа играют решающую роль в восприятии публичного деятеля широкой аудиторией?</p> <p>1) уникальность внешности и привлекательные физические данные.</p> <p>2) ясность речи и умение ясно выражать свои мысли.</p> <p>3) использование ярких аксессуаров и дорогой одежды.</p> <p>4) искренность и честность в высказываниях и действиях.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
579.	<p>... – наука и искусство о том, как придать облику человека эффект личного обаяния, как овладеть умением «сиять людям»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
580.	<p>Назовите виды «строуксов» при общении.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

ПК–7 способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Б1.О.23 Мультимедийные технологии в средствах массовой информации (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
581	<p>Какое программное обеспечение используется для обработки аудиофайлов?</p> <p>1) Adobe Audition</p> <p>2) Sony Vegas</p> <p>3) Microsoft Excel</p>	Ответ:

	4) Adobe Premiere Pro <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	
582	Какие из перечисленных форматов файлов являются растровыми? 1) DOC 2) JPEG 3) BMP 4) GIF <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
583	... – данные, или содержание, которые представляются одновременно в разных формах: звук, анимированная компьютерная графика, видеоряд, изображения, текст. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ
584	... – длинный текст, разделенный на части различными мультимедийными элементами: фото, видео, инфографикой и др. Простыми словами – это статья, в которой автор глубоко раскрывает затрагиваемую тему. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
585	Опишите, что такое тайм-лайн и почему он актуален для использования в журналистских материалах. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
586	Расскажите, что такое гипертекст и какие возможности он дает читателю мультимедийной публикации. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
587	В каком формате наиболее выгодно предоставить информацию с комментарием эксперта в мультимедийной статье? 1) текст 2) текст и фотография с изображением общего плана места событий 3) видеокомментарий 4) интерактивный тайм-лайн <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i>	Ответ:
588	Какие функции может выполнять интерактивная карта в журналистской мультимедийной статье? 1)	Ответ:

	<p>визуализировать перемещения и показывать географическое положение объектов с применением интерактивных инструментов</p> <p>2) играть роль декоративного элемента без информативной нагрузки</p> <p>3) использоваться исключительно для навигации внутри сайта</p> <p>4) показывает только названия географических объектов</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>																													
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие																														
589	<p>Установите соответствие между терминами из области мультимедиа и их определениями.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Понятие</th><th colspan="2" style="text-align: left; padding: 2px;">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center; padding: 2px;">А</td><td style="width: 25px; text-align: center; padding: 2px;">Инфографика</td><td style="width: 25px; text-align: center; padding: 2px;">1</td><td style="width: 25px; text-align: center; padding: 2px;">Объёмная форма представления информации, сочетающая текст, графику, фотографии и другие виды контента, предназначенная для детального освещения темы</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Б</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">Подкаст</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">2</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">Представление информации с помощью графического изображения статистических данных, схем и диаграмм</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">В</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">Лонгрид</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">3</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">Электронный текст, который включает в себя ссылки на другие статьи или сайты</td></tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">Г</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">Гипертекст</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">4</td><td style="text-align: center; padding: 2px;">Звукозапись или аудиофайл, предназначенный для прослушивания и распространения через Интернет </td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Понятие		Определение		А	Инфографика	1	Объёмная форма представления информации, сочетающая текст, графику, фотографии и другие виды контента, предназначенная для детального освещения темы	Б	Подкаст	2	Представление информации с помощью графического изображения статистических данных, схем и диаграмм	В	Лонгрид	3	Электронный текст, который включает в себя ссылки на другие статьи или сайты	Г	Гипертекст	4	Звукозапись или аудиофайл, предназначенный для прослушивания и распространения через Интернет	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px; padding: 2px;">А</td><td style="width: 25px; padding: 2px;">Б</td><td style="width: 25px; padding: 2px;">В</td><td style="width: 25px; padding: 2px;">Г</td></tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Понятие		Определение																												
А	Инфографика	1	Объёмная форма представления информации, сочетающая текст, графику, фотографии и другие виды контента, предназначенная для детального освещения темы																											
Б	Подкаст	2	Представление информации с помощью графического изображения статистических данных, схем и диаграмм																											
В	Лонгрид	3	Электронный текст, который включает в себя ссылки на другие статьи или сайты																											
Г	Гипертекст	4	Звукозапись или аудиофайл, предназначенный для прослушивания и распространения через Интернет																											
А	Б	В	Г																											

590	<p>Определите соответствие между форматами взаимодействия с аудиторией в новых медиа и их определениями.</p> <table border="1" data-bbox="323 265 981 1491"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="323 265 409 608">Понятие</th><th colspan="2" data-bbox="605 265 690 608">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="323 265 409 608">А</td><td data-bbox="409 265 605 608">Сторителлинг</td><td data-bbox="605 265 690 608">1</td><td data-bbox="690 265 981 608">Онлайн-трансляция образовательной или профессиональной встречи с возможностью задать вопросы ведущему.</td></tr> <tr> <td data-bbox="323 608 409 855">Б</td><td data-bbox="409 608 605 855">Вебинар</td><td data-bbox="605 608 690 855">2</td><td data-bbox="690 608 981 855">Предварительно записанный аудиофайл, представляющих интервью, лекции, рассказы или беседы.</td></tr> <tr> <td data-bbox="323 855 409 1080">В</td><td data-bbox="409 855 605 1080">Прямой эфир</td><td data-bbox="605 855 690 1080">3</td><td data-bbox="690 855 981 1080">Автор рассказывает увлекательные истории для привлечения и удержания аудитории.</td></tr> <tr> <td data-bbox="323 1080 409 1491">Г</td><td data-bbox="409 1080 605 1491">Подкаст</td><td data-bbox="605 1080 690 1491">4</td><td data-bbox="690 1080 981 1491">Трансляция реального события (любого характера) в режиме реального времени, позволяющая зрителям наблюдать происходящее и взаимодействовать с автором.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Понятие		Определение		А	Сторителлинг	1	Онлайн-трансляция образовательной или профессиональной встречи с возможностью задать вопросы ведущему.	Б	Вебинар	2	Предварительно записанный аудиофайл, представляющих интервью, лекции, рассказы или беседы.	В	Прямой эфир	3	Автор рассказывает увлекательные истории для привлечения и удержания аудитории.	Г	Подкаст	4	Трансляция реального события (любого характера) в режиме реального времени, позволяющая зрителям наблюдать происходящее и взаимодействовать с автором.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1013 265 1414 339"> <tr> <td data-bbox="1013 265 1065 339">А</td><td data-bbox="1065 265 1117 339">Б</td><td data-bbox="1117 265 1170 339">В</td><td data-bbox="1170 265 1222 339">Г</td></tr> <tr> <td data-bbox="1013 339 1065 339"></td><td data-bbox="1065 339 1117 339"></td><td data-bbox="1117 339 1170 339"></td><td data-bbox="1170 339 1222 339"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Понятие		Определение																												
А	Сторителлинг	1	Онлайн-трансляция образовательной или профессиональной встречи с возможностью задать вопросы ведущему.																											
Б	Вебинар	2	Предварительно записанный аудиофайл, представляющих интервью, лекции, рассказы или беседы.																											
В	Прямой эфир	3	Автор рассказывает увлекательные истории для привлечения и удержания аудитории.																											
Г	Подкаст	4	Трансляция реального события (любого характера) в режиме реального времени, позволяющая зрителям наблюдать происходящее и взаимодействовать с автором.																											
А	Б	В	Г																											

Б1.В.07 Макетирование и верстка печатных изданий (5 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа		
591	<p>Выберите все графические редакторы для векторной и растровой графики</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Adobe Photoshop 2) CorelDRAW 3) Adobe Illustrator 4) Word 	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
592	<p>Что из перечисленного относится к инфографике?</p> <p>1) диаграмма 2) фотография пейзажей 3) график 4) иконки</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ
Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ		
593	<p>... – комплект шрифтов общего одного рисунка, но разных размеров (кеглей) и начертаний (прямого, светлого и других), и имеющих определённое название.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
594	<p>... – это цветовая модель для получения различных оттенков, в которой задействованы четыре основных цвета: голубой, жёлтый, пурпурный и чёрный в качестве дополнительного. Используется в полиграфии.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
595	<p>Дайте определение понятию «Тираж»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
596	<p>Расскажите, какие четыре типа шрифтов можно выделить в типографике?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
597	<p>Какие типы графических файлов лучше всего подходят для печати фотографий высокого качества?</p> <p>1) PNG 2) JPEG 3) TIFF 4) GIF</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:

598	<p>Что представляет собой модульная сетка в дизайне печатных изданий и почему она важна?</p> <p>1) гармоническая система координат, состоящая из модулей, используемых для упорядочивания всех элементов страницы и облегчения восприятия информации</p> <p>2) строго вертикальное разделение страниц на равные колонки, предназначенное исключительно для размещения больших объемов текста</p> <p>3) произвольное расположение элементов на странице для достижения уникального художественного эффекта</p> <p>4) специальная программа для автоматического размещения иллюстраций</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:																		
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																				
599	<p>Установите соответствие между основными принципами композиции и их значениями.</p> <table border="1" data-bbox="354 878 989 1702"> <thead> <tr> <th data-bbox="354 878 632 911">Принцип</th><th data-bbox="632 878 989 911">Значение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="354 911 632 1230">А Контрастность</td><td data-bbox="632 911 989 1230">1 Математическое соотношение, которое считается наиболее гармоничной для выбора пропорций в композиции. Изображается в виде спирали.</td></tr> <tr> <td data-bbox="354 1230 632 1410">Б Симметрия</td><td data-bbox="632 1230 989 1410">2 Последовательное использование одинаковых стилей и элементов дизайна</td></tr> <tr> <td data-bbox="354 1410 632 1590">В Золотое сечение</td><td data-bbox="632 1410 989 1590">3 Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов</td></tr> <tr> <td data-bbox="354 1590 632 1702">Г Повторяемость</td><td data-bbox="632 1590 989 1702">4 Распределение элементов относительно центральной оси</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Принцип	Значение	А Контрастность	1 Математическое соотношение, которое считается наиболее гармоничной для выбора пропорций в композиции. Изображается в виде спирали.	Б Симметрия	2 Последовательное использование одинаковых стилей и элементов дизайна	В Золотое сечение	3 Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов	Г Повторяемость	4 Распределение элементов относительно центральной оси	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1005 911 1414 983"> <tr> <td data-bbox="1005 911 1060 983">А</td><td data-bbox="1060 911 1116 983">Б</td><td data-bbox="1116 911 1171 983">В</td><td data-bbox="1171 911 1414 983">Г</td></tr> <tr> <td data-bbox="1005 983 1060 983"></td><td data-bbox="1060 983 1116 983"></td><td data-bbox="1116 983 1171 983"></td><td data-bbox="1171 983 1414 983"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Принцип	Значение																			
А Контрастность	1 Математическое соотношение, которое считается наиболее гармоничной для выбора пропорций в композиции. Изображается в виде спирали.																			
Б Симметрия	2 Последовательное использование одинаковых стилей и элементов дизайна																			
В Золотое сечение	3 Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов																			
Г Повторяемость	4 Распределение элементов относительно центральной оси																			
А	Б	В	Г																	

600	<p>Определите соответствие между этапами проектирования сайта и их содержанием.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Этап проектирования</th><th colspan="2">Содержимое этапа</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Интерлиньяж</td><td>1</td><td>Текстовые или графические элементы, которые располагаются в верхней или нижней части страниц</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Трекинг</td><td>2</td><td>Расстояние между строками текста</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Кегель</td><td>3</td><td>Расстояния между всеми символами в тексте</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Колонтитулы</td><td>4</td><td>Размер шрифта</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Этап проектирования		Содержимое этапа		A	Интерлиньяж	1	Текстовые или графические элементы, которые располагаются в верхней или нижней части страниц	Б	Трекинг	2	Расстояние между строками текста	В	Кегель	3	Расстояния между всеми символами в тексте	Г	Колонтитулы	4	Размер шрифта	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Этап проектирования		Содержимое этапа																												
A	Интерлиньяж	1	Текстовые или графические элементы, которые располагаются в верхней или нижней части страниц																											
Б	Трекинг	2	Расстояние между строками текста																											
В	Кегель	3	Расстояния между всеми символами в тексте																											
Г	Колонтитулы	4	Размер шрифта																											
A	Б	В	Г																											

Б1.В.09 Конвергентная журналистика (7 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																				
Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ																						
601.	<p>Как называется журналистика, основанная на мультимедийной подаче контента и распространении его по разным медиаплатформам?</p> <p>1) радиожурналистика 2) фотожурналистика 3) конвергентная журналистика 4) тележурналистика</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:																				
Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие																						
602.	<p>Соотнесите группу жанров и жанры универсальной журналистики.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Группа жанров</th><th colspan="2">Жанры универсальной журналистики</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Жанры с текстовой основой</td><td>1</td><td>Аудиоиллюстрация, аудиосюжет, аудиоверсия, аудиослайд-шоу и подкаст.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Видеожанры</td><td>2</td><td>Динамическая графика (видеоролик с графическими элементами), карикатура,</td></tr> </tbody> </table>	Группа жанров		Жанры универсальной журналистики		A	Жанры с текстовой основой	1	Аудиоиллюстрация, аудиосюжет, аудиоверсия, аудиослайд-шоу и подкаст.	Б	Видеожанры	2	Динамическая графика (видеоролик с графическими элементами), карикатура,	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Группа жанров		Жанры универсальной журналистики																				
A	Жанры с текстовой основой	1	Аудиоиллюстрация, аудиосюжет, аудиоверсия, аудиослайд-шоу и подкаст.																			
Б	Видеожанры	2	Динамическая графика (видеоролик с графическими элементами), карикатура,																			
A	Б	В	Г																			

			комиксы.																						
	B	Аудиожанры	3	Видеоиллюстрация, видеосюжет, видеокомментарий, видеоколонка, мультимедийное ток-шоу, мультискрипт, потоковое видео.																					
	Г	Иллюстративные жанры	4	Мультимедийная заметка, мультимедийный репортаж, мультимедийная статья, мультимедийное интервью.																					
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																									
603.	<p>Соотнесите годы и этапы развития идей конвергенции</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Годы</th> <th colspan="2">Этапы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>1970</td> <td>1</td><td>Процесс переплетения капиталов различных видов СМИ и слияния собственности традиционных средств массовой информации (газет, радиовещания, телевидения).</td> </tr> <tr> <td>Б</td><td>1980</td> <td>2</td><td>Взаимопроникновение содержания одних видов СМИ в другие</td> </tr> <tr> <td>В</td><td>1990</td> <td>3</td><td>Полное слияние онлайнового и печатного производств</td> </tr> <tr> <td>Г</td><td>2000</td> <td>4</td><td>Координация печатных и электронных СМИ</td> </tr> </tbody> </table>				Годы		Этапы		A	1970	1	Процесс переплетения капиталов различных видов СМИ и слияния собственности традиционных средств массовой информации (газет, радиовещания, телевидения).	Б	1980	2	Взаимопроникновение содержания одних видов СМИ в другие	В	1990	3	Полное слияние онлайнового и печатного производств	Г	2000	4	Координация печатных и электронных СМИ	Ответ:
Годы		Этапы																							
A	1970	1	Процесс переплетения капиталов различных видов СМИ и слияния собственности традиционных средств массовой информации (газет, радиовещания, телевидения).																						
Б	1980	2	Взаимопроникновение содержания одних видов СМИ в другие																						
В	1990	3	Полное слияние онлайнового и печатного производств																						
Г	2000	4	Координация печатных и электронных СМИ																						
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																									
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ																									
604.	<p>... – это слияние технологий, медиарынков и различных СМИ, функционирующих на принципах координации и взаимодействия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>				Ответ:																				

Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
605.	Дайте определение современного медиатекста. <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i>	Ответ:

9. Ключи к оцениванию

Номер задания	Верный ответ	Критерии
1.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
2.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
3.	4312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
4.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
5.	А2Б4В1Г3	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
6.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
7.	3, монитор – устройство вывода информации, все остальные устройства для ввода информации	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
8.	2, Opera – это браузер, все остальное – операционные системы.	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
9.	Информация	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
10.	процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (<i>первой информации</i>) для получения	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1

	информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта).	балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
11.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
12.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
13.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
14.	А4Б1В3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
15.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
16.	А3Б4В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
17.	1432	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
18.	2314	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
19.	3412	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
20.	методология	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
21.	теория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
22.	принцип фальсификации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
23.	Проблема псевдонауки (лженауки); в практике	Ответ полностью

	деятельности современного журналиста могут быть продуктивны следующие стратегии борьбы с псевдонаукой: достоверное, объективное информирование общества о состоянии науки, популяризация достижений отечественной науки, формирование положительного образа ученого и повышение общественного интереса к академическим исследованиям и образованию посредством подготовки соответствующего медиаконтента для разных целевых групп.	соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
24.	В современном мире растет сложность исследуемых учеными процессов, из-за чего становится неэффективным изучать их в рамках какой-либо одной науки, поэтому происходит усиление междисциплинарности научных исследований, появление дисциплин на основе смежных наук. Так формируется целостное научное знание, способное отразить взаимосвязи между явлениями и процессами, единство мира во всем многообразии его проявлений.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
25.	От эстетического (художественного) способа освоения действительности, носителем которого является искусство, науку отличает стремление к обезличенному, максимально обобщенному объективному знанию, в то время как в искусстве результаты художественного познания неотделимы от индивидуально-неповторимого личностного элемента. Сходство между наукой и искусством состоит в том, что их объединяет творчески-познавательное отношение к действительности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
26.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
27.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
28.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
29.	321	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
30.	A2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
31.	123	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1

		балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
32.	123	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
33.	общий тип вопроса	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
34.	задавать открытые вопросы	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
35.	нет	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
36.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
37.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
38.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
39.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
40.	312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0

		баллов
41.	312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
42.	1Б2В3А	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
43.	1В2А3Б	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
44.	4, т. к. агглютинация в психологии – это создание нового образа воображения посредством слияния, объединения, синтеза нескольких образов в единое целое.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
45.	4 т. к. первоначально этот термин определялся как состояние изнеможения, истощения с ощущением собственной бесполезности.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
46.	2 т. к. Рационализация – это попытка оправдывать свои неудачи логичными, но ложными объяснениями, чтобы снизить тревогу. В примере человек заменяет реальную причину (недостаток подготовки) на удобное оправдание («преподаватель несправедлив»).	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
47.	2 т. к. безусловный стимул – это естественный раздражитель, вызывающий врожденную реакцию (например, пища провоцирует слюноотделение). –Звук колокольчика (1) –условный стимул, так как реакция на него выработана. – Слюноотделение на колокольчик (3) и пищу (4) – это реакции, а не стимулы	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
48.	1 т. к. когнитивный диссонанс – это дискомфорт из-за противоречия между действиями и убеждениями (знает о вреде, но курит): – конформность (2) – изменение поведения под давлением группы; –подтверждающее смещение (3) – поиск	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его

	информации, подтверждающей свою точку зрения.	отсутствие – 0 баллов
49.	Психология	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
50.	интериоризация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
51.	называется – монологическая речь	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
52.	истощение.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
53.	слово «характер» переводится как «отпечаток», «чекан», «чертёж», «признак», «особенность». Слова «чекан» или «печать» в отношении характера имеют довольно существенное значение – это говорит о том, что характер – накладывает отпечаток на все поступки, мысли и чувства человека и формируется в процессе социализации личности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
54.	высказывание Б. Г. Ананьева о том, что деятельность – это совокупность видовых форм активности человека, играющих ведущую роль в онтогенезе, объясняется тем, что на психологическом уровне деятельность – это единица жизни, активность, опосредованная психическим отражением (образом), побуждаемая потребностями и мотивами и ориентирующая человека в предметном мире.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
55.	физиологические потребности (еда, жильё) и безопасность (стабильная работа) у меня удовлетворены. Социальные потребности (друзья, семья) частично: мало времени на общение из-за учебы. Не хватает самореализации: я учусь на экономиста, но мечтаю о творчестве. Неудовлетворенность в творчестве вызывает апатию: даже при успехах в учебе нет ощущения „полноты жизни“. Возможно, стоит найти хобби, чтобы закрыть эту потребность...	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
56.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
57.	125, т.к. умение лидера грамотно делегировать задачи позволяет эффективно использовать ресурсы всех участников команды; четко сформулированный план способствует согласованному движению вперед и минимизирует путаницу; качественная обратная связь необходима для своевременного выявления ошибок и	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;

	исправления траектории движения.	Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
58.	4, т.к. координация усилий отдельными членами команды требует наличия грамотного руководителя, способного организовать эффективное взаимодействие и устраниТЬ возникающие разногласия. Это обеспечивает целостность процесса и достижение общей цели.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
59.	Ответственность, коммуникабельность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
60.	Социальное взаимодействие представляет собой процесс общения и сотрудничества между различными субъектами, направленный на решение общих задач и целей. Применительно к проектной практике обучение служением («обучение служением») подразумевает совместную деятельность студентов и представителей общества, направленную на создание социально значимых продуктов или услуг.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
61.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
62.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
63.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
64.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
65.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
66.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
67.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
68.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл;

		Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
69.	А1Б2В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
70.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
71.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
72.	1, т.к. бессоюзное сложное предложение – это сложное предложение, в котором простые предложения объединены в одно целое по смыслу и интонационно, без помощи союзов или союзных слов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
73.	4, т.к. обращение – грамматически не связанная с предложением конструкция, обозначающая лицо или предмет, к которому обращено высказывание.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов.
74.	Раздел науки о языке, изучающий устойчивые неделимые сочетания слов, употребляемые в переносном смысле – фразеологизмы	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
75.	Это группа предложений, которые связаны в единое целое общей темой с помощью языковых средств.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
76.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
77.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
78.	1, т.к. “hard” – односложное прилагательное	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
79.	нет	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
80.	Яблочный пирог – простое, но очень вкусное блюдо. Его очень легко приготовить. Оно состоит из двух частей: теста и начинки. Яблочный пирог может быть открытым (слой теста только сверху или только внизу) или закрытым (с тестом и сверху, и снизу).	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
81.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
82.	А2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
83.	3, т.к. “dirty” – двусложное прилагательное, заканчивающееся на -у	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
84.	fungi	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
85.	Каждый год мы ездим во Флориду. Нам нравится ходить на пляж. Он очень длинный, с теплым песком и пальмами. Он очень красивый. Я люблю лепить замки из песка и наблюдать за проплывающими мимо лодками.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2

	Иногда в воде плавают дельфины и киты!	балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
86.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
87.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
88.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
89.	Владимир Великий	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
90.	Великий Новгород, Полоцк, Ростов Великий, Полоцк, Муром и другие.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
91.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
92.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
93.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
94.	22 июня 1941 года	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
95.	Значение партизанской борьбы в годы Великой Отечественной войны заключается в том, что она охватила практически всю оккупированную немцами территорию СССР и создала мощный фронт всенародной борьбы в тылу врага, тесно взаимодействующий с регулярными войсками Красной армии: 1. Разрушение инфраструктуры. Уничтожались линии электропередач, средства связи, транспорт, сооружения, фабрики и т. д. 2. Затруднение немецкого передвижения по	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	<p>железным дорогам. Партизаны активно срывали поставки продовольствия и боеприпасов на фронт, а также мешали передвижению и передислокации немецких войск.</p> <p>3. Проведение разведки. Партизаны эффективно собирали разведданные, которые, например, использовались для проведения военной операции на Курской дуге.</p> <p>4. Спасение и защита советских людей. Партизаны спасали и защищали советских людей от угона в Германию, принимали меры для сохранения городов и сёл, культурных ценностей, фабрик и заводов от разграбления и уничтожения.</p> <p>Таким образом, партизанские силы нанесли врагу огромный урон.</p>	
96.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
97.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
98.	2, Сырьевые регионы, как правило, имеют значительные запасы природных ресурсов, а их экономика во многом зависит от добычи и переработки ресурсов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов.
99.	Государство-нация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
100.	Да, органы местного самоуправления не входят в систему органов государственной власти. В соответствии с Конституцией Российской Федерации и федеральным законодательством, местное самоуправление является самостоятельной формой публичной власти, которая действует на уровне муниципальных образований, то есть имеют свои полномочия и функции, которые отличаются от полномочий органов государственной власти.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
101.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
102.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки

		или ответ отсутствует – 0 баллов.
103.	2, Сырьевые регионы, как правило, имеют значительные запасы природных ресурсов, а их экономика во многом зависит от добычи и переработки ресурсов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов.
104.	Патриотизм	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
105.	Конституция считается принятой в случае, если за нее проголосовало более половины избирателей, принявших участие в референдуме, при этом в голосовании приняло участие более половины избирателей.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
106.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
107.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
108.	24	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
109.	Почему? Используется для написания интересного текста	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
110.	Для соблюдения порядка изложения фактов	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные

		незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
111.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
112.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
113.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
114.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
115.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
116.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
117.	Профессиональные соцсети, сайты с вакансиями	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
118.	«Какие перспективы роста в компании?», «Каковы ожидания от кандидата на этой должности?»	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
119.	Необходимо изучить информацию о компании, продумать ответы на типичные вопросы, подготовить вопросы работодателю, выбрать подходящий стиль одежды.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
120.	Резюме.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
121.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
122.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
123.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
124.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
125.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
126.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
127.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
128.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
129.	1, т.к. потребность в этом ощущается во всех сферах общественной жизни, ставших медиатизированными. Медиаобразование должно быть доступным как и образование, и СМИ в целом.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
130.	1, поскольку общественную потребность в медиакомпетентности удовлетворить можно только с помощью комплексных управлеченческих, организаторских и поддерживающих действий института власти.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
131.	123, т.к. медийная и творческая теории отечественными учеными не рассматривались	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно

		обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
132.	Теория развития критического мышления	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
133.	Семиотическая теория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
134.	Культурологическая теория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
135.	Речь идет об утрате понимания сути творчества в новой среде жизни современного человека – медиапространстве. Глобализация, сверхоперативность, открытость, доступность, конкуренция, производство «на поток», воспроизведимость, подражание как качества каналов массовой коммуникации «проваоцируют» пользователя заимствовать чужое, использовать популярные шаблоны в представлении действительности. Основа же творчества – в стремлении созидать культурное и нравственное.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
136.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
137.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
138.	12345	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
139.	4231	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
140.	3241	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
141.	1324	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
142.	А2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
143.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла;

		Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
144.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
145.	2 – совершенствовании природных, физических свойств людей. Обоснование: Смысл физической культуры как компонента культуры общества заключается в совершенствовании природных, физических свойств людей.	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл
146.	1 – способность человека выполнять максимальное число движений за минимальный отрезок времени. Обоснование: Быстрота в физической культуре – это способность человека выполнять максимальное число движений за минимальный отрезок времени.	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл
147.	2 – типа потягивания. Обоснование: Простейший комплекс общих развивающих упражнений начинается с упражнения типа подтягивания.	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл
148.	Физическое воспитание	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
149.	Спорт	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
150.	ППФП (профессионально-прикладная физическая подготовка). Обоснование: ППФП – подсистема физического воспитания, наилучшим образом обеспечивающая формирование и совершенствование свойств и качеств, имеющих существенное значение для	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла;

	конкретной профессиональной деятельности (содержание понятия).	Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
151.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
152.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
153.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
154.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
155.	2, из текста ясно следует, что главным критерием оценки материалов студентов является их соответствие профессионально установленным нормам, принятым именно в той редакции, где проходит практика студента.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
156.	3, отрывок прямо утверждает, что каждый студент-практикант прикреплен к опытному сотруднику издания, который помогает ему в выполнении заданий и контролирует качество выполняемых работ.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
157.	репортаж	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
158.	наблюдение	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
159.	В ходе производственной практики студенты осваивают комплекс профессиональных навыков, необходимых для успешной работы журналиста. Во-первых, они приобретают умения по сбору и обработке информации. Во-вторых, учащиеся развивают способность создавать качественные тексты различных	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл;

	жанров, включая репортажи, обзоры, аналитические статьи и очерки. Третье важное направление – овладение искусством интервьюирования, позволяющим грамотно формулировать вопросы и извлекать необходимую информацию. Наконец, важным аспектом является обучение составлению медиаплана мероприятия, что подразумевает разработку стратегий освещения события средствами массовой информации, определение целевой аудитории и каналов коммуникации.	Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
160.	Производственная практика играет ключевую роль в профессиональном становлении будущего журналиста. Она позволяет студентам применить полученные теоретические знания на практике, закрепить базовые навыки работы с информацией и различными видами текстов. Опыт участия в реальных рабочих процессах помогает учащимся лучше понять специфику профессии, научиться взаимодействовать с коллегами и специалистами в своей области, развивать важные коммуникативные способности. Регулярное выполнение практических заданий способствует формированию профессионализма, повышению уровня ответственности и самостоятельности. Таким образом, производственная практика становится необходимым этапом подготовки высококвалифицированных специалистов, готовых эффективно решать задачи современной журналистской деятельности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
161.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
162.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
163.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
164.	1324	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
165.	огнетушитель	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
166.	циunami	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
167.	эвакуация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
168.	пандемия	Правильный ответ – 3 балла;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
169.	сель	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
170.	3124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
171.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
172.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
173.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
174.	В данной ситуации необходимо: – попытаться блокировать дверь мебелью и другими подручными средствами; – постараться вызвать полицию; – криками и шумом привлечь внимание соседей и прохожих.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
175.	3, т.к.хлор – это газ, который тяжелее воздуха и будет скапливаться внизу. Поэтому нужно подняться на верхние этажи дома.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
176.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
177.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
178.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов

179.	2431	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
180.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
181.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
182.	информации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
183.	прохождение	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
184.	<p>Регулярность. Боевая подготовка осуществляется независимо от того, какое время преобладает: военное или мирное. Боевые навыки необходимы военнослужащим, и их нужно освоить до наступления боевых действий.</p> <p>Систематичность. Обучение начинается с познания теории боевого искусства, основ ведения боя и завершается практической отработкой ведения боевых операций.</p> <p>Практический характер. Получаемые военнослужащими знания, навыки и умения в процессе обучения сразу же применяются при несении боевого дежурства, выполнении регламентированных работ, боевых задач и т. д..</p> <p>Воспитание волевых качеств. К ним относятся целеустремлённость, настойчивость, смелость, решительность, самообладание, выдержка, инициативность, упорство и другие. Эти качества воспитываются в ходе различных физических действий, разнообразных упражнений и физической нагрузки разного характера.</p> <p>Разнообразие разделов. Среди них: специальная подготовка, огневая подготовка, разведывательная подготовка, общая боевая подготовка.</p> <p>Содержание и направленность военной подготовки обусловлены военной доктриной, внутренней и внешней политикой государства, уровнем развития военного дела.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
185.	Основы военной подготовки включают в себя	Ответ полностью

	<p>различные дисциплины, среди которых:</p> <p>Строевая подготовка. Учащихся учат образовывать строй, маршировать строем и вне строя, выполнять строевые приёмы.</p> <p>Огневая подготовка. Обучают устройству оружия и ручных гранат, порядку сборки и разборки, теории стрельбы и умению правильного прицеливания.</p> <p>Тактическая подготовка. Учащихся знакомят с теорией ведения боя, тактическими приёмами и действиями военнослужащих в бою.</p> <p>Защита от оружия массового поражения. Учащихся учат пользоваться индивидуальными средствами защиты и правилами их применения.</p> <p>Медицинская подготовка. Изучают оказание медицинской помощи получившим ранения и травмы.</p> <p>Изучение уставов. Учащихся знакомят с общевоинскими уставами.</p> <p>Топографическая подготовка. Учащихся учат ориентироваться на местности, изучать условные обозначения на топографических картах, двигаться по азимутам.</p> <p>Инженерная подготовка. Учащихся учат способам оборудования и маскировки позиций, устройству укрытий, окопов и траншей, основным типам мин и заграждений.</p> <p>Обоснование освоения этих дисциплин заключается в том, что военная подготовка помогает сформировать у обучающихся знания, умения и навыки, необходимые для выполнения воинского долга и обязанности по защите Родины. Также обучение военному делу способствует развитию представлений о взаимосвязанности и взаимозависимости всех компонентов профессии военного, о важности гармоничных взаимоотношений в системе «человек — общество» и о жизни как величайшей ценности</p>	<p>соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
186.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
187.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
188.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
189.	2143	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
190.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл;

		Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
191.	3241	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
192.	A4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
193.	A1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
194.	A3Б1В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
195.	3, т.к. предельная полезность показывает изменение общей полезности, вызванное изменением в потреблении данного материального блага или услуги, при условии, что потребление других товаров остается неизменным.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
196.	4, т.к. общие (совокупные) издержки предприятия (TC) равны сумме переменных (VC) и постоянных издержек (FC). Если в задании представлены средние переменные издержки (AVC), то $VC=AVC \cdot Q=15 \cdot 6000=90000$ (руб.) $\Rightarrow TC=VC+FC=90000+6000=96000$ (руб.)	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
197.	2, т.к. международная практика выделяет централизованную и рыночную банковскую систему, и банковскую систему переходного типа. Для банковских систем рыночного типа характерно двухуровневое построение: на первом уровне находится центральный (эмиссионный) банк, а на втором уровне: сеть коммерческих банков, а также филиалы и представительства иностранных банков.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
198.	Инфляцией	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
199.	Безработица	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
200.	Закон Грешема выделяет существование «хороших» и «плохих» денег. Под «хорошими» подразумеваются деньги из того металла, рыночная стоимость которого была выше официально зафиксированной цены металла и постоянно повышалась. «Плохими» деньгами считались деньги из металла, рыночная стоимость которого была ниже официальной цены металла и к тому же постоянно снижалась. Причина, по которой более дешевые деньги всегда одерживают верх, заключается в том, что выбор пользования теми и другими деньгами остается главным образом за тем, кто платит их в обмене, а не за тем, кто получает. Если кому-либо предстоит выбор платить свои долги теми или другими деньгами, мотивы бережливости заставят его выбрать наиболее дешевые.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
201.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
202.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
203.	2341	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
204.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
205.	А4Б2В1Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
206.	А3Б4В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
207.	3, менеджмент (англ. management – управление, система управления) – это совокупность современных технологий, принципов, методов, средств и форм управления, направленных на повышение эффективности работы различных предприятий.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
208.	1,2, т.к. предпринимательская деятельность –	Правильный ответ – 2 балла;

	фактор производства, объединяющий землю, труд и капитал для участия в производственном процессе. Капитал, как фактор производства, представляет собой совокупность созданных человеком различных ресурсов. К фактору производства капитал относятся: различные инструменты, оборудование, заводы, производственные здания, транспорт, материалы. Обычно разделяют капитал на физический и денежный.	Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
209.	структуре управления	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
210.	Организационная структура – это формальная система, которая определяет, как управляются и координируются различные функциональные направления, подразделения и индивиды в организации. Организационная структура определяет иерархические отношения между сотрудниками, структуру управления, потоки коммуникации, полномочия и обязанности сотрудников. Организационная структура описывает, как различные части компании связаны друг с другом, как они взаимодействуют и какие роли они играют в достижении целей компании. Организационная структура может быть представлена в виде диаграммы, графика или другой визуальной формы.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
211.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
212.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
213.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
214.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
215.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
216.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
217.	А2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

		баллов
218.	А3Б2В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
219.	А2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
220.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
221.	1, т.к. незаконное вознаграждение от имени юридического лица относится к гражданско-правовой ответственности	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
222.	3, т.к. формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению относится к профилактике антикоррупционного поведения.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
223.	2, т.к. именно Президентом Российской Федерации определяются основные направления государственной политики в области противодействия коррупции.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
224.	2, т.к. только по решению суда, физическое лицо, совершившее коррупционное правонарушение, может быть лишено в соответствии с законодательством Российской Федерации права занимать определенные должности государственной и муниципальной службы;	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
225.	4, т.к. использование служебного положения в целях получения личной выгоды является формой проявления коррупции.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
226.	4, т.к. граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства выступают субъектами коррупционных правонарушений	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
227.	Коррупция – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени и в интересах юридического лица	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
228.	Субъекты коррупционных правонарушений – физические и юридические лица, использующие свой статус вопреки законным интересам общества и государства для незаконного получения выгод, а также лица, незаконно предоставляющие такие выгоды	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
229.	Государственная антикоррупционная политика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
230.	Противодействие коррупции — это деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
231.	Ответ: Противодействие коррупции в Российской Федерации основывается на	Ответ полностью соответствует эталонному – 3

	<p>следующих основных принципах: 1) признание, обеспечение и защита основных прав и свобод человека и гражданина; 2) законность; 3) публичность и открытость деятельности государственных органов и органов местного самоуправления; 4) неотвратимость ответственности за совершение коррупционных правонарушений; 5) комплексное использование политических, организационных, информационно-пропагандистских, социально-экономических, правовых, специальных и иных мер; 6) приоритетное применение мер по предупреждению коррупции; 7) сотрудничество государства с институтами гражданского общества, международными организациями и физическими лицами.</p>	<p>балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
232.	<p>В Российской Федерации установлена юридическая ответственность за совершение коррупционных правонарушений, которая включает в себя уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность для физических лиц, а также административную и гражданско-правовую ответственность для юридических лиц</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
233.	<p>Первый вид – политическая коррупция. Сущность этого вида состоит в том, что высшие руководители сотрудники государственного аппарата назначают на должности своих людей, руководствуясь родственными связями, протекцией.</p> <p>Второй вид – чисто криминальная коррупция, которая в полном объеме предусмотрена нормами уголовного права и заключается в том, что должностные лица за взятки оказывают различные услуги преступникам.</p> <p>Тактические приемы этого вида коррупции – взятка, подкуп, должностной подлог.</p> <p>Третий вид – это коррупция, основанная на насилии. Этот вид коррупции основан на постепенном втягивании в преступную деятельность должностных лиц методами угроз, шантажа и т.п</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
234.	<p>Причины коррупции принято подразделять: а) на политические; б) социальные; в) экономические; г) психологические.</p> <p>Политические причины – формируются реальные угрозы единству и верховенству закона, институтам демократии, правам и свободам человека, доверию населения к государственной власти, основам государственного управления, реализации в государстве принципа равенства и социальной справедливости, позитивному экономическому развитию, стабильности демократических</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>

	<p>институтов и моральным устоям общества</p> <p>Экономические причины – слабость государственных институтов, общую нестабильность экономики страны, неразвитость денежно-финансовой системы, наличие в хозяйственной деятельности неучтенных денежных средств и др.</p> <p>Социальные причины – неразвитое гражданское общество, которое не до конца осознает вред коррупции или не в состоянии противостоять заинтересованному в коррупции меньшинству.</p> <p>Психологические причины – отсутствие нравственного барьера для пресечения или отказа от коррупционных действий в системе ценностей и установок общества в целом и граждан в частности.</p>	
235.	<p>Терроризм – это идеология насилия и практика воздействия на общество, органы власти или отдельных лиц с целью достижения политических, религиозных или иных целей путем устрашения, насилия или угроз его применения. Основные признаки терроризма</p> <p>Использование насилия – теракты, убийства, похищения, взрывы, захват заложников.</p> <p>Запугивание общества – распространение страха среди населения.</p> <p>Политическая или идеологическая мотивация – стремление изменить существующий порядок, повлиять на государственные решения.</p> <p>Организованный характер – терроризм, как правило, осуществляется террористическими группировками.</p> <p>Нарушение законов и прав человека – террористы не признают законные способы решения конфликтов.</p> <p>Виды терроризма:</p> <ul style="list-style-type: none"> Политический – направлен на дестабилизацию власти (захват государственных учреждений, убийство политиков). Религиозный – мотивирован религиозными убеждениями, фанатизмом. Экономический – нападения на инфраструктуру, саботаж предприятий. Кибертерроризм – атаки на компьютерные системы, банки, государственные базы данных. 	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
236.	234	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
237.	<p>134, т.к. ясность речи означает доступность понимания аудиторией, что особенно важно для радиоформата, где информация воспринимается на слух; краткость формулировок позволяет передавать максимальное количество информации за минимальное время эфирного слота; простые конструкции предложений облегчают восприятие устной речи и способствуют</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его</p>

	лучшему запоминанию ключевых моментов.	отсутствие – 0 баллов
238.	1, т.к. точность и достоверность являются основополагающими принципами профессиональной этики радиожурналиста. Они обеспечивают доверие аудитории и формируют репутацию СМИ как надежного источника информации.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
239.	Информационный репортаж.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
240.	Соблюдение норм русского языка является залогом ясности, точности и доступности материала для восприятия слушателями. Грамотно построенная речь облегчает восприятие информации, предотвращает искажение смысла и создает позитивное впечатление о профессиональном уровне журналиста. Нарушение правил грамматики, орографии или стилистики снижает доверие аудитории и ухудшает общий эффект от передачи. Поэтому соблюдение языковой нормы крайне важно для достижения высокого уровня профессионализма в создании качественных медиатекстов.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
241.	123	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
242.	124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
243.	3, военное красноречие	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
244.	харизма	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
245.	темперамент, интеллект, характер	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
246.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
247.	А2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
248.	2, т.к. в данном случае последовательность предложений объединена общей темой (буря над Петербургом), заданной в первом предложении; в последующих параллельно друг другу раскрывается какая-либо ее часть, сторона единой картины.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
249.	Подтекст	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
250.	Нет, категории «автор» (как реальное лицо, производитель речи) и «образ автора» не тождественны. Образ автора – это отражение в тексте самого автора. При этом он характеризуется в отличие от автора тем, что выделяется из текста по ходу чтения произведения читателем и полностью принадлежит тексту, в то время как автор находится за его пределами.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
251.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
252.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
253.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
254.	заголовок	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

255.	«Комментарийный» тип заголовка неудачен при использовании его в информационных материалах, потому что прямая цитата может создать у читателей впечатление о том, что им навязывают чье-то мнение и готовят к восприятию изложенной в материале информации под определенным углом, например, пропагандистским или рекламным.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
256.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
257.	А3Б2В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
258.	3, т. к. в данном высказывании адресант стремится подчеркнуть свое сходство с адресатом, сформировать в его сознании представление об общности ценностей, взглядов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
259.	Троллинг	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
260.	В переводе с французского языка ризома означает «корневище», т.е. система, лишенная четкой формы, пронизанная множеством внутренних связей. Таким образом, суть предложенной авторами метафоры заключается в представлении о тексте как о целостности, которая характеризуется сложной структурой и нелинейными связями между фрагментами, открытостью для изменений и интерпретаций.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
261.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
262.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
263.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
264.	образ автора	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
265.	журналист не использует средства авторской модальности в информационных жанрах журналистики (заметке, отчете, анонсе), т.к. его задача в новостной журналистике сводится, как правило, к оперативному информированию аудитории СМИ и объективной подаче актуальной информации	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
266.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
267.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
268.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
269.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
270.	3, т. к. наиболее эффективно привлечь внимание читателя помогает оригинальный и интригующий заголовок. Именно он первым попадает в поле зрения потенциального читателя и определяет желание ознакомиться с текстом далее. Если заголовок звучит интересно и вызывает интерес, вероятность прочтения значительно возрастает. Ключевые слова важны для оптимизации, статистика полезна для подкрепления фактов, художественные приёмы помогают удерживать внимание внутри текста, однако привлечение начинается именно с привлекательного заголовка.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
271.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
272.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
273.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
274.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
275.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
276.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
277.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
278.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
279.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
280.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
281.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
282.	A2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
283.	A4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
284.	2, т.к. именно публицистический стиль расширяет сферу своего функционирования, сближаясь с разговорно-бытовым, научным и др. Расширение границ публицистического стиля также связано с новой типологией российских СМИ, разнообразием интенций, тем и диффузией жанров	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
285.	1,2, именно так исследователи трактуют понятие «медиатизации», отображающее, прежде всего, процесс взаимовлияния медийных и социальных практик на образ жизни современного человека	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
286.	1,2, И.М. Дзялошинский выделяет журналистику успеха и соучастия, акцентируя	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные

	внимание не только на взаимодействии журналистики с институтом власти, но и также со сферой экономики и представителями гражданского общества	ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
287.	массовая аудитория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
288.	массовая коммуникация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
289.	средства массовой информации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
290.	новые медиа	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
291.	информационные агентства	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
292.	глобализация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
293.	Последствия влияния глобализации на систему журналистики такие: утрата национального колорита, самобытности, оригинальности, в частности, современная система журналистики может утратить национальную специфику, стать «безликой» в регионах и городах	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
294.	Е.Л. Вартанова имеет в виду технологизированность и ориентацию на тренды – массовые вкусы аудитории, которые стали приметой современной журналистики. Ничего общего с коммерчески ориентированной креативностью творчество не имеет	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
295.	Теория и практика журналистики формировались на основании развития многих сфер общества – политологической, экономической, социокультурной, философской и др., поэтому терминологическая система, методы журналистики имеют междисциплинарный характер	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
296.	1	Правильный ответ – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
297.	A2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
298.	1234	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
299.	1703	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
300.	Александр II ослабил цензурные ограничения, стремясь модернизировать страну и стимулировать общественное обсуждение назревших проблем. Это дало толчок развитию критической журналистики, расширило тематику публикаций и повысило уровень профессионализма среди авторов. Ослабление цензуры открыло возможности для гласности и оживило политическую дискуссию, заложив основы демократизации российской прессы.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
301.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
302.	А1Б3В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
303.	2413	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
304.	Мартин Лютер	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
305.	Американские газеты XIX века часто прибегали к сенсациям и скандалам, потому что это было экономически выгодно: яркие и захватывающие истории привлекали больше читателей и увеличивали продажи газет. Такой подход получил название «желтой журналистики» и стал популярен благодаря крупным издателям вроде Джозефа Пулитцера и Уильяма Херста, чьи конкурирующие издания соревновались за внимание аудитории. Таким образом, использование сенсаций помогало повысить прибыль и укрепить конкурентные позиции на рынке.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
306.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
307.	А1Б4В3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
308.	Библия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
309.	Сентиментализм	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
310.	Антинигилистический роман – это условное название распространённых в России в период 1860-1870-х гг. общественно-политических романов, в которых негативно изображались так называемые «нигилисты» – идеологи и практики «отрицательного направления», разночинные интеллигенты, жаждущие радикально изменить русское жизнеустройство, общественный быт и нравственные устои (церковь, семью, брак). Антинигилистический роман имеет свои определённые жанрово-тематические признаки: памфлетность или карикатурность изображения «новых людей», символические заглавия, острополемическую ориентацию, нередко пародийную, главным образом направленную на романы «Отцы и дети» И.С. Тургенева и «Что делать?» Н.Г. Чернышевского.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
311.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
312.	А3Б4В1Г5	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
313.	2, «Великий Гэтсби» - один из самых ярких примеров литературы «потерянного поколения», отражающий разочарование и моральный кризис, последовавшие за Первой мировой войной.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
314.	Иоганн Вольфганг фон Гёте	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
315.	Оскар Уайльд. Роман исследует темы красоты, морали и искусства. Главная идея заключается в том, что погоня за вечной молодостью и гедонизм могут привести к моральному	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные

	разложению и гибели души. Портрет Дориана Грея становится отражением его истинной сущности, в то время как сам он остается внешне прекрасным.	незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
316.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
317.	А2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
318.	3421	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
319.	Памфлет	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
320.	Высокая оценка данного произведения обусловлена тем значимым влиянием, которое оно оказalo на процесс борьбы за гражданские права и свободы в США, важностью поднятых М. Л. Кингом проблем: расовой дискриминации, сегрегации, социальных предрассудков. Кроме того, речь «У меня есть мечта» отличалась личностным характером, эмоциональностью, яркостью манеры изложения, что обеспечило отклик и поддержку аудиторией тех идей, которые были озвучены оратором.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
321.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
322.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
323.	1, публичного пространства, где могли бы осуществляться общественные контакты, при этом журналистика выступала бы ответственным модератором, обеспечивающим конструктивность полилога в процессе самоорганизации социальной системы.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
324.	1, которые в свою очередь расщепляются на множество функций, предполагающих широкий спектр исследовательских методов и средств: информационная, образовательная, идеологическая, и др.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
325.	Ф. Сиберт, У. Шрамм, Т. Питерсон «Четыре теории прессы».	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
326.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
327.	3	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Ответ отсутствует – 0 баллов
328.	3142	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
329.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, 0 баллов
330.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущена 2 ошибка в выборе правильных ответов, – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
331.	А2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущена 2 ошибка в выборе правильных ответов, – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
332.	Манипуляция	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
333.	Вопрос	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
334.	2, да куры – птицы, но недостаточность аргументов в том, что не все птицы летают, в том числе и куры, страусы, киви и др.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
335.	Логика – наука о законах и формах мышления.	Ответ полностью

	Сила логики заключается в ее воздействии на разум и способствует проведению анализа и получению соответствующих выводов	соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
336.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
337.	4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
338.	3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
339.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
340.	2, так как контакты с представителями политических партий в повседневной деятельности пресс-центров не предусмотрены	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
341.	4	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
342.	Имидж	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
343.	3	Правильный ответ – 3 балла;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
344.	3	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
345.	Каждый человек формирует свой собственный имидж (образ) в основе которого: внешний облик, внутренний мир человека, его интеллект, духовная нравственная основа, ораторские способности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
346.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
347.	1423	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
348.	1А2В3Б4Г	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
349.	3	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
350.	2	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
351.	Медиа	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
352.	Служение правде	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
353.	технологическая Именно технологии сначала печатный станок, затем радио, телевидение, интернет позволили ускорить распространение информации на массовую аудиторию	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
354.	На современном этапе популяризовались технологии скрытых и гибких форм информационных войн, реализующиеся в пространстве массмедиа, причем результаты таких войн (захват власти, организация массовых волнений и т.д.) соизмеримы с итогами военных действий	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
355.	это способ потребления информации, когда путем безостановочного переключения каналов TV создается новый образ, состоящий из обрывков информации и осколков впечатлений. Этот образ не требует подключения воображения, рефлексии, осмыслиния, здесь все время	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
356.	134	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
357.	12	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
358.	234	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
359.	231	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
360.	А3Б1В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки

		или ответ отсутствует – 0 баллов
361.	А3Б1В2Г4Д5	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
362.	А3Б1В2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
363.	12345	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
364.	13	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
365.	репортаж	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
366.	кажется	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
367.	да	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
368.	чтобы разговорить собеседника, войти в доверие	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
369.	тематический постановочный событийный	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;

		Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
370.	отправится к месту происшествия, наблюдать, разговаривать со спасателями и свидетелями	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
371.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
372.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
373.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
374.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
375.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
376.	Гарнитура	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
377.	Адаптивный дизайн	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
378.	Шапка сайта	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
379.	Пиксель / растр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
380.	RGB	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
381.	UX-дизайнер занимается созданием удобной и функциональной структуры продукта, улучшая взаимодействие пользователя с ним, а UI-дизайнер разрабатывает внешний вид интерфейса, его элементы и визуальное оформление.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
382.	Техническое задание – документ, подробно описывающий требования к проекту, оно должно включать цели проекта, структуру, функциональные возможности, сроки реализации и критерии качества.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2

		балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
383.	Бриф – это анкета, заполненная заказчиком, помогающая дизайнеру и разработчику лучше понять потребности клиента, цель сайта, целевую аудиторию и особенности будущего проекта.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
384.	Линейная структура подходит для небольших сайтов с последовательной подачей информации, например, лендингов, блогов или пошаговых инструкций.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
385.	Сайты классифицируют по назначению (корпоративные, информационные, коммерческие), структуре (линейные, древовидные, сетевые), типу контента (тексты, мультимедиа, интерактивные сервисы).	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
386.	2, финансовые учреждения традиционно выбирают консервативные и нейтральные оттенки, такие как синий, серый или зелёный, поскольку они ассоциируются с доверием, стабильностью и профессионализмом.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
387.	2, крупные магазины нуждаются в чёткой категоризации продукции, позволяющей пользователям быстро находить нужные товары благодаря фильтрационным инструментам и подразделениям каталога.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
388.	1, учет поведения пользователей позволяет создавать удобные и эффективные интерфейсы, снижающие сложность взаимодействия и облегчающие выполнение задач. Внешняя привлекательность важна, но	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но

	главная цель – повышение удобства и снижение нагрузки на пользователя.	верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
389.	3, объем графики и медиа существенно увеличивает вес страницы, замедляя её загрузку. Оптимизация изображений критически важна для повышения производительности сайта.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
390.	3, минимализм делает акцент на четкости и лаконичности, облегчая пользователям работу с информацией и повышая общую привлекательность интерфейса.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
391.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
392.	А2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
393.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
394.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
395.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
396.	124	Правильный ответ – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
397.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
398.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
399.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
400.	1432	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
401.	2543	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
402.	234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
403.	1243	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
404.	А3Б1В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
405.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
406.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
407.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
408.	24, т.к. нарушение нормы объективности и достоверности: статья основана на слухах, а не проверенных фактах, что идет вразрез с требованием представлять только проверенную	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе

	и точную информацию. Нарушение нормы проверки информации и оценки рисков публикации: журналист обязан оценивать потенциальные последствия публикации, проводить тщательную проверку фактов и стремиться минимизировать ущерб, вызванный распространением сомнительных данных.	правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
409.	14, т.к. нарушение нормы непредвзятости и отсутствия конфликта интересов: принятие вознаграждения за присутствие на мероприятии одной партии создает зависимость и ставит под сомнение объективность освещения предвыборной кампании. Нарушение нормы независимости журналиста от финансирования политическими силами: финансовая поддержка от партии влияет на самостоятельность принятия решений и ограничивает свободу выбора тем и подходов к их раскрытию.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
410.	этика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
411.	Аристотель	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
412.	профессиональная этика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
413.	авторское право	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
414.	Василий Иванов должен отказаться от публикации статьи, так как: Отсутствие верифицированных данных: Сообщение получено от анонимного источника, что снижает доверие к информации и затрудняет проверку её достоверности. Соблюдение профессиональной этики: Согласно этическим нормам журналист обязан проверять факты и привлекать надежные источники, прежде чем публиковать подобную информацию.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
415.	Анна Смирнова должна отказать руководителю партии в удалении частей интервью, так как: Принцип объективности и правдивости: Удаляя неудобные фрагменты, Анна исказила бы действительность и утратила бы объективность. Независимость журналиста: Угрозы отзывом аккредитации не должны влиять на профессиональное поведение Анны, так как свобода слова и независимость СМИ — основа журналистской этики.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

416.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
417.	123, так как для телевизионной журналистики в целом характерна широкая аудитория, включающая людей разного возраста.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
418.	3, так как новостной сюжет является комплексным продуктом, который должен захватывать внимание аудитории и передавать информацию наиболее эффективным образом.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
419.	Конвергенция	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
420.	Мультимедийность является одним из ключевых признаков современных интернет-СМИ и играет важную роль в трансформации медийного контента и потребительского поведения. Этот термин обозначает способность СМИ интегрировать различные формы и способы передачи информации, включая текст, аудио, видео и интерактивные элементы, в единое целое. В отличие от традиционных медиа, где содержание, как правило, представляется в одном формате, интернет-СМИ позволяют воспроизводить информацию в многообразии форм, что значительно расширяет возможности для вовлечения и удержания аудитории.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
421.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
422.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
423.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
424.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или

		ответ отсутствует – 0 баллов
425.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
426.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
427.	2, т.к. коммуникативная функция, по мнению Е.П. Прохорова и многих других медиаисследователей, для журналистики является исходной, реализация остальных – организаторской, идеологической, культуроформирующей, рекламно-справочной и рекреативной возможна только при условии установления контакта между журналистом, массовой аудиторией и социальными институтами	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
428.	1234, т.к. интеграция и конвергенция рабочих процессов, связанных с поиском, переработкой, упаковкой и распространением журналистского материала, являются функциональной основой работы ньюсрума как актуальной структуры редакции в современных медиа	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
429.	источник информации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
430.	Речь идет о «продажности» журналиста как этической проблеме в профессии, когда вместо главной задачи – объективно информировать общество об актуальных и социально важных проблемах, информация в руках журналиста становится объектом купли-продажи	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
431.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
432.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
433.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

434.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
435.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
436.	А1Б3В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
437.	1234	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
438.	2143	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
439.	1234	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
440.	формат	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
441.	жанр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
442.	информационный отчет	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
443.	Основное отличие жанра «новость» от жанра «репортаж» заключается в уровне детальности и методе подачи информации. Новость представляет краткую, сжатую информацию о событии, сосредоточенную на основных фактах (кто, что, где, когда, почему?). Репортаж же подразумевает присутствие журналиста на месте события, включает больше деталей, авторских впечатлений и элементов прямой трансляции. Эти различия обусловлены разными задачами: новость предназначена для быстрого информирования, а репортаж – для глубокого погружения в происходящее.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
444.	заметка, информационная корреспонденция, репортаж, интервью, блиц-опрос, вопрос-ответ, отчет, некролог	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;

		Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
445.	<p>Жанр – заметка. Жанрообразующим признаком новостной заметки являются следующие черты: краткость и компактность текста. Материал представлен предельно ясно и коротко, давая самую необходимую информацию. Актуальность и оперативность. Сообщаемое событие носит общественно-значимый характер и имело место совсем недавно (указаны дата и место происшествия). Четко организованная структура. Сначала указывается самое важное – кто, что сделал, где и когда это произошло, далее уточняются обстоятельства и итоги происшествия. Официальный источник информации. Используются прямые высказывания официального представителя ведомства (Ирина Волк), придающие дополнительную значимость сообщению.</p> <p>Формула "Кто? Что? Когда? Где?". Все необходимые составляющие представлены в тексте, обеспечивая полное информирование читателя.</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
446.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
447.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
448.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
449.	A4Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
450.	12435	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
451.	1423	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
452.	статья	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
453.	журналистское расследование	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
454.	<p>Рецензия – аналитический жанр журналистики, который предполагает критический анализ и оценку художественного или научного произведения, фильма, спектакля, книги и т. д..</p> <p>Задача рецензента – проанализировать произведение (не пересказать!), назвать тему, идею, отметить художественные особенности, особенности построения и авторского языка, дать оценку.</p> <p>Цель рецензии – рассказать с аудиторией о том, что заслуживает её внимания, а что не стоит, чтобы помочь лучше понять проблемы в области, в которой</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
455.	<p>Анализ – рассматривает механизмы и причины общественных явлений, формируя целостную картину.</p> <p>Обозрение – объединяет события и факты за определённое время, выявляя тенденции и направление изменений.</p> <p>Комментарий – выражает личную позицию и оценку автора по отношению к событию или ситуации.</p> <p>Экспертная статья – предоставляет профессиональное мнение специалиста, содержащее практические рекомендации и советы.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
456.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
457.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
458.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
459.	А1Б3В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
460.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
461.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки

		или ответ отсутствует – 0 баллов
462.	4, т.к. для хроникального фоторепортажа свойственны оперативность и детальный показ событий, а для интерпретирующего – стремление автора показать и пояснить.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
463.	3, т.к. для этого жанра свойственна поэтизация действительности, поэтому характерны перечисленные признаки.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
464.	4, т.к. этот жанр преодолел прямую иллюстративность, для него также свойственно аналитическое начало, допускается вымысел.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
465.	Фотозаметка	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
466.	Публицистическими	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
467.	Информационные и публицистические	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
468.	Фотожурналист фиксирует снимках и тексте жизненный материал, социально значимые события, таким образом сохраняя их для будущих поколений.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
469.	В снимках запечатлены не только сами события, но и показан их смысл, В изображении и тексте есть авторское пояснение и оценка как элементы фоторепортажа.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;

		Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
470.	Противопоставление или сопоставление фактов, деталь как связующее звено для снимков, составляющих собственно этот жанр.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
471.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
472.	124, т.к. длительность роликов должна соответствовать установленному регламенту вещания и удерживать внимание зрителя; качество видеосъемки существенно влияет на восприятие зрителем сюжета и уважение к источнику информации; последовательность монтажа определяет структуру повествования и удобство восприятия происходящего.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
473.	жанр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
474.	Наличие видеоряда; эффект присутствия и участия в событии; оперативная реакция на изменения обстановки; лаконичная и динамичная подача информации.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
475.	композиция кадра	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
476.	Репортаж — это оперативный жанр журналистики, представляющий событие в режиме реального времени либо вскоре после его завершения. Основные черты репортажа включают присутствие автора на месте события, динамику подачи информации, яркую визуализацию (для ТВ) или звуковые эффекты (для радио), а также возможность вызвать у зрителей или слушателей эффект сопричастности и прямого наблюдения за происходящим. Разновидностью репортажа выступает информационный отчет, содержащий детальную картину происшествия или мероприятия.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
477.	2, т.к. картинка должна дополнять текстовую информацию, привлекать внимание читателя и	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные

	усиливать восприятие смыслового контекста статьи.	ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
478.	2314	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
479.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
480.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
481.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
482.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
483.	А3Б1В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
484.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
485.	14253	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
486.	12345	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
487.	редактирование	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
488.	выпускные данные	Правильный ответ – 3 балла;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
489.	<p>Внутренняя рецензия пишется ведущим редактором, который уже к этому времени назначен и которому поручено вести дело данной рукописи до выпуска произведения в свет. Суть внутренней рецензии, представляющей собой отзыв ведущего редактора, состоит в оценке рукописи с точки зрения главного вопроса – издавать произведение или нет. Если издавать, то при каких условиях – доработки автором текста, приглашения ответственного редактора, передачи рукописи на внешнее рецензирование и т.п.</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
490.	<p>Отпечатанные на весь объем и тираж листы примитивно, вручную шиваются без обложки и передаются в издательство для контроля (профессиональный термин – «чистые листы»).</p> <p>Иногда вслед за этим, а нередко и вместо «чистых листов», в издательство передаются несколько экземпляров уже переплетенного, окончательно оформленного издания (сигнальный экземпляр).</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
491.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
492.	A1Б2В3Г4	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
493.	2431	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
494.	жанр	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
495.	Сообщение о загадочных случаях, объяснение непонятного, прославление возможностей человека, предостережение и назидание.	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
496.	13	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
497.	24	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
498.	A2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла;

		Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
499.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
500.	4, т. к. данный заголовок содержит ссылку к прецедентному тексту, общезвестному литературному источнику – поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
501.	4, т. к. в основе языковой игры здесь – аллюзия к названию романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»; игра слов построена на замене компонента «дети» на «сети», чтобы акцентировать мировоззренческий, ценностный конфликт между разными поколениями в связи с развитием интернет-коммуникаций.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
502.	Жанр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
503.	Языковая игра	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
504.	Мнение В. Г. Костомарова обосновано тем, что публицистический стиль реализует две основные функции – информативную (сообщения) и воздействующую, в нем сочетаются информативность, фактографичность, логичность и доходчивость изложения, нормативность с точки зрения грамматики и словаупотребления (т.е. языковых стандартов) и в то же время – эмоциональность, оценочность, использование экспрессивно-стилистических средств выражения, направленных на то, чтобы усилить воздействие на аудиторию. Чередование стандарта и экспрессии определяется коммуникативной целью, жанром текста.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
505.	Под фоновыми знаниями понимают всю совокупность сведений исторического и социокультурного характера, свойственных	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;

	<p>тому или иному сообществу, информационный фонд, единый для автора текста и читателя.</p> <p>Наличие фоновых знаний адресата, т.е. представлений об общих закономерностях использования языка, историческом и культурном контексте, к которому относится анализируемый текст, является условием для адекватного его восприятия и дальнейшей интерпретации, декодирования заключенного в тексте смысла и понимания позиции автора.</p>	Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
506.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
507.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
508.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
509.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
510.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
511.	3, т.к. основной функцией таких материалов является информационная, предполагающее сообщение фактов без их интерпретации.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
512.	3, т.к. рефлексивный этап предполагает процесс осмыслиения проделанной работы, выявление сильных и слабых сторон.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
513.	2, т.к. основной целью контент-анализа является систематическое изучение содержания текстов и медиа, чтобы выявить определенные особенности и тенденции.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов

514.	3, т.к. масштаб события может охватывать, как количественные показатели (число участников события), так и качественные показатели (значимость события для общества, его влияние на жизнь людей).	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
515.	3, т.к. целевая аудитория является одним из типоформирующих признаков СМИ, а значит влияет на выбор содержания и формы материалов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
516.	13, т.к. система расположения материала на полосах и размещение и оформление рекламы являются компонентами оформительской модели издания.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
517.	234, т.к. жанровая палитра является одним из элементов содержательной модели периодического издания	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
518.	24, т.к. авторский состав и внутренняя структура относятся к типоформирующему типологическим признакам издания, а не к формальным	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

519.	123, т.к. при плоской структуре все журналисты напрямую подчинены главному редактору, а при пирамидальной – между ними появляются промежуточные звенья.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
520.	23, т.к. ограниченная аудитория и нерегулярность публикаций не характерны для массовой информации	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
521.	Концепция	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
522.	Миссия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
523.	Сегментация целевой аудитории	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
524.	Медиапродукт	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
525.	Периодичность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
526.	Жанр можно рассматривать как фактор, организующий содержательно-тематическую структуру издания, поскольку от выбора жанра зависит то, как предстоит раскрыть тему и какие средства для этого использовать. Каждый жанр связан с определенным типом жизненного материала и предназначен для решения конкретной информационной задачи	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
527.	В сетевом графике выпуска издания отражается периодичность появления материалов на ту или иную тему, их модальность, размер, другие необходимые характеристики. Разработка такого графика позволяет упорядочить появление материалов в номере, устанавливает очередность и время представления	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его

	материалов сотрудниками редакции	отсутствие – 0 баллов
528.	Мультимедийный контент представляет собой сочетание текстовой информации, изображений, видео и аудио, что делает материалы интерактивными и более привлекательными для читателей. Это меняет формат печатных изданий, так как позволяет дополнить традиционные материалы цифровыми элементами, что, в свою очередь, способствует лучшему восприятию информации. Мультимедийные элементы могут быть использованы для иллюстрации сложных тем, что делает публикации более доступными и интересными	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
529.	Преимущество плоской структуры – прямая связь между руководителем издания и подчиненными, что облегчает коммуникацию и способствует более быстрому принятию решений. Среди недостатков такой структуры – повышенная нагрузка на руководителя и слабо развитая специализация сотрудников ввиду их небольшого количества. Так как при увеличении численности сотрудников возникают сложности с поддержанием такого управления	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
530.	Виды контроля, используемые при создании и реализации медиапроекта: предварительный, текущий и заключительный. Предварительный контроль осуществляется до начала работ, направлен на контроль всех видов ресурсов, согласно установленным к ним требованиям. Текущий контроль производится на этапе реализации проекта, путем сравнения достигнутых результатов с установленными по качеству, времени, бюджету, ресурсам. Завершающий контроль направлен на общую оценку реализации проекта, оценку эффективности управления процессами, выявление сильных и слабых сторон	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
531.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
532.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
533.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
534.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
535.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
536.	1, т.к. именно радиоинформация	Правильный ответ – 2 балла;

	воспринимается реципиентом на слух. Основная специфика радио как вида СМИ – это аудиоинформация.	Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
537.	1, т.к. первое устойчивое фотографическое изображение было создано в 1822 году французским изобретателем Жозефом Нисефором Ньепсом, но оно не сохранилось до наших дней.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
538.	2, т.к. главной особенностью телевидения является сочетание звука и изображения в информационном потоке, предназначенного для зрителя. Охват телевидения очень широк, поэтому зритель имеет легкий доступ к телевизионной информацией, которая подается посредством звука и изображения, в тексте журналиста обычно присутствуют элементы диалогичности, прежде всего, обращение к зрителю, имитация разговора с ним, что дает ему ощущение вовлеченности в передачу информации.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
539.	1, т.к. фотожурналистика отличается от документальной фотографии или фотографии как вида искусства своей основной задачей – объективное и актуальное отображение социально значимых новостей.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
540.	2, поскольку только в интернет-пространстве есть возможность использовать гипертекст – ссылку на другой текст, поясняющий часть текста, с которым работает сейчас реципиент.	Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
541.	123, т.к. правители нуждались в передаче подчиненным управленческой информации; возникновение письменности расширило возможности для распространения информации большему числу людей; формирование аудитории шло в двух направлениях (пользователи управленческой, политической информации: чиновники, подданные, граждане государства, а также	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1

	получатели экономической информации: купцы, торговцы, ремесленники)	балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
542.	123, т.к. радио позволяет быстро реагировать на события и предоставлять актуальные новости. Оно охватывает широкую аудиторию, позволяя обращаться к различным социальным группам, но при этом слушатели воспринимают информацию индивидуально.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
543.	123. т.к. телевизионная новость предназначена для быстрого информирования широкой аудитории о событиях, которые могут оказать влияние на общественное мнение или жизнь общества в целом. Наличие «картинки» позволяет зрителям визуально воспринимать информацию, что делает её более доступной и понятной.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
544.	123, т.к. в сети возможно подавать информацию в разных форматах – видео, фото, текст; возможно использовать набор гиперссылок, отсылающих пользователя к другим интернет-ресурсам; возможно быстро реагировать на новость в комментариях или с помощью лайков, репостов.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
545.	23, т. к. журналист не использует в своей деятельности фотографию для передачи художественных идей, его задача – фиксировать мгновения важных для общества событий. Для качественного снимка журналисту нужно передавать мгновение важного события, а значит для его фотографий ценна динамичность, а не статичность и нарочитость.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
546.	Газета	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
547.	Радиовещания (радио)	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
548.	Телевидение	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
549.	Мультимедийность	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
550.	Трансмедийность	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
551.	Правители нуждались в передаче подчиненным управленческой информации – в форме указов, приказов, постановлений и тому подобных посланий. Возникновение письменности дало возможность передавать информацию, которую ранее передавали устно глашатаи. В дальнейшем появились технологии ее тиражирования – т.е. массового распространения, более широкого охвата людей.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
552.	Интернет-СМИ, поскольку цифровые технологии дают возможность быстро, подчас даже в течение нескольких секунд выкладывать в сеть информацию, причем в самых разных ее форматах, обновлять ее, тиражировать, доставлять читателю по интернет-подписке.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
553.	Потому что телевизионный контент – самый дорогой в изготовлении и имеет обязательный визуальный компонент. Картинка в сочетании с текстом эффективно воздействует на зрителя. Сюда же входит и профессиональная работа журналистов. Зритель ощущает себя очевидцем событий, эмоционально переживает их, верит в них, потому что видит их.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
554.	В «глобальных» медиа зачастую идет оповещение о важных международных событиях и, как правило, во влиятельных странах. Многие государства могут годами не фигурировать в мировой повестке дня. Но каждому человеку наиболее интересны те новости, которые касаются его жизни, влияют на его судьбу здесь и сейчас. Поэтому региональные новости держат важные позиции в рейтинге интересов современного потребителя информации. Из них реципиент узнает, что непосредственно происходит в его регионе, в его населенном пункте.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
555.	Фотографии, сделанные журналистами, должны запечатлевать важные для общества события, таким образом помогая журналистам информировать об актуальных событиях. Их фиксация на фотографиях делает читателя	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2

	очевидцем этих событий, дает ему более полное представление о происходящем. Фотография эмоционально воздействует на зрителя, он воспринимает изображенное на фотографии как правду. Но в последнее время в создании фотографии может принять участие ИИ, поэтому в скором времени массовая аудитория может изменить свое отношение к журналистской фотографии.	балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
556.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
557.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
558.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
559.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
560.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
561.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
562.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
563.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
564.	35142	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
565.	42135	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
566.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
567.	Б1В2Г3А4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
568.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

569.	предотвращения смягчения и преодоления кризисных ситуаций	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
570.	продвижению бренда или продукта в социальных сетях	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
571.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
572.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
573.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
574.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
575.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
576.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
577.	14, т.к. высокий уровень профессиональных навыков и достижений играет ключевую роль в формировании положительной репутации руководителя, поскольку профессионализм воспринимается как основа успеха и уверенности лидера. Чёткость и уверенность в принятии решений демонстрируют способность руководить коллективом уверенно и решительно, что формирует доверие окружающих и повышает уважение к человеку.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
578.	28, т.к. Ясность речи и умение ясно выражать	Правильный ответ – 3 балла;

	свои мысли – крайне важны для успешного взаимодействия с аудиторией. Люди склонны доверять людям, умеющим внятно и точно передавать свою позицию и идеи. Искренность и честность в высказываниях и действиях – способствуют формированию устойчивого положительного имиджа, вызывая симпатию и доверие публики. Такие качества воспринимаются как свидетельство открытости и порядочности.	Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
579.	имиджелогия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
580.	Все строуки можно поделить на положительные и отрицательные, физические и психологические, обусловленные и необусловленные (спонтанные). Положительные знаки внимания – это признание чьих-либо достоинств, похвала собеседнику, гордость за него, восхищение им и т. п. Отрицательные знаки – это явное презрение, насмешка, обидное недоверие и т. д. Как положительные, так и отрицательные знаки внимания могут иметь либо физическую, либо психологическую форму.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
581.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
582.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
583.	Мультимедиа	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
584.	Лонгрид	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
585.	Тайм-лайн – это визуальное представление каких-либо событий в хронологическом порядке. Использование тайм-лайнов особенно актуально в тех случаях, когда важно показать динамику развития события или процесса.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
586.	Гипертекст – это электронный текст, который включает в себя ссылки на другие статьи или сайты. Благодаря гиперссылкам читатели могут быстро переходить к другим разделам публикации, получать дополнительную информацию или углубляться в интересующие темы.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
587.	3, это создает ощущение живого общения между автором материала и аудиторией, улучшает восприятие информации и способствует повышению доверия читателей к изложенным фактам.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
588.	1, выполнять интерактивная карта помогает наглядно отследить передвижение объекта и дает дополнительную информацию в виде фото или видеоматериалов. Это повышает уровень восприятия и понимания сложной информации пользователем.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
589.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
590.	А3Б1В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
591.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
592.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
593.	Гарнитура	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
594.	CMYK	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
595.	общее количество экземпляров одного и того же издания	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
596.	Шрифты с засечками, без засечек, рукописные и декоративные	Ответ полностью соответствует эталонному – 3

		балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
597.	3, TIFF – это формат, который позволяет сохранять изображения с минимальным сжатием, он имеет высокую глубину цвета, благодаря чему изображения получаются яркими, насыщенными и реалистичными.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
598.	1, использование модульной сетки способствует соблюдению пропорций и достижению визуальной гармонии, что значительно улучшает восприятие информации читателями.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
599.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
600.	А2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
601.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
602.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
603.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки
604.	конвергенция СМИ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
605.	Сегодня под медиатекстом понимают	Ответ полностью

	конкретный результат медиапроизводства, медиапродукт – сообщение, содержащее информацию и изложенное в любом виде и жанре медиа (газетная статья, телепередача, видеоклип, рекламное сообщение, фильм и пр.), адресованное массовой аудитории.	соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
--	--	--

10. Система оценивания диагностической работы

Низкий уровень сформированности компетенций	– менее 50 % правильно выполненных заданий
Базовый уровень сформированности компетенций	– от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Повышенный уровень сформированности компетенций	– от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Высокий уровень сформированности компетенций	– от 90 до 100 % правильно выполненных заданий