

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций  
Кафедра журналистики и издательского дела



УТВЕРЖДАЮ

Директор института филологии и  
социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

20 \_\_\_\_ г.

КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ  
по образовательной программе

По направлению подготовки – 42.03.03 Издательское дело  
Профиль – Редактор средств массовой информации  
Квалификация выпускника – бакалавр  
Форма обучения – очная

Разработчик

Заведующий кафедрой журналистики и  
издательского дела

 Е.А. Куйнцева

Протокол № \_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_ г.

Луганск, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Назначение комплекта оценочных материалов .....	4
2. Нормативное основание отбора содержания.....	4
3. Распределение заданий по компетенциям и дисциплинам.....	4
4. Типы, уровень сложности и время выполнения тестовых заданий...	21
5. Варианты выполнения диагностических заданий .....	25
6. Система оценивания выполнения диагностических заданий .....	26
7. Дополнительные материалы и оборудование, необходимые для выполнения диагностической работы.....	27
8. Диагностические задания .....	28
УК-1 .....	28
УК-2... .....	33
УК-3 .....	40
УК-4 .....	46
УК-5 .....	52
УК-6 .....	59
УК-7 .....	67
УК-8 .....	75
УК-9 .....	82
УК-10 .....	88
ОПК-1 .....	96
ОПК-2 .....	105
ОПК-3 .....	111
ОПК-4 .....	118
ОПК-5 .....	126
ОПК-6 .....	133
ОПК-7 .....	141
ПК-3 .....	143
ПК-5 .....	149
ПК-11 .....	158
ПК-12 .....	165
ПК-14 .....	172
ПК-17 .....	179
ПК-18 .....	181
ПК-21 .....	190
ПК-22 .....	196
ПК-28 .....	204
ПК-30 .....	211

ПК-35 .....	216
9. Ключи к оцениванию .....	224
10. Система оценивания диагностической работы .....	308

## **1. Назначение комплекта оценочных материалов**

Комплект оценочных материалов является самостоятельной частью основной профессиональной образовательной программы, обеспечивающей оценку сформированности компетенций, установленных в образовательной программе по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело профилю Редактор средств массовой информации.

## **2. Нормативное основание отбора содержания**

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

Приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2023 г. №409 «Об утверждении аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования, методики расчета и применения аккредитационных показателей по образовательным программам высшего образования»

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.03 Издательское дело, утвержденный приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.06.2017 № 525 (с изменениями и дополнениями);

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 04.08.2014 № 538н «Об утверждении профессионального стандарта «Редактор средств массовой информации».

## **3. Распределение заданий по компетенциям и дисциплинам**

<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Наименование индикатора сформированности компетенции</b>	<b>Наименование дисциплины/ модуля/ практики</b>	<b>Семестр</b>	<b>Количество заданий</b>	<b>Общее количество заданий по компетенции</b>
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленны	ИД-1.УК-1. Знает принципы и методики сбора, отбора, анализа и обобщения информации.	Информационные технологии	3	10	25
	ИД-2.УК-1. Умеет соотносить разнородные явления и систематизировать их в рамках выбранных видов профессиональной	Информационные технологии	3	5	

	х задач	деятельности, а также осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников с применением системного подхода для решения поставленных задач.				
		ИД-3. УК-1. Имеет практический опыт работы с информационными источниками по сбору и обработке, критическому анализу и синтезу информации с использованием методик системного подхода для решения поставленных задач.	Информационные технологии	3	10	
	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1. УК-2. Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы, направленные на реализацию проектов.	Введение в специальность	1	10	25
		ИД-2. УК-2. Умеет определять круг задач в рамках выбранных видов профессиональной деятельности, проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения, а также планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; решать	Введение в специальность	1	10	

	поставленные задачи в рамках выбранных видов профессиональной деятельности.				
	ИД-3. УК-2. Имеет практический опыт применения методик разработки цели и задач проекта, методов оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта, а также навыков работы с нормативно-правовой документацией в области выбранных видов профессиональной деятельности.	Введение в специальность	1	5	
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД-1. УК-3. Знает различные приемы и способы социализации личности и социального взаимодействия.	Психология профессиональной деятельности	4	10	25
	ИД-2. УК-3. Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе, а также применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.	Психология профессиональной деятельности	4	5	
	ИД-3. УК-3. Имеет практический опыт участия в командной работе, в социальных проектах, распределения ролей в условиях командного	Психология профессиональной деятельности  Проектная практика по Обучению служением	4  7	5  5	

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке (ах)	ИД-1. УК-4. Знает литературные особенности государственного языка, основы устной и письменной коммуникации на иностранном языке, специфику функционирования языковых средств в соответствии с требованиями научного стиля речи и академического письма.	Русский язык и культура речи  Иностранный язык	2	5  3	25
	ИД-2. УК-4. Умеет общаться и ясно излагать собственное мнение, использовать методы и приемы делового общения на иностранном языке, а также анализировать, обобщать, формулировать выводы и представлять результаты научно-исследовательской работы.	Русский язык и культура речи  Иностранный язык	2	5  3	
	ИД-3. УК-4. Имеет практический опыт перевода, составления профессиональных текстов и говорения на государственном и иностранном языках в соответствии с нормативными, коммуникативными и этическими аспектами устной и письменной речи современного русского литературного языка и методами	Русский язык и культура речи  Иностранный язык	2	5  4	

	академического изложения.				
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1. УК-5. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.  ИД-2. УК-5. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.  ИД-3. УК-5. Имеет практический опыт анализа исторических фактов с позиций философских учений, опыт оценки явлений культуры и навыки общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.	История России Философия Основы российской государственности	2 4 1	3 4 2	25
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1. УК-6. Знает основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития на протяжении всей жизни.  ИД-2. УК-6. Умеет эффективно планировать свое рабочее время и время для саморазвития, формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения.  ИД-3. УК-6. Имеет	Подготовка студенческой молодежи к трудуоустройству  Основы медиаобразования	6  8	4  5	25
	Подготовка студенческой молодежи к трудуоустройству  Основы медиаобразования		6  8	3  5	
	Подготовка		6	3	

	практический опыт управления собственным временем и методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.	студенческой молодежи к трудоустройству Основы медиаобразования	8	5	
УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	ИД-1. УК-7. Знает основы здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, физической культуры.  ИД-2. УК-7. Умеет выполнять комплекс физкультурных упражнений.  ИД-3. УК-7. Имеет практический опыт занятий физической культурой.	Физическая культура и спорт	2	10	25
		Физическая культура и спорт	2	5	
		Физическая культура и спорт	2	10	
УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	ИД-1. УК-8. Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте.  ИД-2. УК-8. Умеет оказать первую помощь в чрезвычайных ситуациях, создавать и поддерживать безопасные условия реализации повседневной и профессиональной деятельности.  ИД-3. УК-8. Осуществляет действия по предотвращению возникновения чрезвычайных ситуаций (природного и техногенного происхождения) на рабочем месте. Принимает участие в спасательных и неотложных	Основы безопасности жизнедеятельности Основы военной подготовки	1 6	5 2	25
		Основы безопасности жизнедеятельности Основы военной подготовки	1 6	5 4	
		Основы безопасности жизнедеятельности Основы военной подготовки	1 6	5 4	

	аварийно-восстановительных мероприятий в случае возникновения				
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИД-1. УК-9. Знает экономические законы, необходимые для осуществления социальной и профессиональной деятельности.	Экономическая теория	4	10	25
	ИД-2. УК-9. Умеет проводить анализ экономической и финансовой деятельности субъектов.	Экономическая теория	4	10	
	ИД-3. УК-9. Имеет практический опыт применения экономических законов и основ финансовой грамотности при планировании личного бюджета и профессиональной деятельности.	Экономическая теория	4	5	
УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	ИД-1. УК-10. Понимает значение основных правовых категорий, сущность коррупционного поведения, формы его проявления в различных сферах общественной жизни.	Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение	3	10	25
	ИД-2. УК-10. Демонстрирует знание российского законодательства, а также антикоррупционных стандартов поведения, уважение к праву и закону. Идентифицирует и оценивает коррупционные риски, проявляет нетерпимое			10	

	отношение к коррупционному поведению. ИД-3. УК-10. Умеет правильно анализировать, толковать и применять нормы права в различных сферах социальной деятельности, а также в сфере противодействия коррупции. Осуществляет социальную и профессиональную деятельность на основе развитого правосознания и сформированной правовой культуры.			5	
ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные	ИД-1. ОПК-1.1. Знает отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ.	Основы медиалингвистики Теория текста Жанры и форматы средств массовой информации	6 1 4	5 5 3	25
продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностям и иных знаковых систем	ИД-2. ОПК-1.2. Умеет осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем. Владеет навыками управления процессом подготовки востребованных	Основы медиалингвистики Теория текста Жанры и форматы средств массовой информации	6 1 4	5 5 2	

	обществом и индустрией журналистских текстов и (или) продуктов с учетом изменений норм русского языка и особенностей иных знаковых систем.				
ОПК-2. Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов	ИД-1. ОПК-2.1. Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития.	Основы журналистики Медиариторика Теория коммуникации Актуальные проблемы медиасфере	6 1 4 8 в	5 2 3 3	25
институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах	ИД-2. ОПК-2.2. Соблюдает принцип объективности и способен учитывать основные тенденции развития общественных и государственных институтов при создании медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	Основы журналистики Медиариторика Теория коммуникации Актуальные проблемы медиасфере	6 1 4 8 в	5 3 2 2	
ОПК-3. Способен использовать многообразие достижений отечественного и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ИД-1. ОПК-3.1. Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса.	Основы теории медиакоммуникации Русская литература Зарубежная литература	1 2 2	10 3 2	30
	ИД-2. ОПК-3.2. Решает задачи профессиональной деятельности с учетом достижений мировой и отечественной культуры.	Основы теории медиакоммуникации Русская литература Зарубежная литература Преддипломная практика	1 2 2 8	5 2 3 5	
ОПК-4. Способен	ИД-1. ОПК-4.1. Соотносит	Современные виды и типы	3	5	25

отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп.	аргументации Мастерская заголовка	2	7	
	ИД-2. ОПК-4.2. Учитывает основные характеристики целевой аудитории, спрос на продукцию и (или) использует основные инструменты поиска информации о текущих запросах и потребностях целевой аудитории / общественности при создании продуктов профессиональной деятельности.	Современные виды и типы аргументации Мастерская заголовка	3 2	5 8	
ОПК-5. Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ИД-1. ОПК-5.1. Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях.	Организация работы пресс-служб Производственная практика Преддипломная практика	5 7 8	5 5 2	25
	ИД-2. ОПК-5.2. Осуществляет свои профессиональные действия с учетом специфики коммуникационных процессов и (или) механизмов функционирования медиакоммуникационной системы.	Организация работы пресс-служб Производственная практика Преддипломная практика	5 7 8	5 5 3	
ОПК-6.	ИД-1. ОПК-6.1. Отбирает для	Мультимедийные технологии в	5	5	30

		осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение.	средствах массовой информации Веб-дизайн Техническое редактирование	8 8	5 5	
		ИД-2. ОПК-6.2. Использует современные стационарные и мобильные цифровые устройства и программное обеспечение на всех этапах разработки медиапродуктов.	Мультимедийные технологии в средствах массовой информации Веб-дизайн Техническое редактирование	5 8 8	5 5 5	
	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ИД-1. ОПК-7.1. Знает принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности.	Преддипломная практика	8	5	10
		ИД-2. ОПК-7.2. Использует корректные творческие приемы при создании и распространении медиапродуктов в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии издателя.	Преддипломная практика	8	5	
	ПК-3. Способен владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки историко-книжной информации	ИД-1. ПК-3.1. Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников.	Издательское дело Редакционная практика	2 4	10 3	25
		ИД-2. ПК-3.2. Предлагает творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного опыта в области	Издательское дело Редакционная практика	2 4	10 2	

	издательского дела.				
ПК-5. Способен представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов	ИД-1. ПК-5.1. Знает жанровые особенности текстов письменной научной коммуникации, правила создания научных текстов.  ИД-2. ПК-5.2. Умеет применять на практике методы и приемы проведения научных исследований, формулировать тему, цели и задачи исследования, предмет и объект, а также осуществлять самостоятельный научный поиск, анализ, обработку данных с использованием информационных технологий.  ИД-3. ПК-5.3. Владеет навыками самостоятельного создания научных работ, письменного представления результатов исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов.	Основы научных исследований Профессионально-ознакомительная практика	3 2	7 3	25
	ИД-2. ПК-10.2. Использует в профессиональной деятельности методы и приемы редактирования текста и (или), современные технологии в области полиграфии и изда	Основы научных исследований Профессионально-ознакомительная практика	3 2	6 1	
ПК-11.	ИД-1. ПК-11.1.	Выпуск учебных	3	5	30

Способен редактировать авторские оригиналы книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий	Знает теоретические основы, задачи литературного редактирования текстов, методику редакторского анализа и правки, психологические особенности профессиональной редакторской работы над текстом.	медиа Редакторская профессия	2	5	
	ИД-1. ПК-11.2. Умеет достигать оптимального соответствия формы и содержания произведения его коммуникативно-целевой установке, обеспечения логической четкости, композиционной стройности и фактической достоверности редактируемого текста, его соответствия языковым и стилистическим нормам; формулировать конструктивные критические замечания по поводу редактируемого текста.	Выпуск учебных медиа Редакторская профессия	5 2	5 5	
	ИД-1. ПК-11.3. Владеет методами и навыками комплексной правки текста при сохранении его индивидуально-авторских особенностей; навыками самостоятельного редактирования различных типов текста.	Выпуск учебных медиа Редакторская профессия	7 2	5 5	

ПК-12. Способен совершенствовать содержание и форму литературных произведений, обосновывая виды правки авторского текста	ИД-1. ПК-12.1. Знает правила грамматики и лексической стилистики, на которых базируется типология речевых ошибок.	Корректура Лингвистические особенности публицистического текста Авторская деятельность в средствах массовой информации	5 7 3	5 5 5	30
	ИД-2. ПК-12.2. Умеет правила и приемы редактирования и саморедактирования	Корректура Лингвистические особенности публицистического текста Авторская деятельность в средствах массовой информации	5 7 3	3 2 3	
	ИД-3. ПК-12.3. Владеет навыками совершенствования содержания и формы произведений (с обоснованием видов правки текста).	Корректура Лингвистические особенности публицистического текста Авторская деятельность в средствах массовой информации	5 7 3	2 3 2	
ПК-14. Способен обеспечивать информационно-библиографическое и рекламное сопровождение проектной издательской деятельности	ИД-1. ПК-14.1. Знает методы организации информационно-библиографического и рекламного сопровождения проектной издательской деятельности.	Основы рекламы и связей с общественностью Реклама и пиар-кампания	5 2	5 5	25
	ИД-2. ПК-14.2. Умеет планировать рекламную деятельность организации, взаимодействовать с рекламодателями, обеспечивать информационно-библиографическое сопровождение проекта.	Основы рекламы и связей с общественностью Реклама и пиар-кампания	5 2	5 3	
	ИД-3. ПК-14.3. Владеет навыками составления информационно-библиографического описания и рекламных текстов	Основы рекламы и связей с общественностью Реклама и пиар-кампания	5 2	5 2	

	для продвижения издательской продукции.				
ПК-17. Способен участвовать в разработке издательского проекта	ИД-1. ПК-17.1. Определяет содержание, структуру и аппарат проектируемых медиапродуктов.	Проектная практика	6	5	10
	ИД-2. ПК-17.2. Осуществляет оперативный контроль разработки и реализации проекта медиапродукта.	Проектная практика	6	5	
ПК-18. способность ю соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов	ИД-1. ПК-18.1 знает нормативную базу издательского дела	Нормативная база издательского дела	2	15	25
	ИД-2. ПК-18.2. применяет на практике нормы и требования при разработке издательских проектов	Нормативная база издательского дела	2	10	
ПК-21. Способен разрабатывать состав, структуру и аппарат издания	ИД-1. ПК-21.1. Знает состав, структуру и элементы аппарата издания.	Режиссура и архитектоника изданий Профессионально-ознакомительная практика	4 2	10 2	25
	ИД-2. ПК-21.2. Умеет подбирать наиболее подходящий произведению литературы аппарат издания.	Режиссура и архитектоника изданий Профессионально-ознакомительная практика	4 2	5 2	
	ИД-3. ПК-21.3. Владеет навыками разработки состава, структуры и аппарата издания.	Режиссура и архитектоника изданий Профессионально-ознакомительная практика	4 2	5 1	
ПК-22. Способен формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску	ИД-1. ПК-22.1. Обеспечивает соблюдение технологии редакционно-издательского процесса при создании				

	медиапродукта.				
	ИД-2. ПК-22.2. Участвует в производственном процессе выпуска медиапродукта с применением современных редакционных технологий.				
	ИД-3. ПК-22.3. Владеет методикой и техникой редактирования авторских оригиналов, готовит к публикации медиатекст и (или) медиапродукт с учетом требований конкретного издательства и (или) редакции.				
ПК-28. Способен участвовать в маркетинговых мероприятиях издательства	ИД-1. ПК-28.1. Участвует в рамках своих полномочий в разработке маркетинговой стратегии издательств и (или) предприятий распространения издательской продукции.	Маркетинговые исследования и ситуационный анализ	1	5	25
	ИД-2. ПК-28.2. Принимает участие в организации мероприятий, способствующих увеличению продаж продукции издательств.	Маркетинговые исследования и ситуационный анализ	1	10	
	ИД-3. ПК-28.3. Выявляет покупательский спрос на издательскую продукцию и оценивает конъюнктуру рынка.	Маркетинговые исследования и ситуационный анализ	1	10	
ПК-30. Способен формировать ассортимент	ИД-1. ПК-30.1. Знает методы анализа спроса и предложения;	Издательский бизнес Основы маркетинга и менеджмента	3 7	5 3	25

предприятий распространения издательской продукции на основе изучения спроса и предложения	логистическую инфраструктуру оптовой и розничной книжной торговли; способы распространения издательской продукции.				
	ИД-2. ПК-30.2. Умеет анализировать спрос и предложение на рынке издательской продукции для формирования ассортимента; планировать эффективную ассортиментную политику с учетом различных факторов.	Издательский бизнес Основы маркетинга и менеджмента	3 7	5 3	
	ИД-3. ПК-30.3. Владеет навыками формирования ассортимента предприятий распространения издательской продукции на основе изучения спроса и предложения.	Издательский бизнес Основы маркетинга и менеджмента	3 7	5 4	
ПК-35. Способен организовывать работу с авторами	ИД-1. ПК-35.1. Знает особенности взаимодействия с авторами, виды авторских договоров.	Имиджелогия Редакционная практика	8 4	10 3	25
	ИД-2. ПК-35.2. Умеет выстраивать взаимовыгодные отношения с авторами.	Имиджелогия Редакционная практика	8 4	5 1	
	ИД-3. ПК-35.3. Владеет навыками организации работы с авторами.	Имиджелогия Редакционная практика	8 4	5 1	
Всего					710

**4. Типы, уровень сложности и время выполнения тестовых заданий**

<b>Код компетенции</b>	<b>Номер задания</b>	<b>Тип задания</b>	<b>Уровень сложности задания</b>	<b>Время выполнения</b>
УК-1	1-5	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	24, 25	Задание закрытого типа на установление соответства	Повышенный	3-5 мин
	22, 23	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-2	26, 27	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	31, 32, 33	Задание закрытого типа на установление соответства	Повышенный	3-5 мин
	48, 49, 50	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-3	51-54, 71, 72	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	57, 58	Задание закрытого типа на установление соответства	Повышенный	3-5 мин
	68, 69, 70, 75	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-4	76-82	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	83-86, 92, 97,	Задание закрытого типа на установление соответства	Повышенный	3-5 мин
	90, 95, 100	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-5	101, 106, 111-113, 121	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	103, 108, 114, 115, 116, 122	Задание закрытого типа на установление соответства	Повышенный	3-5 мин
	105, 110, 120, 125	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-6	126, 127	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	130, 131, 141143	Задание закрытого типа на установление соответства	Повышенный	3-5 мин
	135, 150	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-7	151-156,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных	Базовый	1-3 мин

		ответов из четырех предложенных		
	161-167	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	175	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-8	176-178, 191, 192	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	186-188, 195, 196	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	190, 199, 200	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-9	201-210,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	214-216	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	224, 225	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
УК-10	226-230	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	231-235	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	246-250	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-1	236,262, 271, 272,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	253, 254, 263, 264, 273, 274,	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	259, 260, 269, 270, 275	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-2	276, 277. 286, 287, 291, 292, 296, 297,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	278, 293	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	285, 290, 295, 300	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-3	316,317, 321, 336, 3	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	305, 306, 318, 322,	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	313-315, 320, 325,	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-4	40, 341, 342,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных	Базовый	1-3 мин

		ответов из четырех предложенных		
	330, 331, 344	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	334, 335, 350	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-5	361, 362, 363, 371, 372	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	354, 364, 365, 366	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	360, 370	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-6	376, 377, 386, 387, 396, 397	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	384, 385, 394, 395	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	380, 381, 404, 405	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ОПК-7	406	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	408	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	415	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-3	416, 436	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	421, 422, 437,	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	434, 435, 440	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-15 мин
ПК-5	441, 443, 461	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	445, 446, 447, 448, 462	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	457-460, 465	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-11	466, 467, 481, 482, 484	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	477, 479, 480, 487	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	495	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-12	496, 467, 506,	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных	Базовый	1-3 мин

	507, 516	ответов из четырех предложенных		
	508, 509, 523,	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	504, 505, 514, 515, 525	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-14	526-533, 541, 542	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	536, 537, 545, 546	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	539, 540, 549, 550	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-17	551, 552	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	555	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	560	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-18	561, 562	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	566, 567, 568, 569, 570	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	581-585	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-21	586-589	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	602, 603, 604, 605, 607	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	594-597, 610	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-22	611, 616, 626, 631, 632	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	620, 622, 630	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	615, 618, 62, 628, 639, 640	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-28	641-646	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	652-655	Задание закрытого типа на установление соответствия	Повышенный	3-5 мин
	665	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-30	666-673, 681, 682, 683	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных	Базовый	1-3 мин

		ответов из четырех предложенных		
	676, 686	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	679-680, 690	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин
ПК-35	692, 701	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных	Базовый	1-3 мин
	695, 696, 702, 707	Задание закрытого типа на установление соответствие	Повышенный	3-5 мин
	700, 710	Задание открытого типа с развернутым ответом	Высокий	5-10 мин

## 5. Варианты выполнения диагностических заданий

Тип задания	Последовательность действий при выполнении задания
Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных *	<ol style="list-style-type: none"> <li>Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов.</li> <li>Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</li> <li>Выбрать несколько ответов, наиболее верных.</li> <li>Записать только номера (или буквы) выбранных вариантов ответа.</li> </ol>
Задание закрытого типа на установление последовательности	<ol style="list-style-type: none"> <li>Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается последовательность элементов.</li> <li>Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</li> <li>Построить верную последовательность из предложенных элементов.</li> <li>Записать буквы/цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа в нужной последовательности без пробелов и знаков препинания (например, БВА или 135)</li> </ol>
Задание закрытого типа на установление соответствия	<ol style="list-style-type: none"> <li>Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидаются пары элементов.</li> <li>Внимательно прочитать оба списка: список 1 — вопросы, утверждения, факты, понятия и т.д.; список 2 — утверждения, свойства объектов и т.д.</li> <li>Сопоставить элементы списка 1 с элементами списка 2, сформировать пары элементов.</li> <li>Записать попарно буквы и цифры (в зависимости от задания) вариантов ответа (например, А1 или Б4)</li> </ol>
Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и обоснованием выбора	<ol style="list-style-type: none"> <li>Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается только один из предложенных вариантов.</li> <li>Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</li> <li>Выбрать один ответ, наиболее верный.</li> <li>Записать только номер (или букву) выбранного варианта ответа.</li> <li>Записать аргументы, обосновывающие выбор ответа</li> </ol>
Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и развернутым обоснованием выбора	<ol style="list-style-type: none"> <li>Внимательно прочитать текст задания и понять, что в качестве ответа ожидается несколько из предложенных вариантов.</li> <li>Внимательно прочитать предложенные варианты ответа.</li> <li>Выбрать несколько верных вариантов ответов (2 или 3).</li> <li>Записать последовательно номера (или буквы) выбранных вариантов без пробелов и знаков препинания (например, 135).</li> <li>Записать аргументы, обосновывающие выбор каждого из ответов</li> </ol>
Задание открытого типа с	1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса.

дополнением *	2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать краткий ответ. 4. В случае расчетной задачи записать ответ
Задание открытого типа с развернутым ответом *	1. Внимательно прочитать текст задания и понять суть вопроса. 2. Продумать логику и полноту ответа. 3. Записать ответ, используя четкие компактные формулировки. 4. В случае расчетной задачи записать решение и ответ

## 6. Система оценивания выполнения диагностических заданий

Номер задания	Указания по оцениванию	Результат оценивания (баллы, полученные за выполнение задания / характеристика правильности ответа)
1, 2,3, 4, 5, 26-29, 51-56, 71, 76-82, 101, 106, 121, 126, 127, 154-156, 176-178, 191, 192, 201-210, 226-230, 276, 277, 286, 287, 294, 296, 297, 317, 336-342, 361-363, 371, 376, 377, 386, 387, 396, 397, 406, 411, 416, 436, 441, 443, 466, 471, 481, 482, 484, 485, 496, 497, 506, 507, 516, 541, 542, 551, 556, 561, 532, 565, 586-589, 611, 616, 626, 631, 632, 641-645, 681-683, 692, 701	Задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных считается верным, если правильно указана комбинация цифр (букв)	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
6-8, 30, 102, 107, 128, 129, 139, 140, 157-160, 179, 185, 193, 194, 211-213, 255, 265, 274, 304, 328, 329, 373, 408, 423, 424, 449-452, 476, 478, 486, 498, 499, 522, 534, 535, 571, 572, 623, 646-651, 674, 675, 684-685, 693, 694	Задание закрытого типа на установление последовательности считается верным, если правильно указана вся последовательность цифр (букв)	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
24,25, 31-33, 57, 58, 83-86, 92, 97, 103, 108, 114-116, 122, 130, 131, 141-143, 161-167, 186-188, 195, 196, 214-216, 231-235, 253, 254, 263, 264, 273, 278, 293, 305, 306, 318, 322, 330, 331, 344, 354, 364-366, 384, 385, 394, 395, 421, 422, 437, 445-448, 462, 477, 479, 480, 487, 508, 509, 523, 536, 537, 545, 546, 555, 602-605, 607, 620, 622, 630, 652-655, 676, 686, 695, 696, 702, 707	Задание закрытого типа на установление соответствия считается верным, если правильно установлены все соответствия (позиции одного столбца правильно соотнесены с позициями другого столбца)	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
9-13, 21-23, 46, 59-63, 73, 87, 88, 93, 98, 117, 123, 144, 145, 168, 169, 190, 217,	Задание комбинированного типа с выбором одного верного ответа из четырех предложенных и	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;

236-241, 256, 266, 279, 288, 298, 299, 323, 334, 355, 367, 382, 383, 392, 393, 398, 399, 413, 438, 463, 468, 475, 488, 510, 511, 543, 544, 554, 558, 566-570, 573, 574, 598, 599, 600, 601, 608, 612, 613, 619, 629, 633-634, 656-658, 677, 678, 687, 703, 708	обоснованием выбора	Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
47, 72, 146, 218, 219, 400, 401, 412, 467, 474, 500, 501, 557, 575, 635, 636, 659-660, 688, 697, 698	Задание комбинированного типа с выбором нескольких вариантов ответа из предложенных и обоснованием выбора	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
14-18, 34-45, 64-67, 74, 89, 94, 99, 104, 109, 118, 119, 124, 132, 133, 135, 147-149, 170-175, 180-184, 197, 198, 220-223, 242-245, 257, 258, 267, 268, 280-283, 289, 290, 295, 300, 310-312, 319, 324, 325, 332, 333, 345-349, 357, 368, 369, 374, 378, 379, 388, 389, 402, 403, 409, 414, 425-433, 439, 453-456, 464, 469, 472, 489-494, 502, 503, 512, 513, 524, 539, 540, 547, 548, 552, 559, 576-580, 590-593, 609, 610, 614, 617, 624, 627, 637, 638, 661-664, 689, 699, 704, 709	Задание открытого типа с дополнением	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
19, 20, 48-50, 68-70, 75, 90, 95, 100, 105, 110, 120, 125, 134, 150, 199, 200, 224, 225, 246-250, 259, 260, 269, 270, 275, 284, 285, 313-315, 320, 335, 350, 360, 370, 375, 380, 381, 390, 391, 404, 405, 410, 415, 434-435, 440, 457-460, 465, 470, 473, 495, 504, 505, 514, 515, 525, 549, 550, 553, 560, 581-585, 594-597, 615, 618, 625, 628, 639, 640, 665, 679, 680, 690, 700, 705, 710	Задание открытого типа с развернутым ответом	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

## 7. Дополнительные материалы и оборудование, необходимые для выполнения диагностической работы

В качестве дополнительных материалов могут быть англо-русский словарь, бумага и ручка.

## 8. Диагностические задания

**УК–1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач**

### Б1.О.06 Информационные технологии (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
1.	<p>Назовите типы списков</p> <p>1) многоуровневый, шрифтовой 2) маркированный, нумерованный 3) многоуровневый 4) нумерованный, встроенный</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ:
2.	<p>Назовите устройства печати:</p> <p>1) 3D принтер 2) сканер 3) плоттер 4) факс</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ:
3.	<p>Какие программы относятся к антивирусным?</p> <p>1) MS-DOS, MS Word, AVP 2) MS Word, MS Excel, Norton Commander 3) AVP, DrWeb, Norton AntiVirus 4) AVP Scanner, Защитник Windows</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ:
4.	<p>В каких файлах хранятся Web-документы?</p> <p>1) *.txt 2) *.htm 3) *.exe 4) *.html</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>	Ответ:
5.	<p>Назовите способы ввода текста в слайды PowerPoint.</p> <p>1) Ввод в рамку (заполнитель) 2) Добавление текста в автофигуру 3) в любом месте слайда, как в приложении Word</p>	Ответ:

	<p>4) Добавление текста в объект «Надпись»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1–3 мин.</i></p>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
6.	<p>Расположите в правильной последовательности основные действия по перемещению фрагмента текста в текстовом документе средствами программы MS Word:</p> <p>1) Установить указатель курсора в том месте, куда необходимо вставить фрагмент текста 2) Вставить из буфера обмена 3) Вырезать в буфер обмена 4) Выделить фрагмент текста</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				
7.	<p>Расположите в правильной последовательности основные действия по копированию содержимого ячейки в программе MS Excel:</p> <p>1) Установить курсор в ячейку, куда необходимо вставить 2) Скопировать содержимое ячейки в буфер обмена 3) Вставить из буфера обмена 4) Выделить ячейку.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				
8.	<p>Расположите в правильной последовательности основные действия по созданию автоматического оглавления в программе MS Word:</p> <p>1) Установить курсор в том месте, куда необходимо вставить оглавление 2) Выполнить команду Ссылки / Оглавление / Настраиваемое оглавление 3) Отформатировать оглавление 4) Назначить всем заголовкам в документе стили</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>						
9.	<p>Файловый вирус всегда:</p> <p>1) изменяет код заражаемого файла 2) изменяет длину файла 3) изменяет начало файла 4) нет правильного ответа</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i></p>	Ответ:				
10.	<p>Полный путь к файлу: c:\books\raskaz.txt. Назовите имя файла:</p> <p>1)books\raskaz 2)raskaz.txt 3)books\raskaz.txt</p>	Ответ:				

	4)txt  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i>	
11.	Укажите в каком из файлов хранится текстовая информация: 1)picture.bmp 2)raskaz.xls 3)books.doc 4)table.mdb  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i>	Ответ:
12.	Что можно изменять в оформлении списков текстового документа Word? 1) Символ маркера, его размер, цвет 2) Только символ маркера 3) Символ маркера, его размер, цвет, абзацный отступ 4) Только шрифт цифр нумерации  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i>	Ответ:
13.	Расширение файла указывает на ... 1) дату его создания 2) тип данных, хранящихся в нем 3) путь к файлу 4) это произвольный набор символов  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3–5 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
14.	... – это совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных (первоначальной информации) для получения информации нового качества о состоянии объекта, процесса или явления (информационного продукта)  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
15.	Изменение внешнего вида документа – это ..., а изменение внутреннего содержания текста документа – ...  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
16.	Программа или данные, хранящиеся в памяти компьютера и имеющие имя и расширение – ...  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
17.	Операционные системы входят в состав ... программного обеспечения  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
18.	Текстовые редакторы относятся к ... программному	Ответ:

	обеспечению  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
19.	Ошибка ##### при записи формул в программе MS Excel означает, что....  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
20.	Графический редактор – ...  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
21.	Сколько битов содержится в 6 байтах?  1) 8 2) 48 3) 60 4) 120  <i>Тип вопроса: комбинированный</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
22.	Что лишнее? Обоснуйте ответ 1) клавиатура 2) мышь 3) монитор 4) микрофон  <i>Тип вопроса: комбинированный</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
23.	Что лишнее? Обоснуйте ответ 1) Ms Dos 2) Opera 3) Linux 4) MS Windows  <i>Тип вопроса: комбинированный</i> <i>Время выполнения: 5–10 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>		

<p>24.</p>	<p>Установите соответствие между понятием и определением.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">понятие</th><th colspan="2">определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Сеть с выделенным сервером</td><td>1</td><td>Объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или здании.</td></tr> <tr> <td>B</td><td>Глобальные сети</td><td>2</td><td>Сеть с мощным компьютером, на котором хранится основная часть программного обеспечения и данных, которыми могут воспользоваться все другие компьютеры сети</td></tr> <tr> <td>V</td><td>Локальные сети</td><td>3</td><td>Два и более компьютеров, соединенных линиями передачи информации.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Компьютерная сеть</td><td>4</td><td>Система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5–10 мин.</i></p>				понятие		определение		A	Сеть с выделенным сервером	1	Объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или здании.	B	Глобальные сети	2	Сеть с мощным компьютером, на котором хранится основная часть программного обеспечения и данных, которыми могут воспользоваться все другие компьютеры сети	V	Локальные сети	3	Два и более компьютеров, соединенных линиями передачи информации.	Г	Компьютерная сеть	4	Система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">A</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
понятие		определение																															
A	Сеть с выделенным сервером	1	Объединяет компьютеры, установленные в одном помещении или здании.																														
B	Глобальные сети	2	Сеть с мощным компьютером, на котором хранится основная часть программного обеспечения и данных, которыми могут воспользоваться все другие компьютеры сети																														
V	Локальные сети	3	Два и более компьютеров, соединенных линиями передачи информации.																														
Г	Компьютерная сеть	4	Система связанных между собой компьютеров, расположенных на сколь угодно большом удалении друг от друга																														
A	Б	В	Г																														
<p>25.</p>	<p>Установите соответствие между понятием и определением</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">понятие</th> <th colspan="2">определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Оперативная память</td> <td>1</td> <td>энергонезависимая память, используется для хранения данных, которые никогда не потребуют изменения</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>Постоянная память</td> <td>2</td> <td>совокупность программ, предназначенных для автоматического тестирования устройств после включения питания компьютера и загрузки операционной системы в оперативную память</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>Внешняя память</td> <td>3</td> <td>используется только для временного хранения данных и программ</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>BIOS</td> <td>4</td> <td>предназначена для длительного хранения программ и данных, и целостность ее содержимого не зависит от того, включен или выключен компьютер</td> </tr> </tbody> </table>				понятие		определение		A	Оперативная память	1	энергонезависимая память, используется для хранения данных, которые никогда не потребуют изменения	B	Постоянная память	2	совокупность программ, предназначенных для автоматического тестирования устройств после включения питания компьютера и загрузки операционной системы в оперативную память	V	Внешняя память	3	используется только для временного хранения данных и программ	Г	BIOS	4	предназначена для длительного хранения программ и данных, и целостность ее содержимого не зависит от того, включен или выключен компьютер	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">A</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
понятие		определение																															
A	Оперативная память	1	энергонезависимая память, используется для хранения данных, которые никогда не потребуют изменения																														
B	Постоянная память	2	совокупность программ, предназначенных для автоматического тестирования устройств после включения питания компьютера и загрузки операционной системы в оперативную память																														
V	Внешняя память	3	используется только для временного хранения данных и программ																														
Г	BIOS	4	предназначена для длительного хранения программ и данных, и целостность ее содержимого не зависит от того, включен или выключен компьютер																														
A	Б	В	Г																														

**УК–2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений**

**Б1.0.12 Введение в специальность (1 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
26.	<p>Под редактированием, как правило, понимают</p> <p>1) этап подготовки рукописи авторского произведения (авторского оригинала) (а также аудио- и видеоматериала) к публикации</p> <p>2) процесс усовершенствования авторского оригинала произведения, исправления логических, фактических, стилевых и прочих ошибок</p> <p>3) устранение недостатков текста и приведение его к такой форме, в которой текст максимально соответствует самому себе – «идеальному», наилучшим образом передает читателю то, что хотел сообщить автор</p> <p>4) минимальное вмешательство в авторский текст и внесение корректурных исправлений</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
27.	<p>Редактор – это специалист, который</p> <p>1) руководит изданием (книги, журнала, газеты и т.п.), определяет его содержание и направление</p> <p>2) обрабатывает и готовит текст к печати или оформляет издания</p> <p>3) поддерживает авторское творчество, является соавтором издания</p> <p>4) занимается организацией книжных выставок, фестивалей, выставок</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
28.	<p>Документ, предназначенный для распространения содержащейся в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленный, имеющий выходные сведения – это ...</p> <p>1) издание</p> <p>2) авторская рукопись</p> <p>3) авторский договор</p> <p>4) редакторский портфель издательства</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:

<p>29.</p> <p>Издательство, иное учреждение, предприятие (предприниматель), осуществляющее материально-техническое обеспечение производства продукции, средства массовой информации, а также приравненное к издателю юридическое лицо или гражданин, для которого эта деятельность не является основной либо не служит главным источником дохода – это...</p> <p>1) издатель 2) редакция СМИ 3) редакторский коллектив 4) корректор</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>
---	---------------

**Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность**

<p>30.</p> <p>Расположите в правильной хронологической последовательности историю развития издательского дела в России:</p> <p>1) издательская деятельность Аркадия Эммануиловича Мильчина 2) издательская деятельность Ивана Дмитриевича Сытина 3) выход первой печатной российской газеты «Ведомости» 4) появление в Италии и других европейских странах «листков новостей», содержащих сообщения о ценах, объявления услуг и другую коммерческую информацию</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>				

**Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие**

<p>31.</p> <p>Соотнесите название должности сотрудника редакции с его должностными обязанностями. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Должность сотрудника редакции</th><th style="width: 50%;">Должностные обязанности сотрудника редакции</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>директор издательства</td><td>1</td><td>ведет делопроизводство в редакционном отделе (редакции), регистрирует принятые рукописи и сроки выполнения работ авторами, внешними редакторами и другими лицами, участвующими в издании</td></tr> <tr> <td>B</td><td>главный редактор</td><td>2</td><td>осуществляет</td></tr> </tbody> </table>	Должность сотрудника редакции	Должностные обязанности сотрудника редакции	A	директор издательства	1	ведет делопроизводство в редакционном отделе (редакции), регистрирует принятые рукописи и сроки выполнения работ авторами, внешними редакторами и другими лицами, участвующими в издании	B	главный редактор	2	осуществляет	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Должность сотрудника редакции	Должностные обязанности сотрудника редакции																		
A	директор издательства	1	ведет делопроизводство в редакционном отделе (редакции), регистрирует принятые рукописи и сроки выполнения работ авторами, внешними редакторами и другими лицами, участвующими в издании																
B	главный редактор	2	осуществляет																
А	Б	В	Г																

				вычитку рукописей после редактирования и чтение корректурных оттисков с целью обеспечения стандартизации различных элементов текста, устранения орфографических, пунктуационных и иных ошибок, а также исправления недостатков смыслового и стилистического характера	
B	младший редактор	3		руководитель творческого редакционного процесса, отвечающий за составление плана выпуска литературы, формирование издательского портфеля, профессиональный уровень всех элементов технологического процесса вплоть до выхода в свет и распространения издательской продукции	
Г	корректор	4		руководит всей редакционно-издательской и производственной деятельностью подразделения. Организует работу издательства и всех его подразделений, осуществляет контроль за содержанием издаваемой литературы, качеством их художественного и	

			технического оформления издательской продукции										
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>													
32. Соотнесите вид редакторской правки с ее характеристикой. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:									
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид редакторской правки</th> <th>Характеристика редакторской правки</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A правка-вычитка</td><td>1 предпринимается при необходимости коренного изменения текста</td></tr> <tr> <td>Б правка-сокращение</td><td>2 улучшение композиции, структуры произведения, устранения стилистических, логических и иных ошибок и недочетов</td></tr> <tr> <td>В правка-обработка</td><td>3 сокращение текста до планируемого размера (с согласия автора и без потерь идеино-содержательного плана)</td></tr> <tr> <td>Г правка-переделка</td><td>4 выявление технических погрешностей в текстовом материале, сравнение его с более совершенным оригиналом и устранение при необходимости орфографических ошибок, опечаток, расшифровка сокращений</td></tr> </tbody> </table>				Вид редакторской правки	Характеристика редакторской правки	A правка-вычитка	1 предпринимается при необходимости коренного изменения текста	Б правка-сокращение	2 улучшение композиции, структуры произведения, устранения стилистических, логических и иных ошибок и недочетов	В правка-обработка	3 сокращение текста до планируемого размера (с согласия автора и без потерь идеино-содержательного плана)	Г правка-переделка	4 выявление технических погрешностей в текстовом материале, сравнение его с более совершенным оригиналом и устранение при необходимости орфографических ошибок, опечаток, расшифровка сокращений
Вид редакторской правки	Характеристика редакторской правки												
A правка-вычитка	1 предпринимается при необходимости коренного изменения текста												
Б правка-сокращение	2 улучшение композиции, структуры произведения, устранения стилистических, логических и иных ошибок и недочетов												
В правка-обработка	3 сокращение текста до планируемого размера (с согласия автора и без потерь идеино-содержательного плана)												
Г правка-переделка	4 выявление технических погрешностей в текстовом материале, сравнение его с более совершенным оригиналом и устранение при необходимости орфографических ошибок, опечаток, расшифровка сокращений												
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>													
33.	Соотнесите критерий выделения видов издательской продукции с соответствующими												

	<p>видами изданий К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Критерий выделения видов издательской продукции</th><th>Виды изданий</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A по объему</td><td>1 официальное издание, научное издание, научно-популярное издание, производственно-практическое издание, массово-политическое издание, справочное издание, рекламное издание, литературно-художественное издание</td></tr> <tr> <td>B по структуре</td><td>2 monoиздание, сборник; издание, содержащее одно произведение; издание, содержащее ряд произведений</td></tr> <tr> <td>V по составу основного текста</td><td>3 серия, однотомное издание, многотомное издание, собрание сочинений, выбранные сочинения, выбранные произведения</td></tr> <tr> <td>Г по целевому назначению</td><td>4 книга, брошюра, листовка</td></tr> </tbody> </table>			Критерий выделения видов издательской продукции	Виды изданий	A по объему	1 официальное издание, научное издание, научно-популярное издание, производственно-практическое издание, массово-политическое издание, справочное издание, рекламное издание, литературно-художественное издание	B по структуре	2 monoиздание, сборник; издание, содержащее одно произведение; издание, содержащее ряд произведений	V по составу основного текста	3 серия, однотомное издание, многотомное издание, собрание сочинений, выбранные сочинения, выбранные произведения	Г по целевому назначению	4 книга, брошюра, листовка	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Критерий выделения видов издательской продукции	Виды изданий																					
A по объему	1 официальное издание, научное издание, научно-популярное издание, производственно-практическое издание, массово-политическое издание, справочное издание, рекламное издание, литературно-художественное издание																					
B по структуре	2 monoиздание, сборник; издание, содержащее одно произведение; издание, содержащее ряд произведений																					
V по составу основного текста	3 серия, однотомное издание, многотомное издание, собрание сочинений, выбранные сочинения, выбранные произведения																					
Г по целевому назначению	4 книга, брошюра, листовка																					
A	Б	В	Г																			
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																					

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

34.	<p>К.М. Накорякова в «Справочнике по литературному редактированию для работников средств массовой информации» утверждает, что работа автора и редактора основывается на требованиях редакционной этики. О каких требованиях идет речь?</p> <p>1) совместная работа над текстом, согласование с</p>	Ответ:
-----	--	--------

	<p>автором всех редакторских изменений текста</p> <p>2) разделение между автором и редактором обязанностей, невмешательство в зоны ответственности каждого</p> <p>3) взаимовыгодное сотрудничество, обособленность подготовительных практик</p> <p>4) совместная работа автора и редактора только над окончательным вариантом медиапродукта</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	---	--

**Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

35.	<p>В теории и практике издательского дела и редактирования сформировалось знание о психологических предпосылках редактирования. С точки зрения психологии восприятия текста редактор должен учитывать:</p> <p>1) авторское восприятие текста</p> <p>2) читательское восприятие текста</p> <p>3) профессиональное восприятие текста собственно редактором</p> <p>4) только собственные первые впечатления от прочитанной рукописи</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	--	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

36.	<p>... – произведение (комплекс произведений) печати, которое прошло редакционно-издательскую подготовку и обработку для передачи содержащейся в нем информации, учитывающую его целевое и читательское назначение и размноженное в каком-либо количестве идентичных экземпляров</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
37.	<p>... – листовое издание, сфальцованный (сложенный в несколько раз печатный лист) – рекламные проспекты, карты городов для туристов, краткие путеводители</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
38.	<p>... – непериодическое книжное издание (обычно в обложке), объемом свыше четырех, но не более 48 страниц</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
39.	<p>... – непериодическое издание кодексного типа</p>	Ответ:

	(тетради или книжные листы скреплены в корешке), объемом свыше 48 страниц  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	
40.	... – совокупность юридических норм, регулирующих правовое положение авторов, комплекс норм, определяющих права автора по отношению к созданному им произведению  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
41.	... – оригинал произведения, представляемый автором в издательство для подготовки к изданию и выпуску в свет  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
42.	... – лицо, творческим трудом которого создано произведение; указывается на оригинале или экземпляре данного произведения  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
43.	... – процесс подготовки и выпуска издания в свет, который включает несколько стадий и завершается сдачей тиража в торговую сеть или предприятию, распространяющему издание по подписке  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
44.	... – работник издательства, редакции или типографии, читающий и правящий корректуру  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
45.	... – подписанный в печать оригинал, который напечатан как образец для полиграфического воспроизведения  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
46.	... – общее число экземпляров издания  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
47.	... – редактор, отвечающий за подбор иллюстративного материала в газете, его соответствие содержанию публикаций и качество исполнения. Осуществляет заказ художественного оформления, анализ и оценку представленных элементов оформления и их пробных оттисков	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p> <p><b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</p>	
48.	<p>О.В. Климова, редактор университетского издательства, преподаватель, автор книги «Современное издательское дело: опыт редактора» призналась: «Однажды я осознала, что мой редакторский путь сродни дороге, обычной автомобильной дороге (водители меня поймут сразу!), когда сам за рулем, машина бежит, дорога вьется, и ты ловишь драйв от путешествия, от процесса езды, но никогда не знаешь, что будет в следующий миг, за поворотом, за еще не видимым глазом горизонтом, хотя и определен путь, и известен маршрут, и вроде бы надежно авто». Работа редактора полна рутины, ремесла. О каких тогда творческих компонентах профессии рассуждает О.В. Климова?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
49.	<p>Н. Кононов, автор книги «Я, редактор. Настольная книга для всех, кто работает в медиа», предлагает современного редактора воспринимать как шоураннера. Аргументируйте, почему автор выбрал именно такую концепцию профессиональной идентификации редактора?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
50.	<p>Н. Кононов, автор книги «Я, редактор. Настольная книга для всех, кто работает в медиа», дает следующее название Введению – «Плачу над текстом. Я плачу над текстом». Аргументируйте, почему автор так озаглавил Введение и с какими аспектами редакторской профессии автор хочет изначально познакомить аудиторию</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

### УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

#### **Б1.О.07 Психология профессиональной деятельности (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
51	К познавательным психическим процессам	Ответ:

	<p>относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ощущения;</li> <li>2) воля;</li> <li>3) восприятие;</li> <li>4) чувства.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
52.	<p>Когнитивные процессы Какие из перечисленных процессов относятся к когнитивным?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) память</li> <li>2) эмоции</li> <li>3) восприятие</li> <li>4) темперамент</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
53.	<p>Базовые эмоции Какие эмоции считаются базовыми согласно теории П. Экмана и К. Изарда?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) радость</li> <li>2) страх</li> <li>3) удивление</li> <li>4) зависть</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
54.	<p>Виды стресса Какие виды стресса выделяют в психологии?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) эустресс</li> <li>2) дистресс</li> <li>3) мотивационный стресс</li> <li>4) когнитивный стресс</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

**Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность**

55.	<p>Стадии стрессовой реакции Установите правильную последовательность стадий общего адаптационного синдрома (Г. Селье):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сопротивление</li> <li>2) истощение</li> <li>3) тревога</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; width: 33.33%; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33.33%; height: 20px;"></td> <td style="border: 1px solid black; width: 33.33%; height: 20px;"></td> </tr> </table>			
56.	<p>Этапы формирования памяти Расположите этапы памяти в правильном порядке:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сохранение</li> <li>2) воспроизведение</li> </ol>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p>			

	3) запоминание  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>														
57.	<p>Виды памяти</p> <p>Сопоставьте термин из левого столбца с определением из правого</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>кратковременная</td><td>1</td><td>Хранение информации несколько секунд (например, зрительный образ)</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>долговременная</td><td>2</td><td>Вместимость около семи элементов</td></tr> <tr> <td>В</td><td>сенсорная</td><td>3</td><td>Хранение информации годами</td></tr> </table>	A	кратковременная	1	Хранение информации несколько секунд (например, зрительный образ)	Б	долговременная	2	Вместимость около семи элементов	В	сенсорная	3	Хранение информации годами	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
A	кратковременная	1	Хранение информации несколько секунд (например, зрительный образ)											
Б	долговременная	2	Вместимость около семи элементов											
В	сенсорная	3	Хранение информации годами											
		<table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>V</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	B	V									
A	B	V												
	<i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i>													

<p>58.</p> <p>Защитные механизмы по З.Фрейду. Соотнесите понятия и их содержание, приведенные в таблице. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Понятия</th><th colspan="2">Содержание понятия</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>вытеснение</td><td>1</td><td>Присыпывание своих негативных качеств другим</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>проекция</td><td>2</td><td>Объяснение поступков ложными, но логичными причинами</td></tr> <tr> <td>В</td><td>рационализация</td><td>3</td><td>Удаление травмирующих воспоминаний из сознания</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 5 мин</i></p>	Понятия		Содержание понятия		A	вытеснение	1	Присыпывание своих негативных качеств другим	Б	проекция	2	Объяснение поступков ложными, но логичными причинами	В	рационализация	3	Удаление травмирующих воспоминаний из сознания	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 2px;">А</td><td style="padding: 2px;">Б</td><td style="padding: 2px;">В</td></tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td></tr> </table>	А	Б	В			
Понятия		Содержание понятия																					
A	вытеснение	1	Присыпывание своих негативных качеств другим																				
Б	проекция	2	Объяснение поступков ложными, но логичными причинами																				
В	рационализация	3	Удаление травмирующих воспоминаний из сознания																				
А	Б	В																					

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

<p>59.</p> <p>Воображение представляет собой особую форму психического отражения, которая заключается в создании новых образов и идей путем переработки имеющихся представлений и понятий. К приему создания образов воображения относится:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) запоминание;</li> <li>2) сенсибилизация;</li> <li>3) обобщение;</li> <li>4) агглютинация.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>
<p>60.</p> <p>К психическим состояниям человека относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) характер;</li> <li>2) восприятие;</li> <li>3) воображение;</li> <li>4) «эмоциональное выгорание».</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>
<p>61.</p> <p>Какой защитный механизм психики проявляется, когда человек, не сдав экзамен, говорит: «Преподаватель меня невзлюбил»?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проекция</li> <li>2) рационализация</li> <li>3) регрессия</li> <li>4) сублимация</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p>	<p>Ответ:</p>

	<i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
62.	<p>В эксперименте Павлова собака выделяет слону при звуке колокольчика. Что является безусловным стимулом в этом примере?</p> <p>1) звук колокольчика 2) вид пищи 3) слюноотделение на колокольчик 4) слюноотделение на пищу</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

63.	<p>Человек продолжает курить, хотя знает о вреде для здоровья. Это пример:</p> <p>1) когнитивного диссонанса 2) конформности 3) подтверждающего смещения 4) выученной беспомощности</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

64.	<p>..... – наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
65.	<p>По мнению Л. С. Выготского, известного отечественного психолога, этот процесс является ключевым для развития высших психических функций. Процесс преобразования внешних, предметных действий во внутренние, умственные,...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
66.	<p>Форма речи, при которой говорит только один человек, а другие воспринимают его, ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
67	<p>Согласно теории Ганса Селье, общая адаптационная реакция на стресс включает три стадии: тревога, сопротивление и _____.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:

**Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

68.	<p>Объясните высказывание Л. С. Выготского о том, что характер – это «социальный чекан личности».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:
-----	---	--------

<p>69.</p> <p>Объясните высказывание известного отечественного психолога Б. Г. Ананьева о том, что «деятельность – это совокупность видовых форм активности человека, играющих ведущую роль в «онтогенезе».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>
<p>70.</p> <p>Проанализируйте свою текущую жизнь через призму пирамиды Маслоу. И ответьте на вопросы:            – Какие уровни потребностей (физиологические, безопасность, социальные, уважение, самореализация) удовлетворены у вас полностью, а какие – нет?            – Как недостаток в одном из уровней может влиять на вашу мотивацию или эмоциональное состояние?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин</i></p>	<p>Ответ:</p>

## **Б2.В.02(П) Проектная практика по обучению служением (7 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
<p>71.</p> <p>Выберите верные утверждения относительно роли команды в реализации социального проекта:</p> <p>1) команда помогает распределять обязанности между участниками, исходя из их способностей и ресурсов</p> <p>2) каждый участник команды несет полную ответственность за успех всего проекта самостоятельно</p> <p>3) коммуникация внутри команды важна для эффективного решения возникающих проблем</p> <p>4) роли участников строго фиксированы и неизменны на протяжении всего проекта</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>	
<b>Инструкция. Выберите три правильных варианта и поясните выбор каждого.</b>		
<p>72.</p> <p>Какие факторы влияют на успешность командной работы в рамках реализации социального проекта?</p> <p>1) умение лидера делегировать полномочия.;</p> <p>2) наличие четкого плана действий;</p> <p>3) регулярная оценка промежуточных результатов;</p> <p>4) высокая степень автономии каждого участника от остальных.</p> <p>5) высокое качество обратной связи внутри команды.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>	

<b>Инструкция.</b> Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор		
73.	<p>Что является ключевым фактором успеха эффективной командной работы в проекте?</p> <p>1) равномерное распределение обязанностей среди всех участников;</p> <p>2) еженедельные совещания с руководителем;</p> <p>3) постоянное информирование друг друга о результатах работы;</p> <p>4) эффективная координация деятельности отдельных участников командой лидером</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите краткий ответ		
74.	<p>Перечислите два основных качества, необходимых лидеру социальной проектной группы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
75.	<p>Объясните понятие «социальное взаимодействие» применительно к проектной практике.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

### УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

#### Б1.О.03 Русский язык и культура речи (1, 2 семестры)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
76.	<p>Укажите варианты ответов, где в слове пропущена чередующаяся гласная корня.</p> <p>1) зар..стет;</p> <p>2) выск..чка;</p> <p>3) д..лина;</p> <p>4) ед..нение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
77.	<p>Укажите варианты ответов, где в слове пропущена непроверяемая гласная корня.</p> <p>1) насл..ждение;</p> <p>2) пл..вец;</p> <p>3) в..лейбол;</p> <p>4) инт..ллект.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	
78.	<p>Укажите варианты ответов, где в слове пропущена буква Е.</p> <p>1) пр...одление; 2) пр..баутка; 3) пр...злой; 4) пр..морский.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
79.	<p>Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.</p> <p>1) погода была чудная (?) солнечная (?) тихая (?) с бодрящим (?) свежим воздухом. 2) грачей пролетные стада кричат и весело (?) и важно. 3) были и лето (?) и осень дождливы. 4) Андерсен сделал сказку интересной как для взрослых (?) так и для детей.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
80.	<p>Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.</p> <p>1) душа обязана трудиться и день (?) и ночь (?) и день (?) и ночь. 2) я даю ему работу (?) и очень интересную. 3) старый (?) черный (?) шелковый платок окутывал огромную шею Дикого Барина. 4) матросы ни словом (?) ни жестом не выдали своей тревоги.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
81.	<p>Укажите предложения с обособленными определениями.</p> <p>1) Очень богат русский язык словами (?) относящимися к временам года (?) и к природным явлениям (?) с ними связанным. 2) Необходимо было выслушать всех (?) записавшихся в прения. 3) В длинном своем платье (?) со шляпой на голове (?) зеленым вуалем (?) и распущенными кудрями (?) вошла она в переднюю. 4) Оглушенный тяжким гулом (?) Тёркин никнет головой.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
82.	<p>Укажите слова, которые являются числительными.</p> <p>1) четверка; 2) четверо; 3) четыреста; 4) четыре.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>																									
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																										
83.	<p>Установите соответствие между словами и частями речи.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Семиклассница</td><td>1</td><td>Числительное</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Семь</td><td>2</td><td>Местоимение</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Кто-то</td><td>3</td><td>Глагол</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Устроить</td><td>4</td><td>Существительное</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Семиклассница	1	Числительное	Б	Семь	2	Местоимение	В	Кто-то	3	Глагол	Г	Устроить	4	Существительное	<p>Ответ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>Б</th><th>В</th><th>Г</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	A	Б	В	Г				
A	Семиклассница	1	Числительное																							
Б	Семь	2	Местоимение																							
В	Кто-то	3	Глагол																							
Г	Устроить	4	Существительное																							
A	Б	В	Г																							
84.	<p>Установите соответствие между фразеологизмами и их значениями.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Ищи ветра в поле</td><td>1</td><td>не вернёшь обратно, не найдёшь</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Куда ветер дует</td><td>2</td><td>такой, который меняет свои убеждения, взгляды в зависимости от обстоятельств</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Ветер в голове гуляет</td><td>3</td><td>совсем нет денег, полное безденежье</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Ветер свистит в карманах</td><td>4</td><td>о легкомысленном, несерьёзном человеке</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Ищи ветра в поле	1	не вернёшь обратно, не найдёшь	Б	Куда ветер дует	2	такой, который меняет свои убеждения, взгляды в зависимости от обстоятельств	В	Ветер в голове гуляет	3	совсем нет денег, полное безденежье	Г	Ветер свистит в карманах	4	о легкомысленном, несерьёзном человеке	<p>Ответ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>Б</th><th>В</th><th>Г</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	A	Б	В	Г				
A	Ищи ветра в поле	1	не вернёшь обратно, не найдёшь																							
Б	Куда ветер дует	2	такой, который меняет свои убеждения, взгляды в зависимости от обстоятельств																							
В	Ветер в голове гуляет	3	совсем нет денег, полное безденежье																							
Г	Ветер свистит в карманах	4	о легкомысленном, несерьёзном человеке																							
A	Б	В	Г																							
85.	<p>Определите способы образования слов и установите соответствие между столбцами таблицы.</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Затвердение</td><td>1</td><td>Приставочный</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Пресладкий</td><td>2</td><td>Приставочно-суффиксальный</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Добела</td><td>3</td><td>Суффиксальный</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Навоеваться</td><td>4</td><td>Приставочно-постфиксальный</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	A	Затвердение	1	Приставочный	Б	Пресладкий	2	Приставочно-суффиксальный	В	Добела	3	Суффиксальный	Г	Навоеваться	4	Приставочно-постфиксальный	<p>Ответ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>Б</th><th>В</th><th>Г</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	A	Б	В	Г				
A	Затвердение	1	Приставочный																							
Б	Пресладкий	2	Приставочно-суффиксальный																							
В	Добела	3	Суффиксальный																							
Г	Навоеваться	4	Приставочно-постфиксальный																							
A	Б	В	Г																							

86.	Установите соответствие между стилями речи и их основными функциями.				Ответ: <table border="1"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	B	C	D				
A	B	C	D										
A	Официально-деловой	1	сообщить научную информацию, объяснить её, представив систему научной аргументации;										
Б	Разговорный	2	проинформировать и убедить, воздействовать на массовое сознание;										
В	Научный	3	общаться, обмениваться впечатлениями в непринуждённой обстановке;										
Г	Публицистический	4	точно передать официальную, деловую информацию.										

*Тип вопроса: закрытый  
Время выполнения: 5 мин*

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.**

87.	Определите тип сложного предложения: «Пожалел волк кобылу – оставил хвост да гриву». Аргументируйте свой выбор. 1) бессоюзное 2) сложноподчиненное 3) сложносочиненное 4) с разными типами связи	Ответ:
88.	В предложении: «Что, дремучий лес, призадумался» - словосочетание «дремучий лес» является: 1) второстепенным членом предложения 2) уточняющим членом предложения 3) пояснительным членом предложения 4) обращением	Ответ:

*Тип вопроса: комбинированный.  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

89.	Фразеология – это _____	Ответ:
	<i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i>	

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

90.	Что такое текст?  <i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:
-----	---	--------

**Б1.О.04 Иностранный язык (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
<b>Инструкция. Прочитайте предложение и выберите один подходящий для заполнения пропуска вариант.</b>																														
91.	He lives in the same street _____ me 1) that 2) like 3) as 4) than  <i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.</b>																														
92.	Соотнесите инфинитив глагола с его простой прошедшей формой (Past Simple). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th style="width: 50%;">Инфинитив</th> <th colspan="3">Прошедшая форма</th> </tr> <tr> <td>A freeze</td> <td>1</td> <td>lost</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Б lose</td> <td>2</td> <td>sold</td> <td></td> </tr> <tr> <td>В sell</td> <td>3</td> <td>thought</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Г think</td> <td>4</td> <td>froze</td> <td></td> </tr> </table> <i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Инфинитив	Прошедшая форма			A freeze	1	lost		Б lose	2	sold		В sell	3	thought		Г think	4	froze		<table border="1" style="width: 100px; margin: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Инфинитив	Прошедшая форма																													
A freeze	1	lost																												
Б lose	2	sold																												
В sell	3	thought																												
Г think	4	froze																												
А	Б	В	Г																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</b>																														
93.	Выберите правильный вариант сравнительной степени прилагательного “hard” и объясните свой выбор: 1) harder 2) more harder 3) hardier 4) hardest  <i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Дайте краткий ответ на вопрос.</b>																														
94.	Есть ли в английском языке категория рода?	Ответ:																												
<i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i>																														
<b>Инструкция. Переведите текст на русский язык и запишите перевод.</b>																														
95.	An apple pie is a simple but very tasty meal. It is very easy to make. It's made of two parts: a crust and a filling. An apple pie can be single-crusted (with only one piece of crust on top or bottom), or double-crusted	Ответ:																												

	(with crust on top and on bottom).  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	
--	---	--

**Б1.О.04 Иностранный язык (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
<b>Инструкция. Прочтайте предложение и выберите один подходящий для заполнения пропуска вариант.</b>																														
96.	I went to London _____ clothes. 1) for buy 2) for to buy 3) for buying 4) to buy  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие. Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.</b>																														
97.	Соотнесите инфинитив глагола с его причастием прошедшего времени (Past Participle). К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:  <table border="1"> <tr> <th>Инфинитив</th> <th colspan="3">Причастие прошедшего времени</th> </tr> <tr> <td>A buy</td> <td>1</td> <td>put</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Б drink</td> <td>2</td> <td>bought</td> <td></td> </tr> <tr> <td>В hold</td> <td>3</td> <td>held</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Г put</td> <td>4</td> <td>drunk</td> <td></td> </tr> </table> <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	Инфинитив	Причастие прошедшего времени			A buy	1	put		Б drink	2	bought		В hold	3	held		Г put	4	drunk		<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Инфинитив	Причастие прошедшего времени																													
A buy	1	put																												
Б drink	2	bought																												
В hold	3	held																												
Г put	4	drunk																												
A	Б	В	Г																											
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</b>																														
98.	Выберите правильный вариант сравнительной степени прилагательного “dirty” и объясните свой выбор: 1) more dirty 2) dirtier 3) dirtiest 4) dirtyer  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Дайте краткий ответ на вопрос.</b>																														
99.	Образуйте форму множественного числа существительного “fungus”.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Переведите текст на русский язык и запишите перевод.</b>																														
100.	Every year we go to Florida. We like to go to the beach. It is very long, with warm sand and palm trees. It is very beautiful. I like to make sandcastles and watch the	Ответ:																												

	<p>boats go by. Sometimes there are dolphins and whales in the water!</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	
--	---	--

## УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

### Б1.О.01.01 История России (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа														
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>																
101.	<p>Кто из перечисленных богов относится к пантеону богов восточных славян. Выберите три правильных ответа:</p> <p>1) Перун; 2) Велес; 3) Сварог; 4) Зевс.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>     														
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>																
102.	<p>Установите хронологическую последовательность событий истории Древней Руси:</p> <p>1) крещение Руси; 2) «призвание» Рюрика; 3) принятие «Русской правды»; 4) начало удельного периода на Руси.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>														
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																
103.	<p>Установите соответствие между понятием и его значением:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Понятие</th> <th style="width: 15%;">Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А Сенат</td> <td style="text-align: center;">1 Собрание высшей церковной иерархии в Русской православной церкви, введено в 1721 г. Руководил Русской православной церковью до 1917 г.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б Синод</td> <td style="text-align: center;">2 Высший государственный орган, подчиненный императору. Учрежден Петром I как высший орган по делам законодательства и государственного управления России в 1711-1917 гг.</td> </tr> </tbody> </table>	Понятие	Значение	А Сенат	1 Собрание высшей церковной иерархии в Русской православной церкви, введено в 1721 г. Руководил Русской православной церковью до 1917 г.	Б Синод	2 Высший государственный орган, подчиненный императору. Учрежден Петром I как высший орган по делам законодательства и государственного управления России в 1711-1917 гг.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Понятие	Значение															
А Сенат	1 Собрание высшей церковной иерархии в Русской православной церкви, введено в 1721 г. Руководил Русской православной церковью до 1917 г.															
Б Синод	2 Высший государственный орган, подчиненный императору. Учрежден Петром I как высший орган по делам законодательства и государственного управления России в 1711-1917 гг.															
А	Б	В	Г													

	B	Табель о рангах	3	Административно-территориальные единицы в России в 1719-1775 гг. в составе губерний. Делились на доли и дистрикты (более мелкие административно-территориальные единицы).	
	Г	Провинции	4	Законодательный акт в России XVIII-XX вв., определявший порядок прохождения службы чиновниками. Издан Петром I в 1722 г.	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 7 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

104.	Прочитайте текст и запишите краткий ответ. ..... ввёл христианство на Руси в качестве государственной религии в конце X века.	Ответ:
------	--	--------

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

105.	Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ. На протяжении веков число городов в Древней Руси, упоминаемых в летописях и других источниках, неуклонно росло. Перечислите не менее 5 названий древнерусских городов.	Ответ:
------	---	--------

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 10 мин.*

**Б1.О.01.01 История России (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
106.	Выберите из предложенного списка три события связанных с Великой Отечественной войной: 1) Сталинградская битва; 2) Бородинское сражение; 3) Курская битва; 4) Берлинская операция.	Ответ:
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>		
107.	Установите хронологическую последовательность событий истории России XX века: 1) Первая мировая война;	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

	<p>2) Первая русская революция;      3) Великая Отечественная война;      4) полет Ю. Гагарина в космос.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; height: 40px;"> <tr> <td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td><td style="width: 25%;"></td></tr> </table>				

**Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие**

108.	Установите соответствие между событиями и датами:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г														
А	Б	В	Г																				
<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Событие</th> <th colspan="2">Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Великая Отечественная война</td><td>1</td><td>1914 – 1918 гг.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Первая мировая война</td><td>2</td><td>1941 – 1945 гг.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Крещение Руси</td><td>3</td><td>1905 – 1907 гг.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Первая русская революция</td><td>4</td><td>988 г.</td></tr> </tbody> </table>				Событие		Дата		A	Великая Отечественная война	1	1914 – 1918 гг.	Б	Первая мировая война	2	1941 – 1945 гг.	В	Крещение Руси	3	1905 – 1907 гг.	Г	Первая русская революция	4	988 г.
Событие		Дата																					
A	Великая Отечественная война	1	1914 – 1918 гг.																				
Б	Первая мировая война	2	1941 – 1945 гг.																				
В	Крещение Руси	3	1905 – 1907 гг.																				
Г	Первая русская революция	4	988 г.																				

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 7 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

109.	Прочтите текст и запишите краткий ответ.  ... началась Великая Отечественная война, и советско-германский фронт стал главным фронтом Второй мировой войны.	Ответ:

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

110.	Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ.  Кратко охарактеризуйте значение партизанской борьбы в годы Великой Отечественной войны.	Ответ:

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 10 мин.*

**Б1.О.02 Философия (4 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
111	<p>Форма мировоззрения, основанная на эмоционально-образном и фантастическом отношении к миру:</p> <p>1) мифология;      2) религия;      3) философия;      4) обыденное мировоззрение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i>  <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
112	<p>Форма мировоззрения, основанная на вере в сверхъестественное</p> <p>1) мифология;</p>	Ответ:

	<p>2) религия; 3) философия; 4) обыденное мировоззрение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																													
113	<p>Системно-теоретическое мировоззрение, для которого характерны логичность и последовательность, системность, высокая степень обобщения:</p> <p>1) мифология; 2) религия; 3) философия; 4) обыденное мировоззрение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
114.	<p>Соотнесите функцию и характеристику, которой соответствует данная функция.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Функции</th> <th colspan="2">Характеристики</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Гуманистическая</td> <td>1</td> <td>Рассматривает мир через призму человека и его целей, обосновывает его самоценность, его права и свободы</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Критическая</td> <td>2</td> <td>Дает оценку миру и человеку, обосновывает значимость духовных ценностей</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Мировоззренческая</td> <td>3</td> <td>Подвергает критике устаревшие взгляды, нормы, учения</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Аксиологическая</td> <td>4</td> <td>Служит теоретическим основанием мировоззрения</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Функции		Характеристики		A	Гуманистическая	1	Рассматривает мир через призму человека и его целей, обосновывает его самоценность, его права и свободы	Б	Критическая	2	Дает оценку миру и человеку, обосновывает значимость духовных ценностей	В	Мировоззренческая	3	Подвергает критике устаревшие взгляды, нормы, учения	Г	Аксиологическая	4	Служит теоретическим основанием мировоззрения	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Функции		Характеристики																												
A	Гуманистическая	1	Рассматривает мир через призму человека и его целей, обосновывает его самоценность, его права и свободы																											
Б	Критическая	2	Дает оценку миру и человеку, обосновывает значимость духовных ценностей																											
В	Мировоззренческая	3	Подвергает критике устаревшие взгляды, нормы, учения																											
Г	Аксиологическая	4	Служит теоретическим основанием мировоззрения																											
A	Б	В	Г																											

115.	<p>Соотнесите функцию и характеристику, которой соответствует данная функция.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="362 300 1152 983"> <thead> <tr> <th colspan="2">Функции</th><th colspan="2">Характеристики</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Методологическая</td><td>1</td><td>Знакомит человека с высшими достижениями мировой интеллектуальной культуры.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Общекультурная</td><td>2</td><td>Вырабатывает общие принципы и способы теоретического и практического освоения действительности .</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Интегрирующая</td><td>3</td><td>Предугадывает тенденции развития научного знания и социальных изменений .</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Прогностическая</td><td>4</td><td>Систематизирует и обобщает данные всех наук.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Функции		Характеристики		A	Методологическая	1	Знакомит человека с высшими достижениями мировой интеллектуальной культуры.	Б	Общекультурная	2	Вырабатывает общие принципы и способы теоретического и практического освоения действительности .	В	Интегрирующая	3	Предугадывает тенденции развития научного знания и социальных изменений .	Г	Прогностическая	4	Систематизирует и обобщает данные всех наук.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1176 332 1551 406"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	B	V	G				
Функции		Характеристики																												
A	Методологическая	1	Знакомит человека с высшими достижениями мировой интеллектуальной культуры.																											
Б	Общекультурная	2	Вырабатывает общие принципы и способы теоретического и практического освоения действительности .																											
В	Интегрирующая	3	Предугадывает тенденции развития научного знания и социальных изменений .																											
Г	Прогностическая	4	Систематизирует и обобщает данные всех наук.																											
A	B	V	G																											
116.	<p>Соотнесите школу и характеристику, которой соответствует данная школа.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="362 1230 1152 1801"> <thead> <tr> <th colspan="2">Школы философии</th><th colspan="2">Характеристики</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Йога</td><td>1</td><td>Отрицает законы кармы, сансары существование жизни после смерти.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Локаята</td><td>2</td><td>Восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятые убеждения, носящих абсолютный характер. Видит освобождение души от страданий в просветлении и достижении Нирваны.</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Джайнизм</td><td>3</td><td>Душа стремиться к благу, а тело – греху.</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Буддизм</td><td>4</td><td>Включает в себя систему физических духовных упражнений, целью которых является избавление от страданий.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Школы философии		Характеристики		A	Йога	1	Отрицает законы кармы, сансары существование жизни после смерти.	Б	Локаята	2	Восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятые убеждения, носящих абсолютный характер. Видит освобождение души от страданий в просветлении и достижении Нирваны.	В	Джайнизм	3	Душа стремиться к благу, а тело – греху.	Г	Буддизм	4	Включает в себя систему физических духовных упражнений, целью которых является избавление от страданий.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1176 1260 1551 1334"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	B	V	G				
Школы философии		Характеристики																												
A	Йога	1	Отрицает законы кармы, сансары существование жизни после смерти.																											
Б	Локаята	2	Восприятие окружающего мира через призму догм – раз и навсегда принятые убеждения, носящих абсолютный характер. Видит освобождение души от страданий в просветлении и достижении Нирваны.																											
В	Джайнизм	3	Душа стремиться к благу, а тело – греху.																											
Г	Буддизм	4	Включает в себя систему физических духовных упражнений, целью которых является избавление от страданий.																											
A	B	V	G																											
117	<p><b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b></p> <p>Назовите важнейшее философское произведение И. Канта и обоснуйте свой выбор. 1)«Метафизика»</p>	<p>Ответ:</p>																												

	<p>2)«Наука логики»          3)«Критика практического разума»          4)«Красота в природе»</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный          Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
118.	<p>... – метод философии, который сознательно применяет в споре или в доказательствах неправильные, ложные доводы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый          Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
119.	<p>... – совокупность наук о природе, использующих методы эмпирического исследования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый          Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
120.	<p><i>«Нельзя уйти от своей судьбы, – другими словами, нельзя уйти от неизбежных последствий своих собственных действий».</i> (Ф. Энгельс).</p> <p>Как вы понимаете изречение Ф.Энгельса, обоснуйте свой ответ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый          Время выполнения: 10 мин.</i></p>	Ответ:

### Б1.О.08 Основы российской государственности (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа														
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>																
121.	<p>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся:</p> <p>1) индивидуализм;          2) жизнь, достоинство, права и свободы человека;          3) приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость;          4) культивирование эгоизма, вседозволенности и безнравственности.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый          Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:														
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																
122.	<p>Соотнесите термин и определение, которому соответствует данный термин.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Термин</th> <th style="text-align: center;">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Государство</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">Состояние общества, отражающее форму его политico-правовой организации на определенном этапе развития становления,</td> </tr> </tbody> </table>	Термин	Определение	А	Государство	1	Состояние общества, отражающее форму его политico-правовой организации на определенном этапе развития становления,	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Термин	Определение															
А	Государство	1	Состояние общества, отражающее форму его политico-правовой организации на определенном этапе развития становления,													
А	Б	В	Г													

			функционирования и развития.	
Б	Право	2	Форма территориальной организации суверенной публичной власти всего общества, обладающая специальным аппаратом, способная делать свои веления обязательными на всей территории и для всего населения.	
В	Государственность	3	Это этап развития общества, характеризующийся устойчивой социальной организацией, экономическим устройством, политическими институтами и культурными достижениями.	
Г	Цивилизация	4	Особый институциональный регулятор, который является основным способом нормирования отношений в обществе.	

*Тип вопроса: закрытый  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

123.	Укажите регион, характеризующийся высокой ресурсной обеспеченностью и той или иной степенью экономической зависимости: 1) депрессивный регион; 2) сырьевой регион; 3) край; 4) старопромышленный регион.	Ответ:
------	--	--------

*Тип вопроса: комбинированный  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

124.	... – политический принцип и социальное чувство, осознанная <u>любовь</u> , привязанность к <u>родине</u> , преданность ей и готовность к жертвам ради неё, осознанная любовь к своему <u>народу</u> , его традициям»	Ответ:
------	---	--------

*Тип вопроса: открытый  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

125.	Укажите в каком случае, в соответствии с российским законодательством, конституция считается принятой всенародным голосованием.	Ответ:
------	---	--------

*Тип вопроса: открытый  
Время выполнения: 10 мин.*

**УК–6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни**

**Б1.В.02 Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству  
(6 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>				
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>						
126.	<p>Какие два фактора наиболее важны при составлении резюме?</p> <p>1) креативный дизайн; 2) грамотность и структурированность; 3) соответствие требованиям вакансии; 4) использование сложной профессиональной лексики.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>						
128.	<p>Установите правильную последовательность этапов подготовки к собеседованию:</p> <p>1) продумать ответы на возможные вопросы; 2) изучить информацию о компании; 3) подготовить вопросы работодателю; 4) выбрать подходящий стиль одежды.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-top: 10px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
129.	<p>Установите последовательность действий при поиске работы:</p> <p>1) изучить рынок труда; 2) отправить резюме в выбранные компании; 3) подготовиться к собеседованию; 4) пройти собеседование.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-top: 10px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>						

130.	<p>Прочтите текст и соотнесите этапы трудоустройства с их описанием. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="371 332 1049 916"> <thead> <tr> <th colspan="2">Этапы трудоустройства</th><th colspan="2">Описание</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Поиск вакансий</td><td>1</td><td>Изучение требований работодателя и адаптация резюме</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Подготовка резюме</td><td>2</td><td>Использование различных источников для поиска работы</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Собеседование</td><td>3</td><td>Личная встреча с работодателем для обсуждения вакансии</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Оформление на работу</td><td>4</td><td>Подписание документов и начало трудовой деятельности</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Этапы трудоустройства		Описание		A	Поиск вакансий	1	Изучение требований работодателя и адаптация резюме	Б	Подготовка резюме	2	Использование различных источников для поиска работы	В	Собеседование	3	Личная встреча с работодателем для обсуждения вакансии	Г	Оформление на работу	4	Подписание документов и начало трудовой деятельности	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1073 300 1473 368"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	G				
Этапы трудоустройства		Описание																												
A	Поиск вакансий	1	Изучение требований работодателя и адаптация резюме																											
Б	Подготовка резюме	2	Использование различных источников для поиска работы																											
В	Собеседование	3	Личная встреча с работодателем для обсуждения вакансии																											
Г	Оформление на работу	4	Подписание документов и начало трудовой деятельности																											
A	B	V	G																											
131.	<p>Прочтите текст и соотнесите типы вопросов на собеседовании с их примерами. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="371 1194 1049 1747"> <thead> <tr> <th colspan="2">Типы вопросов</th><th colspan="2">Примеры</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Поведенческие вопросы</td><td>1</td><td>«Как бы вы поступили в конфликтной ситуации?»</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Ситуационные вопросы</td><td>2</td><td>«Почему вы хотите работать в нашей компании?»</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Вопросы о мотивации</td><td>3</td><td>«Опишите случай, когда вы решали сложную задачу</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Технические вопросы</td><td>4</td><td>«Какие методы анализа данных вы используете?»</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Типы вопросов		Примеры		A	Поведенческие вопросы	1	«Как бы вы поступили в конфликтной ситуации?»	Б	Ситуационные вопросы	2	«Почему вы хотите работать в нашей компании?»	В	Вопросы о мотивации	3	«Опишите случай, когда вы решали сложную задачу	Г	Технические вопросы	4	«Какие методы анализа данных вы используете?»	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1073 1154 1473 1221"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	G				
Типы вопросов		Примеры																												
A	Поведенческие вопросы	1	«Как бы вы поступили в конфликтной ситуации?»																											
Б	Ситуационные вопросы	2	«Почему вы хотите работать в нашей компании?»																											
В	Вопросы о мотивации	3	«Опишите случай, когда вы решали сложную задачу																											
Г	Технические вопросы	4	«Какие методы анализа данных вы используете?»																											
A	B	V	G																											
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ</b>																														
132.	<p>Назовите два способа поиска работы через интернет.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>																												
133.	<p>Какие два вопроса стоит задать работодателю на собеседовании?</p>	<p>Ответ:</p>																												

	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
134.	Опишите, как подготовиться к собеседованию.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ</b>		
135.	...— документ, содержащий информацию о навыках, опьте работы, образовании, и другую относящуюся к делу информацию, обычно требуемую для рассмотрения кандидатуры человека для найма на работу.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>	Ответ:

### Б1.В.10 Основы медиаобразования (8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
136.	Слово «медиаобразование» пришло в русский язык 1) в конце 80-х годов XX века 2) в начале 50-х годов XX века 3) в начале XXI века 4) в 1995 году  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i>	Ответ:
137.	Тематическая образовательная деятельность, представляющая собой организованный и устойчивый процесс коммуникации, порождающий обучение как производству массмедиа, так и пользованию ими, называется: 1) медиавоспитание 2) массмедиа 3) медиаобразование 4) творческая деятельность журналиста / редактора  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i>	Ответ:
138.	Вузовская специализация «Медиаобразование» официально зарегистрирована Министерством образования и науки Российской Федерации 1) в 2002 г. 2) в 2020 г. 3) в 1995 г. 4) в 2000 г.	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p> <p><b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b></p>													
139.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности развитие соответствующих практик медиаобразования в России:</p> <p>1) начало работы Общества друзей советского кино 2) открытие <b>Международного центра медиаобразования</b> при кафедре ЮНЕСКО медийно-информационной грамотности и медиаобразования граждан Московского педагогического государственного университета 3) создание Совета по кинообразованию в школе и вузе при Союзе кинематографистов 4) процесс «углубления» медиаобразовательных исследований, переход от описания и обобщения чисто педагогического опыта к выявлению психологических и/или социологических пластов данного феномена</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>														
140.	<p>Расположите в правильной исторической последовательности основные этапы развития медиаобразования в России:</p> <p>1) становление медиаобразования: создание ОДСК и юнкоровского движения в постреволюционную эпоху 2) зарождение медиаобразования 3) регресс медиапедагогической деятельности в эпоху тоталитарного идеологического контроля 4) государственная поддержка медиаобразовательного движения в период «перестройки»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>												
141.	<p>Соотнесите представителей различных школ медиаобразования с разработанными ими направлениями.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Представители школ по медиаобразованию</td> <td style="width: 50%;">Направления изучения медиаобразования</td> </tr> <tr> <td>A И.М. Дзялошинский И.В. Жилавская</td> <td>1 медиаобразование= защита от</td> </tr> </table>	Представители школ по медиаобразованию	Направления изучения медиаобразования	A И.М. Дзялошинский И.В. Жилавская	1 медиаобразование= защита от	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Представители школ по медиаобразованию	Направления изучения медиаобразования													
A И.М. Дзялошинский И.В. Жилавская	1 медиаобразование= защита от													
А	Б	В	Г											

		А.П. Короченский		СМИ + подготовка к анализу СМИ = понимание сущности функций СМИ + осознанное участие в медиакультуре													
	Б	И.А. Фатеева	2	понимание медиаобразования как развернутой долговременной общественно-просветительской и гражданской деятельности													
	В	Е.Л. Вартанова Я.Н. Засурский	3	практический подход к медиаобразованию и изучение его на основе принципов медиадеятельности													
	Г	Ю.Н. Усов	4	Изучение кинообразования как средства эстетического воспитания и художественного развития школьников													
<i>Тип вопроса:</i> закрытый. <i>Время выполнения:</i> 3 мин.																	
142.	<p>Соотнесите вид медиаобразования с его характеристикой.  К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид медиаобразования</th> <th>Характеристика вида медиаобразования</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>непрофессиональное (массовое)</td> </tr> </tbody> </table>				Вид медиаобразования	Характеристика вида медиаобразования	A	непрофессиональное (массовое)	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Вид медиаобразования	Характеристика вида медиаобразования																
A	непрофессиональное (массовое)																
A	Б	В	Г														

			средств массовой коммуникации									
	Б	профессиональное	2	неорганизованное обучение медианавыкам, стихийное приобретение знаний, навыков и умений, относящихся к медийной тематике								
	В	неформальное	3	осуществляется в учреждениях довузовской подготовки, компенсирующее недостаток гарантированного компонента основного медиаобразования в системе среднего образования								
	Г	компенсаторное	4	обращено к массовой аудитории и готовит компетентных потребителей медиа.								
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>												
143.	<p>Соотнесите термин медиаобразования с его определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Определение</th> <th>Термин</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>процесс образования и развития личности средствами и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>медиакультура</td> </tr> </tbody> </table>				Определение	Термин	A	процесс образования и развития личности средствами и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения	1	медиакультура		
Определение	Термин											
A	процесс образования и развития личности средствами и на материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения											
1	медиакультура											
	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				A	Б	В	Г				
A	Б	В	Г									

		с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений интерпретации, анализа и оценки медиатекста, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники			
	Б	<b>набор навыков и знаний, необходимых для эффективного использования и критического анализа медийных материалов.</b>	2	Медиакомпетентность	
	В	совокупность мотивов, знаний, умений, способностей личности, способствующих использованию, критическому анализу, оценке и передаче медиатекстов в различных видах, формах и жанрах, анализу сложных процессов функционирования медиа в социуме	3	медиаграмотность	
	Г	совокупность информационно-коммуникационных / медийных средств, выработанных человечеством в ходе культурно-исторического развития, способствующих формированию общественного сознания и социализации	4	медиаобразование	

	<table border="1"> <tr> <td>личности</td><td></td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	личности		
личности				
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>				
144.	<p>Одним из основных принципов реализации медиаобразования, по мнению И.А. Фатеевой, является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) доступность</li> <li>2) элитарность</li> <li>3) частный характер использования</li> <li>4) ограниченность</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:		
145.	<p>Одним из основных принципов реализации медиаобразования, по мнению И.А. Фатеевой, является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общественно-государственный характер</li> <li>2) закрытость</li> <li>3) техничность</li> <li>4) субъективность</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:		
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>				
146.	<p>Как известно, в мире нет единой теоретической концепции медиаобразования, однако отечественные исследователи, как правило, выделяют несколько, «претендующих» на эту роль теорий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «инъекционная», идеологическая, эстетическая</li> <li>2) теория формирования критического мышления, семиотическая, культурологическая</li> <li>3) социокультурная, теория «потребления и удовлетворения», практическая</li> <li>4) медийная, творческая, идеологическая, эстетическая</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>				
147.	... – это теория медиаобразования, ведущая цель которой – научить аудиторию анализировать и выявлять манипулятивные воздействия медиа, ориентироваться в информационном потоке современного демократического общества,	Ответ:		

	<p>учитывая способность медиа быть «четвертой властью» и распространять модели поведения и социальные ценности</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
148.	<p>… – это теория медиаобразования, ведущая цель которой – помочь учащимся «правильно читать» медиатекст, так как медиа «непрозрачны» и часто стремятся завуалировать многозначный характер своих текстов с помощью знаков (сигналов, символов, образов)</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
149.	<p>… – это теория медиаобразования, ведущая цель которой – помочь учащимся понять, как медиа могут обогатить восприятие культуры, знания аудитории о культуре, которая не просто «считывает» информацию, а вкладывает различные смыслы в воспринимаемые тексты, самостоятельно анализирует их, то есть находится в процессе диалога с медиатекстами и их оценивания</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
150.	<p>О какой проблеме медиаобразования можно говорить, учитывая актуальные рассуждения доктора философских наук Е.Н. Князевой: «Хочешь быть креативным – построй себе свою пирамиду и живи в ней какое-то время, но ни в коем случае не арендуй пирамиду. И правда, подлинное творчество всегда связано с личностным усилием по созданию своего, а не с усваиванием чужого. А я бы сказала, в соответствии с моим видением творчества, вырасти в себе самое дерево, ибо дерево – это образ жизни и познания, образ многократного ветвления, т. е. нелинейного течения времени, образ самодостривания и рождения новых целостностей, который является ключевым для понимания творчества».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

**УК–7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и**

## профессиональной деятельности

### Б1.О.03.03 Физическая культура и спорт (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
151.	<p>Дайте правильное определение, что такое «физическая культура»?</p> <p>Физическая культура – это</p> <p>1) использование физических упражнений для отдыха и восстановления работоспособности после трудовой или учебной деятельности;</p> <p>2) часть общей культуры, направленная на физическое совершенствование, сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности;</p> <p>3) использование физических упражнений для восстановления после перенесенных заболеваний и травм.</p> <p>4) образовательный урок в школе или колледже.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
152	<p>Дайте правильное определение, что такое «здоровье»?</p> <p>Здоровье – это (по определению ВОЗ):</p> <p>1) полное физическое и психическое благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов;</p> <p>2) полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов;</p> <p>3) отсутствие болезней или физических дефектов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
153	<p>Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>Цели внедрения ВФСК ГТО:</p> <p>1) сохранение и укрепление здоровья нации;</p> <p>2) развитие массового спорта;</p> <p>3) развитие массового спорта и оздоровление нации;</p> <p>4) профилактика вредных привычек.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
154	<p>Выберите несколько правильных ответов.</p> <p>Физические упражнения влияют на:</p> <p>1) улучшение состояния сердечно-сосудистой системы;</p> <p>2) снижение уровня развития физических качеств;</p> <p>3) повышение умственной работоспособности;</p> <p>4) улучшение состояние дыхательной системы;</p> <p>5) снижение работоспособности сердечно-сосудистой системы.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
155	Выберите несколько правильных ответов.	Ответ:

	<p>Двигательная рекреация на производстве представлена в следующих формах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) утренняя гимнастика;</li> <li>2) физкультурные паузы;</li> <li>3) оздоровительный бег;</li> <li>4) физкультурные минутки.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>					
156	<p>Выберите несколько правильных ответов.</p> <p>Физическое развитие человека зависит от:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) состояния здоровья;</li> <li>2) биологических факторов;</li> <li>3) социальных факторов;</li> <li>4) методов оценки;</li> <li>5) методов исследования</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
157	<p>Укажите последовательно, от каких факторов, прежде всего, зависит здоровье человека:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) деятельность учреждений здравоохранения;</li> <li>2) наследственности;</li> <li>3) состояние окружающей среды;</li> <li>4) условия и образ жизни.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
158	<p>Установите последовательность действий первой помощи при ранах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) доставить пострадавшего в лечебное учреждение;</li> <li>2) обработать края раны перекисью водорода;</li> <li>3) остановить кровотечение;</li> <li>4) поднять поврежденную часть тела выше туловища.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
159	<p>Последовательно установите физические ценности в сфере физической культуры по следующим критериям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) здоровье</li> <li>2) двигательные умения и навыки</li> <li>3) телосложение</li> <li>4) физические качества</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
160	<p>Прочитайте текст и установите последовательность</p> <p>Процедуры при закаливании водой улучшают самочувствие, психоэмоциональное состояние, кровообращение, аппетит и сон. Укреплять организм с помощью воды можно в любом возрасте.</p> <p>Расставьте по порядку последовательность процедур при закаливании водой.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обливание</li> <li>2) воздушные ванны</li> <li>3) обтирание</li> <li>4) контрастный душ</li> </ol>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p> <p><b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b></p>																	
161	<p>Установите соответствие между понятиями Для профессионального личностного развития используются средства и методы физического воспитания. Физическое воспитание обеспечивает долголетнее сохранение высокого уровня физических способностей, продлевая тем самым работоспособность людей. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>A) Двигательная реабилитация – это...</td><td>1) процесс выполнения движений или действий, используемые для развития физических качеств, внутренних органов и систем двигательных навыков</td></tr> <tr> <td>B) Физическая подготовка – это...</td><td>2) целенаправленный процесс восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей вследствие заболеваний, травм и др. причин</td></tr> <tr> <td>B) Физическое развитие – это...</td><td>3) процесс изменения форм и функций организма под воздействием естественных условий либо целенаправленного использования специальных физических упражнений</td></tr> <tr> <td>G) Физические упражнения – это...</td><td>4) вид физического воспитания: развитие и совершенствование двигательных навыков и физических качеств, необходимых в конкретной профессиональной или спортивной деятельности</td></tr> </table>	A) Двигательная реабилитация – это...	1) процесс выполнения движений или действий, используемые для развития физических качеств, внутренних органов и систем двигательных навыков	B) Физическая подготовка – это...	2) целенаправленный процесс восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей вследствие заболеваний, травм и др. причин	B) Физическое развитие – это...	3) процесс изменения форм и функций организма под воздействием естественных условий либо целенаправленного использования специальных физических упражнений	G) Физические упражнения – это...	4) вид физического воспитания: развитие и совершенствование двигательных навыков и физических качеств, необходимых в конкретной профессиональной или спортивной деятельности	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A) Двигательная реабилитация – это...	1) процесс выполнения движений или действий, используемые для развития физических качеств, внутренних органов и систем двигательных навыков																	
B) Физическая подготовка – это...	2) целенаправленный процесс восстановления или компенсации частично или временно утраченных двигательных способностей вследствие заболеваний, травм и др. причин																	
B) Физическое развитие – это...	3) процесс изменения форм и функций организма под воздействием естественных условий либо целенаправленного использования специальных физических упражнений																	
G) Физические упражнения – это...	4) вид физического воспитания: развитие и совершенствование двигательных навыков и физических качеств, необходимых в конкретной профессиональной или спортивной деятельности																	
A	Б	В	Г															
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>																	
162	<p>Установите соответствие между упражнением и последствием выполнения В повседневной жизни можно применять на практике разнообразные средства физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>A) Корrigирующие</td><td>1) улучшает</td></tr> </table>	A) Корrigирующие	1) улучшает	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г										
A) Корrigирующие	1) улучшает																	
A	Б	В	Г															

	<table border="1"> <tr> <td>упражнения</td><td>вестибулярный аппарат</td></tr> <tr> <td>Б) Выполнение упражнений в равновесии</td><td>2) нормализует походку после травмы</td></tr> <tr> <td>В) Проведение лечебной дозированной ходьбы</td><td>3) развивает выносливость пешими прогулками</td></tr> <tr> <td>Г) Терренкур как вид лечебной физкультуры</td><td>4) уменьшают дефекты осанки лечебной физкультуры</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	упражнения	вестибулярный аппарат	Б) Выполнение упражнений в равновесии	2) нормализует походку после травмы	В) Проведение лечебной дозированной ходьбы	3) развивает выносливость пешими прогулками	Г) Терренкур как вид лечебной физкультуры	4) уменьшают дефекты осанки лечебной физкультуры									
упражнения	вестибулярный аппарат																	
Б) Выполнение упражнений в равновесии	2) нормализует походку после травмы																	
В) Проведение лечебной дозированной ходьбы	3) развивает выносливость пешими прогулками																	
Г) Терренкур как вид лечебной физкультуры	4) уменьшают дефекты осанки лечебной физкультуры																	
163	<p>Установите соответствие между физическим качеством и его определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>А) суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни</td><td>1) скорость способность</td></tr> <tr> <td>Б) возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий</td><td>2) выносливость</td></tr> <tr> <td>В) способность продолжить деятельность с прежней эффективностью</td><td>3) двигательная активность</td></tr> <tr> <td>Г) способность быстро овладевать новыми движениями и быстро перестраивать двигательную деятельность в соответствии с требованиями меняющейся обстановки</td><td>4) ловкость</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	А) суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни	1) скорость способность	Б) возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий	2) выносливость	В) способность продолжить деятельность с прежней эффективностью	3) двигательная активность	Г) способность быстро овладевать новыми движениями и быстро перестраивать двигательную деятельность в соответствии с требованиями меняющейся обстановки	4) ловкость	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
А) суммарное количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе повседневной жизни	1) скорость способность																	
Б) возможности человека, обеспечивающие ему выполнение двигательных действий	2) выносливость																	
В) способность продолжить деятельность с прежней эффективностью	3) двигательная активность																	
Г) способность быстро овладевать новыми движениями и быстро перестраивать двигательную деятельность в соответствии с требованиями меняющейся обстановки	4) ловкость																	
A	Б	В	Г															
164	<p>Мотивация к занятиям физической культурой и спортом – это совокупность внутренних и внешних мотивов, побуждающих к физической активности для сохранения здоровья, и условий, содействующих реализации физически активного поведения.</p> <p>Установите соответствие между понятием мотива и мотивацией заниматься физической культурой</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г												
A	Б	В	Г															

	столбца:											
	A) Коммуникативные мотивы	1) Данная мотивация тесно связана со стремлением человека познать свой организм, свои возможности, а затем улучшить их с помощью средств физической культуры и спорта										
	Б) Творческие мотивы	2) Занятия физическими упражнениями с группой сподвижников, например, в клубах по интересам (туризм, велоспорт), являются одной из значительных мотиваций к посещению спортивных сооружений										
	В) Профессионально - ориентированные мотивы	3) Занятия физической культурой и спортом дают неограниченные возможности для развития и воспитания в обучающихся творческой личности										
	Г) Познавательно – развивающие мотивы	4) Группа данной мотивации связана с развитием занятий физической культурой, ориентированных на профессионально важные качества студентов различных специальностей, для повышения уровня их подготовки к предстоящей трудовой деятельности										
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>												
<i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>												
165	<p>Оздоровительная тренировка – это система физических упражнений, направленных на повышение функционального состояния организма до необходимого уровня</p> <p>Установите соответствие между системой физических упражнений и оздоровительной тренировкой</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>A) Система физических упражнений, направленная на</td> <td>1) Йога</td> </tr> </table>	A) Система физических упражнений, направленная на	1) Йога	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
A) Система физических упражнений, направленная на	1) Йога											
A	Б	В	Г									

	<p>одновременное укрепление, растягивание, тонизирование мышц, первоначально используемая для реабилитации после травм</p> <p>Б) Система физических упражнений, направленных на развитие силовых способностей</p> <p>В) Система физических упражнений, предполагающая выполнение упражнений преимущественно статического характера, направленных на физическое и духовное совершенствование</p> <p>Г) Система физических упражнений, направленная на растягивание мышц</p>																		
		2) Пилатес																	
		3) Стретчинг																	
		4) Атлетическая гимнастика																	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i>																			
166	<p>Для каждой физической способности человека выберите упражнения для ее развития</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <tr> <td>A) акробатические упражнения</td><td>1) силовые способности</td></tr> <tr> <td>Б) бег на дистанцию 10-30 м</td><td>2) координационные способности</td></tr> <tr> <td>В) прыжки через скакалку</td><td>3) скоростные способности</td></tr> <tr> <td>Г) упражнения с внешним сопротивлением, с отягощением весом собственного тела</td><td>4) выносливость</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин</i></p>	A) акробатические упражнения	1) силовые способности	Б) бег на дистанцию 10-30 м	2) координационные способности	В) прыжки через скакалку	3) скоростные способности	Г) упражнения с внешним сопротивлением, с отягощением весом собственного тела	4) выносливость	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г					
A) акробатические упражнения	1) силовые способности																		
Б) бег на дистанцию 10-30 м	2) координационные способности																		
В) прыжки через скакалку	3) скоростные способности																		
Г) упражнения с внешним сопротивлением, с отягощением весом собственного тела	4) выносливость																		
A	Б	В	Г																

167	<p>На развитие двигательных способностей оказывают влияние характер человека, его темперамент, среда, в которой он вращается, а также насколько легко он приобретает умения и навыки, какова <b>его</b> индивидуальная норма реакции на внешние нагрузки, и т.п.</p> <p>Установите соответствие между упражнением и развитием способностей человека при его выполнении</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" data-bbox="366 601 1049 1286"> <tbody> <tr> <td data-bbox="366 601 695 759">А) Для развития силовых способностей рекомендуются</td><td data-bbox="695 601 1049 759">1) Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры</td></tr> <tr> <td data-bbox="366 759 695 916">Б) Для развития способности к выносливости рекомендуются</td><td data-bbox="695 759 1049 916">2) Стретчинг</td></tr> <tr> <td data-bbox="366 916 695 1073">В) Для развития координационных способностей</td><td data-bbox="695 916 1049 1073">3) Упражнения с отягощением: (гантелей, набивными мячами и т.п.), на тренажерах</td></tr> <tr> <td data-bbox="366 1073 695 1286">Г) Для развития гибкости рекомендуются</td><td data-bbox="695 1073 1049 1286">4) Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	А) Для развития силовых способностей рекомендуются	1) Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры	Б) Для развития способности к выносливости рекомендуются	2) Стретчинг	В) Для развития координационных способностей	3) Упражнения с отягощением: (гантелей, набивными мячами и т.п.), на тренажерах	Г) Для развития гибкости рекомендуются	4) Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1073 265 1473 343"> <tr> <td data-bbox="1073 265 1129 343">А</td><td data-bbox="1129 265 1184 343">Б</td><td data-bbox="1184 265 1240 343">В</td><td data-bbox="1240 265 1473 343">Г</td></tr> <tr> <td data-bbox="1073 343 1129 343"></td><td data-bbox="1129 343 1184 343"></td><td data-bbox="1184 343 1240 343"></td><td data-bbox="1240 343 1473 343"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
А) Для развития силовых способностей рекомендуются	1) Единоборства (каратэ, дзюдо, самбо), спортивные и подвижные игры																	
Б) Для развития способности к выносливости рекомендуются	2) Стретчинг																	
В) Для развития координационных способностей	3) Упражнения с отягощением: (гантелей, набивными мячами и т.п.), на тренажерах																	
Г) Для развития гибкости рекомендуются	4) Циклические упражнения: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание																	
А	Б	В	Г															
168	<p>Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</p> <p>Смысл физической культуры как компонента культуры общества заключается в:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) укреплении здоровья и воспитании физических качеств людей</li> <li>2) совершенствовании природных, физических свойств людей</li> <li>3) обучении двигательным действиям и повышении работоспособности</li> <li>4) в специфических прикладных функциях и в производственной деятельности</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:																
169	<p>Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</p> <p>Быстрота в физической культуре это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) способность человека выполнять максимальное число движений за минимальный отрезок времени;</li> </ol>	Ответ:																

	<p>2) способность человека быстро набирать скорость;      3) способность человека выполнять упражнения в беге с максимальной скоростью на короткие дистанции      4) комплекс морфофункциональных свойств опорно-двигательного аппарата человека, определяющий глубину наклона</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
170	<p>_____ – педагогический процесс, направленный на формирование здорового, физически совершенного, социально активного, высоконравственного человека.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ: Физическое воспитание
171	<p>_____ – составная часть физической культуры, основанная на использовании соревновательной деятельности и подготовки к ней, со стремлением занимающихся к достижению максимального результата.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
172	<p>_____ – образ жизни, направленный на сохранение и укрепление здоровья.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
173	<p>_____ – часть общей культуры человека, направленная на сохранение и укрепление своего здоровья и обеспечение безопасного поведения в повседневной жизни.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
174	<p>... – отдых, восстановление с использованием средств физической культуры после различных видов деятельности (или активный отдых).</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
175	<p>Подсистема физического воспитания, наилучшим образом обеспечивающая формирование и совершенствование свойств и качеств, имеющих существенное значение для конкретной профессиональной деятельности, носит название _____.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

**УК–8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов**

## Б1.О.11.01 Безопасность жизнедеятельности (1 семестр)

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>				
<b>Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>						
176.	<p>Признаками биологической смерти являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бледность кожных покровов;</li> <li>2) неритмичное дыхание;</li> <li>3) появление трупных пятен;</li> <li>4) появление симптома «кошачьего глаза».</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
177.	<p>Признаки клинической смерти:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) появление симптома «кошачьего глаза»;</li> <li>2) наличие пятен Лярше;</li> <li>3) отсутствие дыхания и сердцебиения;</li> <li>4) отсутствие сознания.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
178.	<p>Источниками ионизирующего излучения на Земле являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) радиоактивные вещества в горных породах;</li> <li>2) ультрафиолетовое излучение;</li> <li>3) фоновое излучение космоса;</li> <li>4) инфракрасное излучение.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Прочтите текст и установите последовательность действий</b>						
179.	<p>Расположите в правильной последовательности действия в оказании помощи при отравлении алкоголем:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обеспечить приток свежего воздуха</li> <li>2) вызвать скорую помощь</li> <li>3) повернуть больного на бок, промыть желудок, положить на голову холод;</li> <li>4) обильно поить жидкостью, укрыть одеялом.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность букв слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>				
<b>Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>						
180.	<p>Переносное или передвижное устройство для тушения очага возгорания называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
181.	<p>Гигантские волны, возникающие на поверхности океана в результате сильных подводных землетрясений, называются _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
182.	<p>Комплекс мероприятий по организованному вывозу и</p>	Ответ:				

	<p>выводу пешим порядком населения из городов и населенных пунктов называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																									
183.	<p>Распространение инфекционных заболеваний на территории страны, нескольких стран или континентов называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																								
184.	<p>Грязевой, грязекаменный или водокаменный поток, возникающий в руслах горных рек, называется _____</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																								
<b>Прочтите текст и установите последовательность действий</b>																										
185.	<p>Определите последовательность оказания первой медицинской помощи при открытых переломах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наложить стерильную, повязку;</li> <li>2) провести иммобилизацию;</li> <li>3) остановить кровотечение;</li> <li>4) доставить пострадавшего в лечебное учреждение.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность букв слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-top: 10px;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																								
<b>Прочтите текст и установите соответствие</b>																										
186.	<p>Согласно шкале Рихтера установите соответствие между относительной степенью силы землетрясения и его оценкой в баллах (ответ представьте буквой цифрой с):</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">А</td><td style="width: 45%;">Сильная катастрофа. Полное разрушение зданий и сооружений.</td><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px; text-align: center;">9 баллов</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Опустошительное. Дома разрушаются. Появляются значительные трещины в почве.</td><td style="text-align: center;">2</td><td style="text-align: center;">12 баллов</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td>Очень слабое. Ощущается только чуткими животными и некоторыми людьми на верхних этажах</td><td style="text-align: center;">3</td><td style="text-align: center;">4 балла</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td>Умеренное. Слышен скрип балок, звон посуды, дрожание мебели. Сотрясение ощущается большинством людей.</td><td style="text-align: center;">4</td><td style="text-align: center;">2 балла</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	А	Сильная катастрофа. Полное разрушение зданий и сооружений.	1	9 баллов	Б	Опустошительное. Дома разрушаются. Появляются значительные трещины в почве.	2	12 баллов	В	Очень слабое. Ощущается только чуткими животными и некоторыми людьми на верхних этажах	3	4 балла	Г	Умеренное. Слышен скрип балок, звон посуды, дрожание мебели. Сотрясение ощущается большинством людей.	4	2 балла	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-top: 10px;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">А</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25px; text-align: center;">В</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Г</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
А	Сильная катастрофа. Полное разрушение зданий и сооружений.	1	9 баллов																							
Б	Опустошительное. Дома разрушаются. Появляются значительные трещины в почве.	2	12 баллов																							
В	Очень слабое. Ощущается только чуткими животными и некоторыми людьми на верхних этажах	3	4 балла																							
Г	Умеренное. Слышен скрип балок, звон посуды, дрожание мебели. Сотрясение ощущается большинством людей.	4	2 балла																							
А	Б	В	Г																							
187.	<p>Установите соответствие между прибором и величиной, которую он измеряет</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">А</td><td style="width: 45%;">Шумомер</td><td style="width: 25px; text-align: center;">1</td><td style="width: 25px; text-align: center;">температура воздуха</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Люксметр</td><td style="text-align: center;">2</td><td style="text-align: center;">скорость движения воздуха</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td>Психрометр</td><td style="text-align: center;">3</td><td style="text-align: center;">уровень шума</td></tr> </table>	А	Шумомер	1	температура воздуха	Б	Люксметр	2	скорость движения воздуха	В	Психрометр	3	уровень шума	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-top: 10px;"> <tr><td style="width: 25px; text-align: center;">А</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25px; text-align: center;">В</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Г</td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г								
А	Шумомер	1	температура воздуха																							
Б	Люксметр	2	скорость движения воздуха																							
В	Психрометр	3	уровень шума																							
А	Б	В	Г																							

	<table border="1"> <tr> <td>Г</td><td>Анемометр</td><td>4</td><td>освещенность</td></tr> </table>	Г	Анемометр	4	освещенность														
Г	Анемометр	4	освещенность																
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																			
188.	<p>Установите соответствие между видами шума и его источниками:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>механический</td> <td>1</td> <td>возникает при турбулизации потока и отклонении плотности газов при горении, а также мгновенном изменении интенсивности выделения тепла, приводящего к мгновенному повышению давления</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>аэро(гидро) динамический</td> <td>2</td> <td>импульсный</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>термический</td> <td>3</td> <td>возникает при движении газа, пара, жидкости в результате пульсации давления из-за турбулентного перемешивания потоков</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>взрывной</td> <td>4</td> <td>возникает при движении, соударении, трении деталей машин и механизмов</td> </tr> </table>			A	механический	1	возникает при турбулизации потока и отклонении плотности газов при горении, а также мгновенном изменении интенсивности выделения тепла, приводящего к мгновенному повышению давления	Б	аэро(гидро) динамический	2	импульсный	В	термический	3	возникает при движении газа, пара, жидкости в результате пульсации давления из-за турбулентного перемешивания потоков	Г	взрывной	4	возникает при движении, соударении, трении деталей машин и механизмов
A	механический	1	возникает при турбулизации потока и отклонении плотности газов при горении, а также мгновенном изменении интенсивности выделения тепла, приводящего к мгновенному повышению давления																
Б	аэро(гидро) динамический	2	импульсный																
В	термический	3	возникает при движении газа, пара, жидкости в результате пульсации давления из-за турбулентного перемешивания потоков																
Г	взрывной	4	возникает при движении, соударении, трении деталей машин и механизмов																
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i>			Zапишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table border="1"><tr><td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	Б	В	Г												
A	Б	В	Г																
<b>Прочтайте текст и запишите развернутый ответ</b>																			
189.	<p>Вы находитесь, дома и слышите, что дверь вашей квартиры открывают ключом или взламывают. Ваши действия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i></p>																		
<b>Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																			
190.	<p>При аварии на химически опасном объекте произошла утечка хлора. Вы можете оказаться в зоне заражения, живете на первом этаже девятиэтажного дома. Как вы поступите? Объясните, почему вы так поступите.</p> <p>1) останетесь в своей квартире; 2) укроетесь в подвале здания; 3) поднимитесь на девятый этаж дома; 4) выйдите на улицу.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																		

## Б1.О.12.02 Основы военной подготовки (6 семестр)

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>			
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>					
191.	<p>Что такое Военная присяга?</p> <p>1) это торжественная клятва воина на верность Родине          2) это торжественная просьба воина          3) это торжественный воинский ритуал          4) это обязательства иностранного гражданина</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:			
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>					
193.	<p>Последовательность неполной разборки автомата Калашникова:</p> <p>1) отделить шомпол, отделить дульный тормоз-компенсатор          2) отдалить магазин, проверить отсутствие патронов в патроннике, сделать контрольный спуск, вынуть пенал с принадлежностями из гнезда приклада          3) отдалить крышку ствольной коробки, отдалить возвратный механизм          4) отдалить затворную раму с затвором, отдалить затвор от затворной рамы, отдалить газовую трубку со ствольной накладкой</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 10 мин</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо.</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			
194.	<p>Порядок выполнения неполной разборки пистолета Макарова:</p> <p>1) снять возвратную пружину          2) удерживая оружие в безопасном направлении, извлечь магазин          3) отвести спусковую скобу вниз, перекосить ее влево и отдалить затвор от рамки          4) выключить предохранитель и проверить, нет ли патронов в патроннике</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 10 мин</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо.</p> <table border="1" style="width: 100px; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>					

195.

Соотнесите рисунок (техническое изображение) и название положения для стрельбы.

К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:

Техническое изображение		Положения для стрельбы	
A		1	С колена
Б		2	Стоя
В		4	Из-за укрытия
Г		3	Лёжа

Тип вопроса: закрытый.

Время выполнения: 5 мин.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

A	Б	В	Г

196.	<p>Соотнесите рисунок (техническое изображение) и название формы одежды. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Техническое изображение</th><th colspan="2">Форма одежды</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td></td><td>1</td><td>ДЕМИСЕЗОННАЯ</td></tr> <tr> <td>Б</td><td></td><td>2</td><td>ЗИМНЯЯ</td></tr> <tr> <td>В</td><td></td><td>3</td><td>ЛЕТНЯЯ</td></tr> <tr> <td>Г</td><td></td><td>4</td><td>ЦЕРЕМОНИАЛЬНАЯ</td></tr> </tbody> </table>				Техническое изображение		Форма одежды		A		1	ДЕМИСЕЗОННАЯ	Б		2	ЗИМНЯЯ	В		3	ЛЕТНЯЯ	Г		4	ЦЕРЕМОНИАЛЬНАЯ
Техническое изображение		Форма одежды																						
A		1	ДЕМИСЕЗОННАЯ																					
Б		2	ЗИМНЯЯ																					
В		3	ЛЕТНЯЯ																					
Г		4	ЦЕРЕМОНИАЛЬНАЯ																					
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>																								
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b></p>																								
<p>197. Топографические карты – это измерительные документы и основные источники ..... о местности служащие одним из важнейших средств для управления войсками</p>		<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15 мин.</i></p>																						
		<p>Ответ:</p>																						

198.	<p>Воинская обязанность граждан РФ – это воинский учет, призыв и ..... военной службы, пребывание в запасе, прохождение военных сборов</p>			
	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15 мин.</i></p>		<p>Ответ:</p>	
199.	<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b></p>			
	<p>Назовите и обоснуйте характерные особенности военной</p>		<p>Ответ:</p>	

	подготовки.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15 мин.</i>	
200.	Назовите и обоснуйте что осваивает основа военной подготовки.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 15мин.</i>	Ответ:

**УК-9 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности**

**Б1.О.05 Экономическая теория (3 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
201.	<p>Какими свойствами должен обладать товар как продукт труда для обмена?</p> <p>1) качеством 2) ценой 3) потребительной стоимостью 4) стоимостью</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 34
202.	<p>Какая операция характеризует функцию денег как средство платежа?</p> <p>1) выплата работникам заработной платы; 2) уплата электроэнергии, которая была потреблена предприятием; 3) уплата налогов предприятием; 4) сбережение денег на депозитном счете.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 13
203.	<p>К условиям возникновения рынка относят:</p> <p>1) обособленность хозяйствующих субъектов; 2) разделение труда; 3) свободу осуществления предпринимательской деятельности; 4) функционирование института государства.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 12
204.	<p>К фазе кризиса классического экономического цикла относятся такие экономические явления, как:</p> <p>1) приостановление падения цен, стабилизация товарных запасов 2) стремительное падение цен 3) повышение цен и сокращение безработицы 4) перепроизводство товаров</p>	Ответ: 24

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>	
205.	<p>К производственной инфраструктуре принадлежат...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) образование</li> <li>2) автотранспортное предприятие</li> <li>3) трубопроводы</li> <li>4) машиностроение</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 23
206.	<p>Из перечисленных ниже товаров неэластичный спрос будет характерным для...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) продуктов питания</li> <li>2) престижных товаров</li> <li>3) предметов роскоши</li> <li>4) продукции фармацевтической промышленности</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 14
207.	<p>К нерыночным типам экономических систем по признаку организации относят...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) традиционную</li> <li>2) командную</li> <li>3) рыночную</li> <li>4) смешанную</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 12
208.	<p>К природным ресурсам относятся...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) производственное сырье</li> <li>2) производственные полуфабрикаты</li> <li><b>3) минеральное сырье</b></li> <li><b>4) атмосфера, мировой океан</b></li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 34
209.	<p>К косвенным налогам относятся...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) акцизы</li> <li>2) налог на имущество</li> <li>3) НДФЛ</li> <li>4) НДС</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ: 14
210.	<p>Понятие «полезность» экономического блага означает...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) количественную оценку потребителем экономического блага</li> <li>2) выгоду или удовольствия, которые мы получаем от потребления экономического блага</li> <li>3) качественную оценку потребителем экономического блага</li> <li>4) целесообразность потребления экономического блага</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ: 23

	<i>Время выполнения: 1-3 мин.</i>																							
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																								
211.	<p>Расположите в правильной последовательности фазы общественного производства:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) распределение;</li> <li>2) производство;</li> <li>3) потребление;</li> <li>4) обмен.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td> </tr> </table>	2	1	4	3																		
2	1	4	3																					
212.	<p>Расположите в правильной последовательности теории развития экономической мысли:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1)меркантилизм;</li> <li>2)марксизм;</li> <li>3)маржинализм;</li> <li>4)институционализм.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td> </tr> </table>	1	2	3	4																		
1	2	3	4																					
213.	<p>Расположите в правильной последовательности макроэкономические показатели согласно отражению в Системе национальных счетов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) валовой располагаемый доход;</li> <li>2) валовой национальный доход;</li> <li>3) валовой внутренний продукт;</li> <li>4) национальный доход.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>1</td> </tr> </table>	3	2	4	1																		
3	2	4	1																					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																								
214.	<p>Рыночный механизм координации экономической деятельности является основой взаимодействия потребителей и производителей, которая осуществляется в конкурентной борьбе, как производителей, так и потребителей на рынках конкретных товаров, в результате которого устанавливаются равновесные объёмы производства и цены товаров. Соотнесите содержание категории рыночного механизма с её определением. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Инструменты рыночного механизма</th> <th style="width: 50%;">Содержание инструмента</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Спрос</td> <td>1</td> <td>Соперничество на рынках ресурсов, продуктов</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>Предложение</td> <td>2</td> <td>Денежное выражение стоимости товара</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>Конкуренция</td> <td>3</td> <td>Количество товара, который продавец способен предоставить на</td> </tr> </tbody> </table>	Инструменты рыночного механизма	Содержание инструмента	A	Спрос	1	Соперничество на рынках ресурсов, продуктов	B	Предложение	2	Денежное выражение стоимости товара	B	Конкуренция	3	Количество товара, который продавец способен предоставить на	<p>Запишите выбранные цифры подсоответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td> </tr> <tr> <td>4</td><td>3</td><td>1</td><td>2</td> </tr> </table>	A	Б	В	Г	4	3	1	2
Инструменты рыночного механизма	Содержание инструмента																							
A	Спрос	1	Соперничество на рынках ресурсов, продуктов																					
B	Предложение	2	Денежное выражение стоимости товара																					
B	Конкуренция	3	Количество товара, который продавец способен предоставить на																					
A	Б	В	Г																					
4	3	1	2																					

				рынок по определенной цене											
	Г	Цена	4	Количество товара, который покупатель способен купить на рынке по определенной цене											
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>															
<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>															
215.	Установите соответствие между показателем эффективности и его характеристикой														
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Показатель эффективности</th> <th>Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Показатель экономического эффекта образования рассматривают</td> <td>1 как превышение стоимостной оценки результатов над стоимостью оценкой совокупных затрат ресурсов за весь период обучения</td> </tr> <tr> <td>B Внутреннюю эффективность образовательных учреждений рассматривают</td> <td>2 как педагогическую, или эффективность функционирования самой системы образования</td> </tr> <tr> <td>Vнешнюю эффективность образовательных учреждений рассматривают</td> <td>3 как экономическую эффективность, подразумевая отдачу, получаемую от использования образовательного фонда (человеческого капитала), представляющего собой в лице подготовленных специалистов конечный продукт</td> </tr> <tr> <td>Г Социальную эффективность образования рассматривают</td> <td>4 как удовлетворенность конечного производителя полученными услугами, то есть удовлетворенность участниками образовательного процесса самим образованием</td> </tr> </tbody> </table>					Показатель эффективности	Характеристика	A Показатель экономического эффекта образования рассматривают	1 как превышение стоимостной оценки результатов над стоимостью оценкой совокупных затрат ресурсов за весь период обучения	B Внутреннюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	2 как педагогическую, или эффективность функционирования самой системы образования	Vнешнюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	3 как экономическую эффективность, подразумевая отдачу, получаемую от использования образовательного фонда (человеческого капитала), представляющего собой в лице подготовленных специалистов конечный продукт	Г Социальную эффективность образования рассматривают	4 как удовлетворенность конечного производителя полученными услугами, то есть удовлетворенность участниками образовательного процесса самим образованием
Показатель эффективности	Характеристика														
A Показатель экономического эффекта образования рассматривают	1 как превышение стоимостной оценки результатов над стоимостью оценкой совокупных затрат ресурсов за весь период обучения														
B Внутреннюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	2 как педагогическую, или эффективность функционирования самой системы образования														
Vнешнюю эффективность образовательных учреждений рассматривают	3 как экономическую эффективность, подразумевая отдачу, получаемую от использования образовательного фонда (человеческого капитала), представляющего собой в лице подготовленных специалистов конечный продукт														
Г Социальную эффективность образования рассматривают	4 как удовлетворенность конечного производителя полученными услугами, то есть удовлетворенность участниками образовательного процесса самим образованием														
	<i>Тип вопроса: закрытый.</i>														
	<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>														
216.	Экономика возникает и развивается как совокупность различных течений. Экономисты														
	Запишите выбранные цифры подсоответствующими буквами:														
	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr> </table>					A	Б	В	Г	1	2	3	4		
A	Б	В	Г												
1	2	3	4												

	<p>шутят: «Сколько экономистов – столько и мнений» (Пол Хейне). Разрастание культуры экономической мысли неотделимо от понимания массы различных исследований, концепций и школ.</p> <p>Установите соответствие экономической теории с её представителем. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Экономическая теория</th><th>Представитель</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Институционализм</td><td>1 К. Менгер</td></tr> <tr> <td>Б Маржинализм</td><td>2 Ф. Кенэ</td></tr> <tr> <td>В Кейнсианство</td><td>3 Т. Веблен</td></tr> <tr> <td>Г Физиократия</td><td>4 Дж. М. Кейнс</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Экономическая теория	Представитель	A Институционализм	1 К. Менгер	Б Маржинализм	2 Ф. Кенэ	В Кейнсианство	3 Т. Веблен	Г Физиократия	4 Дж. М. Кейнс	<p>буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr> </table>	A	Б	В	Г	3	1	4	2
Экономическая теория	Представитель																			
A Институционализм	1 К. Менгер																			
Б Маржинализм	2 Ф. Кенэ																			
В Кейнсианство	3 Т. Веблен																			
Г Физиократия	4 Дж. М. Кейнс																			
A	Б	В	Г																	
3	1	4	2																	
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																				
217.	<p>Алмазы имеют более высокую цену, чем вода, потому что...</p> <p>1) при данном объеме потребления общая полезность алмазов выше общей полезности воды;</p> <p>2) при данном объеме потребления общая полезность воды выше общей полезности алмазов;</p> <p>3) при данном объеме потребления предельная полезность алмазов выше, чем предельная полезность воды;</p> <p>4) продавцы согласны продавать алмазы за воду.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>Ответ: 3, т.к. предельная полезность показывает изменение общей полезности, вызванное изменением в потреблении данного материального блага или услуги, при условии, что потребление других товаров остается неизменным.</p>																		
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>																				
218.	<p>Государственное регулирование экономики сложилось не сразу. Оно является результатом исторического прогресса общества, охватывающего длительный период. Экономическими концепциями, положительно оценивающими государственное регулирование экономики, являются:</p> <p>1) кейнсианство;</p> <p>2) меркантилизм;</p> <p>3) неоклассическое направление;</p> <p>4) маржинализм</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>12, т.к. рыночный механизм, ориентированный на максимизацию прибыли, не может в полной мере решать многие экономические и социальные проблемы. В XV-XVII веках становления рыночных отношений, меркантилисты исходили из необходимости государственного регулирования торговли и мануфактурной промышленности в стране. Теоретическое обоснование проблем рыночной экономики содержится в трудах английского экономиста Дж. М. Кейнса, прежде всего, в его книге «Общая теория занятости, процента и денег» (1936 г.).</p>																		
219.	<p>В каких случаях термин «спрос» должен быть</p>	Ответ: 13, т.к. термин «объём																		

	<p>заменён на термин «объём спроса»?</p> <p>1) в результате уменьшения цены на квартиры спрос на них увеличился;</p> <p>2) доходы потребителей выросли и спрос на компьютеры увеличился;</p> <p>3) цена на сливочное масло выросла, поэтому спрос на маргарин упал;</p> <p>4) расходы потребителей выросли, поэтому спрос на мебель упал.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	<p>спроса» применяется при изучении влияния цены, а термином «спрос» характеризуется влияние неценовых факторов (доход, цена товаров-заменителей, мода и т.д.).</p>
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
220.	<p>... изучает поведение отдельных экономических субъектов – форм и домохозяйств.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: Микроэкономика
221.	<p>Устойчивый рост общего уровня цен на товары и услуги в стране называют ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: Инфляцией
222.	<p>... изучает экономику в целом, экономику страны.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: Макроэкономика
223.	<p>... - социально-экономическое явление при котором трудоспособные граждане не могут найти работу.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: Безработица
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
224.	<p>В условиях биметаллизма действовало правило: «Худшие деньги вытесняют из обращения лучшие» (Томас Грешем).</p> <p>Как Вы объясните этот феномен?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p> <p>Закон Грешема выделяет существование «хороших» и «плохих» денег. Под «хорошими» подразумеваются деньги из того металла, рыночная стоимость которого была выше официально зафиксированной цены металла и постоянно повышалась. «Плохими» деньгами считались деньги из металла, рыночная стоимость которого была ниже официальной цены металла и к тому же постоянно снижалась. Причина, по которой более дешевые деньги всегда одерживают верх, заключается в том, что выбор пользования теми и</p>

		другими деньгами остается главным образом за тем, кто платит их в обмене, а не за тем, кто получает. Если кому-либо предстоит выбор платить свои долги теми или другими деньгами, мотивы бережливости заставят его выбрать наиболее дешевые.
225.	<p>Какой будет цена рыночного равновесия (<math>P_E</math>) и равновесное количество (<math>Q_E</math>), если спрос задается формулой <math>Q_E = 200 - 4P</math>, а предложение – <math>Q_S = 6P - 100</math>?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	<p>Ответ: Для определения цены рыночного равновесия (<math>P_E</math>) необходимо приравнять математическое выражение зависимости количества спроса и количества предложения от цены:</p> $Q_E = Q_S \Rightarrow 200 - 4P = 6P - 100 \Rightarrow 10P = 300 \Rightarrow P = 30.$ <p>Для определения равновесного количества (<math>Q_E</math>) подставим полученную цену равновесия в одну из формул:</p> $Q_E = 200 - 4 \cdot 30 = 80.$ <p>Ответ: <math>P_E = 30</math>; <math>Q_E = 80</math>.</p>

## УК–10 Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

### Б1.В.01 Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение (3 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и выберите все правильные ответы		
226.	<p>Как согласно ФЗ от 25 декабря 2008 года «О противодействии коррупции» трактуется понятие «коррупция»?</p> <p>1) злоупотребление служебным положением, получение взятки, незаконное использование физическим лицом своего должностного положения;</p> <p>2) злоупотребление должностью или сопоставимым с ней служебным положением в личных целях;</p> <p>3) специфический тип социально-политических отношений внутри государственного аппарата, а также в области взаимодействия его с обществом</p> <p>4) дача взятки, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами.</p>	Ответ:

	Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.					
227.	<p>Кто может быть привлечен к уголовной ответственности за совершение коррупционных преступлений?</p> <p>1) лицо, дающее взятку;      2) только лицо, получающее взятку;      3) лицо, которое получает взятку; лицо, которое передает взятку взяточнику;      4) только лицо, передающее взятку.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ:				
228.	<p>В каких ситуациях лицо, которое дало взятку освобождается от уголовной ответственности:</p> <p>1) если имело место вымогательство взятки со стороны должностного лица;      2) если лицо добровольно сообщило органу, имеющему право возбудить уголовное дело, о даче взятки;      3) в случае деятельного раскаяния;      4) при возмещении причиненного вреда.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ:				
229.	<p>Меры по профилактике коррупции это...</p> <p>1) формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению;      2) антикоррупционная экспертиза правовых актов и их проектов;      3) принятие мер, которые могут потребоваться для обеспечения эффективной и надлежащей защиты тех, кто сообщает о коррупционных уголовных правонарушениях или иным образом сотрудничает с органами, осуществляющими расследование;      4) злоупотребление служебным положением.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ:				
230.	<p>Основными принципами противодействия коррупции являются:</p> <p>1) равенство граждан перед законом;      2) приоритетное применение мер по предупреждению коррупции;      3) справедливость;      4) сотрудничество государства с институтами гражданского общества, международными организациями и физическими лицами.</p> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин.</p>	Ответ:				
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и установите соответствие						
231.	<p>За совершение преступлений коррупционной направленности Уголовным кодексом Российской Федерации предусмотрены несколько видов наказаний. Расположите наказания по степени их жесткости (от</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> </table>	A	B	V	G
A	B	V	G			

	<p>менее жесткого к более жесткому):</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Степень жесткости</th><th colspan="3">Наказания</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Мягкое наказание</td><td>1</td><td colspan="2">Лишение свободы на определенный срок определенной деятельностью.</td></tr> <tr> <td>Б Среднее наказание</td><td>2</td><td colspan="2">Исправительные работы</td></tr> <tr> <td>В Жесткое</td><td>3</td><td colspan="2">Обязательные работы.</td></tr> <tr> <td>Г Самое жесткое</td><td>4</td><td colspan="2">Лишение права занимать определенные должности или заниматься</td></tr> </tbody> </table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>	Степень жесткости	Наказания			A Мягкое наказание	1	Лишение свободы на определенный срок определенной деятельностью.		Б Среднее наказание	2	Исправительные работы		В Жесткое	3	Обязательные работы.		Г Самое жесткое	4	Лишение права занимать определенные должности или заниматься		<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>								
Степень жесткости	Наказания																													
A Мягкое наказание	1	Лишение свободы на определенный срок определенной деятельностью.																												
Б Среднее наказание	2	Исправительные работы																												
В Жесткое	3	Обязательные работы.																												
Г Самое жесткое	4	Лишение права занимать определенные должности или заниматься																												
232.	<p>Законодательство РФ в сфере противодействия коррупции предусматривает ответственность физических и юридических лиц за коррупционные правонарушения</p> <p>Соотнесите виды юридической ответственности с предложенными примерами.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Виды юридической ответственности</th> <th></th> <th>Примеры правонарушений</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Дисциплинарная ответственность</td> <td>1</td> <td>Получение взятки</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>Административная ответственность</td> <td>2</td> <td>Представления неполных или недостоверных сведений об имуществе</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>Гражданко-правовая ответственность</td> <td>3</td> <td>Нецелевое использование бюджетных средств и средств государственных внебюджетных фондов</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>Уголовная ответственность</td> <td>4</td> <td>Причинение материального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета</td> </tr> </tbody> </table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>		Виды юридической ответственности		Примеры правонарушений	A	Дисциплинарная ответственность	1	Получение взятки	Б	Административная ответственность	2	Представления неполных или недостоверных сведений об имуществе	В	Гражданко-правовая ответственность	3	Нецелевое использование бюджетных средств и средств государственных внебюджетных фондов	Г	Уголовная ответственность	4	Причинение материального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
	Виды юридической ответственности		Примеры правонарушений																											
A	Дисциплинарная ответственность	1	Получение взятки																											
Б	Административная ответственность	2	Представления неполных или недостоверных сведений об имуществе																											
В	Гражданко-правовая ответственность	3	Нецелевое использование бюджетных средств и средств государственных внебюджетных фондов																											
Г	Уголовная ответственность	4	Причинение материального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета																											
A	Б	В	Г																											

233.	<p>Граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Определите виды юридической ответственности соответствующие примерам взыскания</p> <table border="1" data-bbox="362 467 1065 815"> <thead> <tr> <th></th><th>Вид юридической ответственности</th><th></th><th>Пример взыскания</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Дисциплинарная ответственность</td><td>1</td><td>Лишение свободы</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Административная ответственность</td><td>2</td><td>Административный арест</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Гражданско-правовая ответственность</td><td>3</td><td>Выговор</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Уголовная ответственность</td><td>4</td><td>Возмещение вреда</td></tr> </tbody> </table> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</p>		Вид юридической ответственности		Пример взыскания	A	Дисциплинарная ответственность	1	Лишение свободы	Б	Административная ответственность	2	Административный арест	В	Гражданско-правовая ответственность	3	Выговор	Г	Уголовная ответственность	4	Возмещение вреда	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1089 265 1473 339"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
	Вид юридической ответственности		Пример взыскания																											
A	Дисциплинарная ответственность	1	Лишение свободы																											
Б	Административная ответственность	2	Административный арест																											
В	Гражданско-правовая ответственность	3	Выговор																											
Г	Уголовная ответственность	4	Возмещение вреда																											
A	Б	В	Г																											
234.	<p>Законодательство РФ в сфере противодействия коррупции предусматривает юридическую ответственность физических и юридических лиц за коррупционные правонарушения. Выберите соответствующий вариант определения ответственности.</p> <table border="1" data-bbox="362 1163 1044 2075"> <thead> <tr> <th></th><th>Определение</th><th></th><th>Вид ответственности</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>причинение материального или морального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета, в результате чего возникает новое обязательственное правоотношение</td><td>1</td><td>Административная ответственность</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>форма юридической ответственности, которая наступает за совершение преступлений, связанных с коррупционными действиями, такими как взяточничество,</td><td>2</td><td>Гражданско-правовая ответственность</td></tr> </tbody> </table>		Определение		Вид ответственности	A	причинение материального или морального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета, в результате чего возникает новое обязательственное правоотношение	1	Административная ответственность	Б	форма юридической ответственности, которая наступает за совершение преступлений, связанных с коррупционными действиями, такими как взяточничество,	2	Гражданско-правовая ответственность	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1089 1028 1473 1102"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	Б	В	Г												
	Определение		Вид ответственности																											
A	причинение материального или морального ущерба посредством нарушения определенного правового установления или запрета, в результате чего возникает новое обязательственное правоотношение	1	Административная ответственность																											
Б	форма юридической ответственности, которая наступает за совершение преступлений, связанных с коррупционными действиями, такими как взяточничество,	2	Гражданско-правовая ответственность																											
A	Б	В	Г																											

		злоупотребление должностными полномочиями и другие правонарушения...											
B	действие или бездействие лица, нарушающее законодательство о противодействии коррупции, но не являющееся преступлением или административным правонарушением	3	Уголовная ответственность										
Г	правонарушением обладающее признаками коррупции действие или бездействие, но не являющееся преступлением	4	Дисциплинарная ответственность										
Тип вопроса: закрытый.													
Время выполнения: 3-5 мин.													
235.	<p>Государственные органы реализуют основные направления деятельности по повышению эффективности противодействия коррупции (в соответствии с № 273-ФЗ «О противодействии коррупции»).</p> <p>Каковы компетенции отдельных органов власти:</p>				<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	Б	В	Г										
	Орган власти		Компетенция										
A	Прокуратура Российской Федерации	1	Регулярный аудит деятельности федерального правительства, а также федеральных и региональных исполнительных органов, что способствует предотвращению коррупционных действий.										
Б	Национальный антикоррупционный комитет	2	Определение особенностей соблюдения ограничений, запретов и требований, исполнения обязанностей, установленных в целях										

			противодействия коррупции настоящим Федеральным законом и другими законами	
B	Президент Российской Федерации	3	Проведение экспертизы проектов правовых актов и действующих правовых актов для выявления условий, способствующих коррупционным проявлениям	
Г	Счетная палата Российской Федерации	4	Выявление коррупционных проявлений и проведение по ним соответствующих проверок.	
Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.				
Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа				
236.	<p>Рассмотрите признаки коррупции на примере должностного преступления, связанного с получением взятки (статья 290 УК РФ). Какое из действий НЕ относится к коррупционным согласно статье 290 УК РФ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) незаконное вознаграждение от имени юридического лица;</li> <li>2) способствование должностным лицом в силу своего должностного положения совершению коррупционных действий;</li> <li>3) общее покровительство или попустительство по службе;</li> <li>4) за совершение должностным лицом незаконных действий (бездействие).</li> </ol> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин</p>			
237.	<p>Сегодня особое внимание уделяется профилактике коррупционных действий. Какая из перечисленных ниже мер является профилактикой коррупции, выбери правильный вариант ответа:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) координация деятельности в области противодействия коррупции;</li> <li>2) определение основных направлений государственной политики в области противодействия коррупции;</li> <li>3) формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению;</li> <li>4) создание нормативной правовой базы противодействия коррупции.</li> </ol> <p>Тип вопроса: закрытый.</p>			

	Время выполнения: 1-3 мин	
238.	<p>Целью антикоррупционной политики является снижение уровня коррупции и обеспечение защиты прав и законных интересов граждан, общества и государства от угроз, связанных с коррупцией. Выбери правильный вариант ответа, кем определяются основные направления государственной политики в области противодействия коррупции:</p> <p>а) Генеральным прокурором Российской Федерации;      б) Президентом Российской Федерации;      в) Счетной палатой Российской Федерации;      г) Правительством Российской Федерации.</p> <p>Тип вопроса: закрытый.      Время выполнения: 1-3 мин</p>	<b>Ответ:</b>
239.	<p>Физическое лицо, совершившее коррупционное правонарушение, может быть лишено в соответствии с законодательством Российской Федерации права занимать определенные должности государственной и муниципальной службы. Выбери правильный вариант ответа, чем может быть ограничено право занимать определенные должности:</p> <p>1) при включении его в реестр граждан, совершивших коррупционные правонарушения;      2) по решению суда;      3) по решению комиссии по соблюдению требований к служебному поведению государственных гражданских служащих и урегулированию конфликта интересов;      4) по решению представителя нанимателя (работодателя).</p> <p>Тип вопроса: закрытый.      Время выполнения: 1-3 мин</p>	<b>Ответ:</b>
240.	<p>Формы проявления коррупции весьма разнообразны. Выбери наиболее распространенный пример коррупции:</p> <p>1) получение доходов от осуществления дополнительной оплачиваемой преподавательской деятельности в университете;      2) недобросовестное исполнение (неисполнение) должностных обязанностей;      3) получение любого подарка, связанного с профессиональной служебной деятельностью;      4) использование служебного положения в целях получения личной выгоды.</p> <p>Тип вопроса: закрытый.      Время выполнения: 1-3 мин</p>	<b>Ответ:</b>
241.	<p>За совершение коррупционных правонарушений установлена юридическая ответственность, которая включает в себя уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность. Выбери верный вариант ответа, кто несет ответственность за совершение</p>	<b>Ответ: 4)</b> т.к. граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства выступают субъектами коррупционных правонарушений

	<p>коррупционных правонарушений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) только граждане Российской Федерации;</li> <li>2) граждане Российской Федерации и лица без гражданства;</li> <li>3) граждане Российской Федерации и иностранные граждане;</li> <li>4) граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства.</li> </ol> <p>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1-3 мин</p>	
--	--	--

**Инструкция.** Прочитайте текст и запишите краткий ответ

242.	<p>Дайте свое, наиболее полно отражающее, на ваш взгляд, обоснованное толкование такого явления, как коррупция.</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 3-5 мин</p>	Ответ:
243.	<p>Кто выступает субъектом коррупционных правонарушений?</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 3-5 мин</p>	Ответ:
244.	<p>... – разработка и постоянное осуществление разносторонних и последовательных мер государства в рамках принятых основ конституционного строя с целью устранения (минимизации) причин и условий, порождающих и питающих коррупции в разных сферах жизни</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 3-5 мин</p>	Ответ:
245.	<p><b>Понятие «противодействие коррупции» – это....</b></p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 3-5 мин</p>	Ответ:

**Инструкция.** Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ

246.	<p><b>Назовите принципы противодействия коррупции в Российской Федерации</b></p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 5-10 мин</p>	Ответ:
247.	<p>Какие виды юридической ответственности Вы можете назвать за совершение коррупционных правонарушений?</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 5-10 мин</p>	Ответ:
248.	<p>По своей направленности коррупцию можно условно разделить на три специфических вида. Назовите специфические виды коррупции</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 5-10 мин</p>	Ответ:
249.	<p>Коррупция, являясь специфическим элементом общественно-политической жизни общества и</p>	Ответ:

	<p>государства, имеет причинную обусловленность. Назовите причины коррупции</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 5-10 мин</p>	
250.	<p>Сегодня наибольшую реальную угрозу для многих стран, в том числе и для России, представляет терроризм. Дайте определение «терроризм» и назовите его основные признаки.</p> <p>Задание открытого типа с развернутым ответом Время выполнения: 5-10 мин</p>	<b>Ответ:</b>

**ОПК–1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем**

**Б1.В.09 Основы медиалингвистики (5, 6 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
251.	<p>Как называется актуализированное в определённом медиаформате и объединённое общим смыслом последовательное сочетание знаковых единиц верbalьного и междийного уровней?</p> <p>1) медиадискурс; 2) медиастиль; 3) медиатекст; 4) медиаречь.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
252.	<p>Основная текстопорождающая и смыслообразующая категория, предполагающая процесс диалогического взаимодействия текстов в плане и содержания, и выражения, осуществляемого как на уровне текстового целого, так и отдельных смысловых и формальных элементов:</p> <p>1) интертекстуальность; 2) интегративность; 3) интерактивность; 4) мультимедийность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>		
253.	<p>Соотнесите перечисленные категории медиатекста с их содержательной характеристикой.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

	Категория медиатекста		Характеристика		А Б В Г
	A	поликодовость	1	социально ориентированная коммуникация между «коллективным автором» и массовой аудиторией;	
	B	медийность	2	воплощение текста с помощью тех или иных медиасредств, его детерминация форматными и техническими возможностями канала;	
	V	массовость	3	объединение в единое коммуникативное целое различных семиотических кодов;	
	Г	открытость	4	смысловая незавершенность, вписанность в единое глобальное информационное пространство.	

*Тип вопроса: закрытый.  
Время выполнения: 4 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие**

254.	Соотнесите методы изучения медиатекста с их содержательной характеристикой. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
	Метод		Характеристика		
	A	лингвокультурологический анализ;	1	метод, основанный на изучении медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями, в котором используется комплекс языковых средств и приемов воздействия на адресата;	A Б В Г
	Б	прагматический анализ;	2	метод, основанный на изучении концептуального аспекта	

			медиатекстов, сопоставлении различных вариантов интерпретации событий в СМИ и направленный на выявление соотношения реальной действительности и ее медиарепрезентаций;	
B	когнитивный анализ;	3	метод, основанный на выявлении культурозначимых компонентов текста, позволяющий составить представление о национально-культурной специфике произведения медиаречи;	
Г	контент-анализ.	4	метод, основанный на статистическом подсчете специально выбранных текстовых единиц.	

*Тип вопроса:* закрытый.  
*Время выполнения:* 5 мин.

**Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность**

255.	<p>С понятием «медиа» сегодня тесно связано понятие «медиаличность». Это своего рода «современная оболочка» языковой личности, отражающая тенденцию информатизации общества и появление цифровой формы существования речи наряду с устной и письменной. Расположите в правильной последовательности основные этапы формирования медиаличности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) практика составления собственных медиатекстов;</li> <li>2) знакомство с прецедентными текстами и прототипическими сценариями;</li> <li>3) представление медиатекстов в публичном языковом пространстве;</li> <li>4) осознание индивидуальных особенностей языкового сознания субъекта речевой деятельности (языковые компетенции, способность к коммуникации).</li> </ol> <p><i>Тип вопроса:</i> закрытый.  <i>Время выполнения:</i> 5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>				

**Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

256.	Укажите, какая коммуникативная тактика реализована в высказывании: «Мы, как и вы, ценим время, комфорт и	Ответ:
------	--	--------

	<p><i>удобство, именно поэтому наша компания предоставляет высококлассные машины для своих клиентов».</i></p> <p>1) тактика самопрезентации;      2) тактика размежевания;      3) тактика демонстрации подобия;      4) тактика контактоустановления.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	---	--

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

257.	<p>Как называется присущая сетевому общению анонимная речевая стратегия, целью которой является разрушение коммуникации посредством провокативных действий (преднамеренного размещения подстрекательских, неуместных комментариев или другого деструктивного контента)?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

258.	<p>... – это способность адекватно взаимодействовать с потоками медиаинформации в глобальном информационном пространстве, т.е. осуществлять поиск, анализировать, критически оценивать и создавать медиатексты, распространяемые с помощью различных средств массовой информации и коммуникации, во всем разнообразии их форм.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

259.	<p>Для образного представления нелинейного текста Ж. Делез и Ф. Гваттари в 1976 году вводят понятие «ризома». Объясните, в чем состоит суть предложенной учеными метафоры?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

260.	<p>Объясните, с какой целью используется в текстах СМИ принцип «демократии шума»?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Б1.В.17 Теория текста (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите единственный правильный ответ</b>		
261.	<p>Какая из текстовых категорий определяется как «выражение отношения автора к сообщаемому, его точки зрения, позиции, его ценностных ориентаций, сформулированных ради сообщения их читателю»?</p> <p>1) информативность;</p>	Ответ:

	<p>2) модальность; 3) интертекстуальность; 4) цельность.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																													
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите единственный правильный ответ</b>																														
262.	<p>Какой из функционально-смысовых типов речи имеет целью создание целостной картины с помощью последовательного перечисления наблюдаемых характерных черт описываемого объекта, свойственных ему в определенный промежуток времени?</p> <p>1) повествование; 2) предписание; 3) описание; 4) рассуждение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
263.	<p>Любой текст поддается разложению на элементы (категория членности). Это обусловлено особенностями передачи и восприятия человеком информации. Говорящий и слушающий стремятся каждый со своей стороны вычленить из мира действительности и мира текста наиболее значимые с его точки зрения элементы, предварительно разложив единое пространство на части.</p> <p>Установите соответствие между основными типами и единицами членения текста.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Тип членения</th> <th colspan="3">Единицы текста</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>структурно-смыслоное</td> <td>1</td> <td>тема-рематические компоненты высказывания</td> </tr> <tr> <td>Б</td> <td>композиционное</td> <td>2</td> <td>высказывание, сверхфразовое единство, фрагменты-блоки</td> </tr> <tr> <td>В</td> <td>контекстно-вариативное</td> <td>3</td> <td>различные формы речетворческих актов: речь автора, чужая речь</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>коммуникативное</td> <td>4</td> <td>абзацы, параграфы, главы</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Тип членения	Единицы текста			A	структурно-смыслоное	1	тема-рематические компоненты высказывания	Б	композиционное	2	высказывание, сверхфразовое единство, фрагменты-блоки	В	контекстно-вариативное	3	различные формы речетворческих актов: речь автора, чужая речь	Г	коммуникативное	4	абзацы, параграфы, главы	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Тип членения	Единицы текста																													
A	структурно-смыслоное	1	тема-рематические компоненты высказывания																											
Б	композиционное	2	высказывание, сверхфразовое единство, фрагменты-блоки																											
В	контекстно-вариативное	3	различные формы речетворческих актов: речь автора, чужая речь																											
Г	коммуникативное	4	абзацы, параграфы, главы																											
A	Б	В	Г																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
264.	<p>Установите соответствие между основными подходами к изучению текста и их характеристиками.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце,</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p>																												

	подберите соответствующую позицию из правого столбца:			A	B	C	D
	Подход	Характеристика					
A	когнитивный	1	основан на представлении о тексте как уникальном речевом произведении, имеющем набор собственных текстовых категорий и свойств и образующем завершенное структурно-семантическое целое				
B	текстоцентрический	2	связан с интерпретацией текста с точки зрения его порождения и восприятия, в аспекте его воздействия на читателя				
V	антропоцентрический	3	рассматривает текст как сложный знак, который выражает знания автора о действительности, воплощенные в его произведении в виде индивидуально-авторской картины мира				
Г	лингвоцентрический	4	основан на изучении функционирования языковых единиц и категорий в тексте				
	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i>						

**Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность**

265.	Расположите в правильной последовательности основные этапы процесса порождения речевого произведения: 1) этап формирования замысла (речевой интенции) и внутреннего программирования семантико-смысловой стороны высказывания; 2) этап актуализации мотивации высказывания на	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

	<p>основе внеречевых факторов и условий, которые побуждают к организации речевых действий;</p> <p>3) этап реализации высказывания во «внешнем плане» (во «внешней речи»);</p> <p>4) этап выбора слов и грамматической организации высказывания.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция.</b> Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
266.	<p>Укажите тип тема-рематической структуры данного фрагмента текста: «<i>Буря бушевала над Петербургом, как возвращенная молодость. Редкий дождь хлестал в окна. Нева всхуяла на глазах и переливалась через гранит. Люди пробегали вдоль домов, придерживая шляпы. Ветер хлопал черными шинелями. Неясный свет, зловещий и холодный, то убывал, то разгорался, когда ветер вздувал над городом полог облаков</i>» (К. Паустовский).</p> <p>1) ступенчатая (цепная); 2) параллельная; 3) тема-рематическая структура веерного типа с повторяющейся стабильной темой и разными ремами (сквозная тема); 4) смешанная.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочитайте текст и запишите краткий ответ		
267.	<p>... – это скрытый, контекстуально обусловленный смысл высказывания, не совпадающий с его прямым значением.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочитайте текст и запишите краткий ответ		
268.	<p>Как называют текст смешанного типа, в котором присутствует сочетание верbalных и неверbalных компонентов?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
269.	<p>Обоснуйте мнение выдающегося русского философа, филолога М. М. Бахтина о том, что текст есть «первичная данность (реальность) и исходная точка всякой гуманитарной дисциплины».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
270.	<p>Объясните, можно ли отождествлять реального автора и тот его образ, который формируется языковыми средствами в самом тексте.</p>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
--	--	--

### Б1.В.19 Жанры и форматы средств массовой информации (4 семестр)

Номер задания	Текст задания		Поле для ответа																								
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите правильный ответ</b>																											
271.	<p>Выберите функцию, являющуюся главной для журналиста:</p> <p>1) отстаивать интересы определенных групп; 2) участвовать в информационных войнах; 3) формировать общественное мнение; 4) объективно информировать общественность о событиях.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>		Ответ:																								
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа</b>																											
272.	<p>«Сегодня глава региона посетил строительную площадку нового завода по переработке отходов. Он осмотрел производственные мощности, пообщался с рабочими и подчеркнул важность экологического проекта для области».</p> <p>Какие жанры журналистики наиболее подходят для освещения данного события?</p> <p>1) репортаж 2) интервью 3) аналитический материал 4) новость</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>		Ответ:																								
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>																											
273.	<p>Установите соответствие между жанрами информационной журналистики и их определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Жанр</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">новость</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>материал, представляющий собой непосредственное изложение фактов и событий, произошедших недавно.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">репортаж</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>подробное сообщение о событии, сделанное свидетелем или участником непосредственно на месте происшествия.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">интервью</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>целенаправленная</td> </tr> </tbody> </table>	Жанр	Определение			А	новость	1	материал, представляющий собой непосредственное изложение фактов и событий, произошедших недавно.	Б	репортаж	2	подробное сообщение о событии, сделанное свидетелем или участником непосредственно на месте происшествия.	В	интервью	3	целенаправленная		<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Жанр	Определение																										
А	новость	1	материал, представляющий собой непосредственное изложение фактов и событий, произошедших недавно.																								
Б	репортаж	2	подробное сообщение о событии, сделанное свидетелем или участником непосредственно на месте происшествия.																								
В	интервью	3	целенаправленная																								
А	Б	В	Г																								

			беседа, в ходе которой журналист задает вопросы собеседнику с целью получения информации, мнений или личностных характеристик.	
Г	отчёт	4	документальное повествование о мероприятии, включающее факты и описания происходящего.	

*Тип вопроса: закрытый.  
Время выполнения: 4 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность**

274.	<p>Прочитайте текст и расставьте этапы подготовки репортажа в правильном порядке.</p> <p>Подготовку репортажа принято делить на следующие этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сбор предварительных сведений о событии.</li> <li>2) проведение съёмки и фиксация ключевых моментов.</li> <li>3) обработка полученного материала и составление сюжета.</li> <li>4) представление репортажа редактору для проверки и утверждения.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100px; height: 20px; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

275.	<p>Прочтите текст, определите жанр и назовите жанрообразующие признаки,</p> <p>В Новомосковске двое полицейских спасли детей из горящего дома Москва, 12 декабря – АиФ-Москва.</p> <p>В Новомосковске Тульской области полицейские ППСП Максим Дунаев и Дмитрий Соломатин спасли женщину и двоих детей из охваченного огнем общежития.</p> <p>Как сообщила официальный представитель МВД России Ирина Волк, информация о пожаре в общежитии на проспекте Победы поступила в Отдел МВД по Новомосковску. По указанному адресу незамедлительно был направлен наряд патрульно-постовой службы полиции, дежуривший неподалеку.</p> <p>Прибывшим на место происшествия полицейским жители общежития сообщили, что в одной из комнат находятся маленькие дети, но попасть туда невозможно, так как весь коридор заполнен едким дымом.</p> <p>Полицейские направились к заблокированным в комнате жильцам. В помещении они нашли женщину и двоих детей, младшему из которых было всего полтора месяца. Полицейские укутали детей в одеяла и вышли из заполненного дымом общежития.</p> <p>В результате пожара в здании никто не пострадал.</p>	Ответ:
------	---	--------

	<p>Полицейские продолжили эвакуацию жильцов из общежития, а затем вернулись на маршрут патрулирования.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	
--	---	--

**ОПК–2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах**

**Б1.О.13 Основы журналистики (5-6 семестры)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
276.	<p>Какие свойства имеет массовая коммуникация как процесс:</p> <p>1) массовость и гетерогенность аудитории 2) репродуктивность, оперативность и относительно невысокая потребительская стоимость получаемой информации 3) стабильность и гомогенность аудитории 4) специализированность информационных потоков, контролируемость восприятия</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
277.	<p>Какие теории прессы были выделены американскими социологами Ф. Сибертом, Т. Петерсоном и У. Шраммом в работе «Четыре теории прессы» (1956):</p> <p>1) авторитарная, демократическая, пропагандистская 2) социокультурная, идеологическая, демократического участия 3) авторитарная, либертианская 4) социальной ответственности, советская тоталитарная (коммунистическая)</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>		
278.	<p>Соотнесите определения элементов системы журналистики с их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце,</p>	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

	подберите соответствующую позицию из правого столбца:			A	B	C	D
				.			
Определение		Содержание определения					
A	Та часть общества, на которую специально ориентировано определенное издание (или программа) и к которой оно постоянно обращено или которая действительно сформировалась вокруг данного издания и считает его «своим», или которую можно привлечь дополнительно.	1	Журналист				
B	Источник сведений и конечный объект воздействия журналистики.	2	Канал				
B	Используемые журналистами средствами массовой информации, предназначенные для «доставки» журналистских «текстов» их адресатам.	3	Действительность				
G	Штатные и внештатные работники редакций, которые ведут авторскую, редакторскую, организационную работу по сбору, обработке, компоновке массовой информации в номера газет и журналов, программы радио и телевидения, выпуски агентской информации, реализуя	4	Массовая аудитория				

		редакционную (информационную) политику данного СМИ.			
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>					

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

279.	<p>Н.И. Клушина, исследуя феномен медиатизации современной культуры, делает вывод о том, что в современном информационном обществе сложившаяся равновесная функционально-стилевая система стала неравновесной. Центральное положение, по мнению исследователя, в ней занял:</p> <p>1) художественный стиль 2) публицистический стиль 3) научный стиль 4) официально-деловой стиль</p>	Ответ:
<i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

280.	... – все потребители информации, распространяемой по каналам СМИ – читатели газет, журналов и книг, радиослушатели и телезрители, пользователи Интернета и покупатели программ для компьютеров, посетители дискотек и покупатели пластинок, кассет и дисков с звуковыми и видеозаписями, посетители кинотеатров	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

281.	... – процесс передачи информации на широкую аудиторию с использованием различных каналов, таких как интернет, телевидение, радио и печатные издания	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

282.	... – официально зарегистрированные каналы и инструменты, которые используют для публичного распространения массовой информации	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

283.	... – организации, занимающиеся сбором, обработкой и распространением информации, в первую очередь для газет, журналов, телевизионных и радиокомпаний,	Ответ:
------	--	--------

	<p>правительственных учреждений</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
284.	<p>Владимир Славкин отмечал: «В каком-то смысле глобализация в современном мире сродни унификации многих явлений нашей жизни – текстов массмедиа в частности. К чему это ведет – известно».</p> <p>Продолжите мысль ученого, выделяя последствия влияния глобализации на систему журналистики.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
285.	<p>С.Г. Корконосенко отмечал: «Реальное состояние теории журналистики представлено гораздо более сложной картиной, чем может показаться при первом приближении к ней. Несомненно, в ней надо наводить порядок, но только не путем отметания накопленного ранее материала и выдвижения одной единственной верной теории. Строго говоря, одной теории вообще не может быть, надо постоянно иметь в виду неизбежное сосуществование множества теорий».</p> <p>Объясните, почему, по мысли автора, единственную верную теорию журналистики не может быть?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

## Б1.О.20 Медиариторика (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
286.	<p>Какие направления включает невербальная риторика (несколько вариантов ответов):</p> <p>1) окулесика 2) такесика 3) проксемика 4) семиотика</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
287.	<p>К видам рефлексивного слушания относят (выберите несколько вариантов):</p> <p>1) перефразирование 2) поддакивание 3) сравнение 4) «эхо-реакция» 5) фильтрация</p>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
288.	<p>К видам социально-политического красноречия НЕ относится:</p> <p>1) отчетный доклад 2) политическая речь 3) воодушевляющая речь 4) речь на митинге</p> <p>Ответ обоснуйте.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
289.	<p>Качество личности, признаваемое необычным, благодаря которому она оценивается как одаренная сверхъестественными, специфическими, особыми силами и свойствами, не присущими другим людям называется...</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
290.	<p>В чем проявляется индивидуальность оратора?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

### B1.B.15 Теория коммуникации (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
291.	<p>Радио было изобретено в:</p> <p>1) 1895 г. 2) 1907 г. 3) 1917 г. 4) 1888 г.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
292.	<p>Какой из перечисленных ниже терминов наиболее точно описывает ситуацию, когда получатель искажает сообщение в соответствии со своими предвзятыми убеждениями?</p> <p>1) шум 2) фильтрация 3) семантический барьер 4) когнитивный диссонанс</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>		
293.	Найдите соответствие между моделью	Запишите выбранные цифры под

	<p>коммуникации и ее автором:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>семиотическая модель коммуникации</td><td>1</td><td>Г. Лассуэлл</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>циклическая модель коммуникации</td><td>2</td><td>Ю. Лотман</td></tr> <tr> <td>В</td><td>линейная модель коммуникации</td><td>3</td><td>Огуд - Шрамм</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>сетевая модель коммуникации</td><td>4</td><td>С. Бекер</td></tr> </table>	A	семиотическая модель коммуникации	1	Г. Лассуэлл	Б	циклическая модель коммуникации	2	Ю. Лотман	В	линейная модель коммуникации	3	Огуд - Шрамм	Г	сетевая модель коммуникации	4	С. Бекер	<p>соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
A	семиотическая модель коммуникации	1	Г. Лассуэлл																							
Б	циклическая модель коммуникации	2	Ю. Лотман																							
В	линейная модель коммуникации	3	Огуд - Шрамм																							
Г	сетевая модель коммуникации	4	С. Бекер																							
A	Б	В	Г																							
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>																										
<p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																										
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы</b></p>																										
<p>294. Какой из представленных элементов не был включен в модель коммуникации Г. Лассуэлла:            1) кто говорит?            2) что сообщает?            3) по какому каналу?            4) обратная связь            5) с каким эффектом?            6) как сообщает?</p>				Ответ:																						
<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p>																										
<p><i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																										
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b></p>																										
295.	<p>Кто автор выражения «Медиа – это сообщение»?</p>				Ответ:																					
<p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p>																										
<p><i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																										

### B1.B.14 Актуальные проблемы в медиасфере (8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b></p>		
296.	<p>Сегодня высокое качество журналистского продукта определяется следующими критериями::            1) соответствие тематическому запросу потребителя;            2) удобство «упаковки» (забилити);            3) скорость «доставки»;            4) использование ИИ..</p>	Ответ:
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>		
<p><i>Время выполнения: 3 мин</i></p>		
<p><b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b></p>		
297.	<p>Процесс «омассовления» в медиасфере имеет следующие проблемы в обществе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) псевдоактивность аудитории СМИ (поиск истинной картины мира заменяется поисками «симвуляков»)</li> <li>2) СМИ, приспосабливаясь к вкусам аудитории, зачастую, преследуя цель – получения прибыли;</li> </ol>	Ответ:

	<p>3) из-за огромной скорости подачи информации для потребителя используются ИИ и иные технологические новинки, снижается роль думающего журналиста с широким кругозором.</p> <p>4) ориентация на подлинные интересы общества в связи с появлением и применением ИИ.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
298.	<p>Исследователи видят социальную миссию журналистики в:</p> <p>1) создании платформы для общественных дискуссий;</p> <p>2) скорейшей подачи социально значимой информации;</p> <p>3) подаче качественных новостей;</p> <p>4) предоставлению возможностей высказать свое мнение каждому.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
299.	<p>Информационный и преобразующий потенциал журналистики, по мнению таких исследователей, как Е. Прохоров, С. Корконосенко, Б. Мисонжников, И. Дзялошинский, зиждется на:</p> <p>1) востребованности таких ключевых функций журналистики, как воспроизведение и конструирование социальной реальности;</p> <p>2) создании единой системы ценностей для международной журналистики;</p> <p>3) объективном и сбалансированном освещении событий;</p> <p>4) использовании ИИ и иных технологических новинок для создания качественного контента.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
300.	<p>В рамках какого известного в мировой практике научного труда о нескольких концепциях прессы происходило осмысление общественной роли журналистики?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:

**ОПК-3 Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов**

## Б1.0.14 Основы теории медиакоммуникации (1 семестр)

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>				
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>						
301	<p>Что такое медиакоммуникации?</p> <p>1) процесс создания и передачи информации и коммуникация с использованием различных медиаплатформ и средств.</p> <p>2) искусство написания текстов для социальных сетей.</p> <p>3) техническая поддержка медиаплатформ.</p> <p>4) изучение только телевизионных форматов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
302	<p>Кто из ученых впервые обосновал теоретическую концепцию «глобальной деревни» по отношению к медиа?</p> <p>1) Дж.Гербнер 2) М.Маклюен 3) Г.Лассуэл 4) У.Эко</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
303	<p>Распространение газеты, доставка напечатанных экземпляров читателям – это одна из наиболее ... частей бюджета</p> <p>1) дорогих 2) дешевых 3) сложных 4) простых</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>						
304	<p>Установите поэтапную последовательность проведения анализа текста с точки зрения семиотики:</p> <p>1) определить, к какому типу относится текст (PR-текст, рекламный текст, журналистский текст) 2) выделить иконический знак, который может толковаться неоднозначно 3) какой аудитории адресован 4) определить сообщение, заключенное в тексте, которое может быть представлено в вербальной форме или в форме изображения понять,</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>				

<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>																				
305	<p>В истории человечества произошли четыре медиакоммуникационных революции, их связывают с появлением новых технологий. Установите соответствие с каждой из медиакоммуникационной революцией:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">изобретением печатного станка</td><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;">Вторая половина XIX века</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>телевидения</td><td>2</td><td>20-30 гг. XX века</td></tr> <tr> <td>В</td><td>радио и телеграф</td><td>3</td><td>50-е годы XX века</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>цифровых коммуникаций</td><td>4</td><td>последняя четверть XX века</td></tr> </table>				А	изобретением печатного станка	1	Вторая половина XIX века	Б	телевидения	2	20-30 гг. XX века	В	радио и телеграф	3	50-е годы XX века	Г	цифровых коммуникаций	4	последняя четверть XX века
А	изобретением печатного станка	1	Вторая половина XIX века																	
Б	телевидения	2	20-30 гг. XX века																	
В	радио и телеграф	3	50-е годы XX века																	
Г	цифровых коммуникаций	4	последняя четверть XX века																	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																
				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г												
А	Б	В	Г																	
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>																				
306	<p>Установите соответствие между базовыми характеристиками медиапродукта (по Н.Г. Бойченко) и их определениями:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">ориентация на многочисленную аудиторию</td><td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;">Массовость</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>своевременная доставка информации до потребителя</td><td>2</td><td>Периодичность</td></tr> <tr> <td>В</td><td>возможность многократного повторения</td><td>3</td><td>Тиражируемость</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>наличие определенных «законов жанра» для некоторых медиапродуктов</td><td>4</td><td>Постоянство структуры</td></tr> </table>				А	ориентация на многочисленную аудиторию	1	Массовость	Б	своевременная доставка информации до потребителя	2	Периодичность	В	возможность многократного повторения	3	Тиражируемость	Г	наличие определенных «законов жанра» для некоторых медиапродуктов	4	Постоянство структуры
А	ориентация на многочисленную аудиторию	1	Массовость																	
Б	своевременная доставка информации до потребителя	2	Периодичность																	
В	возможность многократного повторения	3	Тиражируемость																	
Г	наличие определенных «законов жанра» для некоторых медиапродуктов	4	Постоянство структуры																	
<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																
				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1</td><td style="width: 25%;">2</td><td style="width: 25%;">3</td><td style="width: 25%;">4</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	1	2	3	4												
1	2	3	4																	
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите один правильный ответ</b>																				

307	<p>Для журналиста наивысшей профессионально-нравственной ценностью является ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) пропаганда ненасилия</li> <li>2) осуждение зла</li> <li>3) служение правде</li> <li>4) поиск истины</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ</b>		
308	<p>Этическая журналистика более необходима в то время, когда ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) люди становятся все более перегружены информацией, которой они не могут доверять</li> <li>2) идет информационная война</li> <li>3) люди имеют много противоречивой информации, которой они могут доверять</li> <li>4) информационное пространство заполнилось слухами</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ</b>		
309	<p>Если цель коммуникации достигнута, то коммуникация считается ...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) эффективной</li> <li>2) не напрасной</li> <li>3) открытой</li> <li>4) значимой</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
310	<p>....это специализированные коммуникационные средства, которые создаются специально как инструменты производства, распространения и потребления сообщений</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2мин.</i></p>	Ответ:
311	<p>... – разновидность социального влияния, под которым понимается процесс и результат изменения и поведения другого человека, его установок, представлений в результате взаимодействия с ним</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
312	<p>... революция привела к дальнейшему развитию предприятий индустрии средств массовой информации на «производящие» и «передающие»</p>	Ответ:

	<p>контент</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) гражданская</li> <li>2) техническая</li> <li>3) технологическая</li> <li>4) мировая</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
313	<p>В чем интернет-медиа выигрывают перед традиционными СМИ</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите обоснованный ответ</b>		
314	<p>Сегодня информацию рассматривают в качестве современного оружия, а информационное воздействие как новый высокоэффективный вид оружия – обоснуйте ответ.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите обоснованный ответ</b>		
315	<p>Информационное общество с точки зрения технологических свойств зачастую характеризуют как «блип-культуру», которая в свою очередь порождает <b>«клиповое сознание»</b>. Ваше понимание этого явления.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:

### Б1.О.16 Русская литература (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите правильный ответ</b>		
316.	<p>Жена князя Игоря обращалась за помощью к</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) силам природы;</li> <li>2) Богу;</li> <li>3) волхвам;</li> <li>4) кудесникам.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:
317.	<p>Какие из перечисленных ниже характеристик наиболее точно описывают период социального реализма в русской литературе второй половины 19 века? (Выберите все подходящие варианты)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Идеализация крестьянской жизни и народных традиций.</li> <li>2) Критическое изображение социальных проблем и неравенства.</li> <li>3) Акцент на психологическом анализе внутреннего мира героя.</li> <li>4) Отрицание роли личности в истории и</li> </ol>	Ответ:

	<p>прославление коллективизма.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>																			
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																				
318.	<p>Установите соответствие между произведениями А.Н. Островского и их характеристиками.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Название главы</th> <th>Сюжетное событие</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A «Гроза»</td> <td>1 Пьеса о трагической судьбе женщины, ставшей жертвой жестоких нравов провинциального купечества и протестующей против них.</td> </tr> <tr> <td>Б «Бесприданница»</td> <td>2 Комедия о молодом человеке, пытающемся разыграть роль разорившегося помещика, чтобы получить наследство богатой тетки.</td> </tr> <tr> <td>В «Свои люди – сочтемся!»</td> <td>3 Социальная комедия о нравах купечества, основанных на обмане и жажде наживы, в которой «банкротство» оказывается лишь способом обогащения.</td> </tr> <tr> <td>Г «Лес»</td> <td>4 Драма о трагической судьбе женщины, лишенной права выбора и обретенной на гибель в мире корысти и бесправия.</td> </tr> </tbody> </table>	Название главы	Сюжетное событие	A «Гроза»	1 Пьеса о трагической судьбе женщины, ставшей жертвой жестоких нравов провинциального купечества и протестующей против них.	Б «Бесприданница»	2 Комедия о молодом человеке, пытающемся разыграть роль разорившегося помещика, чтобы получить наследство богатой тетки.	В «Свои люди – сочтемся!»	3 Социальная комедия о нравах купечества, основанных на обмане и жажде наживы, в которой «банкротство» оказывается лишь способом обогащения.	Г «Лес»	4 Драма о трагической судьбе женщины, лишенной права выбора и обретенной на гибель в мире корысти и бесправия.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Название главы	Сюжетное событие																			
A «Гроза»	1 Пьеса о трагической судьбе женщины, ставшей жертвой жестоких нравов провинциального купечества и протестующей против них.																			
Б «Бесприданница»	2 Комедия о молодом человеке, пытающемся разыграть роль разорившегося помещика, чтобы получить наследство богатой тетки.																			
В «Свои люди – сочтемся!»	3 Социальная комедия о нравах купечества, основанных на обмане и жажде наживы, в которой «банкротство» оказывается лишь способом обогащения.																			
Г «Лес»	4 Драма о трагической судьбе женщины, лишенной права выбора и обретенной на гибель в мире корысти и бесправия.																			
A	Б	В	Г																	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <p><i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>																				
319.	<p>...— литературное направление, предполагающее изображение «типических характеров в типических обстоятельствах»?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p>	Ответ:																		

	<i>Время выполнения: 3-5 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
320.	<p>Раскройте понятие «антинигилистический роман». Укажите определённые жанрово-тематические признаки такого типа романов.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

### Б1.О.17 Зарубежная литература (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																												
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>																														
321.	<p>Какие черты характеризуют героический эпос?</p> <p>1) монументализм изображения; 2) отсутствие логики в развитии сюжета; 3) изображение жизни города; 4) героизация главного героя, защитника Отечества.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																														
322.	<p>Литература Древней Греции содержит много основополагающих идей культуры. Соотнесите название понятия и содержание идеи или свойства этих понятий.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Идея</th> <th></th> <th>Содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>«Гуманность»</td> <td>1</td> <td>Мир, труд, а не паразитизм</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>«Гуманизм»</td> <td>2</td> <td>Впервые в мировой литературе любовь начинается не с физической, а духовной симпатии</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>«Основные понятия комедий Аристофана»</td> <td>3</td> <td>Глубочайшее сострадание горю другого человека и сорадование ему</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>«Начало любви» в „Энеиде“ Вергилия»</td> <td>4</td> <td>Силы самого человека, а не богов</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>		Идея		Содержание	A	«Гуманность»	1	Мир, труд, а не паразитизм	B	«Гуманизм»	2	Впервые в мировой литературе любовь начинается не с физической, а духовной симпатии	V	«Основные понятия комедий Аристофана»	3	Глубочайшее сострадание горю другого человека и сорадование ему	Г	«Начало любви» в „Энеиде“ Вергилия»	4	Силы самого человека, а не богов	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
	Идея		Содержание																											
A	«Гуманность»	1	Мир, труд, а не паразитизм																											
B	«Гуманизм»	2	Впервые в мировой литературе любовь начинается не с физической, а духовной симпатии																											
V	«Основные понятия комедий Аристофана»	3	Глубочайшее сострадание горю другого человека и сорадование ему																											
Г	«Начало любви» в „Энеиде“ Вергилия»	4	Силы самого человека, а не богов																											
A	Б	В	Г																											
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																														
323.	Сколько кантиков в «Божественной комедии»? Назовите их заглавия.	Ответ: Б, «Ад», «Чистилище», «Рай».																												

	<p>1) Четыре; 2) Три; 3) Пять; 4) Шесть.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
324.	<p>... – перенос значения объекта или субъекта изображения на основе сходства или различия признаков.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ: Метафора
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
325.	<p>Кто написал «Робинзона Крузо» и какие идеи прославляет это произведение?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ: Даниэль Дефо. Роман прославляет идеи трудолюбия, предпримчивости, выживания в экстремальных условиях, важность разума и практических навыков. Он также подчеркивает ценность цивилизации и ее достижений.

### ОПК–4 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности

#### B1.0.15 Современные виды и типы аргументации (1 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
326.	<p><b>Опровержение – это:</b></p> <p>1) логическая процедура установления истинности какого-либо утверждения при помощи других утверждений, истинность которых уже установлена 2) форма мыслительной деятельности, цель которой состоит в обосновании истинности или ложности некоторого высказывания или теории 3) логическая операция установления ложности или необоснованности ранее выдвинутого тезиса 4) выявление причины, следствием которой выступает явление, требующее логического обоснования</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
327	<p><b>На что ориентирует человека в процессе мышления закон тождества:</b></p> <p>1) на то, чтобы в процессе рассуждения человек не терял из виду предмет разговора 2) на то, чтобы в процессе рассуждения человек</p>	Ответ:

	<p>сохранял спокойствие и не отвлекался на постороннее</p> <p>3) на то, чтобы в процессе рассуждения всякая мысль была тождественной самой себе</p> <p>4) на то, чтобы каждая мысль человека должна выражать его сущность</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
--	--	--

**Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность**

328.	<p>Расположите в правильной последовательности действия субъекта аргументации:</p> <p>1) выявление данных об оппоненте для определения характера возможного взаимодействия и его планирования</p> <p>2) отслеживание результатов информационного воздействия на оппонента</p> <p>3) постоянное накопление и уточнение сведений о предмете аргументации</p> <p>4) ведение взаимодействия</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				

**Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность**

329.	<p>Прямой способ убеждения представляет способ верbalного влияния, который основан на системе доводов, выстроенных по законам логики.</p> <p>Расположите в правильной последовательности следующие действия:</p> <p>1) систематизировать воспринятую информацию</p> <p>2) критично подойти к информации, отобрав истинное и отбросив ложное</p> <p>3) выработать суждение, оценить информацию и принять решение</p> <p>4) осмысливать и соотнести полученную информацию с хранящимися в памяти знаниями и убеждениями</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				

**Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие**

330.	<p>Существуют различные виды аргументации, прежде всего по признаку цели. Соотнесите виды аргументации с их содержательным определением.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Закон</th><th colspan="2">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td>Тождества</td><td style="text-align: center;">1</td><td>Всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Достаточного основания</td><td style="text-align: center;">2</td><td>Каждая мысль в процессе данного рассуждения сохраняет одно и то же определенное содержание</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td>Исключенного третьего</td><td style="text-align: center;">3</td><td>Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и том же время не могут быть одновременно истинными</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td>Противоречия</td><td style="text-align: center;">4</td><td>Из двух противоречивых суждений, одно должно быть истинным, другое ложным, третьего не дано</td></tr> </tbody> </table>			Закон		Определение		А	Тождества	1	Всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями	Б	Достаточного основания	2	Каждая мысль в процессе данного рассуждения сохраняет одно и то же определенное содержание	В	Исключенного третьего	3	Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и том же время не могут быть одновременно истинными	Г	Противоречия	4	Из двух противоречивых суждений, одно должно быть истинным, другое ложным, третьего не дано
Закон		Определение																					
А	Тождества	1	Всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями																				
Б	Достаточного основания	2	Каждая мысль в процессе данного рассуждения сохраняет одно и то же определенное содержание																				
В	Исключенного третьего	3	Две противоположные мысли об одном и том же предмете, взятом в одно и том же время не могут быть одновременно истинными																				
Г	Противоречия	4	Из двух противоречивых суждений, одно должно быть истинным, другое ложным, третьего не дано																				

*Тип вопроса: комбинированный.  
Время выполнения: 5 мин.*

<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																
331	<p>Существуют различные виды аргументации, прежде всего по признаку цели. Соотнесите виды аргументации с их содержательным определением.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td>Эмоциональная</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Основаны все остальные виды аргументации</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td>Диалектическая</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Рассудочное начало сводится к минимуму и воздействие идет на эмоциональную сферу</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td>Логическая</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>В сознании</td> </tr> </tbody> </table>				А	Эмоциональная	1	Основаны все остальные виды аргументации	Б	Диалектическая	2	Рассудочное начало сводится к минимуму и воздействие идет на эмоциональную сферу	В	Логическая	3	В сознании
А	Эмоциональная	1	Основаны все остальные виды аргументации													
Б	Диалектическая	2	Рассудочное начало сводится к минимуму и воздействие идет на эмоциональную сферу													
В	Логическая	3	В сознании													
				<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 20px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г								
А	Б	В	Г													

			адресата создать новые ценностные категории	
Г	Порождающая	4	Сблизить позиции в структуре ценностей своих и адресата	
<i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 5 мин.</i>				

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

332	... – это вид психологического воздействия, имеющий целью тайно, скрыто изменить мнения, установки, поведение адреса в интересах воздействующего.  <i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
333	.... – логическая форма, включающая исходную информацию, с одновременным указанием на ее недостаточность с целью получения новой информации в виде ответа.  <i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

334.	Причина несостоятельности аргументов в рассуждении: «Куры летают, так как куры – птицы, а все птицы летают»: 1) недостоверность аргумента 2) недостаточность аргументов 3) противоречие в аргументах 4) не ясность аргумента  <i>Тип вопроса: комбинированный Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
335.	Обоснуйте высказывание М.В. Ломоносова: «Ключ к ораторскому искусству лежит в логике»  <i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:

**Б1.В.04 Мастерская заголовка (2 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>		

336.	<p>В широком смысле заголовок современного медиатекста может рассматриваться как:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) организующий элемент текста, его знак, имя, сильная позиция</li> <li>2) опорная точка для читателя в понимании содержания текста, которая при беглом его восприятии дает достаточно полные знания о целом тексте и показывает наиболее важную текстовую информацию</li> <li>3) факультативный и необязательный элемент текста, его слабая позиция</li> <li>4) элемент диалоговой коммуникации, выражающий только авторскую точку зрения</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
337.	<p>Номинативными заголовками среди перечисленных являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Ямочный ремонт», «Компромисс и рецепт примирения», «Саудовская Аравия объявила о запрете курения»</li> <li>2) «Машинист остановил поезд из-за раненой кошки», «Наши чиновники», «Азиатские школы обогнали европейские по точным наукам в международном рейтинге»</li> <li>3) «Лица Победы», «Спартаковский недуг», «Смерти в глазах», «Тройной юбилей Молодежного театра на Фонтанке»</li> <li>4) «Гвардейское соединение зодчих», «Вторая жизнь», «Пустые обещания»</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
338.	<p>Заголовком-парадоксом является следующий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Правнучка Чехова не говорит по-русски»</li> <li>2) «Человек власти»</li> <li>3) «Камни с Луны пошли с молотка»</li> <li>4) «Цены на бензин остаются прежними»</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
339.	<p>Игровым заголовком является следующий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Кубки, клубы и клубок прогнозов»</li> <li>2) «Насколько сократится городской бюджет?»</li> <li>3) «Камни с Луны пошли с молотка»</li> <li>4) «Цены на бензин остаются прежними»</li> </ol>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>						
340.	<p>Метафоричными заголовками являются следующие:</p> <p>1) «Ломаный грош для бесценной культуры»      2) «Население уже созрело и начинает портиться»      3) «Хоккей гуннов нам не нужен»      4) «Молодежь приветствовали президент и патриарх»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>						
341.	<p>Составными заголовками являются следующие:</p> <p>1) «Четыре миллиарда могли попасть в настоящее дело. Но попали в уголовное»      2) «Казахстан тоже хочет жить. Отдельно»      3) «Цены на бензин остаются прежними. Пока»      4) «Зачем вы, девушки, красивых любите?»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>						
342.	<p>Заголовками-интригами с превалирующей рекламной функцией являются следующие:</p> <p>1) «Власти разыгрывают пирожки в лотерею»      2) «Бутырский зэк играет Шостаковича»      3) «Духи “Анжелика Варум” с французским ароматом будут делать на Урале»      4) «Луиза Риттер: “Я умею создавать...”»</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>						
343.	<p>При всем многообразии вариантов написания лиды подразделяются на:</p> <p>1) прямые и затяжные      2) нулевые и цитатные      3) суммирующие и расколотые      4) номинативные и предикативные</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>						
344.	<p>Соотнесите тип заголовка с его определением.      К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> </table>	A	B	V	G
A	B	V	G			

	Тип заголовка	Определение типа заголовка				
A	номинативный	1	представляет собой сочетание слов или простое предложение, дополненное подзаголовком; либо сложное предложение с подзаголовком; либо заголовок с рядом подзаголовков			
B	предикативный	2	представляет собой неполное предложение, как правило, фразу из двух существительных или существительного и прилагательного, обычно содержит оценку новости, чаще всего такие заголовки безглагольные			
V	Сложный / «заголовочный комплекс»	3	представляет собой полное простое или сложное предложение, как правило, с использованием глагола, чаще используется в коротких новостях в структуре газетного номера			
Г	«нулевой»	4	представляет собой вид неудачного заголовка, который создается с помощью использования крылатых фраз, пословиц,			

			поговорок, лозунгов, непонятных терминов и аббревиатур, многозначных слов	
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>				

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

345.	... представляет собой сильную позицию в тексте, его имя, опорную точку, показывающую наиболее важную текстовую информацию. Именно этот выдвинутый элемент текста служит опорой для читателя в понимании содержания, при беглом восприятии он дает достаточно полные знания о целом тексте	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

346.	... – это подсистема внутри текстовой системы, состоящая из элементов, находящихся вне текста. К ним относятся заголовки, рубрики, подзаголовки, вводки (лиды), врезки (текст в тексте), анонсы	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

347.	... – это заголовок раздела, который объединяет материалы, связанные одной идеей, темой, событием, информационным поводом. Его назначение – обозначить главную тему и помочь читателям разобраться и найти необходимые им по тематике материалы. Как правило, размещается над журналистским материалом	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

348.	... – это дополнительный, второй заголовок журналистского текста, который обычно располагается под основным. Он является более подробным описанием статьи, которое уточняет и дополняет информацию, представленную в заголовке	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i>		

	<i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите краткий ответ		
349.	<p>... – это первый абзац текста. Как правило, выделенный жирным шрифтом. Задача этого элемента – удержать внимание читателя, предложить ему такую информацию, которая заинтересует и вызовет желание прочесть материал</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
350.	<p>«Комментарийный» тип заголовка, то есть такой, который создается с помощью использования прямой цитаты героя публикации, известный ученый А.В. Колесниченко относит к неудачному. Объясните, почему такой тип заголовка, действительно, может быть неудачным.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

### **ОПК-5 Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности**

#### **Б1.В.ДВ10.01 Организация работы пресс-служб (1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и выберите один правильный ответ		
351.	<p>Что является особой задачей пресс-секретаря?</p> <p>1) встречи с журналистами. 2) спичрайтинг. 3) обратная связь со СМИ. 4) консультирование руководства по вопросам, связанным со СМИ.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ
352.	<p>Что не входит в обязанности современной пресс-службы?</p> <p>1) подготовка пресс-релизов, репортажей, статей, теле- радиосценариев, речей. 2) контакты со СМИ. 3) выпуск брошюр, буклотов. 4) организация выставок, дней открытых дверей, празднований годовщин.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ

	<i>Время выполнения: 2 мин.</i>	
353.	<p>Какой вид устных контактов с прессой является наиболее предпочтительным?</p> <p>А. Телефонный разговор.      Б. Личная неофициальная встреча.      В. Интервью.      Г. Встреча на постороннем мероприятии</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:

**Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие**

354.	<p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th><th colspan="2">содержание</th></tr> <tr> <th>A</th><th>Инсайдер</th><th>1</th><th>Речевое изложение событий</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Б</td><td>Заголовок (хэдлайн)</td><td>2</td><td>Журналист, имеющий доступ к закрытой информации</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Нarrатив</td><td>3</td><td>Проверка информации на достоверность, правдивость источников</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Верификация</td><td>4</td><td>Выразительный заголовок текста</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>			содержание		A	Инсайдер	1	Речевое изложение событий	Б	Заголовок (хэдлайн)	2	Журналист, имеющий доступ к закрытой информации	В	Нarrатив	3	Проверка информации на достоверность, правдивость источников	Г	Верификация	4	Выразительный заголовок текста	
		содержание																				
A	Инсайдер	1	Речевое изложение событий																			
Б	Заголовок (хэдлайн)	2	Журналист, имеющий доступ к закрытой информации																			
В	Нarrатив	3	Проверка информации на достоверность, правдивость источников																			
Г	Верификация	4	Выразительный заголовок текста																			

**Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

355.	<p>Что не является необходимым для нормальной работы пресс-службы?</p> <p>1) адекватное материально-техническое обеспечение.      2) контакты с представителями политических партий.      3) наличие информационной базы и доступа к информации.      4) контакт с руководством.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:

**Инструкция. Прочтите текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

356.	<p>Чем пресс-центры отличаются от пресс-служб?</p> <p>1) уровнем функционирования 2) внутренней структурой 3) сроком действия 4) меньшим масштабом деятельности</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
357.	<p>Правильно ли следующее утверждение?</p> <p>Одна из главных задач деятельности PR-служб в органах государственной власти заключается в формировании положительного ... государственных служащих.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
358	<p>Какое важнейшее звено деятельности PR-служб в выборных кампаниях?</p> <p>1) сбор информации о регионе, в котором будет баллотироваться кандидат. 2) выявление и анализ приоритетной аудитории. 3) укрепление доверия к кандидату 4) выбор лозунга предвыборной кампании.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
359	<p>Что не входит в число задач ответственного за связь с прессой?</p> <p>1) предоставление журналистам материалов для печати. 2) ответы на запросы прессы. 3) отслеживание рейтинга СМИ. 4) мониторинг СМИ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
360	<p>Имидж – это целостное представление об образе, которое остается в сознании людей, их памяти</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:

## Б2.О.03(П) Производственная практика (7 семестр)

Номер	Текст задания	Поле для ответа
-------	---------------	-----------------

задания	<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>														
361.	<p>Какие этапы включает процесс подготовки издания к печати?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) разработка концепции издания и составление технического задания.</li> <li>2) подбор материалов и создание макета.</li> <li>3) формирование списка подписчиков.</li> <li>4) редактирование текста и проверка орфографии.</li> <li>5) организация рекламной кампании.</li> <li>6) печать пробного экземпляра и утверждение дизайна.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>														
362.	<p>Что входит в обязанности редактора издательства?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проверка грамматики и стилистической правильности текста.</li> <li>2) оформление обложки и внутренней графики издания.</li> <li>3) заключение договоров с авторами и иллюстраторами.</li> <li>4) составление плана выпуска изданий.</li> <li>5) контроль качества готового материала перед отправкой в печать.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>														
363	<p>Какие элементы обязательно включаются в оформление титульного листа издания?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) название издания.</li> <li>2) список авторов рекламных объявлений.</li> <li>3) год выхода издания.</li> <li>4) информационная справка о типографии.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-3 мин.</i></p>														
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>															
364.	<p>Установите соответствие между этапами производственной практики и основными видами выполняемых работ:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Этап практики</th> <th colspan="2">Вид работ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>Подготовительный этап</td> <td>1</td> <td>Написание собственных публикаций и подготовка новостных сообщений</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>Основной этап</td> <td>2</td> <td>Анализ документов предприятия, ознакомление с должностными инструкциями и</td> </tr> </tbody> </table>			Этап практики		Вид работ		A	Подготовительный этап	1	Написание собственных публикаций и подготовка новостных сообщений	B	Основной этап	2	Анализ документов предприятия, ознакомление с должностными инструкциями и
Этап практики		Вид работ													
A	Подготовительный этап	1	Написание собственных публикаций и подготовка новостных сообщений												
B	Основной этап	2	Анализ документов предприятия, ознакомление с должностными инструкциями и												
	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; width: fit-content;"> <tr> <td style="width: 25px;">A</td> <td style="width: 25px;">Б</td> <td style="width: 25px;">В</td> <td style="width: 25px;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>			A	Б	В	Г								
A	Б	В	Г												

			правилами внутреннего распорядка																					
	B	Заключительный этап	3	Оформление отчета о прохождении практики, оценка результатов проделанной работы																				
	Г	Дополнительный этап	4	Совершенствование навыков самостоятельного анализа и синтеза информации, создание мультимедийных продуктов																				
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>																								
<i>Время выполнения: 1-5 мин.</i>																								
365.	Установите соответствие между профессиональными действиями журналиста и целями производственной практики:																							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Действия</th> <th>Цель</th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Сбор первичной информации и обработка полученных данных</td> <td>1 Развитие коммуникативных способностей и навыков организации рабочего процесса</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Б Интервьюирование представителей власти, бизнеса и общественности</td> <td>2 Овладение методами аналитического осмысления информации и создания качественных журналистских материалов</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>В Редактирование и подготовка публикаций к выпуску</td> <td>3 Обретение опыта оперативного реагирования на события и развития навыков работы в условиях ограниченного времени</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Г Работа над созданием инфографик и визуализацией данных</td> <td>4 Освоение инструментов представления информации различными способами и формирование способности работать с разными форматами</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Действия	Цель			A Сбор первичной информации и обработка полученных данных	1 Развитие коммуникативных способностей и навыков организации рабочего процесса			Б Интервьюирование представителей власти, бизнеса и общественности	2 Овладение методами аналитического осмысления информации и создания качественных журналистских материалов			В Редактирование и подготовка публикаций к выпуску	3 Обретение опыта оперативного реагирования на события и развития навыков работы в условиях ограниченного времени			Г Работа над созданием инфографик и визуализацией данных	4 Освоение инструментов представления информации различными способами и формирование способности работать с разными форматами		
Действия	Цель																							
A Сбор первичной информации и обработка полученных данных	1 Развитие коммуникативных способностей и навыков организации рабочего процесса																							
Б Интервьюирование представителей власти, бизнеса и общественности	2 Овладение методами аналитического осмысления информации и создания качественных журналистских материалов																							
В Редактирование и подготовка публикаций к выпуску	3 Обретение опыта оперативного реагирования на события и развития навыков работы в условиях ограниченного времени																							
Г Работа над созданием инфографик и визуализацией данных	4 Освоение инструментов представления информации различными способами и формирование способности работать с разными форматами																							
	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																							
	<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				A	Б	В	Г																
A	Б	В	Г																					

	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td>контента</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-5 мин.</i></p>			контента																
		контента																		
366.	<p>Установите соответствие между этапами подготовки издания и их описанием.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Действия</th><th>Цель</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Редактирование текста и проверка орфографии</td><td>1 Завершающая проверка готового макета.</td></tr> <tr> <td>Б Создание макета и оформление страницы</td><td>2 Проверка содержания и грамотности текста.</td></tr> <tr> <td>В Утверждение дизайнера и заказчика</td><td>3 Компьютерная верстка и оформление страниц.</td></tr> <tr> <td>Г Передача файлов в типографию и печать</td><td>4 Печать и изготовление готовых экземпляров.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1-5 мин.</i></p>	Действия	Цель	A Редактирование текста и проверка орфографии	1 Завершающая проверка готового макета.	Б Создание макета и оформление страницы	2 Проверка содержания и грамотности текста.	В Утверждение дизайнера и заказчика	3 Компьютерная верстка и оформление страниц.	Г Передача файлов в типографию и печать	4 Печать и изготовление готовых экземпляров.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	Б	В	Г				
Действия	Цель																			
A Редактирование текста и проверка орфографии	1 Завершающая проверка готового макета.																			
Б Создание макета и оформление страницы	2 Проверка содержания и грамотности текста.																			
В Утверждение дизайнера и заказчика	3 Компьютерная верстка и оформление страниц.																			
Г Передача файлов в типографию и печать	4 Печать и изготовление готовых экземпляров.																			
A	Б	В	Г																	
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																				
367.	<p>Какой этап является завершающим этапом технологической цепочки изготовления полиграфической продукции?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) приемка готовой продукции заказчиком.</li> <li>2) техническое редактирование и верстка.</li> <li>3) печать тиража.</li> <li>4) послепечатная обработка (брошюровка, переплет).</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>																				
368.	<p>Как называется специалист, ответственный за техническое качество печати и подготовку цифровых файлов для передачи в типографию?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																		
369.	<p>Как называется специализированная программа, используемая для компьютерного набора и верстки документов?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>																				
370.	Почему важно соблюдать требования к качеству	Ответ:																		

	бумаги при подготовке издания?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
--	--	--

**Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика (8 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа</b>						
371.	<p>Объектом журналистиковедения является журналистика, изучение которой базируется на синтезе трех подходов:</p> <p>1) исторического 2) филологического 3) обществоведческого 4) технологического</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ</b>						
372.	<p>Научное знание – это:</p> <p>1) система знаний о законах природы, общества, мышления; является основной научной картины мира, поскольку описывает законы его развития</p> <p>2) метод научного познания, при помощи которого исследуются явления действительности в заданных воспроизводимых условиях посредством их контролируемого изменения</p> <p>3) совокупность данных и фактических наблюдений, полученных в процессе исследования; служит основой для анализа, интерпретации и выводов, которые делаются только на основе собранных эмпирических данных</p> <p>4) деятельность по сбору, обработке и распространению достоверной информации с помощью СМИ (интернет, печать, радио, телевидение, кино и др.)</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность</b>						
373.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности этапы реализации научного исследования в журналистике:</p> <p>1) формулирование выводов 2) интерпретация результатов 3) выбор адекватных методов исследования 4) формулирование проблемы и темы, выработка гипотезы и прогнозирование</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				

<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
374.	<p>... – метод исследования журналистики, основанный на выделении в тексте некоторых ключевых понятий или иных смысловых единиц с последующим подсчётом частоты употребления этих единиц, соотношения различных элементов текста друг с другом, а также с общим объёмом информации</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
375.	<p>Т.Н. Владимира и И.В. Жилавская в учебном пособии «Медиапроект как выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению подготовки “Журналистика”» (М., 2016) дают определение медиапроекту как имеющему научное обоснование мультимедийному авторскому или коллективному проекту, который носит образовательный характер и завершается созданием полноценного медиапродукта.</p> <p>При этом авторы пособия акцентируют: медиапроект совмещает в себе творческое, исследовательское и практическое начало. Обоснуйте синтезную суть медиапроекта, акцентированную авторами пособия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

**ОПК–6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности**

**Б1.О.19 Мультимедийные технологии в средствах массовой информации  
(5 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
376	<p>Какое программное обеспечение используется для обработки аудиофайлов?</p> <p>1) Adobe Audition 2) Sony Vegas 3) Microsoft Excel 4) Adobe Premiere Pro</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
377	Какие из перечисленных форматов файлов являются растровыми?	Ответ:

	<p>1) BMP 2) JPEG 3) DOC 4) GIF</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
378	<p>... – данные, или содержание, которые представляются одновременно в разных формах: звук, анимированная компьютерная графика, видеоряд, изображения, текст.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ
379	<p>... – длинный текст, разделенный на части различными мультимедийными элементами: фото, видео, инфографикой и др. Простыми словами – это статья, в которой автор глубоко раскрывает затрагиваемую тему.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
380	<p>Опишите, что такое тайм-лайн и почему он актуален для использования в журналистских материалах.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
381	<p>Расскажите, что такое гипертекст и какие возможности он дает читателю мультимедийной публикации?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
382	<p>В каком формате наиболее выгодно предоставить информацию с комментарием эксперта в мультимедийной статье?</p> <p>1) текст 2) текст и фотография с изображением общего плана места событий 3) видеокомментарий 4) интерактивный тайм-лайн</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
383	<p>Какие функции может выполнять интерактивная карта в журналистской мультимедийной статье?</p> <p>1) визуализировать перемещения и показывать географическое положение объектов с применением интерактивных инструментов 2) играть роль декоративного элемента без информативной нагрузки 3) использоваться исключительно для навигации внутри сайта 4) показывает только названия географических объектов</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:

<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>												
384	Установите соответствие между терминами из области мультимедиа и их определениями.			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	A	B	C	D				
A	B	C	D									
Понятие		Определение										
A	Инфографика	1	Объёмная форма представления информации, сочетающая текст, графику, фотографии и другие виды контента, предназначенная для детального освещения темы									
	Подкаст	2	Представление информации с помощью графического изображения статистических данных, схем и диаграмм									
	Лонгрид	3	Электронный текст, который включает в себя ссылки на другие статьи или сайты									
	Гипертекст	4	Звукозапись или аудиофайл, предназначенный для прослушивания и распространения через Интернет									
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>												

385	<p>Определите соответствие между форматами взаимодействия с аудиторией в новых медиа и их определениями.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Понятие</th><th style="text-align: left;">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А Сторителлинг</td><td style="text-align: center;">1 Онлайн-трансляция образовательной или профессиональной встречи с возможностью задать вопросы ведущему.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б Вебинар</td><td style="text-align: center;">2 Предварительно записанный аудиофайл, представляющих интервью, лекции, рассказы или беседы.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В Прямой эфир</td><td style="text-align: center;">3 Автор рассказывает увлекательные истории для привлечения и удержания аудитории.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г Подкаст</td><td style="text-align: center;">4 Трансляция реального события (любого характера) в режиме реального времени, позволяющая зрителям наблюдать происходящее и взаимодействовать с автором.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Понятие	Определение	А Сторителлинг	1 Онлайн-трансляция образовательной или профессиональной встречи с возможностью задать вопросы ведущему.	Б Вебинар	2 Предварительно записанный аудиофайл, представляющих интервью, лекции, рассказы или беседы.	В Прямой эфир	3 Автор рассказывает увлекательные истории для привлечения и удержания аудитории.	Г Подкаст	4 Трансляция реального события (любого характера) в режиме реального времени, позволяющая зрителям наблюдать происходящее и взаимодействовать с автором.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; width: 25%;">А</td><td style="text-align: center; width: 25%;">Б</td><td style="text-align: center; width: 25%;">В</td><td style="text-align: center; width: 25%;">Г</td></tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td><td style="height: 20px;"></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Понятие	Определение																			
А Сторителлинг	1 Онлайн-трансляция образовательной или профессиональной встречи с возможностью задать вопросы ведущему.																			
Б Вебинар	2 Предварительно записанный аудиофайл, представляющих интервью, лекции, рассказы или беседы.																			
В Прямой эфир	3 Автор рассказывает увлекательные истории для привлечения и удержания аудитории.																			
Г Подкаст	4 Трансляция реального события (любого характера) в режиме реального времени, позволяющая зрителям наблюдать происходящее и взаимодействовать с автором.																			
А	Б	В	Г																	

### Б1.О.24 Веб-дизайн (7, 8 семестры)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
386	<p>Что включает в себя шапка («header») стандартного сайта?</p> <p>1) логотип компании. 2) навигационное меню. 3) карточки товаров. 4) контактная информация.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 2 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
387	<p>Какие характеристики относятся к особенностям лендинга (одностраничного сайта)?</p> <p>1) имеет сложную многоуровневую структуру.      2) часто имеет форму обратной связи для сбора контактов (email, телефон пользователя).      3) ориентирован на выполнение одной главной задачи (продажа товара или услуги, подписка и т.д.).      4) обязательное наличие корзины и карточек товаров.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
388	<p>... – дизайн, который автоматически подстраивается под разные устройства – компьютеры, смартфоны, планшеты</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
389	<p>... – это основная единица измерения разрешения и размера изображений в цифровом формате (на экране). Он представляет собой самую маленькую точку, которую можно отобразить на экране.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
390	<p>Опишите, чем отличаются задачи UX-дизайнера и UI-дизайнера?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
391	<p>Предположите для каких проектов нужна линейная структура сайта?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
392	<p>Какая стратегия построения меню сайта наиболее эффективна для больших интернет-магазинов?</p> <p>1) одностраничная прокрутка товаров      2) категоризация продуктов с возможностью фильтрации      3) полностью скрытое меню для уменьшения отвлекающих факторов      4) пространственное расположение категорий в хаотичном порядке</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
393	<p>При проектировании сайта какой фактор влияет на скорость загрузки страницы сильнее всего?</p> <p>1) количество используемых шрифтов.      2) цветовое оформление сайта.      3) объем загружаемых изображений и</p>	Ответ:

	<p>медиафайлов.</p> <p>4) сложность CSS-кода оформления страниц.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>																			
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																				
394	<p>Определите соответствие между инструментами веб-дизайнера и их назначением:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Инструменты</th><th style="text-align: left;">Назначение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Adobe Photoshop</td><td>1 Онлайн приложение для создание макетов страниц и прототипирование интерфейсов.</td></tr> <tr> <td>B Figma</td><td>2 Графический редактор для обработки изображений и фотографий</td></tr> <tr> <td>C Adobe Illustrator</td><td>3 Сервис для совместного проектирования и тестирования интерактивных прототипов</td></tr> <tr> <td>D InVision</td><td>4 Редактор векторной графики для создания иконок, логотипов и иллюстраций</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Инструменты	Назначение	A Adobe Photoshop	1 Онлайн приложение для создание макетов страниц и прототипирование интерфейсов.	B Figma	2 Графический редактор для обработки изображений и фотографий	C Adobe Illustrator	3 Сервис для совместного проектирования и тестирования интерактивных прототипов	D InVision	4 Редактор векторной графики для создания иконок, логотипов и иллюстраций	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Инструменты	Назначение																			
A Adobe Photoshop	1 Онлайн приложение для создание макетов страниц и прототипирование интерфейсов.																			
B Figma	2 Графический редактор для обработки изображений и фотографий																			
C Adobe Illustrator	3 Сервис для совместного проектирования и тестирования интерактивных прототипов																			
D InVision	4 Редактор векторной графики для создания иконок, логотипов и иллюстраций																			
А	Б	В	Г																	
395	<p>Установите соответствие между терминами веб-дизайна и их определениями:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Термины</th><th style="text-align: left;">Определения</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Прототип</td><td>1 Пространство вокруг элементов страницы, обеспечивающее визуальное разделение объектов.</td></tr> <tr> <td>B Белое пространство</td><td>2 Предварительная версия сайта, которая имитирует его основные характеристики и визуальное оформление.</td></tr> <tr> <td>C Композиция</td><td>3 Комбинация двух шрифтов, используемых совместно, дополняющих друг друга и</td></tr> </tbody> </table>	Термины	Определения	A Прототип	1 Пространство вокруг элементов страницы, обеспечивающее визуальное разделение объектов.	B Белое пространство	2 Предварительная версия сайта, которая имитирует его основные характеристики и визуальное оформление.	C Композиция	3 Комбинация двух шрифтов, используемых совместно, дополняющих друг друга и	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г						
Термины	Определения																			
A Прототип	1 Пространство вокруг элементов страницы, обеспечивающее визуальное разделение объектов.																			
B Белое пространство	2 Предварительная версия сайта, которая имитирует его основные характеристики и визуальное оформление.																			
C Композиция	3 Комбинация двух шрифтов, используемых совместно, дополняющих друг друга и																			
А	Б	В	Г																	

			создающих визуально привлекательное впечатление.	
	Г	Шрифтовые пары	4	Процесс организации элементов таким образом, чтобы создать гармоничное восприятие дизайна.
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>				

### Б1.В.15 Техническое редактирование (8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
396.	<p>Какие программы подходят для верстки многостраничных изданий?</p> <p>1) Adobe Photoshop; 2) Adobe InDesign; 3) QuarkXPress; 4) Microsoft Publisher.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
397.	<p>К элементам художественной структуры издания относятся:</p> <p>1) формат; 2) шрифт; 3) текстура и тон бумаги; 4) объем.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
398.	<p>Способ верстки, при котором заголовок располагается отдельной строкой между окончанием последнего абзаца одного раздела и началом первого абзаца следующего раздела называется:</p> <p>1) со спуском; 2) в оборку; 3) в подбор; 4) вподверстку.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		

399.	<p>Один из основных признаков шрифта, выраженный отношением толщины соединительных штрихов к толщине основных штрихов знаков – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) насыщенность;</li> <li>2) плотность;</li> <li>3) контрастность;</li> <li>4) кегль.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
400.	<p>Что из перечисленного является дефектом верстки и должно быть исправлено в процессе технического редактирования?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наличие висячих строк;</li> <li>2) единобразие оформления типовых элементов;</li> <li>3) наличие пробелов в смежных строках, выстроенных в вертикальный или наклонный ряд;</li> <li>4) верстка текста с переносами.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
401.	<p>Из каких цветов состоит цветовая модель RGB?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) голубой;</li> <li>2) красный;</li> <li>3) черный;</li> <li>4) зеленый.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ</b>		
402.	<p>... – расстановка полос в печатной форме в таком порядке и положении, чтобы после печатания и фальцовки листа получалась тетрадь с правильно следующими одна за другой страницами и правильно расположенными на страницах полосами.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ</b>		
403.	<p>... – в компьютерном наборе изменение (чаще всего уменьшение) межбуквенных просветов между некоторыми парами символов.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
404.	<p>Объясните, что подразумевает принцип удобочитаемости и как он достигается средствами технического редактирования?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
405.	<p>В чем преимущество и недостаток использования автоматизированных систем редактирования текста?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

**ОПК–7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности**

**Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика (8 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
406.	<p>Объектом журналистиковедения является журналистика, изучение которой базируется на синтезе трех подходов:</p> <p>1) исторического 2) филологического 3) обществоведческого 4) технологического</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
407.	<p>Научное знание – это:</p> <p>1) система знаний о законах природы, общества, мышления; является основной научной картины мира, поскольку описывает законы его развития 2) метод научного познания, при помощи которого исследуются явления действительности в заданных воспроизводимых условиях посредством их контролируемого изменения 3) совокупность данных и фактических наблюдений, полученных в процессе исследования; служит основой для анализа, интерпретации и выводов, которые делаются только на основе собранных эмпирических данных 4) деятельность по сбору, обработке и распространению достоверной информации с помощью СМИ (интернет, печать, радио, телевидение, кино и др.)</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>		
408.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности этапы реализации научного исследования в журналистике:</p>	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:

	<p>1) формулирование выводов 2) интерпретация результатов 3) выбор адекватных методов исследования 4) формулирование проблемы и темы, выработка гипотезы и прогнозирование</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<table border="1"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

409.	<p>... – метод исследования журналистики, основанный на выделении в тексте некоторых ключевых понятий или иных смысловых единиц с последующим подсчётом частоты употребления этих единиц, соотношения различных элементов текста друг с другом, а также с общим объёмом информации</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

410.	<p>Т.Н. Владимирова и И.В. Жилавская в учебном пособии «Медиапроект как выпускная квалификационная работа бакалавра по направлению подготовки “Журналистика”» (М., 2016) дают определение медиапроекту как имеющему научное обоснование мультимедийному авторскому или коллективному проекту, который носит образовательный характер и завершается созданием полноценного медиапродукта.</p> <p>При этом авторы пособия акцентируют: медиапроект совмещает в себе творческое, исследовательское и практическое начало. Обоснуйте синтезную суть медиапроекта, акцентированную авторами пособия.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
---------------	---------------	-----------------

**Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы**

411.	<p>Выберите составляющие телевизионного репортажа:</p> <p>1) закадровый текст; 2) видеоряд.; 3) синхрон; 4) музыкальное сопровождение.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

412.	Выберите характерные признаки телевизионной журналистики:	Ответ:
------	---	--------

- 1) соединение текста и «картинки»;

	<p>2) возможность создать «эффект присутствия»;      3) широкий охват аудитории;      4) аудитория – преимущественно молодежь.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
413	<p>Выберите основные составляющие новостного сюжета:</p> <p>1) видео, подкаст;      2) текст, видео;      3) текст, видео, синхрон;      4) текст, подкаст, синхрон.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
414.	<p>... - это процесс слияния, интеграции информационных и коммуникативных технологий в единый информационный ресурс.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
415.	<p>Охарактеризуйте такой признак современных интернет-СМИ, как мультимедийность.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

### ПК–3 Способен владеть приемами и методами аналитико-синтетической переработки историко-книжной информации

#### Б1.О.21 Издательское дело (1,2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
416.	<p>Что такое ISBN?</p> <p>1) международный стандартный номер издания книг.      2) код классификации журналов и газет.      3) номер регистрации торговой марки издательства.      4) уникальный цифровой код, присваиваемый каждому изданию для идентификации.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
417.	<p>Что означает термин "полоса набора"?</p> <p>1) ширина страницы книги.      2) высота полосы текста на странице.      3) область внутри полей страницы, предназначенная для</p>	Ответ:

	<p>текста и изображений.</p> <p>4) расстояние между строками текста.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																											
418	<p>Что означает термин «оригинал-макет» в издательском деле?</p> <p>1) первый набросок будущей книги.</p> <p>2) окончательная версия документа, предназначенная для вывода на печать.</p> <p>3) черновик, предложенный автором для обсуждения.</p> <p>4) электронный черновой файл, созданный в программе для рисования.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																										
419	<p>Кто осуществляет непосредственный контроль над соблюдением авторских прав при издании произведений?</p> <p>1) издательство.</p> <p>2) автор.</p> <p>3) юрист.</p> <p>4) редакция.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																										
420	<p>Какой из этапов не относится к техническому редактированию книги?</p> <p>1. выбор гарнитуры шрифта.</p> <p>2. корректировка межстрочных интервалов.</p> <p>3. устранение фактологических ошибок.</p> <p>4. приведение заголовков к единому стилю.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																										
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																												
421	<p>Соотнесите термин и понятие</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Термин</th> <th style="text-align: center;">Понятие</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Пиктографическое письмо</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">Знаки, выражающие отдельные понятия.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Идеографическое письмо</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">Изображения штрихов на сырой глине при последующем обжиге в виде табличек.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Иероглифическое письмо</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">Наскальные изображения, передающие информацию в виде рисунков.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Клинопись</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">Письменность восточных народов,</td> </tr> </tbody> </table>	Термин	Понятие	А	Пиктографическое письмо	1	Знаки, выражающие отдельные понятия.	Б	Идеографическое письмо	2	Изображения штрихов на сырой глине при последующем обжиге в виде табличек.	В	Иероглифическое письмо	3	Наскальные изображения, передающие информацию в виде рисунков.	Г	Клинопись	4	Письменность восточных народов,	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Термин	Понятие																											
А	Пиктографическое письмо	1	Знаки, выражающие отдельные понятия.																									
Б	Идеографическое письмо	2	Изображения штрихов на сырой глине при последующем обжиге в виде табличек.																									
В	Иероглифическое письмо	3	Наскальные изображения, передающие информацию в виде рисунков.																									
Г	Клинопись	4	Письменность восточных народов,																									
А	Б	В	Г																									

			имеющая большое количество знаков различной формы и значения, является элитарным письмом.																
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 4 мин.</i>																			
422.	Установите соответствие между термином и понятием. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Жанр</th> <th colspan="2">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Папирус</td> <td>1</td> <td>Материальная основа, изготавливаемая из коры берескы.</td> </tr> <tr> <td>Б Пергамен</td> <td>2</td> <td>Материальная основа, изготавливаемая из древесной массы и целлюлозы.</td> </tr> <tr> <td>В Береста</td> <td>3</td> <td>Материальная основа, изготавливаемая из кожи животных.</td> </tr> <tr> <td>Г Бумага</td> <td>4</td> <td>Материальная основа, изготавливаемая из тростниковых стеблей.</td> </tr> </tbody> </table>			Жанр	Определение		A Папирус	1	Материальная основа, изготавливаемая из коры берескы.	Б Пергамен	2	Материальная основа, изготавливаемая из древесной массы и целлюлозы.	В Береста	3	Материальная основа, изготавливаемая из кожи животных.	Г Бумага	4	Материальная основа, изготавливаемая из тростниковых стеблей.
Жанр	Определение																		
A Папирус	1	Материальная основа, изготавливаемая из коры берескы.																	
Б Пергамен	2	Материальная основа, изготавливаемая из древесной массы и целлюлозы.																	
В Береста	3	Материальная основа, изготавливаемая из кожи животных.																	
Г Бумага	4	Материальная основа, изготавливаемая из тростниковых стеблей.																	
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>																			
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																			
423.	Прочтите текст и расставьте предложенные ниже шаги в правильной последовательности.  Процесс издания книги включает несколько ключевых этапов. Сначала авторы создают рукопись, которую передают издательству. Далее редакторы проверяют содержание и качество текста, вносят необходимые изменения и исправления. После утверждения редакции книга отправляется в производство: создается дизайн обложки, осуществляется верстка и подготовка файла для печати. Наконец, тираж отпечатывается и распространяется среди читателей. 1) автор создает рукопись. 2) издание передается в производство. 3) тираж отпечатывается и поступает в продажу. 4) рукопись проходит редактирование и проверку качества. 5) дизайн обложки и верстка книги завершены.	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>																	
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i>																			
424.	Подготовка рекламной кампании нового книжного издания требует четкого планирования всех мероприятий. Первоначально определяются целевые аудитории и цели продвижения. Затем разрабатываются креативные концепции и выбираются носители рекламы	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>																	

	<p>(интернет, прессы, телевидение). Следующим этапом становится создание рекламных материалов: баннеров, видеороликов, статей. Когда рекламные материалы готовы, начинается размещение рекламы на выбранных площадках. Завершается кампания подведением итогов эффективности.</p> <p>Установите правильную последовательность действий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) определение целей и целевой аудитории.</li> <li>2) разработка креативных концепций и выбор каналов распространения.</li> <li>3) создание рекламных материалов.</li> <li>4) размещение рекламы на каналах коммуникации.</li> <li>5) анализ результатов проведенной кампании.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
--	---	--

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

425.	<p>... – многозначное понятие, в нашем случае – часть издательского процесса, содержанием которой является работа над рукописью произведения с целью улучшения его в литературном, языковом, профессиональном, научном, социальном отношениях.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
426.	<p>... – это основные данные об издании, включающие в себя сведения о лицах, подготовивших и выпустивших издание, в частности, для книжных изданий – фамилии, имена и отчества всех авторов, фамилии редактора, художника, технического редактора, корректоров, даты подписания книги в набор и печать, количественные показатели издания (формат бумаги и доля листа, объём в печатных и учетно-издательских листах, тираж), а также полные названия и адреса издательства и типографии, номер заказа».</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
427.	<p>Что означает аббревиатура «ППФ» в книгоиздании?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
428.	<p>Как называется процедура проверки текста на наличие орфографических и пунктуационных ошибок?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
429.	<p>Как называют выпуск отдельного номера периодического издания вне регулярного графика?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
430.	<p>Как называется специальное помещение, оборудованное для хранения архивных копий изданий?</p>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	
431	Как называется стандартизированный библиотечный классификатор, используемый для систематизации литературы?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
432	Как называется профессия специалиста, занимающегося художественным оформлением книги?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
433	Как называется комплект формальных сведений о произведении, помещаемых на обороте титула или последней странице книги?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
434.	Кто пишет внутреннюю рецензию на рукопись и каковы ее функции?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 10 мин.</i>	Ответ:
435.	Что такое «чистые листы» и сигнальный экземпляр?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i>	Ответ:

## Б2.В.01(У) Редакционная практика (4 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа										
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>												
436.	К приемам внутритекстовой проверки редактором фактического материала относятся: 1) конкретизация представления; 2) обращение к специалисту в определенной области знаний; 3) проверка фактов по авторитетным источникам информации; 4) сопоставление связанных по смыслу и сличение повторяющихся фактов.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:										
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>												
437.	Соотнесите перечисленные виды правки с основными задачами их применения при работе с текстом. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">Вид правки</td> <td style="width: 25%;">Задачи</td> </tr> </table>	Вид правки	Задачи	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:  <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Вид правки	Задачи											
А	Б	В	Г									

	A	правка-вычитка	1	подготовка к публикации окончательного варианта текста, в котором полностью учтены результаты редакторского анализа, предполагает уточнение фактических данных, исправление логических, композиционных недочетов, совершенствование языково-стилистических средств;	
	Б	правка-переделка	2	сокращение текста до планируемого размера (без ущерба для содержания);	
	В	правка-обработка	3	чтение текста «насквозь» с целью выявления смысловых, композиционных, стилистических недочетов;	
	Г	правка-сокращение	4	создание нового варианта текста на основе материала, представленного автором.	

*Тип вопроса: закрытый.  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

438.	<p>Укажите тип стилистической шибки, допущенной в приведенном фрагменте журналистского текста: «27 июля на улице Фестивальной в Костроме ВАЗ-2105 столкнулся с мотоциклом «Минск» без государственного номера. Водителя двухколесного транспорта – студента технологического университета – пришлось госпитализировать в больницу» («Северная правда»).</p> <p>1) стилистическая неуместность;      2) тавтология;      3) плеоназм;      4) злоупотребление речевыми штампами.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
439.	Как называется текстовой оригинал, подготовленный автором для передачи в издательство и последующей редакционно-издательской обработки?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
440.	Объясните, как соотносятся объективно-логические и субъективно-эмоциональные аспекты в работе редактора над художественным текстом?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i>	Ответ:

**ПК–5 способностью представлять результаты исследования в форме рефератов, публикаций, научных отчетов**

**Б1.В.03 Основы научных исследований (3 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
441.	К основным видам записей при работе с научной литературой относятся: 1) аннотация; 2) реферат; 3) отчет; 4) конспект.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
442.	Какой метод научного познания определяется следующим образом: «изучение явления в специально создаваемых, контролируемых условиях»? 1) абстрагирование; 2) наблюдение; 3) индукция; 4) эксперимент.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
443.	К формам научно-исследовательской работы студентов относят: 1) выступления с докладами и сообщениями на научно-теоретических и научно-практических конференциях; 2) выполнение курсовых и выпускных квалификационных работ; 3) проведение практикумов, педагогической практики, предусматривающих микроисследования; 4) подготовку публикаций по результатам проведенных	Ответ:

	<p>исследований.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>																													
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>																														
444.	<p>В Российской Федерации управление научной и (или) научно-технической деятельностью осуществляется:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) на основе сочетания принципов государственного и муниципального регулирования;</li> <li>2) по принципу самоуправления;</li> <li>3) по принципу государственного регулирования;</li> <li>4) на основе сочетания принципов государственного регулирования и самоуправления.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																												
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																														
445.	<p>Установите соответствие между основными функциями науки и их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Функция науки</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">культурно-мировоззренческая</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>наука выступает фактором общественного развития;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">преобразующая</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>на основе знания законов функционирования и эволюции рассматриваемых объектов наука осуществляет прогноз будущего данных объектов в целях практического освоения действительности;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">гносеологическая</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>наука способствует познанию мира, его устройства и законов;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">прогностическая</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td>наука формирует представления о мире.</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Функция науки	Содержание			А	культурно-мировоззренческая	1	наука выступает фактором общественного развития;	Б	преобразующая	2	на основе знания законов функционирования и эволюции рассматриваемых объектов наука осуществляет прогноз будущего данных объектов в целях практического освоения действительности;	В	гносеологическая	3	наука способствует познанию мира, его устройства и законов;	Г	прогностическая	4	наука формирует представления о мире.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Функция науки	Содержание																													
А	культурно-мировоззренческая	1	наука выступает фактором общественного развития;																											
Б	преобразующая	2	на основе знания законов функционирования и эволюции рассматриваемых объектов наука осуществляет прогноз будущего данных объектов в целях практического освоения действительности;																											
В	гносеологическая	3	наука способствует познанию мира, его устройства и законов;																											
Г	прогностическая	4	наука формирует представления о мире.																											
А	Б	В	Г																											
446.	<p>Формирование принципов профессиональной этики учёных осуществлялось на протяжении всей истории цивилизации. В 40–50-е гг. XX в. весомый вклад в разработку её теоретических основ внёс американский социолог Роберт Мerton. Он ввел понятие «этоса науки» как совокупности четырех базовых ценностей, обязательных для любого члена научного сообщества. Установите соответствие между предложенными Р. Мертом принципами научной этики и их содержанием.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите</p>	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г																								
А	Б	В	Г																											

	<p>соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Принципы научной этики</th><th colspan="2">Содержание</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>коммунализм</td><td>1</td><td>истинность научных утверждений должна оцениваться независимо от возраста, пола, расы, авторитета и т.п. того, кто их формулирует;</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>универсализм</td><td>2</td><td>первичным стимулом деятельности учёного является бескорыстный поиск истины, свободный от соображений собственной выгоды;</td></tr> <tr> <td>В</td><td>бескорыстность</td><td>3</td><td>каждый исследователь несёт ответственность за оценку доброкачественности того, что сделано его коллегами, и за то, чтобы эта его оценка была предана гласности;</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>организованный скептицизм</td><td>4</td><td>научное знание является всеобщим достоянием.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Принципы научной этики		Содержание		A	коммунализм	1	истинность научных утверждений должна оцениваться независимо от возраста, пола, расы, авторитета и т.п. того, кто их формулирует;	Б	универсализм	2	первичным стимулом деятельности учёного является бескорыстный поиск истины, свободный от соображений собственной выгоды;	В	бескорыстность	3	каждый исследователь несёт ответственность за оценку доброкачественности того, что сделано его коллегами, и за то, чтобы эта его оценка была предана гласности;	Г	организованный скептицизм	4	научное знание является всеобщим достоянием.									
Принципы научной этики		Содержание																												
A	коммунализм	1	истинность научных утверждений должна оцениваться независимо от возраста, пола, расы, авторитета и т.п. того, кто их формулирует;																											
Б	универсализм	2	первичным стимулом деятельности учёного является бескорыстный поиск истины, свободный от соображений собственной выгоды;																											
В	бескорыстность	3	каждый исследователь несёт ответственность за оценку доброкачественности того, что сделано его коллегами, и за то, чтобы эта его оценка была предана гласности;																											
Г	организованный скептицизм	4	научное знание является всеобщим достоянием.																											
447.	<p>Установите соответствие между указанными методами медиаисследований и их определениями. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Метод медиаисследований</th><th colspan="2">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>опрос</td><td>1</td><td>исследовательский метод, направленный на систематическое, объективное, основанное на количественных данных изучение содержания коммуникации;</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>дискурс-анализ</td><td>2</td><td>метод, который предполагает изучение медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями;</td></tr> <tr> <td>В</td><td>прагматический анализ</td><td>3</td><td>метод, применяемый для исследования потребностей аудитории и выявления различных точек зрения на изучаемую проблему;</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>контент-анализ</td><td>4</td><td>исследовательский метод, в</td></tr> </tbody> </table>	Метод медиаисследований		Определение		A	опрос	1	исследовательский метод, направленный на систематическое, объективное, основанное на количественных данных изучение содержания коммуникации;	Б	дискурс-анализ	2	метод, который предполагает изучение медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями;	В	прагматический анализ	3	метод, применяемый для исследования потребностей аудитории и выявления различных точек зрения на изучаемую проблему;	Г	контент-анализ	4	исследовательский метод, в	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Метод медиаисследований		Определение																												
A	опрос	1	исследовательский метод, направленный на систематическое, объективное, основанное на количественных данных изучение содержания коммуникации;																											
Б	дискурс-анализ	2	метод, который предполагает изучение медиатекста как сложного речевого акта, осуществляемого с определенными намерениями и целями;																											
В	прагматический анализ	3	метод, применяемый для исследования потребностей аудитории и выявления различных точек зрения на изучаемую проблему;																											
Г	контент-анализ	4	исследовательский метод, в																											
А	Б	В	Г																											

			рамках которого каждый конкретный текст рассматривается сквозь призму общественно-идеологических связей, с учётом социальных интересов и политических взглядов участников массовой коммуникации, людей его создавших и воспринимающих.																					
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>																								
448.	<p>Соотнесите перечисленные виды научных мероприятий с их характеристикой.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Вид научного мероприятия</th> <th colspan="2">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>круглый стол</td> <td>1</td> <td>организационная форма публичного обмена мнениями специалистов конкретной сферы научной либо практической деятельности;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>конференция</td> <td>2</td> <td>научное мероприятие, на котором проводится обсуждение, как правило, сравнительно небольшой группой участников подготовленных ими научных докладов, сообщений на выбранную конкретную тему под руководством ведущего ученого или специалиста;</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>семинар</td> <td>3</td> <td>научное мероприятие, собирающее представителей различных организаций и учреждений, непосредственно занимающихся научно-исследовательской деятельностью по тематике мероприятия или профессионально связанных с тематикой мероприятия, для дискуссии, обсуждения и обобщения идей и мнений по определенной теме, проблеме, событию;</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>форум</td> <td>4</td> <td>научное мероприятие, собирающее исследователей и представителей</td> </tr> </tbody> </table>				Вид научного мероприятия		Характеристика		A	круглый стол	1	организационная форма публичного обмена мнениями специалистов конкретной сферы научной либо практической деятельности;	B	конференция	2	научное мероприятие, на котором проводится обсуждение, как правило, сравнительно небольшой группой участников подготовленных ими научных докладов, сообщений на выбранную конкретную тему под руководством ведущего ученого или специалиста;	V	семинар	3	научное мероприятие, собирающее представителей различных организаций и учреждений, непосредственно занимающихся научно-исследовательской деятельностью по тематике мероприятия или профессионально связанных с тематикой мероприятия, для дискуссии, обсуждения и обобщения идей и мнений по определенной теме, проблеме, событию;	Г	форум	4	научное мероприятие, собирающее исследователей и представителей
Вид научного мероприятия		Характеристика																						
A	круглый стол	1	организационная форма публичного обмена мнениями специалистов конкретной сферы научной либо практической деятельности;																					
B	конференция	2	научное мероприятие, на котором проводится обсуждение, как правило, сравнительно небольшой группой участников подготовленных ими научных докладов, сообщений на выбранную конкретную тему под руководством ведущего ученого или специалиста;																					
V	семинар	3	научное мероприятие, собирающее представителей различных организаций и учреждений, непосредственно занимающихся научно-исследовательской деятельностью по тематике мероприятия или профессионально связанных с тематикой мероприятия, для дискуссии, обсуждения и обобщения идей и мнений по определенной теме, проблеме, событию;																					
Г	форум	4	научное мероприятие, собирающее исследователей и представителей																					
	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																							
	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>				A	Б	В	Г																
A	Б	В	Г																					

		профессионального сообщества (например, представителей бизнеса, организаций и учреждений, работающих в данной сфере, но не ведущих научную деятельность) для обозначения или решения каких-либо в достаточной степени глобальных проблем.	
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>			

<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>							
449.	<p>Расположите в правильной последовательности основные этапы формирования современной науки:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) донаучный период;</li> <li>2) методологический уровень развития науки;</li> <li>3) теоретический уровень развития науки;</li> <li>4) эмпирический уровень развития науки.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>					
450.	<p>Согласно концепции американского философа и историка науки Т. Куна, изложенной им в монографии «Структура научных революций», любая конкретная наука развивается циклически путем постоянной смены качественно разных периодов. Расположите эти периоды в правильной последовательности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) период научной революции;</li> <li>2) период «нормальной науки»;</li> <li>3) период кризиса;</li> <li>4) период становления новой парадигмы.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>					
451.	<p>Расположите основные этапы научного исследования в правильной последовательности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проведение и описание процесса исследования;</li> <li>2) формулировка выводов по результатам исследования, обсуждение и апробация результатов;</li> <li>3) формулировка темы научного исследования, определение его цели и задач, объекта и предмета;</li> <li>4) определение методики исследования.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>					
452.	<p>Расположите в правильной последовательности основные этапы проведения научного эксперимента:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) постановка проблемы, определение цели, объекта и предмета исследования, его задач и гипотезы;</li> <li>2) количественный и качественный анализ, интерпретация полученных фактов, формулирование выводов;</li> <li>3) разработка методики исследования и его плана, программы, методов обработки полученных результатов;</li> <li>4) создание экспериментальных ситуаций, наблюдение, управление опытом и измерение реакций испытуемых.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>					
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>							
453.	<p>... – это учение о методах и теориях, о структуре и логической организации научно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Ответ:</p>					
454.	Как называется высшая форма организации научного	<p>Ответ:</p>					

	<p>знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях исследуемой области действительности?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
455.	<p>Назовите принцип научного знания, согласно которому критерием научного статуса теории является ее фальсифицируемость или опровергимость, т.е. знание может претендовать на звание «научного», если оно в принципе опровергимо.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
456.	<p>... – это публичный спор, целью которого является выяснение и сопоставление разных точек зрения, выявление истинного мнения, нахождение правильного решения спорного вопроса на основе коллективной формы научного поиска.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
457.	<p>Как формулируется проблема, суть которой можно выразить следующим высказыванием: «Проблема ... – это некритичное использование новых непроверенных методов, сомнительных и зачастую ошибочных данных и сведений, а также отрицание возможности опровержения, тогда как наука основана на фактах, верифицируемых методах и постоянно развивается, расставаясь с опровергнутыми теориями и предлагая новые». Какие актуальные стратегии решения этой проблемы могут быть реализованы в практике журналистской деятельности? Назовите не менее двух.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
458.	<p>Обоснуйте закономерность тенденции к интеграции наук в современном мире.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
459.	<p>Многие выдающиеся учёные отмечали тот факт, что в построениях науки, в частности в конструкции теории, математической формуле, в схеме эксперимента или его идее, существенную роль нередко играет эстетический элемент. Так, А. Эйнштейн, например, утверждал, что «в научном мышлении всегда присутствует элемент поэзии». Обоснуйте сходство и различие научного и художественного (эстетического) способа освоения действительности.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
460.	<p>В соответствии с Указом Президента от 24 февраля 2024 г. № 145, научно-технологическое развитие названо</p>	Ответ:

	<p>одним из стратегических национальных приоритетов Российской Федерации. Объясните, с чем это связано.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 6 мин.</i></p>	
--	---	--

## Б2.О.01(У) Профессионально-ознакомительная практика (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа																								
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите один правильный ответ</b>																										
461.	<p>Элемент библиографической информации, фиксирующий в документальной форме сведения о документе, позволяющие его идентифицировать, раскрыть его состав и содержание в целях библиографического поиска, – это:</p> <p>1) библиографическая запись; 2) библиографическая ссылка; 3) библиографическое описание; 4) выходные данные.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																								
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>																										
462.	<p>Соотнесите перечисленные виды изданий с их краткими характеристиками.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 30%;">Вид издания</th> <th colspan="3" style="text-align: center; padding: 5px;">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="padding: 5px;">словарно-энциклопедическое;</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="padding: 5px;">издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="padding: 5px;">рекламное;</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="padding: 5px;">издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы;</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="padding: 5px;">научное;</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="padding: 5px;">издание, специализирующееся на информации, направленной на</td> </tr> </tbody> </table>	Вид издания	Характеристика			А	словарно-энциклопедическое;	1	издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;	Б	рекламное;	2	издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы;	В	научное;	3	издание, специализирующееся на информации, направленной на	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px;">А</td> <td style="width: 25px;">Б</td> <td style="width: 25px;">В</td> <td style="width: 25px;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Вид издания	Характеристика																									
А	словарно-энциклопедическое;	1	издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;																							
Б	рекламное;	2	издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы;																							
В	научное;	3	издание, специализирующееся на информации, направленной на																							
А	Б	В	Г																							

			привлечение внимания к какому-либо объекту для формирования или поддержания интереса к нему либо его продвижения на рынке;	
Г	справочное.	4	издание, содержащее сведения научного и/или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания.	

*Тип вопроса: закрытый.  
Время выполнения: 4 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

463.	<p>Укажите, какой из законов формальной логики нарушен в приведенном фрагменте текста: «<i>Даже самый малый ребенок – уже самостоятельная личность. Однако выдумывать особые приемы воспитания для каждого нет необходимости. Опыт показывает, что существуют общие твердые правила воспитания. Первое из них заключается в том, что любой ребенок и по физическим свойствам, и по чертам характера своеобразен. Нет двух совершенно одинаковых детей. Поэтому к каждому из них нужен своеобразный подход</i></p> .           1) закон достаточного основания; 2) закон исключенного третьего; 3) закон тождества; 4) закон противоречия.	Ответ:
------	--	--------

*Тип вопроса: комбинированный.  
Время выполнения: 4 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

464.	Как называют в издательском деле комплекс текстовых (в отдельных случаях нетекстовых) элементов, содержащих сведения поискового, справочного, научного или пояснительного характера по отношению и произведению и изданию, призванных пояснить, растолковать основной текст, способствовать усвоению содержания вошедших в издание произведений, облегчить читателю пользование изданием, а также помочь его обработке в статистических, библиотечно-библиографических и информационных службах?	Ответ:
------	--	--------

*Тип вопроса: открытый.  
Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

465.	Объясните, чем определяется мера возможного	Ответ:
------	---	--------

	редакторского вмешательства в текст автора.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
--	---	--

**ПК-11 способностью редактировать авторские оригиналы книжных, газетно-журнальных, электронных и иных изданий**

**Б1.О.22 Выпуск учебных медиа (2-7 семестры)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
466.	<p>Отметьте две характеристики, важные при публикации материалов в печатных изданиях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) размер шрифта и визуальное оформление страницы.</li> <li>2) продолжительность видеоряда.</li> <li>3) объем рекламного блока.</li> <li>4) скорость загрузки веб-сайта.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Выберите три правильных варианта и поясните выбор каждого.</b>		
467.	<p>Какие элементы влияют на эффективность представления видеоматериалов в телевизионных новостях?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) длительность роликов.</li> <li>2) качество видеосъемки.</li> <li>3) количество использованной графики.</li> <li>4) последовательность монтажа эпизодов.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор</b>		
468.	<p>Какой критерий важен при размещении аудиофайлов на сайте сетевых изданий?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) яркая обложка альбома.</li> <li>2) удобство навигации и быстрое воспроизведение файлов.</li> <li>3) уровень громкости фоновой музыки.</li> <li>4) дизайн кнопок проигрывателя.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
469.	... – это исторически сложившаяся форма произведения, обладающая определенными признаками содержания, структуры и стиля подачи информации.	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
470.	Укажите, какими уникальными признаками	Ответ:

	<p>обладают печатные издания, отличающие их от телевизионных новостей.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>					
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа</b>						
471.	<p>Какие признаки характерны для качественной верстки печатного издания?</p> <p>1) оптимальная плотность текста на странице. 2) применение контрастных цветов фона и текста. 3) минимизация размера заголовков. 4) отсутствие отступов между колонками текста.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ</b>						
472.	<p>Составление гармоничного расположения объектов в пространстве экрана, обеспечивающее выразительность и эстетичность изображения – это ...</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>						
473.	<p>Раскройте значение понятия «репортаж» в контексте печатных СМИ.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Выберите два правильных варианта и поясните выбор каждого.</b>						
474.	<p>Какие приемы используются для улучшения восприятия изображений в журнале?</p> <p>1) яркость и четкость снимков 2) профессиональная ретушь и обработка фото 3) лаконичные подписи к картинкам 4) гармоничное расположение относительно текста</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор</b>						
475.	<p>Какой фактор играет ключевую роль при подборе фотографий для печатных изданий?</p> <p>1) цветовая гамма снимка. 2) соответствие изображения содержанию статьи. 3) ориентация фотоснимка (вертикальная / горизонтальная). 4) дата съемки фотографии.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность</b>						
476.	<p>Расположите этапы подготовки печатного интервью в правильной последовательности:</p> <p>1) редактирование и подготовка текста для публикации; 2) проведение беседы с собеседником;</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>				

	<p>3) определение темы и подбор интересного героя;          4) составление плана вопросов и сбор предварительной информации.</p> <p><i>Тип вопроса:</i> закрытый.  <i>Время выполнения:</i> 3 мин.</p>	
--	--	--

**Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие**

477.	<p>Установите соответствие между видами знаков и примерами их использования в массовых медиа:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Знаковые системы</th><th colspan="2">Примеры</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Вербальные</td><td>1</td><td>Фотоиллюстрация</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Фотовизуальные</td><td>2</td><td>Авторская статья</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Графические</td><td>3</td><td>Инфографика</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Звуковые</td><td>4</td><td>Фонограмма выступления политика</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса:</i> закрытый.  <i>Время выполнения:</i> 5 мин.</p>	Знаковые системы		Примеры		A	Вербальные	1	Фотоиллюстрация	Б	Фотовизуальные	2	Авторская статья	В	Графические	3	Инфографика	Г	Звуковые	4	Фонограмма выступления политика	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	G				
Знаковые системы		Примеры																												
A	Вербальные	1	Фотоиллюстрация																											
Б	Фотовизуальные	2	Авторская статья																											
В	Графические	3	Инфографика																											
Г	Звуковые	4	Фонограмма выступления политика																											
A	B	V	G																											

**Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность**

478.	<p>Установите правильную последовательность этапов подготовки номерной газеты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) определение тематики номеров и разработка сетки рубрик.</li> <li>2) оформление макетов полос и компоновка текстов.</li> <li>3) сбор и обработка материалов, написание статей.</li> <li>4) проверка материалов редактором и корректором, печать тиража и распространение.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса:</i> закрытый.  <i>Время выполнения:</i> 5 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>				

**Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие**

479.	<p>Определите соответствие между терминами журналистики и их описаниями:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Термины</th><th colspan="2">Описание</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Интерактивность</td><td>1</td><td>Передача информации о событии</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Рецензия</td><td>2</td><td>Обратная связь и участие аудитории</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Репортаж</td><td>3</td><td>Анализ художественного произведения</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Экспресс-интервью</td><td>4</td><td>Быстрое получение мнения эксперта</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса:</i> закрытый.  <i>Время выполнения:</i> 5 мин.</p>	Термины		Описание		A	Интерактивность	1	Передача информации о событии	Б	Рецензия	2	Обратная связь и участие аудитории	В	Репортаж	3	Анализ художественного произведения	Г	Экспресс-интервью	4	Быстрое получение мнения эксперта	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	G				
Термины		Описание																												
A	Интерактивность	1	Передача информации о событии																											
Б	Рецензия	2	Обратная связь и участие аудитории																											
В	Репортаж	3	Анализ художественного произведения																											
Г	Экспресс-интервью	4	Быстрое получение мнения эксперта																											
A	B	V	G																											

**Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие**

480.	<p>Найдите соответствие между типом средства массовой информации и основными чертами его содержательной составляющей:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Средства массовой информации</th><th colspan="2">Характеристика</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Газеты</td><td>1</td><td>Специфическое</td></tr> </tbody> </table>	Средства массовой информации		Характеристика		A	Газеты	1	Специфическое	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	G				
Средства массовой информации		Характеристика																
A	Газеты	1	Специфическое															
A	B	V	G															

			аудио-визуальное сочетание	
Б	Интернет-издания	2	Традиционная бумажная форма	
В	Радио	3	Нестандартные способы подачи информации	
Г	Телевидение	4	Возможности мультимедиа и гиперссылок	

*Тип вопроса: закрытый.  
Время выполнения: 5 мин.*

### Б1.О.26 Редакторская профессия (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
481.	<p>Традиционными подходами к редакторскому анализу являются:</p> <p>1) идеино-тематический и содержательный      2) композиционный и языково-стилистический      3) редакционно-технический      4) субъективно-авторский</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
482.	<p>Какими выводами может заканчиваться редакторское заключение:</p> <p>1) рукопись пригодна к изданию      2) рукопись не пригодна к изданию      3) рукопись может быть рекомендована к изданию после ее доработки в соответствии с замечаниями редактора или рецензента      4) рукопись автора передается в профильное издательство</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
483.	<p>Тип композиционной структуры текста, в которой сильный» аргумент располагается в начале произведения, и не менее главный в конце, а все остальные аргументы заключены в центре текста, называется:</p> <p>1) кольцевая      2) перевернутой пирамиды      3) кульминационная      4) антикульминационная</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 1 мин.</i>																			
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>																				
484.	<p>В процессе редактирования текста необходимо контролировать реализацию следующих законов логики:</p> <p>1) закон тождества 2) закон противоречия 3) закон исключенного третьего и закон достаточного основания 4) закон парадоксальности высказывания</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>																				
485.	<p>Выделяют несколько видов иллюстраций, которые могут наполнять издание:</p> <p>1) непосредственное изображение (картина, рисунок, фотография) 2) условное изображение (карта, чертеж, схема) 3) отвлеченное изображение (график, диаграмма) 4) техническое изображение (кадр, комикс)</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>																				
486.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности этапы осуществления редакторского анализа – с первых до последних действий:</p> <p>1) выделение ключевых слов и опорных суждений 2) анализ структурных частей текста 3) уточнение замысла автора 4) определение целевой читательской аудитории</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																		
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																				
487.	<p>Соотнесите термин сферы издательского дела и редактирования с его определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Термин</th> <th style="text-align: center;">Определение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">врезка</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">совокупность правил, упорядочивающая употребление языковых средств в речи</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">интенция</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">один из видов правки текста; предполагает, что редактор сам</td> </tr> </tbody> </table>	Термин	Определение	А	врезка	1	совокупность правил, упорядочивающая употребление языковых средств в речи	Б	интенция	2	один из видов правки текста; предполагает, что редактор сам	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Термин	Определение																			
А	врезка	1	совокупность правил, упорядочивающая употребление языковых средств в речи																	
Б	интенция	2	один из видов правки текста; предполагает, что редактор сам																	
А	Б	В	Г																	

				создает текст, в котором отражены значимые наблюдения автора, не владеющего навыками книжной речи	
B	переделка	3		намерение говорящего, цель его высказывания	
Г	норма	4		часть текста, отражающая важнейшие моменты его содержания, поданная другим шрифтом и оформленная не как часть последовательного изложения	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

488.	<p>С.М. Сметанина утверждает: «Сложность работы редактора связана не только с тем, что он вынужден разобраться в чужом тексте, стараясь проникнуть его в смысловую и логическую структуру, сопоставить части композиции, “выправить” жанровый макет и скорректировать речевую канву материала. Сложность определяется и тем, что за текстом всегда стоит его создатель». О какой сложности в работе редактора пишет С.М. Сметанина? Аргументируйте свой ответ.</p> <p>1) соблюдение этических норм профессионального общения 2) соблюдение межкультурных норм профессионального общения 3) соблюдение правовых норм профессионального общения 4) соблюдение ситуативных норм профессионального общения</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

489.	... – один из видов анализа текста, который направлен на понимание жанровых характеристик произведения и его места в определенной коммуникативной сфере	Ответ:
------	---	--------

	<p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b></p>	
490.	<p>... – один из видов анализа текста, направленный на изучение его структуры и организации, характерных для жанров медийного дискурса (текстов, созданных для средств массовой информации)</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b></p>	Ответ:
491.	<p>... – один из видов анализа текста, цель которого – выявление различных стилистических приёмов и определение их роли с точки зрения реализации общей коммуникативной перспективы медиатекста</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
492.	<p>... – проверка информации на правдивость, точность и достоверность</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
493.	<p>... – нормы, регулирующие осуществление коммуникативной деятельности в соответствии со сложившимися стандартами общения</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
494.	<p>... – совокупность параметров элементов, составляющих контент и определяющих особенности его подачи</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b></p>	Ответ:
495.	<p>О.В. Климова, редактор университетского издательства, преподаватель, автор книги «Современное издательское дело: опыт редактора» призналась: «Однажды я осознала, что мой редакторский путь сродни дороге, обычной автомобильной дороге (водители меня поймут сразу!), когда сам за рулем, машина бежит, дорога вьется, и ты ловишь драйв от путешествия, от процесса езды, но никогда не знаешь, что будет в следующий миг, за поворотом, за еще не видимым глазом горизонтом, хотя и определен путь, и известен маршрут, и вроде бы надежно авто».</p> <p>О каком «непредсказуемом» элементе профессиональной деятельности метафорично рассуждает О.В. Климова?</p>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
--	--	--

**ПК–12 способностью совершенствовать содержание и форму литературных произведений, обосновывая виды правки авторского текста**

**Б1.О.28 Корректура (5 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>						
496.	<p>Какие виды ошибок можно отнести к корректорским?</p> <p>1) редакционно-технические; 2) смысловые; 3) стилистические; 4) ошибки набора.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>						
497.	<p>Корректор должен придерживаться следующих правил оформления внутритекстовых примечаний к цитатам:</p> <p>1) примечание заключается в круглые скобки; 2) примечание начинается со строчной буквы; 3) примечание начинается с прописной буквы; 4) примечание заканчивается инициалами автора, которые отделяются точкой и тире.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>						
498.	<p>Расположите в правильной последовательности основные действия корректора на этапе вычитки:</p> <p>1) изучить рукопись; 2) проверить комплектность авторского оригинала; 3) технически подготовиться к вычитке. 4) оценить качество подготовленных гранок.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				
499.	<p>Определите правильную последовательность действий корректора при работе с перечнями:</p> <p>1) определить соподчиненность ступеней и их обозначение в каждом перечне; 2) проверить единообразие равнозначных перечней; 3) оценить необходимость членения текста на перечни; 4) оценить выбранный автором вид каждого перечня.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				

	<i>Время выполнения: 3 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
500.	<p>К задачам корректора на этапе первой корректуры относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) исправление опечаток;</li> <li>2) проверка правильности оформления колонтитулов;</li> <li>3) проверка пунктуации и орфографии;</li> <li>4) контроль унификации начертаний в пределах текста.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
501.	<p>Каких правил использования корректурных знаков должен придерживаться корректор?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) флаги корректурных знаков нужно направлять в сторону того поля, на которое знак выносится;</li> <li>2) корректурный знак должен ставится на уровне той строки, где должно быть внесено исправление;</li> <li>3) корректурные исправления должны быть внесены карандашом;</li> <li>4) при нескольких исправлениях в одной строке нужно соблюдать последовательность расположения корректурных знаков на поле.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
502.	<p>... – вид корректурного оттиска с произвольным числом строк, не сверстанных на полосы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
503.	<p>... – система заголовков издания и озаглавленных ими подразделов, выражаящая логическую или смысловую связь и соподчиненность частей.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
504.	<p>Обоснуйте необходимость второй корректуры в схеме редакционно-издательского процесса.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
505.	<p>В чем состоит необходимость ознакомления корректора с редакторской спецификацией на рукопись перед началом работы с текстом?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

**Б1.В.06 Лингвистические особенности публицистического текста  
(7 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>																								
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите два правильных ответа</b>																										
506.	<p>К художественно-публицистическим жанрам журналистики относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) очерк;</li> <li>2) рецензия;</li> <li>3) зарисовка;</li> <li>4) корреспонденция.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																								
507.	<p>Укажите наиболее значимые признаки, по которым текст может быть определен как публицистический:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) объективность и беспристрастность изложения;</li> <li>2) тенденциозность, оценочность;</li> <li>3) стандартизация формулировок;</li> <li>4) выраженное субъективное начало.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:																								
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																										
508.	<p>Установите соответствие между приёмами формального выражения интертекстуальности в публицистическом тексте и их содержанием. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Прием выражения интертекстуальности</th> <th colspan="2">Содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>аллюзия</td> <td>1</td> <td>прием, состоящий в изменении лексического состава какого-либо выражения или текста, известных адресату;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>цитата</td> <td>2</td> <td>прием, который содержит указание, намек на некий исторический, мифологический, политический или литературный факт, который общеизвестен и уже давно стал частью культуры;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>реминисценция</td> <td>3</td> <td>прием, состоящий во включении в речь хорошо узнаваемого фрагмента текста, иногда несколько трансформированного,</td> </tr> </tbody> </table>	Прием выражения интертекстуальности		Содержание		A	аллюзия	1	прием, состоящий в изменении лексического состава какого-либо выражения или текста, известных адресату;	B	цитата	2	прием, который содержит указание, намек на некий исторический, мифологический, политический или литературный факт, который общеизвестен и уже давно стал частью культуры;	B	реминисценция	3	прием, состоящий во включении в речь хорошо узнаваемого фрагмента текста, иногда несколько трансформированного,	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse; width: fit-content;"> <tr> <td style="padding: 2px;">А</td> <td style="padding: 2px;">Б</td> <td style="padding: 2px;">В</td> <td style="padding: 2px;">Г</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> <td style="height: 20px;"></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Прием выражения интертекстуальности		Содержание																								
A	аллюзия	1	прием, состоящий в изменении лексического состава какого-либо выражения или текста, известных адресату;																							
B	цитата	2	прием, который содержит указание, намек на некий исторический, мифологический, политический или литературный факт, который общеизвестен и уже давно стал частью культуры;																							
B	реминисценция	3	прием, состоящий во включении в речь хорошо узнаваемого фрагмента текста, иногда несколько трансформированного,																							
А	Б	В	Г																							

			без упоминания его названия и автора;																										
	Г	парафраз	4	буквальное или близкое к буквальному воспроизведение какого-либо фрагмента одного текста в другом, заключающее в себе законченную мысль.																									
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 4 мин.</i>																													
509. Установите соответствие между формами речевого воздействия, реализуемыми в текстах СМИ, и их характеристиками. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																									
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Форма речевого воздействия</th><th colspan="3">Характеристика</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>убеждение</td><td>1</td><td>речевое воздействие на адресата с помощью тезисов и аргументов, в результате которого в модель мира адресата вводятся новые знания с целью непосредственного или опосредованного влияния на процесс принятия им тех или иных решений;</td><td></td></tr> <tr> <td>Б</td><td>побуждение</td><td>2</td><td>воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению;</td><td></td></tr> <tr> <td>В</td><td>аргументация</td><td>3</td><td>скрытое языковое воздействие, намеренно вводящее адресата в заблуждение относительно замысла или содержания речи;</td><td></td></tr> <tr> <td>Г</td><td>манипуляция</td><td>4</td><td>внешнее стимулирование реципиента прямым воздействием на его волю.</td><td></td></tr> </tbody> </table>					Форма речевого воздействия		Характеристика			A	убеждение	1	речевое воздействие на адресата с помощью тезисов и аргументов, в результате которого в модель мира адресата вводятся новые знания с целью непосредственного или опосредованного влияния на процесс принятия им тех или иных решений;		Б	побуждение	2	воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению;		В	аргументация	3	скрытое языковое воздействие, намеренно вводящее адресата в заблуждение относительно замысла или содержания речи;		Г	манипуляция	4	внешнее стимулирование реципиента прямым воздействием на его волю.	
Форма речевого воздействия		Характеристика																											
A	убеждение	1	речевое воздействие на адресата с помощью тезисов и аргументов, в результате которого в модель мира адресата вводятся новые знания с целью непосредственного или опосредованного влияния на процесс принятия им тех или иных решений;																										
Б	побуждение	2	воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению;																										
В	аргументация	3	скрытое языковое воздействие, намеренно вводящее адресата в заблуждение относительно замысла или содержания речи;																										
Г	манипуляция	4	внешнее стимулирование реципиента прямым воздействием на его волю.																										

	<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
510.	Укажите, какой из приведенных заголовков является аллюзивным: 1) «Магия лакового искусства»; 2) «Голос эпохи»; 3) «Мусорное наследство»; 4) «Кому в Белгороде жить хорошо?»  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
511.	Укажите, на использовании какого из приемов языковой игры построен заголовок «Отцы и сети»: 1) трансформация фразеологической единицы; 2) графическая игра; 3) окказионализация; 4) аллюзивность.  <i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>		
512.	Как называется исторически сложившаяся литературно-публицистическая форма, обладающая определенными устойчивыми содержательно-формальными признаками?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
513.	Лингвокреативная речевая деятельность, основанная на эффекте обманутого ожидания, когда адресат вместо ожидаемого привычного оборота видит его остроумное, уместное «переиначивание», – это ...  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
514.	Обоснуйте мнение выдающегося российского лингвиста В. Г. Костомарова о том, что конструктивным принципом публицистического стиля является «членование стандарта и экспрессии».  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i>	Ответ:
515.	Обоснуйте роль фоновых знаний адресата в процессе интерпретации публицистического текста.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i>	Ответ:

**Б1.В.10 Авторская деятельность в СМИ (3 семестр)**

Номер	Текст задания	Поле для ответа
-------	---------------	-----------------

задания		
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
516.	<p>В перечень охраняемых, согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, видов произведений – объектов авторских прав входят:</p> <p>1) литературные, музыкально-драматические, сценарные, хореографические произведения и пантомимы</p> <p>2) музыкальные произведения с текстом или без текста, аудиовизуальные произведения, произведения живописи, скульптуры, графики, дизайна, графические рассказы</p> <p>3) комиксы, произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства, законы и судебные решения</p> <p>4) компьютерная графика и инфографика, виртуальная и дополненная реальность, государственные символы и знаки</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
517.	<p>Авторские права на интервью принадлежат :</p> <p>1) исключительно журналисту</p> <p>2) исключительно интервьюируемому лицу</p> <p>3) редакции СМИ</p> <p>4) журналисту и интервьюируемому на правах соавторства</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
518.	<p>Исключительное право на сообщения радио- или телепередачи действует:</p> <p>1) в течение 50 лет</p> <p>2) в течение 70 лет</p> <p>3) в течение сроков выхода радио-/телепередачи</p> <p>4) бессрочно</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
519.	<p>В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации фотограф признается:</p> <p>1) автором создаваемых им фотографических произведений</p> <p>2) исполнителем в соответствии с договором авторского заказа</p> <p>3) третьим лицом</p> <p>4) исполнителем редакционного задания</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
520.	<p>В соответствии с законодательством РФ служебное произведение в СМИ – это:</p> <p>1) форма выражения общественной миссии</p>	Ответ:

	<p>журналиста;</p> <p>2) олицетворение служебного долга;</p> <p>3) произведение, созданное журналистом в порядке выполнения трудовых отношений</p> <p>4) результат креативной деятельности журналиста</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>																			
521.	<p>Первой международной конвенцией в области авторских прав является:</p> <p>1) Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений;</p> <p>2) Всемирная конвенция об авторском праве;</p> <p>3) Конвенция об учреждении Всемирной организации интеллектуальной собственности</p> <p>4) Парижская конвенция об охране литературных и художественных произведений</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																				
522.	<p>Расположите в правильной хронологической последовательности введение законодательных документов, регулирующих развитие авторского права:</p> <p>1) Указ о патентах и привилегиях для охраны изобретений и произведений, принятый в Венеции</p> <p>2) Закон РФ «Об авторском праве и смежных правах»</p> <p>3) Статут английской королевы Анны («Акт о поощрении учености путем наделения авторов и покупателей правами на копирование печатных книг на нижеуказанный период времени»)</p> <p>4) Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																		
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																				
523.	<p>Соотнесите авторов с названиями их работ, ставших сегодня частью теории и методики авторской деятельности в средствах массовой информации.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Тип заголовка</th> <th style="width: 50%;">Определение типа заголовка</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>М.М. Бахтин</td> <td>1</td> <td>«Что такое Автор?» (1969)</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>Р. Барт</td> <td>2</td> <td>«Автор и герой в эстетической</td> </tr> </tbody> </table>	Тип заголовка	Определение типа заголовка	A	М.М. Бахтин	1	«Что такое Автор?» (1969)	B	Р. Барт	2	«Автор и герой в эстетической	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">A</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Тип заголовка	Определение типа заголовка																			
A	М.М. Бахтин	1	«Что такое Автор?» (1969)																	
B	Р. Барт	2	«Автор и герой в эстетической																	
A	Б	В	Г																	

			деятельности» (1920)	
B	М. Фуко	3	«Смерть автора» (1967)	
Г	С.С. Аверинцев	4	«Авторство и авторитет» (1994)	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

524.	... – это высшая форма индивидуализации авторства, художественный облик автора, отражающий эмоционально-смысловую целостность произведения и являющийся творцом данного текста, «выражение личности художника в его творении» (по В.В. Виноградову)	Ответ:
------	---	--------

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

525.	М.Н. Ким, описывая роль автора в создании журналистского произведения, пишет: «<...> Используя этот своеобразный инструмент – категорию авторского “Я”, журналист может активно вторгаться в ход описываемых событий, свободно выражать свои мысли, входить в контакт с героями, выражать собственную позицию, мнение». Уточните, в каких материалах журналист не использует средства авторской модальности, минимально «вторгаясь в ход описываемых событий»?	Ответ:
------	--	--------

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 5 мин.*

**ПК–14 способностью обеспечивать информационно-библиографическое и рекламное сопровождение проектной издательской деятельности****Б1.Б.14 Основы рекламы и связей с общественностью (5 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите все правильные ответы</b>		
526.	Какой из следующих видов рекламы относится к ATL-технологиям? 1) презентация книги в библиотеке 2) буктрейлер в ВК	Ответ:

	<p>3) баннер на городской площади 4) рассылка книги блогерам</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	
527.	<p>Что не является средством массовой коммуникации?</p> <p>1) реклама 2) ПР 3) исследование 4) паблисити</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
528.	<p>За имидж фирмы отвечает не только отдел ПР, но и...(выберите один из вариантов)</p> <p>1) конкуренты 2) сотрудники 3) клиенты 4) партнеры</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
529.	<p>Связи с общественностью регулируют отношения между:</p> <p>1) государством и СМИ 2) компанией и ее клиентами 3) общественностью и некоммерческими организациями 4) все ответы верны</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
530.	<p>Что такая целевая аудитория в связях с общественностью?</p> <p>1) все пользователи интернета 2) все клиенты компании 3) определенная группа людей, которая является приоритетной для взаимодействия 4) все сотрудники компании</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
531.	<p>С помощью каких инструментов можно управлять связью с общественностью?</p> <p>1) социальные сети и медиаплатформы 2) торговые скидки и акции 3) пресс-релизы и публичные выступления 4) все перечисленные варианты</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
532.	Какой функции у ПР нет?	Ответ:

	<p>1) аналитико-прогностической 2) консультативно-методической 3) контрольно-ревизионной 4) гуманистической</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>																	
533.	<p>В каком году была создана Международная ассоциация по связям с общественностью</p> <p>1) 1955 2) 1966 3) 1990 4) 1954</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:																
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																		
534.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы рекламной кампании книги:</p> <p>1) анализ целевой аудитории 2) выбор каналов рекламы 3) определение ключевого послания 4) оценка эффективности кампании</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																
535.	<p>Расположите этапы антикризисного управления в правильном порядке:</p> <p>1) разработка плана коммуникации 2) оценка ущерба и масштаба кризиса 3) реализация плана коммуникации 4) идентификация потенциальных кризисов 5) анализ результатов и внесение корректировок в план</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																		
536.	<p>Найдите соответствие между типом рекламы и ее примером:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">А ATL</td><td style="width: 50%;">1 видеоролик в Tik-Tok</td></tr> <tr> <td>Б BTL</td><td>2 баннер на фасаде торгового центра</td></tr> <tr> <td>В вирусный маркетинг</td><td>3 конкурс на странице издательства</td></tr> <tr> <td>Г паблик рилейшнз</td><td>4 интервью автора на радиостанции</td></tr> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	А ATL	1 видеоролик в Tik-Tok	Б BTL	2 баннер на фасаде торгового центра	В вирусный маркетинг	3 конкурс на странице издательства	Г паблик рилейшнз	4 интервью автора на радиостанции	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td><td style="width: 25%;">Б</td><td style="width: 25%;">В</td><td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
А ATL	1 видеоролик в Tik-Tok																	
Б BTL	2 баннер на фасаде торгового центра																	
В вирусный маркетинг	3 конкурс на странице издательства																	
Г паблик рилейшнз	4 интервью автора на радиостанции																	
А	Б	В	Г															
537.	<p>Установите соответствие между термином PR и его определением. К каждой позиции, данной в левом</p>	<p>Запишите выбранные буквы под соответствующими</p>																

	<p>столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Профессионализм</th><th colspan="2">Определение</th><th></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>кризисный ПР</td><td>1</td><td>появление информации о компании в СМИ.</td><td></td></tr> <tr> <td>Б</td><td>медиа-релейшнз</td><td>2</td><td>комплекс мер по управлению информацией в условиях кризиса.</td><td></td></tr> <tr> <td>В</td><td>репутация</td><td>3</td><td>отношения со средствами массовой информации.</td><td></td></tr> <tr> <td>Г</td><td>паблисити</td><td>4</td><td>устоявшееся мнение о компании или бренде.</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 4 мин.</i></p>				Профессионализм		Определение			A	кризисный ПР	1	появление информации о компании в СМИ.		Б	медиа-релейшнз	2	комплекс мер по управлению информацией в условиях кризиса.		В	репутация	3	отношения со средствами массовой информации.		Г	паблисити	4	устоявшееся мнение о компании или бренде.	
Профессионализм		Определение																											
A	кризисный ПР	1	появление информации о компании в СМИ.																										
Б	медиа-релейшнз	2	комплекс мер по управлению информацией в условиях кризиса.																										
В	репутация	3	отношения со средствами массовой информации.																										
Г	паблисити	4	устоявшееся мнение о компании или бренде.																										
		A	Б	В	Г																								

**Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

538.	<p>Что такое «вирусная реклама»?</p> <p>1) реклама, которая распространяется путем заражения компьютеров.</p> <p>2) реклама, которая распространяется с высокой скоростью и охватывает большую аудиторию благодаря добровольному распространению информации пользователями.</p> <p>3) реклама, которая использует вирусные заболевания в качестве метафоры для привлечения внимания.</p> <p>4) реклама, которая содержит вредоносный код.</p> <p>Ответ обоснуйте.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

**Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

539.	<p>Для каких целей используют антикризисные мероприятия?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
540.	<p>Перечислите три показателя эффективности рекламной кампании книги?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:

### Б1.В.11 Реклама и пиар-кампания (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа												
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>														
541.	<p>Какие подходы к изучению рекламы существуют на данный момент в науке?:</p> <p>1) Культурологический; 2) коммуникационный.; 3) функциональный; 4) культурный.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:												
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>														
543.	<p>Продвижение товаров и услуг на платной основе – это</p> <p>1) реклама; 2) пиар-деятельность; 3) связи с общественностью; 4) паблик рилейшнз.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:												
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>														
544.	<p>Комплекс стратегий и управляемых информационных потоков, направленных на создание и поддержание репутации компании, бренда или политика – это</p> <p>1) пиар-деятельность; 2) реклама; 3) директ-маркетинг; 4) продакт плейсмент.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:												
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>														
545.	<p>Найдите соответствие между понятием и его содержанием. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Роль рекламы</td> <td style="width: 50%;">Содержание</td> </tr> <tr> <td>A</td> <td>Экономическая роль рекламы</td> </tr> </table>	Роль рекламы	Содержание	A	Экономическая роль рекламы	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">А</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Роль рекламы	Содержание													
A	Экономическая роль рекламы													
А	Б	В	Г											

			экономических связей между субъектами хозяйствования, между производителями и потребителями товаров	
Б	Идеологическая роль рекламы	2	Реклама становится одним из важнейших факторов формирования мировоззрения человека.	
В	Образовательная роль рекламы	3	В процессе внедрения новых прогрессивных товаров и технологий она способствует распространению знаний из различных сфер человеческой деятельности, прививает потребителям определенные практические потребительские и бытовые навыки	
Г	Психологическая роль рекламы	4	принимает активное участие в формировании психологических установок индивида, системы его оценки окружающей среды и самооценки, его мотивации и характера реакций на различные раздражители	

*Тип вопроса: комбинированный.  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие**

546.	Найдите соответствие между участниками и содержанием их деятельности. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:										
	<table border="1"> <tr> <td>Функции рекламы</td> <td>Содержание</td> </tr> </table>	Функции рекламы	Содержание	<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>B</td> <td>V</td> <td>G</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	B	V	G				
Функции рекламы	Содержание											
A	B	V	G									

	A	Информационная	1	Сообщать и продвигать товары и услуги	
	Б	Коммуникативная	2	служит каналом информирования, который доносит до целевой аудитории важные сообщения о продукте и его характеристиках.	
	В	Социальная	3	формирование и закрепление в сознании потребителей определённых моделей поведения и ценностей.	
	Г	Экономическая	4	Стимулирование спроса на товары и услуги. Реклама информирует, привлекает внимание, формирует потребность в продукте и побуждает потребителя к покупке.	

*Тип вопроса: комбинированный.  
Время выполнения: 5 мин.*

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

547. Графический и смысловой образ субъекта, получившего высокую степень известности и эмоционального доверия, не требующего рациональной аргументации
- Тип вопроса: открытый.  
Время выполнения: 1 мин.*

Ответ:

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

548. совокупность представлений, сложившихся в общественном мнении о том, как должен вести себя человек (представитель организации или политик) в соответствии со своим статусом.

Ответ:

**Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

549. Какое понятие шире – реклама или пиар?  
*Тип вопроса: открытый.  
Время выполнения: 5 мин.*

Ответ:..

550. Дайте определение имиджевой кампании?  
*Тип вопроса: открытый.  
Время выполнения: 5 мин.*

Ответ:

**ПК–17 способностью участвовать в разработке издательского проекта**

**Б2.О.02(П) Проектная практика (6 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
551	<p>Какие этапы подготовки макета считаются финальными перед отправкой файла в печать?</p> <p>1) корректура текста 2) допечатная проверка файла 3) спуск полос 4) выборочная лакировка</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
552	<p>... – получение цветного изображения, которое называется контрольным, на материальном носителе или на цветном экране устройства.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
553	<p>Дайте определение понятию «Колонцифра»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
554	<p>Определите основную цель маркетинговых мероприятий для издательства</p> <p>1) улучшение профессионального уровня работников 2) повышение узнаваемости бренда среди целевой аудитории 3) обучение персонала новым технологиям 4) оптимизация расходов на печать изданий</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>		

555	<p>Определите соответствие между полиграфическими процессами и их значениями.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Этап проектирования</th><th colspan="2">Содержимое этапа</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td>Авторский лист</td><td style="text-align: center;">1</td><td>сведения справочного, научного или пояснительного характера.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Аппарат издания</td><td style="text-align: center;">2</td><td>комбинационная система библиотечной классификации изданий, предназначенная для организации библиотечных фондов, систематических каталогов и картотек.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td>ББК (Библиотечно-библиографическая классификация)</td><td style="text-align: center;">3</td><td>составная часть выходных сведений, включающая сведения о прохождении издания в производстве (дата сдачи издательского оригинала в набор, дата подписания в печать), формат бумаги и долю листа, сорт и номер бумаги, гарнитуру шрифта, способ печати, объем издания, тираж, номер заказа полиграфического предприятия и его почтовый адрес.</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td>Выпускные данные</td><td style="text-align: center;">4</td><td>единица объема литературного произведения, равная 40 000 печатных знаков</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Этап проектирования		Содержимое этапа		А	Авторский лист	1	сведения справочного, научного или пояснительного характера.	Б	Аппарат издания	2	комбинационная система библиотечной классификации изданий, предназначенная для организации библиотечных фондов, систематических каталогов и картотек.	В	ББК (Библиотечно-библиографическая классификация)	3	составная часть выходных сведений, включающая сведения о прохождении издания в производстве (дата сдачи издательского оригинала в набор, дата подписания в печать), формат бумаги и долю листа, сорт и номер бумаги, гарнитуру шрифта, способ печати, объем издания, тираж, номер заказа полиграфического предприятия и его почтовый адрес.	Г	Выпускные данные	4	единица объема литературного произведения, равная 40 000 печатных знаков	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>			А	Б	В	Г				
Этап проектирования		Содержимое этапа																														
А	Авторский лист	1	сведения справочного, научного или пояснительного характера.																													
Б	Аппарат издания	2	комбинационная система библиотечной классификации изданий, предназначенная для организации библиотечных фондов, систематических каталогов и картотек.																													
В	ББК (Библиотечно-библиографическая классификация)	3	составная часть выходных сведений, включающая сведения о прохождении издания в производстве (дата сдачи издательского оригинала в набор, дата подписания в печать), формат бумаги и долю листа, сорт и номер бумаги, гарнитуру шрифта, способ печати, объем издания, тираж, номер заказа полиграфического предприятия и его почтовый адрес.																													
Г	Выпускные данные	4	единица объема литературного произведения, равная 40 000 печатных знаков																													
А	Б	В	Г																													

**Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа**

556.	Выберите верные утверждения относительно роли команды в реализации социального проекта:	Ответ:
------	---	--------

	<p>1) команда помогает распределять обязанности между участниками, исходя из их способностей и ресурсов</p> <p>2) каждый участник команды несет полную ответственность за успех всего проекта самостоятельно</p> <p>3) коммуникация внутри команды важна для эффективного решения возникающих проблем</p> <p>4) роли участников строго фиксированы и неизменны на протяжении всего проекта</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
--	--	--

**Инструкция. Выберите три правильных варианта и поясните выбор каждого.**

557.	<p>Какие факторы влияют на успешность командной работы в рамках реализации социального проекта?</p> <p>1) умение лидера делегировать полномочия.;</p> <p>2) наличие четкого плана действий;</p> <p>3) регулярная оценка промежуточных результатов;</p> <p>4) высокая степень автономии каждого участника от остальных.</p> <p>5) высокое качество обратной связи внутри команды.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите один правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор**

558.	<p>Что является ключевым фактором успеха эффективной командной работы в проекте?</p> <p>1) равномерное распределение обязанностей среди всех участников;</p> <p>2) еженедельные совещания с руководителем;</p> <p>3) постоянное информирование друг друга о результатах работы;</p> <p>4) эффективная координация деятельности отдельных участников командой лидером</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ**

559.	<p>Перечислите два основных качества, необходимых лидеру социальной проектной группы.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 1,5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

560.	<p>Объясните понятие «социальное взаимодействие» применительно к проектной практике.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

**ПК-18 способность соблюдать нормативные и технологические требования при разработке издательских проектов**

**Б1.О.23 Нормативная база издательского дела (2 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
561.	<p>К личным неимущественным правам автора на произведение относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) право на обнародование произведения;</li> <li>2) право на неприкосновенность произведения;</li> <li>3) право авторства;</li> <li>4) исключительное право на произведение.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
562.	<p>К формам косвенной государственной поддержки книжного дела относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование федеральных и региональных целевых программ по финансовой поддержке социально значимых изданий и проектов СМИ;</li> <li>2) установление фиксированной цены на книги;</li> <li>3) презентации и продвижение современной русской литературы и российского книгоиздания на ведущих международных книжных выставках-ярмарках;</li> <li>4) налоговые льготы, в том числе снижение НДС на книжную продукцию.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>		
563.	<p>Какое издание, согласно ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Издания. Основные виды. Термины и определения», содержит сведения о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и техники, изложенные в форме, доступной читателю-неспециалисту:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) научное;</li> <li>2) научно-популярное;</li> <li>3) справочное;</li> <li>4) литературно-художественное.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
564.	<p>Единицей издательского ассортимента является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тираж;</li> <li>2) экземпляр;</li> <li>3) издание;</li> <li>4) авторский лист.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
565.	<p>Какие из перечисленных видов изданий подлежат международной стандартной книжной нумерации (с присвоением ISBN):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) книги и брошюры;</li> <li>2) мультимедийные электронные издания;</li> <li>3) нотные издания;</li> <li>4) журналы.</li> </ol>	Ответ:

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p> <p><b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b></p>																			
566.	<p>Соотнесите перечисленные ниже виды непериодических изданий с их характеристикой в соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Издания. Основные виды. Термины и определения». К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид издания</th> <th>Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A хрестоматия;</td> <td>1 научное или научно-популярное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам;</td> </tr> <tr> <td>B монография;</td> <td>2 учебное издание, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины;</td> </tr> <tr> <td>V антология;</td> <td>3 научно обоснованное издание, содержащее в обобщенном виде основные сведения по одной или нескольким отраслям знаний, изложенные в виде статей, расположенных в систематизированном порядке;</td> </tr> <tr> <td>Г энциклопедия.</td> <td>4 сборник, включающий избранные литературно-художественные произведения или извлечения из них, преимущественно стихотворные.</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Вид издания	Характеристика	A хрестоматия;	1 научное или научно-популярное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам;	B монография;	2 учебное издание, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины;	V антология;	3 научно обоснованное издание, содержащее в обобщенном виде основные сведения по одной или нескольким отраслям знаний, изложенные в виде статей, расположенных в систематизированном порядке;	Г энциклопедия.	4 сборник, включающий избранные литературно-художественные произведения или извлечения из них, преимущественно стихотворные.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Вид издания	Характеристика																			
A хрестоматия;	1 научное или научно-популярное издание, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам;																			
B монография;	2 учебное издание, содержащее литературно-художественные, исторические и иные произведения или отрывки из них, составляющие объект изучения учебной дисциплины;																			
V антология;	3 научно обоснованное издание, содержащее в обобщенном виде основные сведения по одной или нескольким отраслям знаний, изложенные в виде статей, расположенных в систематизированном порядке;																			
Г энциклопедия.	4 сборник, включающий избранные литературно-художественные произведения или извлечения из них, преимущественно стихотворные.																			
A	Б	В	Г																	
567.	Соотнесите перечисленные ниже виды периодических изданий с их характеристикой в	Запишите выбранные цифры под соответствующими																		

	<p>соответствии с ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Издания. Основные виды. Термины и определения». К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Вид издания</th><th colspan="2">Характеристика</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>научный журнал;</td><td>1</td><td>издание, содержащее статьи и материалы о теоретических исследованиях, а также статьи и материалы прикладного характера, предназначенные для научных работников;</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>научно-популярный журнал;</td><td>2</td><td>периодическое издание, выходящее оперативно, содержащее краткие официальные материалы по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации;</td></tr> <tr> <td>В</td><td>бюллетень;</td><td>3</td><td>издание, содержащее статьи и материалы об основах наук, о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и практической деятельности, служащий распространению знаний и самообразованию;</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>газета.</td><td>4</td><td>периодическое издание, выходящее через непродолжительные интервалы времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-</td></tr> </tbody> </table>		Вид издания		Характеристика		A	научный журнал;	1	издание, содержащее статьи и материалы о теоретических исследованиях, а также статьи и материалы прикладного характера, предназначенные для научных работников;	Б	научно-популярный журнал;	2	периодическое издание, выходящее оперативно, содержащее краткие официальные материалы по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации;	В	бюллетень;	3	издание, содержащее статьи и материалы об основах наук, о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и практической деятельности, служащий распространению знаний и самообразованию;	Г	газета.	4	периодическое издание, выходящее через непродолжительные интервалы времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-
Вид издания		Характеристика																				
A	научный журнал;	1	издание, содержащее статьи и материалы о теоретических исследованиях, а также статьи и материалы прикладного характера, предназначенные для научных работников;																			
Б	научно-популярный журнал;	2	периодическое издание, выходящее оперативно, содержащее краткие официальные материалы по вопросам, входящим в круг ведения выпускающей его организации;																			
В	бюллетень;	3	издание, содержащее статьи и материалы об основах наук, о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и практической деятельности, служащий распространению знаний и самообразованию;																			
Г	газета.	4	периодическое издание, выходящее через непродолжительные интервалы времени, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-																			
	A	Б	В	Г																		

			политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения и рекламу.																					
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i>																								
568.	<p>Соотнесите перечисленные ниже виды печатных изданий с их характеристикой, исходя из особенностей материальной конструкции.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид издания</th> <th colspan="3">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>книжное издание;</td> <td>1</td> <td>издание в виде одного листа печатного материала, сфальцованный любым способом в два или более сгибов;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>буклет;</td> <td>2</td> <td>многочастное издание, состоящее из печатного и электронного компонентов, взаимно дополняющих друг друга;</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>постер;</td> <td>3</td> <td>листовое издание в виде одного или нескольких листов печатного материала установленного формата, отпечатанное с одной или обеих сторон листа, предназначенное для экспонирования;</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>мультиформатное издание.</td> <td>4</td> <td>издание в виде блока скрепленных в корешке листов печатного материала любого формата в обложке или переплете.</td> </tr> </tbody> </table>				Вид издания	Характеристика			A	книжное издание;	1	издание в виде одного листа печатного материала, сфальцованный любым способом в два или более сгибов;	B	буклет;	2	многочастное издание, состоящее из печатного и электронного компонентов, взаимно дополняющих друг друга;	V	постер;	3	листовое издание в виде одного или нескольких листов печатного материала установленного формата, отпечатанное с одной или обеих сторон листа, предназначенное для экспонирования;	Г	мультиформатное издание.	4	издание в виде блока скрепленных в корешке листов печатного материала любого формата в обложке или переплете.
Вид издания	Характеристика																							
A	книжное издание;	1	издание в виде одного листа печатного материала, сфальцованный любым способом в два или более сгибов;																					
B	буклет;	2	многочастное издание, состоящее из печатного и электронного компонентов, взаимно дополняющих друг друга;																					
V	постер;	3	листовое издание в виде одного или нескольких листов печатного материала установленного формата, отпечатанное с одной или обеих сторон листа, предназначенное для экспонирования;																					
Г	мультиформатное издание.	4	издание в виде блока скрепленных в корешке листов печатного материала любого формата в обложке или переплете.																					
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i>																								
569.	Соотнесите основополагающие принципы Бернской конвенции по охране литературных и				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																			
					<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г															
A	Б	В	Г																					

	<p>художественных произведений с их содержанием. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Принцип</th><th colspan="2">Содержание</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>независимости охраны;</td><td>1</td><td>каждая страна-участник конвенции предоставляет гражданам других стран-участниц по меньшей мере те же авторские права, что и своим собственным гражданам;</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>автоматической охраны;</td><td>2</td><td>охрана произведения в каждой стране никаким образом не зависит от охраны произведений в других странах, в том числе в стране авторства произведения;</td></tr> <tr> <td>В</td><td>национального режима;</td><td>3</td><td>в отсутствие доказательств обратного автором считается тот, чьё имя или псевдоним указаны на обложке книги;</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>презумпции авторства.</td><td>4</td><td>авторское право не требует для использования каких-либо предварительных формальностей и возникает автоматически в момент фиксации произведения в материальной форме или первой публикации.</td></tr> </tbody> </table>		Принцип		Содержание		A	независимости охраны;	1	каждая страна-участник конвенции предоставляет гражданам других стран-участниц по меньшей мере те же авторские права, что и своим собственным гражданам;	Б	автоматической охраны;	2	охрана произведения в каждой стране никаким образом не зависит от охраны произведений в других странах, в том числе в стране авторства произведения;	В	национального режима;	3	в отсутствие доказательств обратного автором считается тот, чьё имя или псевдоним указаны на обложке книги;	Г	презумпции авторства.	4	авторское право не требует для использования каких-либо предварительных формальностей и возникает автоматически в момент фиксации произведения в материальной форме или первой публикации.
Принцип		Содержание																				
A	независимости охраны;	1	каждая страна-участник конвенции предоставляет гражданам других стран-участниц по меньшей мере те же авторские права, что и своим собственным гражданам;																			
Б	автоматической охраны;	2	охрана произведения в каждой стране никаким образом не зависит от охраны произведений в других странах, в том числе в стране авторства произведения;																			
В	национального режима;	3	в отсутствие доказательств обратного автором считается тот, чьё имя или псевдоним указаны на обложке книги;																			
Г	презумпции авторства.	4	авторское право не требует для использования каких-либо предварительных формальностей и возникает автоматически в момент фиксации произведения в материальной форме или первой публикации.																			
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i>  <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>																					

<p>570.</p> <p>Соотнесите вид комментария как элемента аппарата издания с реализуемой им функцией. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="2">Вид комментария</th><th colspan="2">Функция</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>реальный;</td><td>1</td><td>содержит сведения по истории создания и изучения текста произведения;</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>редакционно-издательский;</td><td>2</td><td>исходит из текста, толкует его, поясняет исторические имена, факты, события, намеки в произведении;</td></tr> <tr> <td>В</td><td>историко-текстологический;</td><td>3</td><td>раскрывает смысл, идейное содержание произведения, его судьбу в историко-литературном и творческо-биографическом плане;</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>историко-литературный.</td><td>4</td><td>содержит объяснение принципов и приемов подготовки текста произведения к печати.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Вид комментария		Функция		A	реальный;	1	содержит сведения по истории создания и изучения текста произведения;	Б	редакционно-издательский;	2	исходит из текста, толкует его, поясняет исторические имена, факты, события, намеки в произведении;	В	историко-текстологический;	3	раскрывает смысл, идейное содержание произведения, его судьбу в историко-литературном и творческо-биографическом плане;	Г	историко-литературный.	4	содержит объяснение принципов и приемов подготовки текста произведения к печати.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center; margin-top: 10px;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>G</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	A	B	V	G				
Вид комментария		Функция																											
A	реальный;	1	содержит сведения по истории создания и изучения текста произведения;																										
Б	редакционно-издательский;	2	исходит из текста, толкует его, поясняет исторические имена, факты, события, намеки в произведении;																										
В	историко-текстологический;	3	раскрывает смысл, идейное содержание произведения, его судьбу в историко-литературном и творческо-биографическом плане;																										
Г	историко-литературный.	4	содержит объяснение принципов и приемов подготовки текста произведения к печати.																										
A	B	V	G																										

<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность</b>										
<p>571.</p> <p>Расположите в иерархической последовательности приведенные ниже нормативные документы, регулирующие сферу издательской деятельности в Российской Федерации:</p> <p>1) Конституция Российской Федерации; 2) межгосударственные и национальные стандарты; 3) федеральные законы; 4) отраслевые стандарты.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center; margin-top: 10px;"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>					<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center; margin-top: 10px;"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>				
<p>572.</p> <p>Расположите в правильной последовательности элементы, составляющие библиографическое описание издания в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»:</p> <p>1) область заглавия и сведений об ответственности; 2) область физической характеристики; 3) область издания; 4) область публикации, производства,</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center; margin-top: 10px;"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>					<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center; margin-top: 10px;"> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>				

	<p>распространения.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
573.	<p>К какому виду печатных изданий относится книжное издание объемом 32 страницы:</p> <p>1) книга; 2) брошюра; 3) листовка; 4) буклет.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
574.	<p>Укажите количество авторских листов в издании объемом 200 страниц (при условии, что на странице 38 строк, в строке – 65 знаков):</p> <p>1) 10; 2) 12,5; 3) 12,35; 4) 14,35.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
575.	<p>Среди перечисленных произведений объектами авторских прав являются:</p> <p>1) литературные произведения; 2) фольклорные произведения; 3) производные произведения, представляющие собой переработку другого произведения; 4) программы телепередач.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i></p> <p><i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ</b>		
576.	<p>Как называется элемент выходных сведений издания, оповещающий о наличии у обладателя (физического или юридического лица) исключительных авторских прав на используемый в издании объект интеллектуальной собственности?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
577.	<p>... – нормативный документ, разработанный на основе консенсуса, утверждённый компетентным органом, направленный на достижение оптимальной степени упорядочения в определённой области.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p> <p><i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
578.	<p>Назовите нормативно-правовой акт, регулирующий вопросы авторского права в Российской Федерации.</p>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	
579.	... – лицо, создавшее произведение или принимавшее участие в его создании, а также учреждение или организация, от имени которых публикуются материалы.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
580.	Сколько лет составляет срок действия исключительного авторского права на произведение в Российской Федерации?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
581.	Обоснуйте, может ли считаться изданием реферат о правилах применения корректурных знаков объемом 25 страниц, напечатанный на принтере в 5-ти экземплярах.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
582.	Объясните, в каких случаях допускается свободное использование произведения (или его части) без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
583.	Объясните, необходимо ли присвоение отдельного номера ISBN при подготовке к выпуску переиздания одного и того же произведения.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
584.	Как известно, при работе с рукописью редактор вмешивается в исходный авторский текст, видоизменяя его: проверяет содержание, исправляет ошибки, вносит стилистические корректизы, структурирует материал. Объясните, может ли он в таком случае считаться соавтором произведения?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
585.	Обоснуйте важность соблюдения требований стандартов при подготовке издания к выпуску в свет.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:

**ПК-21 способностью разрабатывать состав, структуру и аппарат издания**

**Б1.О.25 Режиссура и архитектоника изданий (4 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
586	<p>Что из перечисленного относится к инфографике?</p> <p>1) диаграмма 2) фотография пейзажей 3) график 4) иконки</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>		
587	<p>Что из перечисленного входит в понятие «Аппарат издания»?</p> <p>1) внешнее оформление обложки 2) оглавление, аннотация, библиография 3) иллюстрации внутри текста 4) рецензии и послесловия</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
588	<p>Какие элементы аппарата издания обязательно присутствуют в структуре книги?</p> <p>1) заголовки глав или разделов 2) эпиграф, посвящение или благодарности 3) содержание или оглавление 4) словарь</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
589	<p>Структура справочников включает обязательные компоненты:</p> <p>1) алфавитный указатель терминов 2) предметный указатель понятий 3) авторефераты статей на разных языках 4) тематические иллюстрации</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
590	<p>Структурный элемент книги, в котором содержится перечень всех глав и разделов произведения.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
591	<p>Как называется процесс распределения текста и графических элементов на страницах издания. Включает выбор шрифтов, размеров текста, интервалов между строками и абзацами, а также размещение заголовков, подзаголовков, иллюстраций и таблиц.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

592	Как называется страница на которой размещают выходные сведения печатного издания? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
593	Лист бумаги, соединяющий книжный блок с переплётной крышкой называется – ... <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
594	Расскажите, какие четыре типа шрифтов можно выделить в типографике? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
595	Почему важно учитывать целевую аудиторию при разработке структуры и внешнего облика издания? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
596	Какие ключевые компоненты размещаются на титульном листе? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
597	Какие функции выполняет аннотация в книге? <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
598	Какие типы графических файлов лучше всего подходят для печати фотографий высокого качества? 1) PNG 2) JPEG 3) TIFF 4) GIF <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i>	Ответ:
599	Определите предназначение элемента книги, расположенного в конце и суммирующего итоги исследования или повествования. 1) введение 2) заключение 3) предисловие 4) аннотация <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i>	Ответ:
600	Что является главной функцией обложки книги? 1) привлечение внимания потенциального читателя 2) несет условную функцию 3) предоставление подробной информации о содержании 4) указание цены книги <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i>	Ответ:
601	Какой элемент издания позволяет быстрее	Ответ:

	<p>находить нужные разделы и легко ориентироваться в содержании книги.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) титульный лист</li> <li>2) введение</li> <li>3) содержание (оглавление)</li> <li>4) постскриптум</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	
--	---	--

**Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие**

602	Установите соответствие между основными принципами композиции и их значениями.			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Принцип</th> <th>Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Контрастность</td> <td>1 Математическое соотношение, которое считается наиболее гармоничной для выбора пропорций в композиции. Изображается в виде спирали.</td> </tr> <tr> <td>B Симметрия</td> <td>2 Последовательное использование одинаковых стилей и элементов дизайна</td> </tr> <tr> <td>V Золотое сечение</td> <td>3 Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов</td> </tr> <tr> <td>Г Повторяемость</td> <td>4 Распределение элементов относительно центральной оси</td> </tr> </tbody> </table>				Принцип	Значение	A Контрастность	1 Математическое соотношение, которое считается наиболее гармоничной для выбора пропорций в композиции. Изображается в виде спирали.	B Симметрия	2 Последовательное использование одинаковых стилей и элементов дизайна	V Золотое сечение	3 Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов	Г Повторяемость
Принцип	Значение												
A Контрастность	1 Математическое соотношение, которое считается наиболее гармоничной для выбора пропорций в композиции. Изображается в виде спирали.												
B Симметрия	2 Последовательное использование одинаковых стилей и элементов дизайна												
V Золотое сечение	3 Использование разных цветов, форм и размеров для выделения важных элементов												
Г Повторяемость	4 Распределение элементов относительно центральной оси												
<i>Тип вопроса: закрытый.</i>													
<i>Время выполнения: 5 мин.</i>													

603	Установите соответствие между основными понятиями и их значениями.			Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Принцип</th> <th>Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Колонтиул</td> <td>1 любое графическое дополнение к тексту (фотографии, рисунки, графики), способствующее лучшему восприятию содержания</td> </tr> <tr> <td>Б Иллюстрация</td> <td>2 повторяющийся элемент оформления внизу и вверху каждой страницы,</td> </tr> </tbody> </table>				Принцип	Значение	A Колонтиул	1 любое графическое дополнение к тексту (фотографии, рисунки, графики), способствующее лучшему восприятию содержания	Б Иллюстрация
Принцип	Значение								
A Колонтиул	1 любое графическое дополнение к тексту (фотографии, рисунки, графики), способствующее лучшему восприятию содержания								
Б Иллюстрация	2 повторяющийся элемент оформления внизу и вверху каждой страницы,								

			содержащий краткую информацию (например, номер страницы, название главы)											
B	Поля	3	это внешнее покрытие книги, которое защищает её внутренние страницы и часто выступает в роли рекламного и информационного носителя.											
Г	Обложка книги	4	полоса вдоль края бумажного листа, оставляемая свободной от печати или письма.											
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>														
604	<p>Установите соответствие между основными понятиями составляющих книги и их значениями.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Понятие</th> <th>Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Книжный блок</td> <td>наружная твердая или мягкая обложка, защищающая книгу и придающая ей эстетический облик.</td> </tr> <tr> <td>Б Макет</td> <td>комплект тетрадей или листов, скреплённых в заданной последовательности, подготовленный для вставки в переплётную крышку или обложку.</td> </tr> <tr> <td>В Переплет</td> <td>узкая лента в книге для закладок страниц, изготавливаемая при издании книги.</td> </tr> <tr> <td>Г Ляссе</td> <td>предварительный проект книги, отображающий её внешний вид и компоновку всех элементов (текста, изображений).</td> </tr> </tbody> </table>				Понятие	Значение	A Книжный блок	наружная твердая или мягкая обложка, защищающая книгу и придающая ей эстетический облик.	Б Макет	комплект тетрадей или листов, скреплённых в заданной последовательности, подготовленный для вставки в переплётную крышку или обложку.	В Переплет	узкая лента в книге для закладок страниц, изготавливаемая при издании книги.	Г Ляссе	предварительный проект книги, отображающий её внешний вид и компоновку всех элементов (текста, изображений).
Понятие	Значение													
A Книжный блок	наружная твердая или мягкая обложка, защищающая книгу и придающая ей эстетический облик.													
Б Макет	комплект тетрадей или листов, скреплённых в заданной последовательности, подготовленный для вставки в переплётную крышку или обложку.													
В Переплет	узкая лента в книге для закладок страниц, изготавливаемая при издании книги.													
Г Ляссе	предварительный проект книги, отображающий её внешний вид и компоновку всех элементов (текста, изображений).													
Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:														
<table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				A	Б	В	Г							
A	Б	В	Г											

	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>																						
605	<p>Установите соответствие между основными понятиями и их значениями.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Принцип</th> <th>Значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A Корректура</td> <td>1 завершающие процедуры обработки готовых книг (ламинация, наклейка логотипов, тиснение фольгой и прочее)</td> </tr> <tr> <td>B Резка</td> <td>2 это процесс расположения листов в правильной последовательности при создании издания</td> </tr> <tr> <td>V Листоподборка</td> <td>3 проверка текста на наличие грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок</td> </tr> <tr> <td>Г Отделка</td> <td>4 процесс разрезания больших рулонных отпечатанных поверхностей на отдельные страницы, листы или другие единицы тиража</td> </tr> </tbody> </table>				Принцип	Значение	A Корректура	1 завершающие процедуры обработки готовых книг (ламинация, наклейка логотипов, тиснение фольгой и прочее)	B Резка	2 это процесс расположения листов в правильной последовательности при создании издания	V Листоподборка	3 проверка текста на наличие грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок	Г Отделка	4 процесс разрезания больших рулонных отпечатанных поверхностей на отдельные страницы, листы или другие единицы тиража	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Принцип	Значение																						
A Корректура	1 завершающие процедуры обработки готовых книг (ламинация, наклейка логотипов, тиснение фольгой и прочее)																						
B Резка	2 это процесс расположения листов в правильной последовательности при создании издания																						
V Листоподборка	3 проверка текста на наличие грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок																						
Г Отделка	4 процесс разрезания больших рулонных отпечатанных поверхностей на отдельные страницы, листы или другие единицы тиража																						
A	Б	В	Г																				
	<p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>																						

## Б2.О.01(У) Профессионально-ознакомительная практика (2 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>		
606.	<p>Элемент библиографической информации, фиксирующий в документальной форме сведения о документе, позволяющие его идентифицировать, раскрыть его состав и содержание в целях библиографического поиска, – это:</p> <p>1) библиографическая запись; 2) библиографическая ссылка;</p>	Ответ:

	<p>3) библиографическое описание; 4) выходные данные.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i></p>																											
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																												
607.	<p>Соотнесите перечисленные виды изданий с их краткими характеристиками.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Вид издания</th> <th style="width: 85%;">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>словарно-энциклопедическое;</td> <td>1</td> <td>издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>рекламное;</td> <td>2</td> <td>издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы;</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>научное;</td> <td>3</td> <td>издание, специализирующееся на информации, направленной на привлечение внимания к какому-либо объекту для формирования или поддержания интереса к нему либо его продвижения на рынке;</td> </tr> <tr> <td>Г</td> <td>справочное.</td> <td>4</td> <td>издание, содержащее сведения научного и/или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания.</td> </tr> </tbody> </table>	Вид издания	Характеристика	A	словарно-энциклопедическое;	1	издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;	B	рекламное;	2	издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы;	V	научное;	3	издание, специализирующееся на информации, направленной на привлечение внимания к какому-либо объекту для формирования или поддержания интереса к нему либо его продвижения на рынке;	Г	справочное.	4	издание, содержащее сведения научного и/или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">A</td> <td style="width: 25%;">Б</td> <td style="width: 25%;">В</td> <td style="width: 25%;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Вид издания	Характеристика																											
A	словарно-энциклопедическое;	1	издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;																									
B	рекламное;	2	издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры и исторические документы;																									
V	научное;	3	издание, специализирующееся на информации, направленной на привлечение внимания к какому-либо объекту для формирования или поддержания интереса к нему либо его продвижения на рынке;																									
Г	справочное.	4	издание, содержащее сведения научного и/или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания.																									
A	Б	В	Г																									
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 4 мин.</i>																												

<b>Инструкция.</b> Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа		
608.	<p>Укажите, какой из законов формальной логики нарушен в приведенном фрагменте текста: «<i>Даже самый малый ребенок – уже самостоятельная личность. Однако выдумывать особые приемы воспитания для каждого нет необходимости. Опыт показывает, что существуют общие твердые правила воспитания. Первое из них заключается в том, что любой ребенок и по физическим свойствам, и по чертам характера своеобразен. Нет двух совершенно одинаковых детей. Поэтому к каждому из них нужен своеобразный подход.</i></p> <p>1) закон достаточного основания; 2) закон исключенного третьего; 3) закон тождества; 4) закон противоречия.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите краткий ответ		
609.	<p>Как называют в издательском деле комплекс текстовых (в отдельных случаях нетекстовых) элементов, содержащих сведения поискового, справочного, научного или пояснительного характера по отношению и произведению и изданию, призванных пояснить, растолковать основной текст, способствовать усвоению содержания вошедших в издание произведений, облегчить читателю пользование изданием, а также помочь его обработке в статистических, библиотечно-библиографических и информационных службах?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
610.	<p>Объясните, чем определяется мера возможного редакторского вмешательства в текст автора.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

## ПК-22 Способен формировать оригинал-макет и готовить издание к выпуску

### Б1.О.29 Проектирование книжного издания (5 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция.</b> Прочтите текст и выберите три правильных ответа		
611.	<p>По месту нахождения произведений в незавершенном производстве издательские портфели делятся на:</p> <p>1) договорный;</p>	Ответ:

	<p>2) производственный; 3) оформительский; 4) редакционный.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
--	--	--

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

612.	<p>Оригинал-макет представляет собой...</p> <p>1) макет, включающий в себя наиболее типичные особенности содержания и формы издания; 2) постраничный макет издания с точным и окончательным расчетом и разметкой всех материалов; 3) первый готовый экземпляр печатного издания, поступающий из типографии в издательство для подписи, дающий право на изготовление и выпуск тиража; 4) сверстанные листы, предназначенные для чтения корректуры.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

613.	<p>Какие процессы осуществляются на этапе допечатной подготовки издания?</p> <p>1) монтаж полос; 2) верстка; 3) фальцовка; 4) комплектовка.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

614.	<p>... – представляемый автором документ, в котором кратко раскрыты содержание и структура планируемого к выпуску издания, с указанием объема отдельных частей и всего издания в авторских листах.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

615.	<p>Обоснуйте необходимость печати сигнального экземпляра издания.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	--	--------

## Б1.О.30 Полиграфия (7 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
616.	Какие из перечисленных этапов относятся к послепечатным?	Ответ:

	<p>1) резка 2) листоподборка 3) корректура текста 4) фальцовка</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																							
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ</b>																								
617.	<p>... – это покрытие полиграфической продукции плёнкой. Основное назначение – защита изображения от различных внешних воздействий.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																						
<b>Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>																								
618	<p>Дайте определение понятию «Биговка»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:																						
<b>Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>																								
619	<p>Для чего применяется биговка в процессе выпуска изданий?</p> <p>1) для придания бумаге влагостойкости 2) процесс резки листов для формирования отдельных полос 3) для облегчения последующего сгибания листов 4) для нанесение защитного покрытия на поверхность изделия</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:																						
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																								
620	<p>Определите соответствие между полиграфическими процессами и их значениями.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Этап проектирования</th> <th style="text-align: center;">Содержимое этапа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Шитьё блока</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>отделочный процесс, используемый для придания фигурной формы печатным изделиям (открыткам, этикеткам, ярлыкам, воблерам) или пробивки в них отверстий или полостей фигурной форме</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Выборочное лакирование</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>сшивание скомплектованных тетрадей или листов в блок</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Вырубка</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>операция сгибаия, складывания в</td> </tr> </tbody> </table>	Этап проектирования	Содержимое этапа	А	Шитьё блока	1	отделочный процесс, используемый для придания фигурной формы печатным изделиям (открыткам, этикеткам, ярлыкам, воблерам) или пробивки в них отверстий или полостей фигурной форме	Б	Выборочное лакирование	2	сшивание скомплектованных тетрадей или листов в блок	В	Вырубка	3	операция сгибаия, складывания в	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
Этап проектирования	Содержимое этапа																							
А	Шитьё блока	1	отделочный процесс, используемый для придания фигурной формы печатным изделиям (открыткам, этикеткам, ярлыкам, воблерам) или пробивки в них отверстий или полостей фигурной форме																					
Б	Выборочное лакирование	2	сшивание скомплектованных тетрадей или листов в блок																					
В	Вырубка	3	операция сгибаия, складывания в																					
А	Б	В	Г																					

			определенном порядке запечатанного листа	
Г	Фальцовка	4	лакирование оттиска не по всей поверхности (как в случае сплошного лакирования), а только на отдельных его участках	
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>				

**Б1.В.07 Практикум по профессиональной деятельности  
(3-7 семестр)**

Номер задания	Текст задания			Поле для ответа																			
<b>Инструкция. Прочитайте текст и выберите один правильный ответ</b>																							
621.	Как называется комплекс элементов, характеризующих издание и предназначенных для его оформления, идентификации, информирования потребителей, библиографической обработки и статистического учета? 1) аппарат издания; 2) выходные сведения; 3) библиографическое описание; 4) классификационные индексы издания.		Ответ:																				
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3 мин.</i>																							
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																							
622.	Соотнесите перечисленные параметры культуры издания с их содержательной характеристикой. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:		Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Параметры культуры издания</th> <th colspan="2">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>эстетические показатели;</td> <td>1</td> <td>направлены на повышение рентабельности книги, учет и анализ затрат при её подготовке, тиражировании и распространении;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>показатели надежности;</td> <td>2</td> <td>определяются качеством полиграфического оформления книги</td> </tr> </tbody> </table>	Параметры культуры издания		Характеристика		A	эстетические показатели;	1	направлены на повышение рентабельности книги, учет и анализ затрат при её подготовке, тиражировании и распространении;	B	показатели надежности;	2	определяются качеством полиграфического оформления книги	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	B	V	Г					
Параметры культуры издания		Характеристика																					
A	эстетические показатели;	1	направлены на повышение рентабельности книги, учет и анализ затрат при её подготовке, тиражировании и распространении;																				
B	показатели надежности;	2	определяются качеством полиграфического оформления книги																				
A	B	V	Г																				

			(качество бумаги, экологичность материалов, используемых для печати, качество переплета);	
B	показатели стандартизации;	3	характеризуют соответствие издания нормам и требованиям СИБИД, а также действующим на территории РФ нормативно-правовым актам, регламентирующим изготовление, оформление и производство издательской продукции;	
Г	экономические показатели.	4	отражают гармоничность, информационную выразительность, рациональность издания.	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 4 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность**

623.	Расположите в правильной последовательности основные этапы редакционно-издательского процесса: 1) подготовка произведения и всех дополняющих его материалы к печати; 2) создание произведения и планирование работы; 3) реклама и распространение изданий, а также изучение результатов их общественной оценки; 4) полиграфическое исполнение издания.	Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

624.	Документ, предназначенный для распространения содержащейся в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, самостоятельно оформленный, снабженный нормативно предписанными выходными сведениями, позволяющими однозначно идентифицировать его в документально-информационной среде, – это ...	Ответ:
------	---	--------

*Тип вопроса: открытый.*  
*Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

625.	Объясните, в чем состоит сходство и отличие	Ответ:
------	---	--------

	<p>предисловия и вступительной статьи как элементов аппарата издания?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
--	--	--

### Б1.В.13 Макетирование и верстка печатных изданий (5, 6, 7 семестры)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите три правильных ответа</b>		
626	<p>Выберите все графические редакторы для векторной и растровой графики</p> <p>1) Adobe Photoshop 2) CorelDRAW 3) Adobe Illustrator 4) Word</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
627	<p>... – это цветовая модель для получения различных оттенков, в которой задействованы четыре основных цвета: голубой, жёлтый, пурпурный и чёрный в качестве дополнительного. Используется в полиграфии.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
628	<p>Дайте определение понятию «Тираж»</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
629	<p>Что представляет собой модульная сетка в дизайне печатных изданий и почему она важна?</p> <p>1) гармоническая система координат, состоящая из модулей, используемых для упорядочивания всех элементов страницы и облегчения восприятия информации 2) строго вертикальное разделение страниц на равные колонки, предназначенное исключительно для размещения больших объемов текста 3) произвольное расположение элементов на странице для достижения уникального художественного эффекта 4) специальная программа для автоматического размещения иллюстраций</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 7 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>		

630	Определите соответствие между типографическими понятиями и их значениями.				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:
	Этап проектирования	Содержимое этапа			
A	Интерлиньяж	1	Текстовые или графические элементы, которые располагаются в верхней или нижней части страниц		
Б	Трекинг	2	Расстояние между строками текста		
В	Кегель	3	Расстояния между всеми символами в тексте		
Г	Колонитулы	4	Размер шрифта		
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>					

### Б1.В.15 Техническое редактирование (8 семестр)

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите три правильных ответа</b>		
631.	<p>Какие программы подходят для верстки многостраничных изданий?</p> <p>1) Adobe Photoshop; 2) Adobe InDesign; 3) QuarkXPress; 4) Microsoft Publisher.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа</b>		
633.	<p>Способ верстки, при котором заголовок располагается отдельной строкой между окончанием последнего абзаца одного раздела и началом первого абзаца следующего раздела называется:</p> <p>1) со спуском; 2) в оборку; 3) в подбор; 4) вподверстку.</p>	Ответ:

	<i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	
634.	<p>Один из основных признаков шрифта, выраженный отношением толщины соединительных штрихов к толщине основных штрихов знаков – это:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) насыщенность;</li> <li>2) плотность;</li> <li>3) контрастность;</li> <li>4) кегль.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
635.	<p>Что из перечисленного является дефектом верстки и должно быть исправлено в процессе технического редактирования?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) наличие висячих строк;</li> <li>2) единобразие оформления типовых элементов;</li> <li>3) наличие пробелов в смежных строках, выстроенных в вертикальный или наклонный ряд;</li> <li>4) верстка текста с переносами.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст, выберите три правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>		
636.	<p>Из каких цветов состоит цветовая модель RGB?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) голубой;</li> <li>2) красный;</li> <li>3) черный;</li> <li>4) зеленый.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
637.	<p>... – расстановка полос в печатной форме в таком порядке и положении, чтобы после печатания и фальцовки листа получалась тетрадь с правильно следующими одна за другой страницами и правильно расположенными на страницах полосами.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
638.	<p>... – в компьютерном наборе изменение (чаще всего уменьшение) межбуквенных просветов между некоторыми парами символов.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
639.	<p>Объясните, что подразумевает принцип удобочитаемости и как он достигается средствами технического редактирования?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i></p>	Ответ:

	<i>Время выполнения: 5 мин.</i>	
640.	В чем преимущество и недостаток использования автоматизированных систем редактирования текста?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:

**ПК-28 способностью участвовать в маркетинговых мероприятиях издательства**

**Б1.О.31 Маркетинговые исследования и ситуационный анализ  
(1 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
641.	K основным функциям менеджмента относятся: 1) планирование, организация 2) мотивация, контроль 3) лидерство, делегирование  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
642.	На какие категории разделяют различные теории мотивации: 1) содержательные 2) экономические 3) процессуальные  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
643.	По Маслоу социальная инфраструктура организации (экономики) включает... 1) объекты торговли и общественного питания медицинские и лечебно-профилактические учреждения 2) объекты образования и культуры 3) жилищный фонд и объекты коммунального хозяйства.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
644.	K основным элементам продвижения относятся... 1) высокое качество товара; 2) реклама; 3) стимулирование продаж; 4) спонсорство.  <i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i>	Ответ:
645	Какие кабинетные методы исследования рынка могут использоваться специалистами по	Ответ:

	<p>маркетингу?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проведение выборочного наблюдения</li> <li>2) изучение интернет-источников</li> <li>3) проведение экспериментальной продажи товара</li> <li>4) анализ отчетов предыдущих исследований</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>					
646	<p>К маркетинговым исследованиям относится...</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) исследования рынка</li> <li>2) исследование потребителей</li> <li>3) исследование конкурентов</li> <li>4) исследование товаров</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>						
647.	<p>Расположите в правильной последовательности потребности согласно иерархии А. Маслоу, начиная с более низкого уровня:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) потребность признания</li> <li>2) физиологические потребности</li> <li>3) потребность в защищенности</li> <li>4) социальные потребности</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
648.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы кадрового планирования:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) оценка внутренних трудовых ресурсов</li> <li>2) планирование потребности в персонале</li> <li>3) разработка плана</li> <li>4) анализ перспектив развития бизнеса</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
649.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы разработки и реализации эффективного решения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) определение набора возможных альтернатив</li> <li>2) диагностика проблемы</li> <li>3) доведение информации о решении до исполнителей</li> <li>4) формулировка ограничений и критериев принятия решений</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				
650	<p>Расположите в правильной последовательности этапы цикла маркетинга:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) исследование рынка</li> <li>2) продвижение</li> <li>3) оценка и контроль</li> <li>4) разработка продукта</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>				

	<i>Время выполнения: 3 мин.</i>																					
651	<p>Расположите в правильной последовательности этапы развития маркетинга в России:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) фаза дикого маркетинга</li> <li>2) этап digital marketing transformation</li> <li>3) советская реклама</li> <li>4) этап быстрого роста и развития</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																				
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																						
<p>652. Установите соответствие каждому из приведенных терминов и понятий, обозначенных буквами, положение, отмеченное цифрой.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33.33%; text-align: center;">Тип организационной структуры</th> <th colspan="3" style="text-align: center;">Описание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td> <td style="text-align: center;">Линейная</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td>организационная структура предприятия, при котором управленческие распределены по отдельным направлениям, а административные функции остаются под ведомством главного штаба.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td> <td style="text-align: center;">Функциональная</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td>структуре, каждый управленческий орган которой специализируется на реализации отдельных функций на каждом уровне управления.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td> <td style="text-align: center;">Дивизиональная</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Способ управления, при котором сотрудники подчиняются и руководителю отдела, и проектному менеджеру.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td> <td style="text-align: center;">Матричная</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Контроль знаний</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>			Тип организационной структуры	Описание			А	Линейная	1	организационная структура предприятия, при котором управленческие распределены по отдельным направлениям, а административные функции остаются под ведомством главного штаба.	Б	Функциональная	2	структуре, каждый управленческий орган которой специализируется на реализации отдельных функций на каждом уровне управления.	В	Дивизиональная	3	Способ управления, при котором сотрудники подчиняются и руководителю отдела, и проектному менеджеру.	Г	Матричная	4	Контроль знаний
Тип организационной структуры	Описание																					
А	Линейная	1	организационная структура предприятия, при котором управленческие распределены по отдельным направлениям, а административные функции остаются под ведомством главного штаба.																			
Б	Функциональная	2	структуре, каждый управленческий орган которой специализируется на реализации отдельных функций на каждом уровне управления.																			
В	Дивизиональная	3	Способ управления, при котором сотрудники подчиняются и руководителю отдела, и проектному менеджеру.																			
Г	Матричная	4	Контроль знаний																			

653.	<p>Установите соответствие каждому из приведенных терминов и понятий, обозначенных буквами, положение, отмеченное цифрой</p> <table border="1" data-bbox="366 265 1033 983"> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Планирование</td><td>1</td><td>анализ состояния объекта управления, проверка и выявление несоответствий и внесения корректив</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Организация</td><td>2</td><td> побуждение работников к эффективному труду для достижения целей организации</td></tr> <tr> <td>В</td><td>Мотивация</td><td>3</td><td>Определение целей деятельности организации; ресурсов, необходимых для достижения целей; способов достижения целей</td></tr> <tr> <td>Г</td><td>Контроль</td><td>4</td><td>установление постоянных и временных взаимоотношений между всеми подразделениями организации.</td></tr> </tbody> </table> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i></p>	A	Планирование	1	анализ состояния объекта управления, проверка и выявление несоответствий и внесения корректив	Б	Организация	2	побуждение работников к эффективному труду для достижения целей организации	В	Мотивация	3	Определение целей деятельности организации; ресурсов, необходимых для достижения целей; способов достижения целей	Г	Контроль	4	установление постоянных и временных взаимоотношений между всеми подразделениями организации.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1060 294 1462 368"> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	A	Б	В	Г					
A	Планирование	1	анализ состояния объекта управления, проверка и выявление несоответствий и внесения корректив																								
Б	Организация	2	побуждение работников к эффективному труду для достижения целей организации																								
В	Мотивация	3	Определение целей деятельности организации; ресурсов, необходимых для достижения целей; способов достижения целей																								
Г	Контроль	4	установление постоянных и временных взаимоотношений между всеми подразделениями организации.																								
A	Б	В	Г																								
654.	<p>Установите соответствие между видами маркетинга и их определениями</p> <table border="1" data-bbox="366 1147 1033 2055"> <thead> <tr> <th colspan="2" data-bbox="366 1147 684 1181">Вид маркетинга</th><th colspan="2" data-bbox="684 1147 1033 1181">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Маркетинг организаций</td><td>1</td><td>деятельность по разработке, реализации и контролю за выполнением программ, задача которых — добиться восприятия целевой группой общественной идеи, движения или практики.</td></tr> <tr> <td>Б</td><td>Социально-этичный маркетинг</td><td>2</td><td>деятельность, ориентированная на перспективу, принципом которой является принятие решений исходя из запросов потребителей, требований самого предприятия и долгосрочных интересов общества..</td></tr> </tbody> </table>	Вид маркетинга		Определение		A	Маркетинг организаций	1	деятельность по разработке, реализации и контролю за выполнением программ, задача которых — добиться восприятия целевой группой общественной идеи, движения или практики.	Б	Социально-этичный маркетинг	2	деятельность, ориентированная на перспективу, принципом которой является принятие решений исходя из запросов потребителей, требований самого предприятия и долгосрочных интересов общества..	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" data-bbox="1060 1282 1359 1356"> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Б</td><td>В</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>	A	Б	В										
Вид маркетинга		Определение																									
A	Маркетинг организаций	1	деятельность по разработке, реализации и контролю за выполнением программ, задача которых — добиться восприятия целевой группой общественной идеи, движения или практики.																								
Б	Социально-этичный маркетинг	2	деятельность, ориентированная на перспективу, принципом которой является принятие решений исходя из запросов потребителей, требований самого предприятия и долгосрочных интересов общества..																								
A	Б	В																									

	B	Общественный маркетинг	3	деятельность, направленная на создание, поддержание или изменение позиций и/или поведения целевых аудиторий по отношению к конкретным организациям																						
<i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>																										
655. Установите соответствие между видами маркетинга и их конечными целями:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:																						
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Вид маркетинга</th><th colspan="2">Конечная цель</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td><td>Маркетинг партнёрских отношений</td><td>1</td><td>подход, при котором все маркетинговые коммуникации работают в едином ключе для достижения общей цели. Соответствующая цель – получение прибыли за счёт получения новых возможностей на рынке в силу роста акционерной стоимости.</td></tr> <tr> <td>B</td><td>Интегрированный маркетинг</td><td>2</td><td>подход, ставящий во главу угла создание ценности для потребителя. Соответствующая цель – получение прибыли за счёт включения в процессы совершенствования товаров интересов и интеллекта потребителей</td></tr> <tr> <td>B</td><td>Маркетинг, ориентированный на стоимость</td><td>3</td><td>стратегия, направленная на построение долгосрочных отношений с клиентами и партнёрами.</td></tr> </tbody> </table>				Вид маркетинга		Конечная цель		A	Маркетинг партнёрских отношений	1	подход, при котором все маркетинговые коммуникации работают в едином ключе для достижения общей цели. Соответствующая цель – получение прибыли за счёт получения новых возможностей на рынке в силу роста акционерной стоимости.	B	Интегрированный маркетинг	2	подход, ставящий во главу угла создание ценности для потребителя. Соответствующая цель – получение прибыли за счёт включения в процессы совершенствования товаров интересов и интеллекта потребителей	B	Маркетинг, ориентированный на стоимость	3	стратегия, направленная на построение долгосрочных отношений с клиентами и партнёрами.	<table border="1"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>V</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </table>	A	B	V			
Вид маркетинга		Конечная цель																								
A	Маркетинг партнёрских отношений	1	подход, при котором все маркетинговые коммуникации работают в едином ключе для достижения общей цели. Соответствующая цель – получение прибыли за счёт получения новых возможностей на рынке в силу роста акционерной стоимости.																							
B	Интегрированный маркетинг	2	подход, ставящий во главу угла создание ценности для потребителя. Соответствующая цель – получение прибыли за счёт включения в процессы совершенствования товаров интересов и интеллекта потребителей																							
B	Маркетинг, ориентированный на стоимость	3	стратегия, направленная на построение долгосрочных отношений с клиентами и партнёрами.																							
A	B	V																								

			Соответствующая цель – получение прибыли за счёт более полного удовлетворения нужд и потребностей людей.	
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 5 мин.</i>				

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

656.	<p>Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>Термин «менеджмент»:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) используется для обозначения любой эффективной трудовой деятельности</li> <li>2) означает результативную и эффективную торговую деятельность</li> <li>3) означает эффективное управление организациями</li> <li>4) является прямым синонимом слова «бизнес»</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
657.	<p>Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Разработка «пирамиды потребностей» - заслуга:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) А. Маслоу</li> <li>2) Г. Гантта</li> <li>3) Э. Мэйо</li> <li>4) Ф. Тейлора</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
658.	<p>Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>На каком этапе ЖЦТ цена может устанавливаться (планироваться) ниже себестоимости?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) внедрение</li> <li>2) рост;</li> <li>3) спад;</li> <li>4) на всех этапах.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный. Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

659	Что выступает в качестве объединяющего и управляющего фактора производства? 1) капитал.	Ответ:
-----	--	--------

	<p>2) предпринимательские способности.      3) земля.      4) труд.      5) информация.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	
660.	<p>Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>В управлении различают следующие виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) подготовку и принятие управленческих решений.</li> <li>2) производственную деятельность.</li> <li>3) деятельность по координации людей.</li> <li>4) деятельность организации на рынке товаров и услуг</li> <li>5) деятельность по строительству.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b>		
661.	<p>.... – упорядоченная совокупность взаимосвязанных управленческих подразделений и отдельных должностей, находящихся между собой в устойчивых отношениях, обеспечивающих их функционирование и развитие как единого целого.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:
662.	<p>.... – основные виды деятельности, которые выполняют руководители на всех уровнях управления для достижения целей организации. Они представляют собой универсальный набор задач, которые помогают реализовывать стратегии и обеспечивать эффективное функционирование организации.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:
663.	<p>.... – место, где встречаются продавцы и покупатели для обмена товаров и услуг на деньги или другие товары. Также может быть определён как группа потребителей с похожими потребностями или предпочтениями.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:
664.	<p>... – ощущение недостатка чего-либо. В контексте маркетинга — это чувство, которое испытывает человек, когда ему чего-то не хватает для поддержания нормального состояния жизни.</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i>  <i>Время выполнения: 3-5 мин</i></p>	Ответ:

<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
665.	<p>Обоснуйте, что составляет основу любой организации?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый. Время выполнения: 5-10 мин.</i></p>	Ответ:

**ПК-30 способностью формировать ассортимент предприятий распространения изательской продукции на основе изучения спроса и предложения**

**Б1.Б.24 Издательский бизнес (3 семестр)**

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
666.	<p>Укажите какой тип издания не относится к авторскому текстовому оригиналу?</p> <p>1) машинописные 2) печатные для переиздания без изменений (повторные) 3) печатные для переиздания с изменениями (подготовленные на компьютере) 4) заказные 5) рукописные</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
667.	<p>Шрифт какого кегля получил название диамант?</p> <p>1) кегль 4 пункта 2) кегль 7 пунктов 3) кегль 8 пунктов 4) кегль 9 пунктов</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
668.	<p>К особенностям книжного рынка России НЕ относится (выберите один из вариантов):</p> <p>1) разнообразие региональных издательств 2) высокая доля продаж бумажных книг 3) высокая доля продаж электронных книг</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:
669.	<p>К жестким организационным структурам Не относится:</p> <p>1) линейная 2) функциональная 3) проектная</p>	Ответ:

	<p>4) дивизиональная</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>						
670.	<p>К гибким организационным структурам относятся:</p> <p>1) матричная 2) адхократическая 3) программно-целевая 4) все варианты верны</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:					
671.	<p>Организационная структура издательства включает:</p> <p>1) руководство издательства 2) редакционная часть 3) производственная часть 4) обслуживающие отделы 5) функциональные отделы 6) все варианты верны</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:					
672.	<p>Совокупность прямых издержек, связанных с производством продукции называется:</p> <p>1) затраты 2) расходы 3) себестоимость</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:					
673.	<p>К конкурентам на книжном рынке НЕ относятся (выберите один вариант):</p> <p>1) традиционные издательства 2) самопубликация авторов 3) фильмы 4) акционеры</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:					
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите последовательность</b>							
674.	<p>Расположите в правильной последовательности технологический процесс движения интеллектуальных и материальных ресурсов от авторского оригинала до реализации книги:</p> <p>1) издательство 2) автор 3) оптовая торговля 4) покупатель 5) розничная торговля 6) типография</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>					

	<p><i>Тип вопроса:</i> закрытый. <i>Время выполнения:</i> 3 мин.</p>																	
675.	<p>Расположите в правильном порядке последовательность в концепции маркетинга товарной ориентации:</p> <p>1) производство товара 2) продвижение товара на рынке 3) исследование товара 4) продвижение товара по умеренным ценам</p> <p><i>Тип вопроса:</i> закрытый. <i>Время выполнения:</i> 3 мин.</p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>																
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>																		
676.	<p>Найдите соответствие между типом издательского портфеля и его определением:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">А произведения в незавершенном производстве, находящиеся на разной стадии редакционно-издательской обработки</td> <td style="padding: 5px;">1 производственный портфель</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Б произведения, которые еще создаются авторами по авторскому договору заказа</td> <td style="padding: 5px;">2 издательский портфель</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">В уже принятые к изданию, одобренные, но находящиеся на стадии редакционной обработки произведения</td> <td style="padding: 5px;">3 договорный портфель</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Г Состоит из произведений, находящихся на разных стадиях производственного процесса до сдачи тиража в книготорговую сеть или поступления его на склад издательства.</td> <td style="padding: 5px;">4 редакционный портфель</td> </tr> </table>	А произведения в незавершенном производстве, находящиеся на разной стадии редакционно-издательской обработки	1 производственный портфель	Б произведения, которые еще создаются авторами по авторскому договору заказа	2 издательский портфель	В уже принятые к изданию, одобренные, но находящиеся на стадии редакционной обработки произведения	3 договорный портфель	Г Состоит из произведений, находящихся на разных стадиях производственного процесса до сдачи тиража в книготорговую сеть или поступления его на склад издательства.	4 редакционный портфель	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">А</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">Б</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">В</td> <td style="width: 25px; text-align: center;">Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	А	Б	В	Г				
А произведения в незавершенном производстве, находящиеся на разной стадии редакционно-издательской обработки	1 производственный портфель																	
Б произведения, которые еще создаются авторами по авторскому договору заказа	2 издательский портфель																	
В уже принятые к изданию, одобренные, но находящиеся на стадии редакционной обработки произведения	3 договорный портфель																	
Г Состоит из произведений, находящихся на разных стадиях производственного процесса до сдачи тиража в книготорговую сеть или поступления его на склад издательства.	4 редакционный портфель																	
А	Б	В	Г															
<i>Тип вопроса:</i> закрытый. <i>Время выполнения:</i> 4 мин																		
<b>Инструкция. Прочтайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов</b>																		
677.	<p>Является ли франчайзинг видом предпринимательства?</p> <p>1) Да</p>	Ответ:																

	<p>2) Нет Ответ обоснуйте.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	
678.	<p>Какой закон утверждает, что увеличении цены товара количество покупателей, готовых купить этот товар, уменьшается. Если же цена снижается, то количество покупателей возрастает? Ответ обоснуйте</p> <p>1) Закон спроса 2) Закон предложения 3) Закон эластичного спроса</p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
679.	<p>Какое из понятий шире – книжный бизнес или издательский бизнес? Ответ обоснуйте</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:
680.	<p>На что может повлиять конкуренция в книжной индустрии?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:

### Б1.В.17 Основы маркетинга и менеджмента

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите все правильные ответы</b>		
681.	<p>К основным тенденциям смены жизненных циклов товаров в современных условиях относятся:</p> <p>1) сокращение общей продолжительности ЖЦТ 2) увеличение общей продолжительности ЖЦТ 3) увеличение объема спроса на стадии зрелости; 4) снижение объема спроса на стадии зрелости.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
682.	<p>В практике маркетинга используют следующие средства стимулирования сбыта...</p> <p>1) конкурсы, лотереи; 2) объявления на транспорте, в печати; 3) экспозиции и демонстрации товара в местах продажи; 4) радиопередачи, реклама на телевидении.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>	Ответ:
683.	<p>В практике маркетинга применение стратегии высоких цен как одного из видов ценовых стратегий позволяет производителю решить следующие проблемы...</p> <p>1) обеспечить значительный рост доли рынка;</p>	Ответ:

	<p>2) осваивать новые ценовые сегменты рынка в будущем;</p> <p>3) быстро возместить затраты, связанные разработкой товара;</p> <p>4) увеличить цену в будущем.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 2 мин.</i></p>																													
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность</b>																														
684.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы реализации маркетингового плана</p> <p>1) определение и анализ целевой аудитории</p> <p>2) позиционирование продукта</p> <p>3) анализ рынка и конкурентов</p> <p>4) план коммуникаций</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																												
685.	<p>Расположите в правильной последовательности этапы осуществления маркетинговой деятельности</p> <p>1) анализ рыночных возможностей</p> <p>2) маркетинговый контроль</p> <p>3) отбор целевых рынков</p> <p>4) разработка комплекса маркетинга</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>																												
<b>Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие</b>																														
686.	<p>Установите соответствие между аспектами, отражающими качество маркетинга, и их характеристиками.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Аспект</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">А</td><td>Философский аспект</td><td style="text-align: center;">1</td><td>постоянная забота об имидже фирмы и ее продуктах</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Б</td><td>Поведенческий аспект</td><td style="text-align: center;">2</td><td>ориентация на исследование рынка, целенаправленное формирование рынка с учетом его значимости, разработка концепций, опирающихся на базы данных</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">В</td><td>Информационный аспект</td><td style="text-align: center;">3</td><td>ориентация фирмы на охрану здоровья потребителей и охрану окружающей среды, безопасность</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">Г</td><td>Социальный аспект</td><td style="text-align: center;">4</td><td>удовлетворение запросов потребителя,</td></tr> </tbody> </table>	Аспект		Характеристика		А	Философский аспект	1	постоянная забота об имидже фирмы и ее продуктах	Б	Поведенческий аспект	2	ориентация на исследование рынка, целенаправленное формирование рынка с учетом его значимости, разработка концепций, опирающихся на базы данных	В	Информационный аспект	3	ориентация фирмы на охрану здоровья потребителей и охрану окружающей среды, безопасность	Г	Социальный аспект	4	удовлетворение запросов потребителя,	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; width: fit-content;"> <tr><td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">Б</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Г</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Аспект		Характеристика																												
А	Философский аспект	1	постоянная забота об имидже фирмы и ее продуктах																											
Б	Поведенческий аспект	2	ориентация на исследование рынка, целенаправленное формирование рынка с учетом его значимости, разработка концепций, опирающихся на базы данных																											
В	Информационный аспект	3	ориентация фирмы на охрану здоровья потребителей и охрану окружающей среды, безопасность																											
Г	Социальный аспект	4	удовлетворение запросов потребителя,																											
А	Б	В	Г																											

				ориентация на новаторство, приоритет стратегического мышления	
<i>Тип вопроса: закрытый. Время выполнения: 3-5 мин.</i>					

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

687.	<p>Прочитайте задание, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа. Атрибутом позиционирования является:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) количество сотрудников на предприятия</li> <li>2) цена</li> <li>3) мощность предприятия</li> <li>4) широта ассортимента выпускаемой продукции</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов**

688.	<p>Прочитайте задание, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа.</p> <p>В управлении различают следующие виды деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) подготовку и принятие управленческих решений.</li> <li>2) производственную деятельность.</li> <li>3) деятельность по координации людей.</li> <li>4) деятельность организации на рынке товаров и услуг</li> <li>5) деятельность по строительству.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный Время выполнения: 3-5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

689.	....— воспринимаемая польза или удовлетворение от использования определённого продукта или услуги по сравнению с его стоимостью.	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый Время выполнения: 3-5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

690.	Обоснуйте, в чем заключается смысл понятия «бренд»	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый Время выполнения: 5-10 мин.</i>		

**ПК-35 способностью организовывать работу с авторами**

**Б1.В.08 Имиджелогия (8 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>				
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите правильный ответ</b>						
691.	<p>Впервые понятие имиджа возникло в ...?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 30-е годы XX века.</li> <li>2) в 40-е годы XX века.</li> <li>3) в 50-е годы XX века.</li> <li>4) в 60-е годы XX века</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите два правильных ответа</b>						
692.	<p>Какие элементы формируют профессиональный имидж специалиста?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) внешняя привлекательность и манера одеваться.</li> <li>2) профессиональные компетенции и знания.</li> <li>3) умение эффективно общаться и устанавливать контакты.</li> <li>4) социальный статус родителей и происхождение семьи.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 1 мин.</i></p>	Ответ:				
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите последовательность</b>						
693.	<p>Прочтайте текст и установите правильную последовательность указанных элементов формирования личного бренда.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) осознание миссии и постановка целей.</li> <li>2) повышение уровня профессионализма и компетенций.</li> <li>3) работа над собственным стилем и внешним обликом.</li> <li>4) эффективная коммуникация и гармонизация внутреннего и внешнего.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<p>Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>				
694	<p>Прочтайте текст и установите правильную последовательность указанных компонентов эффективного корпоративного имиджа.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) стратегия позиционирования компании.</li> <li>2) высокое качество продукции и услуг.</li> <li>3) активная маркетинговая политика.</li> <li>4) укрепление доверия клиентов и партнеров.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> <td style="width: 25px;"></td> </tr> </table>				

**Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие**

695.	<p>Установите соответствие между термином и определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Термин</th><th style="text-align: center; padding: 2px;">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">А Идентификация</td><td style="padding: 2px;">1 Понимание другого человека посредством уподобления себя ему.</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Б Рефлексия</td><td style="padding: 2px;">2 Осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого, но знание того, как другой понимает меня, т.е. своеобразный удвоенный процесс зеркального отражения друг друга.</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">В Аттракция</td><td style="padding: 2px;">3 Процесс формирования привлекательности человека, результатом чего является формирование межличностных отношений.</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;">Г Симпатия</td><td style="padding: 2px;">4 Эмоциональная положительная установка на объект.</td></tr> </tbody> </table>	Термин	Определение	А Идентификация	1 Понимание другого человека посредством уподобления себя ему.	Б Рефлексия	2 Осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого, но знание того, как другой понимает меня, т.е. своеобразный удвоенный процесс зеркального отражения друг друга.	В Аттракция	3 Процесс формирования привлекательности человека, результатом чего является формирование межличностных отношений.	Г Симпатия	4 Эмоциональная положительная установка на объект.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">А</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25px; text-align: center;">В</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Термин	Определение																			
А Идентификация	1 Понимание другого человека посредством уподобления себя ему.																			
Б Рефлексия	2 Осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению. Это уже не просто знание другого, но знание того, как другой понимает меня, т.е. своеобразный удвоенный процесс зеркального отражения друг друга.																			
В Аттракция	3 Процесс формирования привлекательности человека, результатом чего является формирование межличностных отношений.																			
Г Симпатия	4 Эмоциональная положительная установка на объект.																			
А	Б	В	Г																	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие**

696.	<p>Соотнесите понятие с правильным определением.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">Понятие</th><th style="text-align: center; padding: 2px;">Определение</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">А Имиджирование.</td><td style="padding: 2px;">1 Отражение в сознании человека предметов и явлений в совокупности их</td></tr> </tbody> </table>	Понятие	Определение	А Имиджирование.	1 Отражение в сознании человека предметов и явлений в совокупности их	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1" style="margin-top: 10px; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25px; text-align: center;">А</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Б</td><td style="width: 25px; text-align: center;">В</td><td style="width: 25px; text-align: center;">Г</td></tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
Понятие	Определение													
А Имиджирование.	1 Отражение в сознании человека предметов и явлений в совокупности их													
А	Б	В	Г											

			свойств и частей при непосредственном воздействии на органы чувств.	
Б	Имиджмейкинг.	2	Сознательно выбираемый набор инструментов создания и поддержания имиджа, обеспечивающий достижение стратегических и тактических целей коммуникации.	
В	Имидж-технология.	3	Профессиональная деятельность по созданию имиджа, обладающего определенными свойствами, а также по преобразованию уже существующего с целью достижения поставленных целей и задач.	
Г	Перцепция.	4	Процесс работы над созданием имиджа, умение «подать» востребованный аудиторией образ.	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 3 мин.*

**Инструкция.** Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов

697.	<p>Какие из перечисленных факторов оказывают наибольшее влияние на формирование положительного имиджа руководителя?</p> <p>1) высокий уровень профессиональных навыков и достижений.      2) привлекательная внешность и стильный гардероб.      3) наличие влиятельных связей и знакомств.      4) чёткость и уверенность в принятии решений.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i>  <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция.** Прочтите текст, выберите два правильных ответа и запишите аргументы,

<b>обосновывающие выбор ответов</b>		
698.	<p>Какие составляющие имиджа играют решающую роль в восприятии публичного деятеля широкой аудиторией?</p> <p>1) уникальность внешности и привлекательные физические данные.</p> <p>2) ясность речи и умение ясно выражать свои мысли.</p> <p>3) использование ярких аксессуаров и дорогой одежды.</p> <p>4) искренность и честность в высказываниях и действиях.</p> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i></p>	Ответ:

**Инструкция. Прочтайте текст и запишите краткий ответ**

699.	... – наука и искусство о том, как придать облику человека эффект личного обаяния, как овладеть умением «сиять людям»	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

**Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ**

700.	Назовите виды «строуксов» при общении.	Ответ:
<i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>		

## **Б2.В.01(У) Редакционная практика (4 семестр)**

<b>Номер задания</b>	<b>Текст задания</b>	<b>Поле для ответа</b>
<b>Инструкция. Прочтайте текст и выберите два правильных ответа</b>		
701.	<p>К приемам внутритекстовой проверки редактором фактического материала относятся:</p> <p>1) конкретизация представления;</p> <p>2) обращение к специалисту в определенной области знаний;</p> <p>3) проверка фактов по авторитетным источникам информации;</p> <p>4) сопоставление связанных по смыслу и сличение повторяющихся фактов.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:
<b>Инструкция. Прочтайте текст и установите соответствие</b>		
702.	<p>Соотнесите перечисленные виды правки с основными задачами их применения при работе с текстом.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце,</p>	Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:

подберите соответствующую позицию из правого столбца:				A	B	C	D	
Вид правки	Задачи							
A правка-вычитка	1	подготовка к публикации окончательного варианта текста, в котором полностью учтены результаты редакторского анализа, предполагает уточнение фактических данных, исправление логических, композиционных недочетов, совершенствование языково-стилистических средств;						
B правка-переделка	2	сокращение текста до планируемого размера (без ущерба для содержания);						
V правка-обработка	3	чтение текста «насквозь» с целью выявления смысловых, композиционных, стилистических недочетов;						
G правка-сокращение	4	создание нового варианта текста на основе материала, представленного автором.						

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 5 мин.*

	<p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p> <p><b>Инструкция. Прочтите текст и запишите краткий ответ</b></p>																			
704.	<p>Как называется текстовой оригинал, подготовленный автором для передачи в издательство и последующей редакционно-издательской обработки?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочтите текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>																				
705.	<p>Объясните, как соотносятся объективно-логические и субъективно-эмоциональные аспекты в работе редактора над художественным текстом?</p> <p><i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 6 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочтите текст и выберите один правильный ответ</b>																				
706.	<p>Элемент библиографической информации, фиксирующий в документальной форме сведения о документе, позволяющие его идентифицировать, раскрыть его состав и содержание в целях библиографического поиска, – это:</p> <p>1) библиографическая запись; 2) библиографическая ссылка; 3) библиографическое описание; 4) выходные данные.</p> <p><i>Тип вопроса: закрытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i></p>	Ответ:																		
<b>Инструкция. Прочтите текст и установите соответствие</b>																				
707.	<p>Соотнесите перечисленные виды изданий с их краткими характеристиками.</p> <p>К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Вид издания</th> <th>Характеристика</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>словарно-энциклопедическое;</td> <td>1</td> <td>издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>рекламное;</td> <td>2</td> <td>издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры</td> </tr> </tbody> </table>	Вид издания	Характеристика	A	словарно-энциклопедическое;	1	издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;	B	рекламное;	2	издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table border="1"> <tr> <td>A</td> <td>Б</td> <td>В</td> <td>Г</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A	Б	В	Г				
Вид издания	Характеристика																			
A	словарно-энциклопедическое;	1	издание, содержащее основную, системно организованную информацию по отраслям знания, имеющее главной целью не только передачу, но и сохранение такой информации;																	
B	рекламное;	2	издание, содержащее результаты теоретических и/или экспериментальных исследований, а также научно подготовленные к публикации памятники культуры																	
A	Б	В	Г																	

			и исторические документы;	
B	научное;	3	издание, специализирующееся на информации, направленной на привлечение внимания к какому-либо объекту для формирования или поддержания интереса к нему либо его продвижения на рынке;	
Г	справочное.	4	издание, содержащее сведения научного и/или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания.	

*Тип вопроса: закрытый.*  
*Время выполнения: 4 мин.*

**Инструкция. Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа**

708.	<p>Укажите, какой из законов формальной логики нарушен в приведенном фрагменте текста: «<i>Даже самый малый ребенок – уже самостоятельная личность. Однако выдумывать особые приемы воспитания для каждого нет необходимости. Опыт показывает, что существуют общие твердые правила воспитания. Первое из них заключается в том, что любой ребенок и по физическим свойствам, и по чертам характера своеобразен. Нет двух совершенно одинаковых детей. Поэтому к каждому из них нужен своеобразный подход</i></p> ». <ol style="list-style-type: none"> <li>1) закон достаточного основания;</li> <li>2) закон исключенного третьего;</li> <li>3) закон тождества;</li> <li>4) закон противоречия.</li> </ol> <p><i>Тип вопроса: комбинированный.</i> <i>Время выполнения: 4 мин.</i></p>	Ответ:
------	---	--------

**Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ**

709.	Как называют в издательском деле комплекс текстовых (в отдельных случаях нетекстовых) элементов, содержащих сведения поискового, справочного, научного или пояснительного характера по отношению и произведению и изданию, призванных пояснить, растолковать основной текст, способствовать усвоению содержания вошедших в издание произведений, облегчить читателю пользование изданием, а также помочь его обработке в статистических, библиотечно-библиографических и	Ответ:
------	--	--------

	информационных службах?  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 3 мин.</i>	
<b>Инструкция. Прочтайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ</b>		
710.	Объясните, чем определяется мера возможного редакторского вмешательства в текст автора.  <i>Тип вопроса: открытый.</i> <i>Время выполнения: 5 мин.</i>	Ответ:

## 9. Ключи к оцениванию

Номер задания	Верный ответ	Критерии
1.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
2.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
3.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
4.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
5.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
6.	4312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
7.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
8.	4123	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
9.	1, чтобы предотвратить обнаружение антивирусным программным обеспечением	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1

		балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
10.	2, т.к. c:\books является подкаталогом, в котором размещается файл	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
11.	3 т.к. расширение doc указывает на тип информации, хранящийся в файле	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
12.	3,т.к. можно определить новый маркер, новый формат номера и новый стиль оформления	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
13.	2, расширение файлу присваивает та программа, в которой этот файл создавался, т.е. по расширению можно определить тип файла и в какой программе его можно открыть	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
14.	Информационная технология	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
15.	Форматирование, редактирование	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
16.	Файл	Правильный ответ – 3 балла;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
17.	Системного	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
18.	прикладному	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
19.	числовое значение не умещается в ячейке. Для устранения ошибки нужно увеличить ширину столбца, переместив его границу, расположенную между заголовками столбцов.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
20.	программа для работы с графическим изображением	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
21.	2, т.к. 1Байт=8бит, а $6*8=48$	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
22.	3, монитор – устройство вывода информации, все остальные устройства для ввода информации	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
23.	2, Opera – это браузер, все остальное – операционные системы.	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
24.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
25.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но

		отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
26.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
27.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
28.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
29.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
30.	4321	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
31.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
32.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
33.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
34.	издание	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
35.	буклет	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
36.	брошюра	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
37.	книга	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
38.	авторское право	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
39.	авторский оригинал	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
40.	автор	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
41.	издательский процесс	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
42.	корректор	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
43.	оригинал-макет	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
44.	тираж	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
45.	художественный редактор (бильд-редактор)	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
46.	1, т.к. выпускаемый в СМИ материал – коллективная работа, ответственность за подготовку которого несут и автор, и редактор	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
47.	123, т.к. восприятие текста осуществляется в процессе коммуникации, где одинаково весомы источник (автор), канал (условно – редактор) и получатель (аудитория, читатель)	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
48.	О.В. Климова рассуждает о том, что, кроме	Ответ полностью

	ремесленного – грамотного выполнения литературного редактирования, организационных и других функциональных обязанностей, в работе редактора есть и творческая сторона – знакомство с новыми авторами и постижение сквозь призму редакторского анализа их замысла, индивидуального стиля и мировосприятия.	соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
49.	Н.Кононов сравнивает редактора с продюсером (шоураннером), потому что в медиасреде редакторские задачи выходят за рамки литературного редактирования: дирекция, редакция и коммерция становятся средоточиями реализации его профессионализма.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
50.	Н.Кононов отталкивается от личных практических наблюдений, согласно которым работа редактора в медиа, в целом, «нервная, стрессогенная, монотонная и часто приводящая к неочевидному результату»	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
51.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
52.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
53.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
54.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
55.	312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
56.	312	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
57.	1Б2В3А	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 ошибки или

		ответ отсутствует – 0 баллов
58.	1В2А3Б	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
59.	4, т. к. агглютинация в психологии – это создание нового образа воображения посредством слияния, объединения, синтеза нескольких образов в единое целое.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
60.	4 т. к. первоначально этот термин определялся как состояние изнеможения, истощения с ощущением собственной бесполезности.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
61.	2 т. к. Рационализация – это попытка оправдывать свои неудачи логичными, но ложными объяснениями, чтобы снизить тревогу. В примере человек заменяет реальную причину (недостаток подготовки) на удобное оправдание («преподаватель несправедлив»).	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
62.	2 т. к. безусловный стимул – это естественный раздражитель, вызывающий врожденную реакцию (например, пища провоцирует слюноотделение). –Звук колокольчика (1) –условный стимул, так как реакция на него выработана. – Слюноотделение на колокольчик (3) и пищу (4) – это реакции, а не стимулы	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
63.	1 т. к. когнитивный диссонанс – это дискомфорт из-за противоречия между действиями и убеждениями (знает о вреде, но курит): – конформность (2) – изменение поведения под давлением группы; –подтверждающее смещение (3) – поиск информации, подтверждающей свою точку зрения.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
64.	Психология	Правильный ответ – 3 балла;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
65.	интериоризация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
66.	называется – монологическая речь	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
67.	истощение.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
68.	слово «характер» переводится как «отпечаток», «чекан», «черта», «признак», «особенность». Слова «чекан» или «печать» в отношении характера имеют довольно существенное значение – это говорит о том, что характер – накладывает отпечаток на все поступки, мысли и чувства человека и формируется в процессе социализации личности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
69.	высказывание Б. Г. Ананьева о том, что деятельность – это совокупность видовых форм активности человека, играющих ведущую роль в онтогенезе, объясняется тем, что на психологическом уровне деятельность – это единица жизни, активность, опосредованная психическим отражением (образом), побуждаемая потребностями и мотивами и ориентирующая человека в предметном мире.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
70.	физиологические потребности (еда, жильё) и безопасность (стабильная работа) у меня удовлетворены. Социальные потребности (друзья, семья) частично: мало времени на общение из-за учебы. Не хватает самореализации: я учусь на экономиста, но мечтаю о творчестве. Неудовлетворенность в творчестве вызывает апатию: даже при успехах в учебе нет ощущения „полноты жизни“. Возможно, стоит найти хобби, чтобы закрыть эту потребность...	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
71.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
72.	125, т.к. умение лидера грамотно делегировать задачи позволяет эффективно использовать ресурсы всех участников команды; четко сформулированный план способствует согласованному движению вперед и минимизирует путаницу; качественная обратная связь необходима для своевременного выявления ошибок и исправления траектории движения.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
73.	4, т.к. координация усилий отдельными членами	Правильный ответ – 3 балла;

	команды требует наличия грамотного руководителя, способного организовать эффективное взаимодействие и устраниить возникающие разногласия. Это обеспечивает целостность процесса и достижение общей цели.	Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
74.	Ответственность, коммуникабельность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
75.	Социальное взаимодействие представляет собой процесс общения и сотрудничества между различными субъектами, направленный на решение общих задач и целей. Применительно к проектной практике обучение служением («обучение служением») подразумевает совместную деятельность студентов и представителей общества, направленную на создание социально значимых продуктов или услуг.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
76.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
77.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
78.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
79.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
80.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
81.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
82.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
83.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
84.	А1Б2В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2

		балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
85.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
86.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
87.	1, т.к. бессоюзное сложное предложение – это сложное предложение, в котором простые предложения объединены в одно целое по смыслу и интонационно, без помощи союзов или союзных слов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
88.	4, т.к. обращение – грамматически не связанная с предложением конструкция, обозначающая лицо или предмет, к которому обращено высказывание.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов.
89.	Раздел науки о языке, изучающий устойчивые неделимые сочетания слов, употребляемые в переносном смысле – фразеологизмы	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
90.	Это группа предложений, которые связаны в единое целое общей темой с помощью языковых средств.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
91.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
92.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
93.	1, т.к. “hard” – односложное прилагательное	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
94.	нет	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
95.	Яблочный пирог – простое, но очень вкусное блюдо. Его очень легко приготовить. Оно состоит из двух частей: теста и начинки. Яблочный пирог может быть открытым (слой теста только сверху или только внизу) или закрытым (с тестом и сверху, и снизу).	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
96.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
97.	А2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
98.	3, т.к. “dirty” – двусложное прилагательное, заканчивающееся на -у	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его

		отсутствие – 0 баллов
99.	fungi	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
100.	Каждый год мы ездим во Флориду. Нам нравится ходить на пляж. Он очень длинный, с теплым песком и пальмами. Он очень красивый. Я люблю лепить замки из песка и наблюдать за проплывающими мимо лодками. Иногда в воде плавают дельфины и киты!	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
101.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
102.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
103.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
104.	Владимир Великий	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
105.	Великий Новгород, Погост, Ростов Великий, Погост, Муром и другие.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
106.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
107.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
108.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл;

		Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
109.	22 июня 1941 года	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
110.	<p>Значение партизанской борьбы в годы Великой Отечественной войны заключается в том, что она охватила практически всю оккупированную немцами территорию СССР и создала мощный фронт всенародной борьбы в тылу врага, тесно взаимодействующий с регулярными войсками Красной армии:</p> <p>1. Разрушение инфраструктуры. Уничтожались линии электропередач, средства связи, транспорт, сооружения, фабрики и т. д.</p> <p>2. Затруднение немецкого передвижения по железным дорогам. Партизаны активно срывали поставки продовольствия и боеприпасов на фронт, а также мешали передвижению и перегруппировкам немецких войск.</p> <p>3. Проведение разведки. Партизаны эффективно собирали разведданные, которые, например, использовались для проведения военной операции на Курской дуге.</p> <p>4. Спасение и защита советских людей. Партизаны спасали и защищали советских людей от угона в Германию, принимали меры для сохранения городов и сёл, культурных ценностей, фабрик и заводов от разграбления и уничтожения.</p> <p>Таким образом, партизанские силы нанесли врагу огромный урон.</p>	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
111.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
112.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
113.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
114.	A1Б3В4Г2	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.</p>
115.	А2Б1В4Г3	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.</p>

		баллов.
116.	A4Б1В3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
117.	3, «Критика практического разума» наиболее точно отражает важнейшее философское произведение И. Канта, поскольку в нём содержатся ключевые идеи его этической системы, оказавшие огромное влияние на дальнейшее развитие философии.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов.
118.	софистика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
119.	естествознание	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
120.	изречение Ф. Энгельса – это не утверждение о предопределённости, а призыв к осознанности и ответственности за свои действия. Оно напоминает о том, что наши решения имеют последствия, от которых нельзя уклониться, и что мы сами творим свою «судьбу» в рамках объективных закономерностей бытия.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
121.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
122.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.
123.	2, Сырьевые регионы, как правило, имеют значительные запасы природных ресурсов, а их экономика во многом зависит от добычи и переработки ресурсов.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его

		отсутствие – 0 баллов.
124.	Патриотизм	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
125.	Конституция считается принятой в случае, если за нее проголосовало более половины избирателей, принявших участие в референдуме, при этом в голосовании приняло участие более половины избирателей.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
126.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
127.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
128.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
129.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
130.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
131.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
132.	Профессиональные соцсети, сайты с вакансиями	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
133.	«Какие перспективы роста в компании?», «Каковы ожидания от кандидата на этой должности?»	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
134.	Необходимо изучить информацию о компании, продумать ответы на типичные вопросы, подготовить вопросы работодателю, выбрать	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;

	подходящий стиль одежды.	Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
135.	Резюме.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
136.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
137.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
138.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
139.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
140.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
141.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
142.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
143.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
144.	1, т.к. потребность в этом ощущается во всех сферах общественной жизни, ставших	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но

	медиатизированными. Медиаобразование должно быть доступным как и образование, и СМИ в целом.	отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
145.	1, поскольку общественную потребность в медиакомпетентности удовлетворить можно только с помощью комплексных управленческих, организаторских и поддерживающих действий института власти.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
146.	123, т.к. медийная и творческая теории отечественными учеными не рассматривались	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
147.	Теория развития критического мышления	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
148.	Семиотическая теория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
149.	Культурологическая теория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
150.	Речь идет об утрате понимания сути творчества в новой среде жизни современного человека – медиапространстве. Глобализация, сверхоперативность, открытость, доступность, конкуренция, производство «на поток», воспроизводимость, подражание как качества каналов массовой коммуникации «правоцируют» пользователя заимствовать чужое, использовать популярные шаблоны в представлении действительности. Основа же творчества – в стремлении созидать культурное и нравственное.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
151.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

152.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
153.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
154.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
155.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
156.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
157.	4231	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
158.	3241	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
159.	1324	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
160.	2314	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
161.	А2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
162.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
163.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла;

		Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
164.	A2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
165.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
166.	A2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
167.	A3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
168.	2 – совершенствовании природных, физических свойств людей.  Обоснование: Смысл физической культуры как компонента культуры общества заключается в совершенствовании природных, физических свойств людей.	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл
169.	1 – способность человека выполнять максимальное число движений за минимальный отрезок времени.  Обоснование: Быстрота в физической культуре – это способность человека выполнять максимальное число движений за минимальный отрезок времени.	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл
170.	Физическое воспитание	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но

		отсутствует обоснование – 2 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
171.	Спорт	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
172.	ЗОЖ (здоровый образ жизни)	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
173.	Культура здоровья и безопасного образа жизни	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
174.	Двигательная рекреация	Правильный ответ – 3 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 2 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное аргументация или ее отсутствие – 0 баллов
175.	ППФП (профессионально-прикладная физическая подготовка). Обоснование: ППФП – подсистема физического	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует

	воспитания, наилучшим образом обеспечивающая формирование и совершенствование свойств и качеств, имеющих существенное значение для конкретной профессиональной деятельности (содержание понятия).	обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов.
176.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
177.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
178.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
179.	1324	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
180.	огнетушитель	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
181.	циunami	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
182.	эвакуация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
183.	пандемия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
184.	сель	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
185.	3124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
186.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
187.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл;

		Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
188.	A4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
189.	В данной ситуации необходимо: – попытаться блокировать дверь мебелью и другими подручными средствами; – постараться вызвать полицию; – криками и шумом привлечь внимание соседей и прохожих.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
190.	З, т.к.хлор – это газ, который тяжелее воздуха и будет скапливаться внизу. Поэтому нужно подняться на верхние этажи дома.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
191.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
192.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
193.	2134	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
194.	2431	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
195.	A3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

			баллов
196.	A2Б3В1Г4		Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
197.	информации		Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
198.	прохождение		Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
199.	<p>Регулярность. Боевая подготовка осуществляется независимо от того, какое время преобладает: военное или мирное. Боевые навыки необходимы военнослужащим, и их нужно освоить до наступления боевых действий.</p> <p>Систематичность. Обучение начинается с познания теории боевого искусства, основ ведения боя и завершается практической отработкой ведения боевых операций.</p> <p>Практический характер. Получаемые военнослужащими знания, навыки и умения в процессе обучения сразу же применяются при несении боевого дежурства, выполнении регламентированных работ, боевых задач и т. д..</p> <p>Воспитание волевых качеств. К ним относятся целеустремлённость, настойчивость, смелость, решительность, самообладание, выдержка, инициативность, упорство и другие. Эти качества воспитываются в ходе различных физических действий, разнообразных упражнений и физической нагрузки разного характера.</p> <p>Разнообразие разделов. Среди них: специальная подготовка, огневая подготовка, разведывательная подготовка, общая боевая подготовка.</p> <p>Содержание и направленность военной подготовки обусловлены военной доктриной, внутренней и внешней политикой государства, уровнем развития военного дела.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов	
200.	<p>Основы военной подготовки включают в себя различные дисциплины, среди которых:</p> <p>Строевая подготовка. Учащихся учат образовывать строй, маршировать строем и вне строя, выполнять строевые приёмы.</p> <p>Огневая подготовка. Обучают устройству оружия и ручных гранат, порядку сборки и разборки, теории стрельбы и умению правильного прицеливания.</p> <p>Тактическая подготовка. Учащихся знакомят с теорией ведения боя, тактическими приёмами и действиями военнослужащих в бою.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов	

	<p>Защита от оружия массового поражения. Учащихся учат пользоваться индивидуальными средствами защиты и правилами их применения.</p> <p>Медицинская подготовка. Изучают оказание медицинской помощи получившим ранения и травмы.</p> <p>Изучение уставов. Учащихся знакомят с общевоинскими уставами.</p> <p>Топографическая подготовка. Учащихся учат ориентироваться на местности, изучать условные обозначения на топографических картах, двигаться по азимутам.</p> <p>Инженерная подготовка. Учащихся учат способам оборудования и маскировки позиций, устройству укрытий, окопов и траншей, основным типам мин и заграждений.</p> <p>Обоснование освоения этих дисциплин заключается в том, что военная подготовка помогает сформировать у обучающихся знания, умения и навыки, необходимые для выполнения воинского долга и обязанности по защите Родины. Также обучение военному делу способствует развитию представлений о взаимосвязанности и взаимозависимости всех компонентов профессии военного, о важности гармоничных взаимоотношений в системе «человек — общество» и о жизни как величайшей ценности</p>	
201.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
202.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
203.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
204.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
205.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
206.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
207.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
208.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
209.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
210.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
211.	2143	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
212.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
213.	3241	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 2 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
214.	А4Б3В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
215.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
216.	А3Б1В4Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
217.	3, т.к. предельная полезность показывает изменение общей полезности, вызванное изменением в потреблении данного материального блага или услуги, при условии, что потребление других товаров остается неизменным.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
218.	12, т.к. рыночный механизм, ориентированный на максимизацию прибыли, не может в полной мере решать многие экономические и социальные проблемы. В XV-XVII веках становления	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла;

	рыночных отношений, меркантилисты исходили из необходимости государственного регулирования торговли и мануфактурной промышленности в стране. Теоретическое обоснование проблем рыночной экономики содержится в трудах английского экономиста Дж. М. Кейнса, прежде всего, в его книге «Общая теория занятости, процента и денег» (1936 г.).	Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
219.	13, т.к. термин «объём спроса» применяется при изучении влияния цены, а термином «спрос» характеризуется влияние неценовых факторов (доход, цена товаров-заменителей, мода и т.д.)	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
220.	Микроэкономика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
221.	Инфляцией	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
222.	Макроэкономика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
223.	Безработица	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
224.	Закон Грешема выделяет существование «хороших» и «плохих» денег. Под «хорошими» подразумеваются деньги из того металла, рыночная стоимость которого была выше официально зафиксированной цены металла и постоянно повышалась. «Плохими» деньгами считались деньги из металла, рыночная стоимость которого была ниже официальной цены металла и к тому же постоянно снижалась. Причина, по которой более дешевые деньги всегда одерживают верх, заключается в том, что выбор пользования теми и другими деньгами остается главным образом за тем, кто платит их в обмене, а не за тем, кто получает. Если кому-либо предстоит выбрать платить свои долги теми или другими деньгами, мотивы бережливости заставят его выбрать наиболее дешевые.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
225.	Для определения цены рыночного равновесия ( $P_E$ ) необходимо приравнять математическое выражение зависимости количества спроса и количества предложения от цены: $Q_D=Q_S \Rightarrow 200 - 4P = 6P - 100 \Rightarrow 10P = 300 \Rightarrow P = 30$ .	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности

	Для определения равновесного количества ( $Q_E$ ) подставим, полученную цену равновесия, в одну из формул: $Q_D=200-4\cdot30=80.$ Ответ: $PE=30; QE=80.$	– 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
226.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
227.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
228.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
229.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
230.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
231.	A4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
232.	A2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
233.	A3Б2В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
234.	A2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
235.	A4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1

		балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
236.	1, т.к. незаконное вознаграждение от имени юридического лица относится к гражданско-правовой ответственности	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
237.	3, т.к. формирование в обществе нетерпимости к коррупционному поведению относится к профилактике антикоррупционного поведения.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
238.	2, т.к. именно Президентом Российской Федерации определяются основные направления государственной политики в области противодействия коррупции.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
239.	2, т.к. только по решению суда, физическое лицо, совершившее коррупционное правонарушение, может быть лишено в соответствии с законодательством Российской Федерации права занимать определенные должности государственной и муниципальной службы;	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
240.	4, т.к. использование служебного положения в целях получения личной выгоды является формой проявления коррупции.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
241.	4, т.к. граждане Российской Федерации, иностранные граждане, лица без гражданства выступают субъектами коррупционных правонарушений	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
242.	Коррупция – это злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки, злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами, а также совершение указанных деяний от имени и в интересах юридического лица	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
243.	Субъекты коррупционных правонарушений – физические и юридические лица, использующие свой статус вопреки законным интересам общества и государства для незаконного получения выгод, а также лица, незаконно предоставляющие такие выгоды	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
244.	Государственная антикоррупционная политика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
245.	Противодействие коррупции — это деятельность федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, местного самоуправления, институтов гражданского общества, организаций и физических лиц в пределах их полномочий.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
246.	Ответ: Противодействие коррупции в Российской Федерации основывается на следующих основных принципах: 1) признание, обеспечение и защита основных прав и свобод человека и гражданина; 2) законность; 3) публичность и открытость деятельности государственных органов и органов местного самоуправления; 4) неотвратимость ответственности за совершение коррупционных правонарушений; 5) комплексное использование политических, организационных, информационно-пропагандистских, социально-экономических, правовых, специальных и иных мер; 6) приоритетное применение мер по	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	предупреждению коррупции; 7) сотрудничество государства с институтами гражданского общества, международными организациями и физическими лицами.	
247.	В Российской Федерации установлена юридическая ответственность за совершение коррупционных правонарушений, которая включает в себя уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность для физических лиц, а также административную и гражданско-правовую ответственность для юридических лиц	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
248.	Первый вид – политическая коррупция. Сущность этого вида состоит в том, что высшие руководители сотрудники государственного аппарата назначают на должности своих людей, руководствуясь родственными связями, протекцией. Второй вид – чисто криминальная коррупция, которая в полном объеме предусмотрена нормами уголовного права и заключается в том, что должностные лица за взятки оказывают различные услуги преступникам. Тактические приемы этого вида коррупции – взятка, подкуп, должностной подлог. Третий вид – это коррупция, основанная на насилии. Этот вид коррупции основан на постепенном втягивании в преступную деятельность должностных лиц методами угроз, шантажа и т.п	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
249.	Причины коррупции принято подразделять: а) на политические; б) социальные; в) экономические; г) психологические. Политические причины – формируются реальные угрозы единству и верховенству закона, институтам демократии, правам и свободам человека, доверию населения к государственной власти, основам государственного управления, реализации в государстве принципа равенства и социальной справедливости, позитивному экономическому развитию, стабильности демократических институтов и моральным устоям общества Экономические причины – слабость государственных институтов, общую нестабильность экономики страны, неразвитость денежно-финансовой системы, наличие в хозяйственной деятельности неучтенных денежных средств и др. Социальные причины – неразвитое гражданское общество, которое не до конца осознает вред коррупции или не в состоянии противостоять заинтересованному в коррупции меньшинству. Психологические причины – отсутствие нравственного барьера для пресечения или отказа	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

	от коррупционных действий в системе ценностей и установок общества в целом и граждан в частности.	
250.	Тerrorизм – это идеология насилия и практика воздействия на общество, органы власти или отдельных лиц с целью достижения политических, религиозных или иных целей путем устрашения, насилия или угроз его применения. Основные признаки терроризма Использование насилия – теракты, убийства, похищения, взрывы, захват заложников. Запугивание общества – распространение страха среди населения. Политическая или идеологическая мотивация – стремление изменить существующий порядок, повлиять на государственные решения. Организованный характер – терроризм, как правило, осуществляется террористическими группировками. Нарушение законов и прав человека – террористы не признают законные способы решения конфликтов. Виды терроризма: Политический – направлен на дестабилизацию власти (захват государственных учреждений, убийство политиков). Религиозный – мотивирован религиозными убеждениями, фанатизмом. Экономический – нападения на инфраструктуру, саботаж предприятий. Кибертерроризм – атаки на компьютерные системы, банки, государственные базы данных.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
251.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
252.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
253.	А3Б2В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
254.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
255.	4213	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
256.	3, т. к. в данном высказывании адресант стремится	Правильный ответ – 2 балла;

	подчеркнуть свое сходство с адресатом, сформировать в его сознании представление об общности ценностей, взглядов.	Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
257.	Троллинг	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
258.	Медиаграмотность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
259.	В переводе с французского языка ризома означает «корневище», т.е. система, лишенная четкой формы, пронизанная множеством внутренних связей. Таким образом, суть предложенной авторами метафоры заключается в представлении о тексте как о целостности, которая характеризуется сложной структурой и нелинейными связями между фрагментами, открытостью для изменений и интерпретаций.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
260.	Принцип «демократии шума» используется в СМИ с манипулятивной целью для создания в сознании аудитории ложного представления о действительности. Его суть состоит в попытке «потопить» определенное сообщение в потоке разносторонней малозначимой информации.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
261.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
262.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
263.	А2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
264.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

265.	2143	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
266.	2, т.к. в данном случае последовательность предложений объединена общей темой (буря над Петербургом), заданной в первом предложении; в последующих параллельно друг другу раскрывается какая-либо ее часть, сторона единой картины.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
267.	Подтекст	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
268.	Креолизованным	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
269.	Мнение М. М. Бахтина обосновано тем, что текст является основным объектом изучения социально-гуманистических наук; он служит важнейшим источником информации о человеке (который выражает себя посредством создаваемых им текстов), социальной жизни, культуре.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
270.	Нет, категории «автор» (как реальное лицо, производитель речи) и «образ автора» не тождественны. Образ автора – это отражение в тексте самого автора. При этом он характеризуется в отличие от автора тем, что выделяется из текста по ходу чтения произведения читателем и полностью принадлежит тексту, в то время как автор находится за его пределами.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
271.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
272.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
273.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
274.	1234	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1

		балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
275.	<p>Жанр – заметка. Жанрообразующим признаком новостной заметки являются следующие черты: краткость и компактность текста. Материал представлен предельно ясно и коротко, давая самую необходимую информацию. Актуальность и оперативность. Сообщаемое событие носит общественно-значимый характер и имело место совсем недавно (указаны дата и место происшествия).</p> <p>Четко организованная структура. Сначала указывается самое важное – кто, что сделал, где и когда это произошло, далее уточняются обстоятельства и итоги происшествия.</p> <p>Официальный источник информации.</p> <p>Используются прямые высказывания официального представителя ведомства (Ирина Волк), придающие дополнительную значимость сообщению.</p> <p>Формула "Кто? Что? Когда? Где?". Все необходимые составляющие представлены в тексте, обеспечивая полное информирование читателя.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
276.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
277.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
278.	A4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
279.	2, т.к. именно публицистический стиль расширяет сферу своего функционирования, сближаясь с разговорно-бытовым, научным и др. Расширение границ публицистического стиля также связано с новой типологией российских СМИ, разнообразием интенций, тем и диффузией жанров	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
280.	массовая аудитория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
281.	массовая коммуникация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

282.	средства массовой информации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
283.	информационные агентства	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
284.	Последствия влияния глобализации на систему журналистики такие: утрата национального колорита, самобытности, оригинальности, в частности, современная система журналистики может утратить национальную специфику, стать «безликой» в регионах и городах	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
285.	Теория и практика журналистики формировались на основании развития многих сфер общества – политологической, экономической, социокультурной, философской и др., поэтому терминологическая система, методы журналистики имеют междисциплинарный характер	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
286.	123	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
287.	124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
288.	3, военное красноречие	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
289.	харизма	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

290.	темперамент, интеллект, характер	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
291.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
292.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
293.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
294.	46	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
295.	Маршалл Маклюэн	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
296.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
297.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
298.	1) публичного пространства, где могли бы осуществляться общественные контакты, при этом журналистика выступала бы ответственным модератором, обеспечивающим конструктивность	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;

	полилога в процессе самоорганизации социальной системы.	Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
299.	1) которые в свою очередь расщепляются на множество функций, предполагающих широкий спектр исследовательских методов и средств: информационная, образовательная, идеологическая, и др.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
300.	Ф. Сиберт, У. Шрамм, Т. Питерсон «Четыре теории прессы».	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
301.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
302.	2	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
303.	3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
304.	1423	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
305.	А1Б3В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2

		балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
306.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
307.	3	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
308.	2	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
309.	1	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
310.	Медиа	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
311.	Служение правде	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
312.	Убеждение	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
313.	технологическая Именно технологии сначала печатный станок, затем радио, телевидение, интернет позволили ускорить распространение информации на массовую аудиторию	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
314.	На современном этапе популяризовались технологии скрытых и гибких форм информационных войн, реализующиеся в пространстве массмедиа, причем результаты таких войн (захват власти, организация массовых волнений и т.д.) соизмеримы с итогами военных действий	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
315.	это способ потребления информации, когда путем безостановочного переключения каналов ТВ создается новый образ, состоящий из обрывков информации и осколков впечатлений. Этот образ не требует подключения воображения, рефлексии,	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности

	осмысления, здесь все время	– 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
316.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
317.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
318.	А1Б4В3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
319.	Реализм	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
320.	Антинигилистический роман – это условное название распространённых в России в период 1860-1870-х гг. общественно-политических романов, в которых негативно изображались так называемые «нигилисты» – идеологи и практики «отрицательного направления», разночинные интеллигенты, жаждущие радикально изменить русское жизнеустройство, общественный быт и нравственные устои (церковь, семью, брак). Антинигилистический роман имеет свои определённые жанрово-тематические признаки: памфлетность или карикатурность изображения «новых людей», символические заглавия, острополемическую ориентацию, нередко пародийную, главным образом направленную на романы «Отцы и дети» И.С. Тургенева и «Что делать?» Н.Г. Чернышевского.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
321.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
322.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
323.	2, «Ад», «Чистилище», «Рай».	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
324.	Метафора	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
325.	Даниель Дефо. Роман прославляет идеи трудолюбия, предпримчивости, выживания в экстремальных условиях, важность разума и практических навыков. Он также подчеркивает ценность цивилизации и ее достижений.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
326.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
327.	3	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Ответ отсутствует – 0 баллов
328.	3142	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
329.	4213	Правильный ответ – 2 балла; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, 0 баллов
330.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущена 2 ошибка в выборе правильных ответов, – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
331.	А2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущена 2 ошибка в выборе правильных ответов, – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
332.	Манипуляция	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
333.	Вопрос	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
334.	2, да куры – птицы, но недостаточность аргументов в том, что не все птицы летают, в том числе и куры, страусы, киви и др.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
335.	Логика – наука о законах и формах мышления. Сила логики заключается в ее воздействии на разум и способствует проведению анализа и получению соответствующих выводов	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
336.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
337.	34	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
338.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
339.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
340.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
341.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
342.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
343.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
344.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
345.	заголовок	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
346.	заголовочный комплекс	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
347.	рубрика	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
348.	подзаголовок	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
349.	лид	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
350.	«Комментарийный» тип заголовка неудачен при использовании его в информационных материалах, потому что прямая цитата может создать у читателей впечатление о том, что им навязывают чье-то мнение и готовят к восприятию изложенной в материале информации под определенным углом, например, пропагандистским или рекламным.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
351.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
352.	4	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
353.	3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
354.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
355.	2, так как контакты с представителями политических партий в повседневной деятельности пресс-центров не предусмотрены	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов,

		но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
356.	4	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
357.	Имидж	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
358.	3	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
359.	3	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
360.	Каждый человек формирует свой собственный имидж (образ) в основе которого: внешний облик, внутренний мир человека, его интеллект, духовная нравственная основа, ораторские способности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
361.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
362.	15	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
363.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
364.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
365.	А2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл;

		Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
366.	А3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
367.	4, т.к. после завершения печати осуществляется постобработка, включая разрезку листов, фальцовку, биговку, склеивание блоков, брошюровку и переплет.  Именно на этапе послепечатной обработки продукция приобретает свою конечную форму и вид, готовую для распространения и реализации. Без прохождения этапа послепечатной обработки книга или журнал остаются полуфабрикатом и не готовы к эксплуатации и продаже.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
368.	Верстальщик / Техред / Препринтер  (все варианты верны)	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
369.	InDesign / QuarkXPress / PageMaker / CorelDRAW / Publisher  (любая из программ)	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
370.	облюдение требований к бумаге обеспечивает высокое качество печати, улучшает восприятие текста и изображений, продлевает срок службы издания и снижает риск брака при производстве.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
371.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
372.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
373.	4321	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
374.	контент-анализ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
375.	Медиапроект как вид ВКР для будущих журналистов, безусловно, имеет творческий характер, т.к. студент-выпускник проявляет свои творческие способности, демонстрируя умение	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные

	создавать оригинальный медиапродукт. Однако, ориентация на практическую профессиональную деятельность требует от студента учета имеющегося опыта развития конкретных СМИ (исследовательских навыков) и прогнозирования эффективности предложенного медиапродукта (практических навыков).	незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
376.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
377.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
378.	Мультимедиа	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
379.	Лонгрид	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
380.	Тайм-лайн – это визуальное представление каких-либо событий в хронологическом порядке. Использование тайм-лайнов особенно актуально в тех случаях, когда важно показать динамику развития события или процесса.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
381.	Гипертекст – это электронный текст, который включает в себя ссылки на другие статьи или сайты. Благодаря гиперссылкам читатели могут быстро переходить к другим разделам публикации, получать дополнительную информацию или углубляться в интересующие темы.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
382.	3, это создает ощущение живого общения между автором материала и аудиторией, улучшает восприятие информации и способствует повышению доверия читателей к изложенным фактам.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
383.	1, выполнять интерактивная карта помогает наглядно отследить передвижение объекта и дает дополнительную информацию в виде фото или видеоматериалов. Это повышает уровень восприятия и понимания сложной информации пользователем.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

		отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
384.	А2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
385.	А3Б1В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
386.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
387.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
388.	Адаптивный дизайн	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
389.	Пиксель / растр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
390.	UX-дизайнер занимается созданием удобной и функциональной структуры продукта, улучшая взаимодействие пользователя с ним, а UI-дизайнер разрабатывает внешний вид интерфейса, его элементы и визуальное оформление.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
391.	Линейная структура подходит для небольших сайтов с последовательной подачей информации, например, лендингов, блогов или пошаговых инструкций.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
392.	2, крупные магазины нуждаются в чёткой категоризации продукции, позволяющей пользователям быстро находить нужные товары благодаря фильтрационным инструментам и подразделениям каталога.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
393.	3, объем графики и медиа существенно увеличивает вес страницы, замедляя её загрузку. Оптимизация изображений критически важна для повышения производительности сайта.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
394.	A2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
395.	A2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
396.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
397.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
398.	4, т.к. заголовок со спуском верстается над текстом начальной полосы, с большим отступом от верхнего края; заголовок в оборотку, располагается в отступах текста внутри абзаца, а заголовок в подбор набирается в одну строку с последующим текстом.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
399.	3, т.к. в типографике понятие «контрастность» используется для описания соотношения между различными частями шрифта. Остальные варианты не соответствуют описанию указанного признака	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
400.	13, т.к. единобразие оформления типовых элементов и верстка текста с переносами не являются дефектами верстки	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
401.	124, т.к. черный цвет не входит в состав модели RGB	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
402.	Спуск полос	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
403.	Кернинг	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
404.	Удобочитаемость – один из принципов технического редактирования, который предполагает обеспечение легкости взаимодействия читателя с текстом. На удобочитаемость влияют такие параметры, как размер шрифта, расстояние между строками и длина строки, размеры полей и т.п. Средствами технического редактирования удобочитаемость достигается через такие приемы, как выбор подходящего шрифта и кегля, оптимальной длины строки, достаточного расстояния между строками, учет сочетаемости шрифтов, уместность использования цвета. Для обеспечения удобочитаемости все эти параметры устанавливаются с учетом характеристик особенностей читательской аудитории, виды и типа издания, его целевого и функционального назначения.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
405.	Использование автоматизированных систем редактирования текста имеет как преимущества, так и недостатки. Среди преимуществ можно	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;

	отметить: высокую скорость работы, так как такие системы способны быстро анализировать текст и выявлять орфографические, пунктуационные и другие ошибки; объективность, так как автоматизированные инструменты не подвержены предвзятости и выявляют ошибки на основе заранее заданных критерииов. Однако автоматизированные системы редактирования не способны понимать нюансы языка, культурные и контекстуальные особенности текста. Их анализ может не учитывать тонкие моменты, такие как ирония, метафоры или стилистические приемы, авторскую пунктуацию и орфографию, что может приводить к некорректным правкам.	Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
406.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
407.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
408.	4321	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
409.	контент-анализ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
410.	Медиапроект как вид ВКР для будущих журналистов, безусловно, имеет творческий характер, т.к. студент-выпускник проявляет свои творческие способности, демонстрируя умение создавать оригинальный медиапродукт. Однако, ориентация на практическую профессиональную деятельность требует от студента учета имеющегося опыта развития конкретных СМИ (исследовательских навыков) и прогнозирования эффективности предложенного медиапродукта (практических навыков).	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
411.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
412.	123, так как для телевизионной журналистики в целом характерна широкая аудитория, включающая людей разного возраста.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

413.	<p>3, так как новостной сюжет является комплексным продуктом, который должен захватывать внимание аудитории и передавать информацию наиболее эффективным образом.</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов</p>
414.	<p>Конвергенция</p>	<p>Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
415.	<p>Мультимедийность является одним из ключевых признаков современных интернет-СМИ и играет важную роль в трансформации медийного контента и потребительского поведения. Этот термин обозначает способность СМИ интегрировать различные формы и способы передачи информации, включая текст, аудио, видео и интерактивные элементы, в единое целое. В отличие от традиционных медиа, где содержание, как правило, представляется в одном формате, интернет-СМИ позволяют воспроизводить информацию в многообразии форм, что значительно расширяет возможности для вовлечения и удержания аудитории.</p>	<p>Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
416.	14	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
417.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
418.	2	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
419.	1	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
420.	3	<p>Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
421.	А3Б1В4Г2	<p>Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
422.	А4Б3В1Г2	<p>Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p>

		Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
423.	14253	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
424.	12345	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
425.	редактирование	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
426.	выпускные данные	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
427.	Послепечатная отделка / Послепечатная обработка	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
428.	корректура	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
429.	Специальный выпуск / Спецвыпуск	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
430.	Хранилище / Архив	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
431.	УДК (Универсальная десятичная классификация) или ББК (Библиотечно-библиографическая классификация)	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
432.	Художник-оформитель / Иллюстратор	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
433.	Выпускные данные	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
434.	Внутренняя рецензия пишется ведущим редактором, который уже к этому времени назначен и которому поручено вести дело данной рукописи до выпуска произведения в свет. Суть внутренней рецензии, представляющей собой отзыв ведущего редактора, состоит в оценке рукописи с точки зрения главного вопроса – издавать произведение или нет. Если издавать, то при каких условиях – доработки автором текста, приглашения ответственного редактора, передачи рукописи на внешнее рецензирование и т.п.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
435.	Отпечатанные на весь объем и тираж листы примитивно, вручную шиваются без обложки и передаются в издательство для контроля (профессиональный термин – «чистые листы»).	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные

	Иногда вслед за этим, а нередко и вместо «чистых листов», в издательство передаются несколько экземпляров уже переплетенного, окончательно оформленного издания (сигнальный экземпляр).	незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
436.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
437.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
438.	3, т.к. плеоназм – это оборот речи, основанный на употреблении в словосочетании или предложении семантически близких, логически избыточных слов. В анализируемом фрагменте текста значение слова «госпитализировать» – поместить в лечебное учреждение, таким образом, уточняющая конструкция «в больницу» избыточна.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
439.	авторский текстовый оригинал	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
440.	Поскольку художественный текст отличают образность, ассоциативность, многозначность, его редактирование предполагает сочетание непосредственного субъективно-оценочного восприятия и научно обоснованной оценки. Редактору необходимо обладать эмоциональной отзывчивостью, богатством воображения, эстетическим вкусом, уметь видеть в рукописи «феномен художественности», предвосхитить на основе собственных впечатлений силу воздействия произведения на читателя. С другой стороны, редактору необходимо уметь проверять свои субъективные впечатления в процессе анализа художественного текста, применяя научно обоснованные критерии и логические методы его оценки, чтобы точно выявить достоинства и недочеты произведения, помочь писателю доработать рукопись.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
441.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
442.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
443.	14	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
444.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
445.	A4Б1В3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
446.	A4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
447.	A3Б4В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
448.	A3Б1В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
449.	1432	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
450.	2314	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
451.	3412	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
452.	1342	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов

453.	методология	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
454.	теория	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
455.	принцип фальсификации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
456.	научная дискуссия	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
457.	Проблема псевдонауки (лженауки); в практике деятельности современного журналиста могут быть продуктивны следующие стратегии борьбы с псевдонаукой: достоверное, объективное информирование общества о состоянии науки, популяризация достижений отечественной науки, формирование положительного образа ученого и повышение общественного интереса к академическим исследованиям и образованию посредством подготовки соответствующего медиаконтента для разных целевых групп.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
458.	В современном мире растет сложность исследуемых учеными процессов, из-за чего становится неэффективным изучать их в рамках какой-либо одной науки, поэтому происходит усиление междисциплинарности научных исследований, появление дисциплин на основе смежных наук. Так формируется целостное научное знание, способное отразить взаимосвязи между явлениями и процессами, единство мира во всем многообразии его проявлений.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
459.	От эстетического (художественного) способа освоения действительности, носителем которого является искусство, науку отличает стремление к обезличенному, максимально обобщённому объективному знанию, в то время как в искусстве результаты художественного познания неотделимы от индивидуально-неповторимого личностного элемента. Сходство между наукой и искусством состоит в том, что их объединяет творчески-познавательное отношение к действительности.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
460.	Признание научно-технологического развития одним из национальных приоритетов связано с тем, что освоение новых знаний, создание и применение научно-технических технологий в современных условиях становятся определяющими факторами в обеспечении национальной безопасности, стабильного экономического роста российского государства, его конкурентоспособности и геополитического статуса, способствуют повышению качества жизни населения.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
461.	1	Правильный ответ – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
462.	A1Б3В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
463.	4, т. к. данный фрагмент текста содержит два взаимоисключающих утверждения: в начале рассуждения говорится о том, что к ребенку надо применять общие правила воспитания, а в конце утверждается обратное – что к каждому ребенку нужен индивидуальный подход.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
464.	аппарат издания	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
465.	в зависимости от целей правки и выявленных недостатков (качества проработки автором содержания и формы материала), для каждого текста необходима своя мера редакторского вмешательства. Редакторская задача-максимум – доведение текста до эстетического идеала, задача-минимум – приведение текста к коммуникативному стандарту. Редактор совершенствует содержание и форму текста, не выходя за пределы авторской концепции и стиля, замечания и исправления должны быть объективными и учитывать позицию автора.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
466.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
467.	124, т.к. длительность роликов должна соответствовать установленному регламенту вещания и удерживать внимание зрителя; качество видеосъемки существенно влияет на восприятие зрителем сюжета и уважение к источнику информации; последовательность монтажа определяет структуру повествования и удобство восприятия происходящего.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
468.	2, т.к. пользователи сетевых изданий ожидают быстрого доступа к материалам и удобства их прослушивания. Если интерфейс неудобен или файлы долго загружаются, пользователи теряют интерес и покидают сайт, снижая популярность ресурса.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов,

		но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
469.	Жанр.	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
470.	Информация воспринимается визуально (наличие текста и иллюстраций); организация синтаксиса (в газетных текстах – больше сложных предложений); возможность повторного чтения.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
471.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
472.	Композиция кадра	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
473.	Репортаж – это информационный жанр, который показывает факты и события через непосредственное восприятие автора, воссоздавая картину происходящего. Репортажи публикуются сразу же после завершения события, обеспечивая читателей актуальной информацией. Использование цитат от очевидцев, экспертов и официальных лиц позволяет передать атмосферу события наиболее достоверно. Подробное описание обстановки, действий и реакций создает живое представление о событии, приближая читателя к месту действия. Используются яркие образы и выразительные средства языка. Основная задача – объективное освещение событий, предоставление всех сторон картины.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
474.	14, т.к. чёткость и яркость фотографий привлекают внимание и улучшают впечатление от просмотра, а рациональное размещение изображений облегчает понимание взаимосвязей между текстом и иллюстрациями.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
475.	2, т.к. картинка должна дополнять текстовую информацию, привлекать внимание читателя и усиливать восприятие смыслового контекста статьи.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в

		выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
476.	3421	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
477.	A2Б1В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
478.	1324	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
479.	A2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
480.	A2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
481.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
482.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
483.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
484.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

485.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
486.	4321	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
487.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
488.	1, соблюдение этических норм профессионального общения, сложность их соблюдения обусловлена неготовностью автора и редактора проявлять корректность и уважение по отношению друг к другу в процессе творческого взаимодействия	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
489.	жанровый анализ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
490.	композиционный анализ медиатекста	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
491.	стилистический анализ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
492.	фактчекинг	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
493.	коммуникативные нормы	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
494.	формат в СМИ	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
495.	О.В. Климова обобщает: работа редактора сочетает в себе ремесленные и творческие аспекты. Именно творческие являются непредсказуемыми, т.к. обусловлены спецификой межличностного общения с автором, понимаем его творческого замысла.	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
496.	14	Правильный ответ – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
497.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
498.	2413	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
499.	3412	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
500.	134, т.к. проверка правильности оформления колонтитулов выполняется во время второй корректуры, когда корректор работает с оттисками сверстанных полос	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
501.	124, т.к. корректурные исправления, сделанные карандашом, не принимаются в расчет	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
502.	Гранка	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
503.	Рубрикация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
504.	Каждый из видов корректуры имеет свои цели и задачи, предполагает особую последовательность действий корректора. Вторая корректура необходима, так как на этом этапе корректор работает не просто с текстом, а со сверстанными полосами. Здесь появляются новые объекты контроля: титул, колонтитулы, содержание,	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл;

	выходные сведения, аннотации, библиографический список. Также вторая корректура нужна для того, чтобы корректор смог проверить, внесены ли правки, сделанные им на этапе первой корректуры	Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
505.	Ознакомление корректора с редакторской спецификацией на рукопись необходимо в целях правильного выполнения корректуры и внесения обоснованных правок. В спецификации указываются особенности авторского текста, принципы его унификации, которые необходимо учитывать корректору. Поэтому для корректора важно ознакомиться с редакторской спецификацией, чтобы понять, присутствуют ли в рукописи специфические элементы: принятые термины, единицы измерения, список сокращений, принципы выделений, случаи авторской орфографии и пунктуации	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
506.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
507.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
508.	A2Б4В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
509.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
510.	4, т. к. данный заголовок содержит ссылку к прецедентному тексту, общизвестному литературному источнику – поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
511.	4, т. к. в основе языковой игры здесь – аллюзия к названию романа И. С. Тургенева «Отцы и дети»; игра слов построена на замене компонента «дети» на «сети», чтобы акцентировать мировоззренческий, ценностный конфликт между	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ,

	разными поколениями в связи с развитием интернет-коммуникаций.	но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
512.	Жанр	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
513.	Языковая игра	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
514.	Мнение В. Г. Костомарова обосновано тем, что публицистический стиль реализует две основные функции – информативную (сообщения) и воздействующую, в нем сочетаются информативность, фактографичность, логичность и доходчивость изложения, нормативность с точки зрения грамматики и словаупотребления (т.е. языковых стандартов) и в то же время – эмоциональность, оценочность, использование экспрессивно-стилистических средств выражения, направленных на то, чтобы усилить воздействие на аудиторию. Чередование стандарта и экспрессии определяется коммуникативной целью, жанром текста.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
515.	Под фоновыми знаниями понимают всю совокупность сведений исторического и социокультурного характера, свойственных тому или иному сообществу, информационный фонд, единый для автора текста и читателя. Наличие фоновых знаний адресата, т.е. представлений об общих закономерностях использования языка, историческом и культурном контексте, к которому относится анализируемый текст, является условием для адекватного его восприятия и дальнейшей интерпретации, декодирования заключенного в тексте смысла и понимания позиции автора.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
516.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
517.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
518.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
519.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
520.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
521.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
522.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
523.	A2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
524.	образ автора	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
525.	журналист не использует средства авторской модальности в информационных жанрах журналистики (заметке, отчете, анонсе), т.к. его задача в новостной журналистике сводится, как правило, к оперативному информированию аудитории СМИ и объективной подаче актуальной информации	Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
526.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
527.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
528.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
529.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
530.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
531.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
532.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
533.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
534.	1324	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0

		баллов
535.	42135	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
536.	А2Б3В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
537.	Б1В2Г3А4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
538.	2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
539.	предотвращения, смягчения и преодоления кризисных ситуаций	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
540.	продажи, охват публикаций, вовлеченность	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
541.	1, 2, 3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
542.	1, 2, 3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

543.	1 это реклама, которая предполагает оповещение различными способами для создания широкой известности, привлечения потребителей, зрителей. Как правило, это платная деятельность.	<p>Правильный ответ – 2 балла;      Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;      Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;      Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов</p>
544.	: 1, связи с общественностью предполагают как кратковременную, так и перманентную деятельность, главная задача которой – вызвать доверие у целевой аудитории к объекту пиар.	<p>Правильный ответ – 3 балла;      Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла;      Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла;      Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл;      Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
545.	А1Б2В3Г4	<p>Правильный ответ – 3 балла;      Допущена 1 ошибка – 2 балла;      Допущено 2 ошибки – 1 балл;      Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
546.	А1Б2В3Г4	<p>Правильный ответ – 3 балла;      Допущена 1 ошибка – 2 балла;      Допущено 2 ошибки – 1 балл;      Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
547.	бренд	<p>Правильный ответ – 3 балла;      Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
548.	имидж	<p>Правильный ответ – 3 балла;      Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
549.	Пиар-деятельность – понятие более широкое, реклам может быть частью пиар-кампании, пиар-деятельности, растянутой во времени	<p>Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла;      Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;      Допущены ошибки – 1 балл;</p>

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
550.	Комплексная система мер воздействия на восприятие определенной аудитории с помощью различных средств массового и индивидуального информирования в целях продвижения заявленного имиджа, превращения его в репутацию и бренд	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
551.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
552.	цветопроба	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
553.	– цифра, обозначающая порядковый номер страницы печатного издания. Располагается вверху или внизу полосы набора	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
554.	2, маркетинговых мероприятий заключается в повышении узнаваемости бренда среди целевой аудитории, поскольку это способствует привлечению большего числа читателей и увеличению продаж изданной продукции.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
555.	А4Б1В2Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
556.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
557.	125, т.к. умение лидера грамотно делегировать задачи позволяет эффективно использовать ресурсы всех участников команды; четко сформулированный план способствует согласованному движению вперед и минимизирует путаницу; качественная обратная связь необходима для своевременного выявления ошибок и исправления траектории движения.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

		отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
558.	4, т.к. координация усилий отдельными членами команды требует наличия грамотного руководителя, способного организовать эффективное взаимодействие и устраниить возникающие разногласия. Это обеспечивает целостность процесса и достижение общей цели.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
559.	Ответственность, коммуникабельность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
560.	Социальное взаимодействие представляет собой процесс общения и сотрудничества между различными субъектами, направленный на решение общих задач и целей. Применительно к проектной практике обучение служением («обучение служением») подразумевает совместную деятельность студентов и представителей общества, направленную на создание социально значимых продуктов или услуг.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
561.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
562.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
563.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
564.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
565.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
566.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
567.	А1Б3В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1

		балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
568.	A4Б1В3Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
569.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
570.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
571.	1324	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
572.	1342	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
573.	2, т. к. брошюрой, согласно действующему ГОСТ Р 7.0.60-2020 «Издания. Основные виды. Термины и определения», является книжное издание объемом свыше 4, но не более 48 страниц.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
574.	3, т. к. количество авторских листов определяется как количество знаков в строке, умноженное на количество строк на листе книги и на количество страниц в этой книге. Полученное число делится на 40000 (один авторский лист), соответственно $(65 \times 38 \times 200) / 40000 = 12,35$ авт. л.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
575.	13, т. к. они являются результатом самостоятельного творческого труда автора(-ов), в то время как фольклорные произведения являются продуктом народного творчества и не имеют конкретного автора, а программы телепередач – сообщения, которые носят исключительно информационный характер.	Правильный ответ – 3 балла. Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла. Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла. Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл. Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
576.	знак охраны авторского права	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
577.	стандарт	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
578.	Гражданский кодекс Российской Федерации	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
579.	автор	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
580.	исключительное право на произведение действует в течение всей жизни автора и семидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом смерти автора	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
581.	нет, не может, поскольку, чтобы считаться изданием, документ должен быть подготовлен определенным образом по действующим нормативам и правилам, т.е. пройти редакционно-издательскую обработку, быть самостоятельно полиграфически оформлен и иметь выходные сведения, предназначенные для его обозначения и идентификации. В данном случае перечисленные условия не выполнены.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
582.	свободное использование произведения (или его части) без получения предварительного согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения допускается в информационных, научных, учебных или культурных целях, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
583.	да, необходимо. Согласно требованиям ГОСТа, новый номер ISBN присваивается каждому отличающемуся полиграфическим и иным оформлением изданию одного и того же произведения даже в том случае, если в основной	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности

	текст не были внесены изменения.	– 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
584.	нет, не может, поскольку, согласно положениям Гражданского кодекса Российской Федерации, соавторами признаются лица, которые создают произведение в процессе совместного творческого труда. В то время как лица, не внесшие личного творческого вклада в создание произведения и оказывающие автору только техническое, консультационное или организационное содействие в подготовке произведения (в частности, редакторы), не признаются соавторами и не получают права на произведение.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
585.	соблюдение требований действующих стандартов обеспечивает чёткость и эффективность управления редакционно-издательскими процессами, качество и безопасность книгоиздательской продукции, защиту интересов потребителей-читателей, своевременность, точность и полноту информирования об изданиях, а также сопоставимость характеристик российской издательской продукции с международными критериями, что делает ее конкурентоспособной на мировом книжном рынке.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
586.	134	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
587.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
588.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
589.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
590.	содержание / оглавление	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
591.	вёрстка	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
592.	оборот титула	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
593.	форзац	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
594.	Шрифты с засечками, без засечек, рукописные и декоративные	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;

		Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
595.	Чтобы книга соответствовала интересам читателей	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
596.	Титул фиксирует основную информацию о книге, включая название, авторов, издательство и год выпуска.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
597.	Аннотация даёт краткую характеристику содержимого книги, позволяет оценить её полезность и значимость для читателя.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
598.	3, TIFF – это формат, который позволяет сохранять изображения с минимальным сжатием, он имеет высокую глубину цвета, благодаря чему изображения получаются яркими, насыщенными и реалистичными.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
599.	2, заключение формулирует выводы, обобщает идеи и результаты всей работы.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
600.	1, главная задача обложки – привлечь внимание и заинтересовать читателя внешним видом, мотивируя его ознакомиться с книгой подробнее.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;

		Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
601.	3, содержание (оглавление) перечисляет названия глав и параграфов, позволяя оперативно перемещаться по тексту.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
602.	А3Б4В1Г2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
603.	А2Б1В4Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
604.	А2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
605.	А3Б4В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
606.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
607.	А1Б3В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла;

		Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
608.	4, т. к. данный фрагмент текста содержит два взаимоисключающих утверждения: в начале рассуждения говорится о том, что к ребенку надо применять общие правила воспитания, а в конце утверждается обратное – что к каждому ребенку нужен индивидуальный подход.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
609.	аппарат издания	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
610.	в зависимости от целей правки и выявленных недостатков (качества проработки автором содержания и формы материала), для каждого текста необходима своя мера редакторского вмешательства. Редакторская задача-максимум – доведение текста до эстетического идеала, задача-минимум – приведение текста к коммуникативному стандарту. Редактор совершенствует содержание и форму текста, не выходя за пределы авторской концепции и стиля, замечания и исправления должны быть объективными и учитывать позицию автора.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
611.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
612.	2, т.к. оригинал-макет должен включать в себя все элементы дизайна, текстовые блоки, изображения и прочие визуальные компоненты, полностью соответствующие утвержденному варианту издания	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
613.	12 т.к. фальцовка и комплектовка относятся к послепечатным процессам подготовки издания	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл;

		Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
614.	План-проспект	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
615.	Печать сигнального экземпляра позволяет убедиться, что параметры и качество издания соответствуют договору. Так как на первом полностью готовом экземпляре можно вживую увидеть все нюансы: как выглядит шрифт и верстка, оценить качество бумаги и печати. После анализа сигнального экземпляра специалисты издательства могут внести необходимые правки в макет. Таким образом, печать сигнального экземпляра помогает избежать рисков при получении полного тиража продукции.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
616.	124	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
617.	ламинация	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
618.	– это процесс создания линий сгиба на бумаге или картоне для облегчения их последующего сгибания	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
619.	3, биговка позволяетоздать ровный и аккуратный сгиб отпечатанной продукции	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
620.	A2Б4В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
621.	2	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
622.	А4Б2В3Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2

		балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
623.	2143	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
624.	издание	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
625.	<p>сходство состоит в том, что и предисловие, и вступительная статья являются элементами предтекстового аппарата издания, которые предваряют основной текст, дополняют и поясняют его, раскрывают достоинства произведения, содержат указание на основной замысел и т.д. Отличия между данными элементами аппарата издания заключаются в том, что предисловие может быть авторским или подготовленным издателем, редактором; у него, в отличие от вступительных статей, нет заглавия. Вступительная статья представляет собой оригинальную работу, подготовленную специалистом в определенной области знаний.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
626.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
627.	CMYK	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
628.	общее количество экземпляров одного и того же издания	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
629.	1, использование модульной сетки способствует соблюдению пропорций и достижению визуальной гармонии, что значительно улучшает восприятие информации читателями.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
630.	A2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2

		балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
631.	234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
632.	123	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
633.	4, т.к. заголовок со спуском верстается над текстом начальной полосы, с большим отступом от верхнего края; заголовок в оборку, располагается в отступах текста внутри абзаца, а заголовок в подбор набирается в одну строку с последующим текстом.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
634.	3, т.к. в типографике понятие «контрастность» используется для описания соотношения между различными частями шрифта. Остальные варианты не соответствуют описанию указанного признака	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
635.	13, т.к. единство оформления типовых элементов и верстка текста с переносами не являются дефектами верстки	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
636.	124, т.к. черный цвет не входит в состав модели RGB	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и

		отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
637.	Спуск полос	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
638.	Кернинг	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
639.	Удобочитаемость – один из принципов технического редактирования, который предполагает обеспечение легкости взаимодействия читателя с текстом. На удобочитаемость влияют такие параметры, как размер шрифта, расстояние между строками и длина строки, размеры полей и т.п. Средствами технического редактирования удобочитаемость достигается через такие приемы, как выбор подходящего шрифта и кегля, оптимальной длины строки, достаточного расстояния между строками, учет сочетаемости шрифтов, уместность использования цвета. Для обеспечения удобочитаемости все эти параметры устанавливаются с учетом характеристик особенностей читательской аудитории, виды и типа издания, его целевого и функционального назначения.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
640.	Использование автоматизированных систем редактирования текста имеет как преимущества, так и недостатки. Среди преимуществ можно отметить: высокую скорость работы, так как такие системы способны быстро анализировать текст и выявлять орфографические, пунктуационные и другие ошибки; объективность, так как автоматизированные инструменты не подвержены предвзятости и выявляют ошибки на основе заранее заданных критериев. Однако автоматизированные системы редактирования не способны понимать нюансы языка, культурные и контекстуальные особенности текста. Их анализ может не учитывать тонкие моменты, такие как ирония, метафоры или стилистические приемы, авторскую пунктуацию и орфографию, что может приводить к некорректным правкам.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
641.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
642.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
643.	12	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
644.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его

		отсутствие – 0 баллов
645.	24	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
646.	1234	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
647.	2341	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
648.	4213	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
649.	2143	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
650.	1243	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
651.	3142	Правильный ответ – 2 балла; допущено 2 ошибки – 1 балл; допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
652.	А4Б2В1Г3	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
653.	А3Б4В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
654.	А3Б1В2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов

655.	A3Б1В2	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
656.	3, менеджмент (англ. management – управление, система управления) – это совокупность современных технологий, принципов, методов, средств и форм управления, направленных на повышение эффективности работы различных предприятий.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
657.	1, пирамида потребностей – общеупотребительное название иерархической модели потребностей человека, представляющей собой упрощённое изложение идей американского психолога Абрахама Маслоу. Данная пирамида потребностей отражает одну из самых популярных и известных теорий мотивации – теорию иерархии потребностей.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
658.	1, на этапе внедрения жизненного цикла товара цена может устанавливаться ниже себестоимости. На стадии внедрения потребитель, несмотря на предварительную рекламу и высокую репутацию производителя, относится к новому товару настороженно. Объём продаж невелик, торговля в целом убыточна, идёт формирование товарного, торгового и страхового запаса. Происходит промышленное освоение серийного производства, поэтому велик процент брака, возврата на переработку, осуществляется отладка технологического процесса.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
659.	1,2. Предпринимательская деятельность – фактор производства, объединяющий землю, труд и капитал для участия в производственном процессе. Капитал, как фактор производства, представляет собой совокупность созданных человеком различных ресурсов. К фактору производства капитал относятся: различные инструменты, оборудование, заводы, производственные здания, транспорт, материалы. Обычно разделяют капитал на физический и денежный.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
660.	1,3,4.	Правильный ответ – 3 балла;

	Управленческий труд составляют четыре основные вида деятельности: 1) руководство; 2) разработка управленческих материалов; 3) подготовка информации; 4) делопроизводство.	Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
661.	структура управление	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
662.	функции управления	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
663.	рынок	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
664.	потребность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
665.	<p>Организационная структура – это формальная система, которая определяет, как управляются и координируются различные функциональные направления, подразделения и индивиды в организации.</p> <p>Организационная структура определяет иерархические отношения между сотрудниками, структуру управления, потоки коммуникации, полномочия и обязанности сотрудников.</p> <p>Организационная структура описывает, как различные части компании связаны друг с другом, как они взаимодействуют и какие роли они играют в достижении целей компании. Организационная структура может быть представлена в виде диаграммы, графика или другой визуальной формы.</p>	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
666.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
667.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
668.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
669.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
670.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

671.	6	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
672.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
673.	4	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
674.	216354	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
675.	3124	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
676.	A2Б3В4Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
677.	1, процесс сотрудничества двух сторон	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
678.	1, закон спроса определяется потребностями читателей	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
679.	книжный бизнес включает производство, дистрибуцию и продажу книги	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов

680.	на прибыль	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
681.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
682.	13	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
683.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
684.	1324	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
685.	1342	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
686.	А3Б2В1Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
687.	1.  Позиционирование — это процесс, который помогает компании выделиться на фоне конкурентов, подчеркнуть преимущества продукта и выгоды его приобретения, повысить лояльность потребителей к бренду и так далее. Один из аспектов позиционирования — создание имиджа компании как работодателя (HR-бренд).  Правильное позиционирование помогает привлечь заинтересованных и профессиональных работников, ведь чем известнее фирма, тем престижнее с ней работать.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
688.	1,3,4.  Управленческий труд составляют четыре основные вида деятельности: 1) руководство; 2) разработка управленческих материалов; 3) подготовка информации; 4) делопроизводство.	Правильный ответ – 3 балла; Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла; Допущена 1 ошибка в

		выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла; Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
689.	ценность	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
690.	Бренд — это маркетинговый нематериальный актив, включающий название, термин, знак, символ, логотип, дизайн или их комбинацию, предназначенный для идентификации товаров и (или) услуг, создающий различительные образы и ассоциации в сознании участников бизнес-процесса и, таким образом, создающий экономические выгоды/стоимость.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
691.	3	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
692.	23	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
693.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
694.	1234	Правильный ответ – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено более 2 ошибок или ответ отсутствует – 0 баллов
695.	А1Б2В3Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
696.	А4Б3В2Г1	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
697.	14, т.к. высокий уровень профессиональных навыков и достижений играет ключевую роль в	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но

	<p>формировании положительной репутации руководителя, поскольку профессионализм воспринимается как основа успеха и уверенности лидера.</p> <p>Чёткость и уверенность в принятии решений демонстрируют способность руководить коллективом уверенно и решительно, что формирует доверие окружающих и повышает уважение к человеку.</p>	<p>отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов</p>
698.	<p>28, т.к. Ясность речи и умение ясно выражать свои мысли – крайне важны для успешного взаимодействия с аудиторией. Люди склонны доверять людям, умеющим внятно и точно передавать свою позицию и идеи.</p> <p>Искренность и честность в высказываниях и действиях – способствуют формированию устойчивого положительного имиджа, вызывая симпатию и доверие публики. Такие качества воспринимаются как свидетельство открытости и порядочности.</p>	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Выбраны все правильные ответы, но отсутствует обоснование – 2 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка в выборе правильных ответов, но верно обоснование – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки и отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
699.	имиджелогия	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
700.	<p>Все струксы можно поделить на положительные и отрицательные, физические и психологические, обусловленные и необусловленные (спонтанные). Положительные знаки внимания – это признание чьих-либо достоинств, похвала собеседнику, гордость за него, восхищение им и т. п.</p> <p>Отрицательные знаки – это явное презрение, насмешка, обидное недоверие и т. д. Как положительные, так и отрицательные знаки внимания могут иметь либо физическую, либо психологическую форму.</p>	<p>Ответ полностью соответствует смыслу эталонного – 3 балла;</p> <p>Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла;</p> <p>Допущены ошибки – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
701.	14	<p>Правильный ответ – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов</p>
702.	A3Б4В1Г2	<p>Правильный ответ – 3 балла;</p> <p>Допущена 1 ошибка – 2 балла;</p> <p>Допущено 2 ошибки – 1 балл;</p> <p>Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов</p>
703.	<p>3, т.к. плеоназм – это оборот речи, основанный на употреблении в словосочетании или предложении семантически близких, логически избыточных слов. В анализируемом фрагменте текста значение слова «госпитализировать» – поместить в лечебное учреждение, таким образом, уточняющая конструкция «в больницу» избыточна.</p>	<p>Правильный ответ – 2 балла;</p> <p>Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл;</p> <p>Неправильный ответ или его отсутствие, неверное</p>

		обоснование или его отсутствие – 0 баллов
704.	авторский текстовый оригинал	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
705.	Поскольку художественный текст отличают образность, ассоциативность, многозначность, его редактирование предполагает сочетание непосредственного субъективно-оценочного восприятия и научно обоснованной оценки. Редактору необходимо обладать эмоциональной отзывчивостью, богатством воображения, эстетическим вкусом, уметь видеть в рукописи «феномен художественности», предвосхитить на основе собственных впечатлений силу воздействия произведения на читателя. С другой стороны, редактору необходимо уметь проверять свои субъективные впечатления в процессе анализа художественного текста, применяя научно обоснованные критерии и логические методы его оценки, чтобы точно выявить достоинства и недочеты произведения, помочь писателю доработать рукопись.	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
706.	1	Правильный ответ – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
707.	A1Б3В2Г4	Правильный ответ – 3 балла; Допущена 1 ошибка – 2 балла; Допущено 2 ошибки – 1 балл; Допущено 3 и более ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов
708.	4, т. к. данный фрагмент текста содержит два взаимоисключающих утверждения: в начале рассуждения говорится о том, что к ребенку надо применять общие правила воспитания, а в конце утверждается обратное – что к каждому ребенку нужен индивидуальный подход.	Правильный ответ – 2 балла; Правильно выбран ответ, но отсутствует обоснование – 1 балл; Неправильно выбран ответ, но верно обоснование – 1 балл; Неправильный ответ или его отсутствие, неверное обоснование или его отсутствие – 0 баллов
709.	аппарат издания	Правильный ответ – 3 балла; Неправильный ответ или его отсутствие – 0 баллов
710.	в зависимости от целей правки и выявленных недостатков (качества проработки автором содержания и формы материала), для каждого текста необходима своя мера редакторского вмешательства. Редакторская задача-максимум – доведение текста до эстетического идеала, задача-минимум – приведение текста к коммуникативному стандарту. Редактор	Ответ полностью соответствует эталонному – 3 балла; Имеются отдельные незначительные неточности – 2 балла; Допущены ошибки – 1 балл; Неправильный ответ или его

	совершенствует содержание и форму текста, не выходя за пределы авторской концепции и стиля, замечания и исправления должны быть объективными и учитывать позицию автора.	отсутствие – 0 баллов
--	--	-----------------------

#### 10. Система оценивания диагностической работы

Низкий уровень сформированности компетенций	– менее 50 % правильно выполненных заданий
Базовый уровень сформированности компетенций	– от 50 до 69 % правильно выполненных заданий
Повышенный уровень сформированности компетенций	– от 70 до 89 % правильно выполненных заданий
Высокий уровень сформированности компетенций	– от 90 до 100 % правильно выполненных заданий