

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Туриловой Алёны Олеговны на тему «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)**

**Актуальность научного исследования.** В современном информационном обществе телевидение остается одним из наиболее влиятельных средств массовой коммуникации, формирующим повестку дня и ценностные ориентации миллионов людей. Рынок медиапродукции сегодня характеризуется высоким уровнем конкуренции, и успех телевизионного канала или отдельной программы напрямую зависит от способности творческой команды предложить оригинальный, социально востребованный и качественно реализованный проект. Это требует от журналистов не только традиционных навыков сбора и обработки информации, но и умения работать в проектной логике: формулировать замысел, просчитывать ресурсы, выстраивать драматургию, взаимодействовать с представителями смежных профессий, оценивать конечный результат с точки зрения его воздействия на аудиторию.

Одновременно с этим усиливается запрос общества на контент, укрепляющий традиционные ценности, способствующий консолидации граждан и формированию патриотического сознания. В этих условиях подготовка будущих тележурналистов, обладающих устойчивой готовностью к проектной деятельности, становится одной из приоритетных задач системы высшего образования. Исследование А.О. Туриловой направлено на поиск эффективных путей решения этой задачи, что делает его, без сомнения, актуальным.

**Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций.** Содержание автореферата свидетельствует о высоком уровне подготовленности соискателя к организации научного исследования. В работе четко сформулированы объект, предмет, цель, гипотеза, поставлены задачи и определены методы исследования. Текст диссертации грамотно структурирован, материал последовательно изложен, что наглядно демонстрирует логику работы соискателя от поставленной цели к результату. Положения, выносимые на защиту, согласованы с целью исследования, соответствуют выдвинутой гипотезе и отражают решение поставленных задач.

Автором достаточно четко прописана научная новизна исследования, состоящая в том, что: автор предлагает трактовку проектной деятельности журналиста как социально ориентированного процесса, интегрирующего творческие, коммуникативные и гражданские аспекты; определяет сущность готовности к проектной деятельности, как интегративного личностного образования,

а структура данного феномена в обогащена креативно-деятельностным и рефлексивно-оценочным компонентами, свидетельствующие о творческом характере проектной деятельности и той особой социальной ответственности тележурналиста, которая требует непрерывной рефлексии и самооценки результатов медиапроектирования; педагогические условия представлены не как изолированные меры, а как взаимосвязанный комплекс, где практико-ориентированное содержание, командная организация и творческая среда усиливают действие друг друга.

Практическая ценность подтверждена не только справками о внедрении, но и созданием реально действующего студенческого медиаобъединения, ставшего площадкой для апробации разработанных идей; разработанными комплектами проектно-творческих заданий и учебно-методического пособия, которые применимы педагогами других вузов в ходе подготовки будущих тележурналистов.

**Замечание.** Рассматривая автореферат, можно обратить внимание на то, что роль цифровых технологий и искусственного интеллекта в проектной деятельности тележурналиста обозначена в работе имплицитно, через общие указания на технологические изменения медиасреды. Возникает вопрос: предусматривают ли разработанные автором педагогические условия ознакомление студентов с инструментарием ИИ применительно к этапам медиапроектирования (например, на стадии генерации идей, анализа аудитории, автоматизации монтажа или персонализации контента), и если да, то в каком объеме и на каких курсах это реализуется? Прояснение данного аспекта позволило бы оценить степень соответствия предложенной педагогической системы вызовам самого ближайшего будущего медиаиндустрии.

Указанный вопрос не ставит под сомнение качество выполненного исследования, а скорее намечает перспективу дальнейшего развития затронутой проблематики.

**Заключение.** Исходя из содержания автореферата, критериев актуальности, научной новизны, теоретической и практической значимости проведенного исследования, диссертационная работа Туриловой Алёны Олеговны «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов» соответствует требованиям пп. 9–11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

«18» марта 2026 г.

**Сведения о давшем отзыв на автореферат:** Яковенко Татьяна Викторовна, доктор педагогических наук, доцент.

**Место работы:** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донбасский государственный технический университет».

**Должность:** профессор кафедры информационных технологий.

**Адрес:** 294204, Луганская Народная Республика, г. о. город Алчевск, г. Алчевск, ул. Фрунзе, д. 39, к. II, ауд. 415. тел.: +7 959 101-30-80; e-mail: jakovenkot@mail.ru.

Доктор педагогических наук,  
доцент, профессор кафедры  
информационных технологий,  
Федеральное государственное  
бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Донбасский государственный  
технический университет»

Т. В. Яковенко

Даю согласие на полную автоматизированную обработку моих персональных данных в совете 33.2.030.01 \_\_\_\_\_ Т. В. Яковенко

Подпись Яковенко Т. В. удостоверяю  
Ведущий специалист по кадрам



О. И. Лемешко

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Туриловой Алёны Олеговны на тему «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)**

**Актуальность научного исследования.** Диссертационное исследование Туриловой Алёны Олеговны отвечает насущным потребностям современной высшей школы в условиях стремительной трансформации медиасреды и повышения требований к качеству подготовки журналистских кадров. Актуальность темы обусловлена комплексом взаимосвязанных факторов общественного, профессионального и научно-педагогического характера.

На общественно-государственном уровне исследование согласуется с приоритетными направлениями развития Российской Федерации, зафиксированными в стратегических документах (Указ Президента РФ о национальных целях развития, Стратегия развития информационного общества и др.), которые определяют возрастающую роль средств массовой информации в формировании ценностных ориентиров, сохранении культурного наследия и обеспечении единства общества.

В профессионально-отраслевом контексте актуальность исследования продиктована изменением характера труда тележурналиста в условиях цифровизации и конвергенции медиа. Современный специалист должен не просто владеть набором технологических операций, но и выступать инициатором и организатором сложных творческих проектов, работать в команде, брать на себя ответственность за социальные последствия создаваемого контента. При этом анализ образовательной практики, на который опирается автор, свидетельствует о сохраняющемся разрыве между традиционной системой подготовки и реальными запросами работодателей, ориентированных на специалистов, способных к самостоятельной проектной деятельности.

В научно-педагогическом плане исследование восполняет существующий пробел в теоретическом осмыслении феномена готовности будущих тележурналистов именно к проектной деятельности. Как убедительно показывает автор, имеющиеся научные работы затрагивают либо общие вопросы профессиональной компетентности журналистов, либо отдельные аспекты проектной деятельности, не предлагая целостного представления о сущности, структуре и педагогических механизмах формирования данной готовности с учетом специфики телевизионной журналистики и современных требований к медиапродукту.

Ознакомление с авторефератом диссертации позволяет утверждать, что результаты этого исследования являются ценным ресурсом как для теории, так

и для практики будущих тележурналистов. Акцентируем внимание, что впервые определены сущность и структура готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности; научно обоснованы и экспериментально проверены педагогические условия формирования исследуемой готовности, а также разработан критериально-диагностический инструментарий, позволяющий объективно оценивать уровень сформированности готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов. Указанное, безусловно, составляет научную новизну исследования, а его теоретическая значимость подтверждается конкретизацией сущности проектной деятельности тележурналиста с учетом особенностей медиапроектирования; определением методологических оснований формирования у будущих тележурналистов готовности к проектной деятельности, опираясь на положения системного, аксиологического, личностно-ориентированного, практико-ориентированного и проектного подходов, а также механизмов и педагогических инструментов указанного процесса. Практическая значимость подтверждается внедрением результатов в образовательный процесс трех вузов, разработкой и апробацией авторских методических материалов, включая усовершенствованную рабочую программу дисциплины «Выпуск учебных медиа», комплекты проектно-творческих заданий, организации работы студенческого медиаобъединения с разработкой положения о его деятельности, что может быть использовано другими университетами, осуществляющими подготовку журналистов.

Положительно оценивая работу, в порядке научной дискуссии хотелось бы уточнить следующий момент. Из текста автореферата не вполне ясно, каким образом обеспечивалась индивидуальная траектория развития студентов с разным исходным уровнем готовности к проектной деятельности в рамках предложенных педагогических условий. Предусматривала ли разработанная методика дифференцированные задания или темп освоения материала для студентов, проявляющих различные способности к медиапроектированию, или же все участники экспериментальной группы работали в едином темпе и по единым требованиям? Ответ на этот вопрос позволил бы глубже понять возможности масштабирования предложенной модели на различные категории обучающихся.

Содержание автореферата в полной мере отражает содержание диссертации «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», свидетельствует о внутреннем единстве, научной новизне, теоретической и практической значимости работы, ее соответствия требованиям пп. 9–11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842 (в действующей редакции), на основании чего автор Турилова Алёна



## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Туриловой Алёны Олеговны на тему «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)**

**Актуальность научного исследования.** Современная медиасреда характеризуется высоким динамизмом, конвергенцией форматов и платформ, а также усилением влияния средств массовой информации на все сферы жизни общества. Телевидение, сохраняя свои позиции как один из ключевых каналов трансляции культурных ценностей и формирования общественного мнения, претерпевает существенные технологические и содержательные изменения. В этих условиях профессиональная деятельность тележурналиста усложняется: от специалиста требуется не только оперативное реагирование на события, но и способность к разработке и реализации масштабных медиапроектов, обладающих социальной значимостью и гражданским звучанием. Анализ содержания автореферата показывает, что диссертационное исследование А.О. Туриловой направлено на разрешение сложившейся ситуации, при которой существующая система профессиональной подготовки не в полной мере обеспечивает формирование у выпускников готовности к проектной деятельности как целостного качества личности и требует своего совершенствования. Изложенные обстоятельства позволяют заключить, что представленное исследование является актуальным и своевременным.

**Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций.** Оценивая достоверность результатов научного поиска, укажем на логическую проработанность соискателем понятийного поля исследования, обоснованность выбранных методологических подходов (системного, аксиологического, личностно-ориентированного, практико-ориентированного и проектного) и теоретических положения формирования готовности к проектной деятельности будущих тележурналистов. Указанное, безусловно, отражает теоретическую значимость исследования. Достоверность полученных в исследовании результатов также базируется на репрезентативной выборке участников эксперимента (139 человек), охватывающей студентов трех образовательных организаций, а также на продолжительности научного поиска, составившего шесть лет. Автором грамотно подобран диагностический инструментарий, включающий как стандартизированные методики, так и адаптированные автором разработки, что позволило всесторонне оценить динамику формирования у будущих тележурналистов готовности к проектной деятельности. Применение методов математической статистики для обработки эмпирических данных подтверждает объективность и надежность сформулированных выводов.

Считаем, что к значимым положениям научной новизны можно отнести предложенную оригинальную трактовку проектной деятельности тележурналиста как процесса, объединяющего технологические, творческие



Сведения о давшем отзыв на автореферат: Меркулов Сергей Владимирович, кандидат педагогических наук.

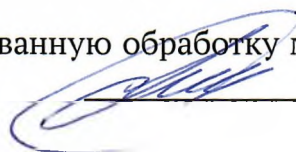
Место работы: федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский военный ордена Жукова институт имени генерала армии И.К. Яковлева войск национальной гвардии Российской Федерации».

Должность: старший научный сотрудник научно-исследовательского отделения научно-исследовательского и редакционно-издательского отдела.

Адрес: 630114, город Новосибирск, д. 6/2, каб. 30, тел.: +7 996 072-96-26;

e-mail: merkulovsv@rosgvard.ru.

Даю согласие на полную автоматизированную обработку моих персональных данных в совете 33.2.030.01



С.В. Меркулов

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Туриловой Алёны Олеговны на тему «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)**

**Актуальность научного исследования.** Телевизионная журналистика сегодня функционирует в условиях жесткой конкуренции с новыми медиа, блогингом и многочисленными цифровыми платформами. Чтобы удерживать внимание зрителя, телеканалы вынуждены постоянно экспериментировать с форматами, искать нестандартные способы подачи информации и вовлекать аудиторию в диалог. Это приводит к тому, что работа журналиста все меньше напоминает выполнение рутинных операций и все больше превращается в реализацию творческих проектов, каждый из которых уникален по замыслу и исполнению. Одновременно обостряется потребность общества в контенте, который не просто информирует, но и воспитывает, формирует гражданскую позицию, противостоит попыткам дестабилизации общественного сознания. Подготовка специалистов, способных создавать такой контент в проектом формате, требует переосмысления целей, содержания и технологий образовательного процесса на факультетах журналистики. Исследование А.О. Туриловой обращено к решению этой насущной задачи, что позволяет квалифицировать его как актуальное.

**Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций** не вызывает сомнений благодаря продуманной логике научного поиска, репрезентативности выборки и корректному применению методов статистической обработки данных. Автор опирается на комплекс методологических подходов (системный, аксиологический, личностно-ориентированный, практико-ориентированный и проектный), а также солидную теоретическую базу, включающую работы ведущих специалистов в области педагогики, психологии и журналистики, исследующих профессиональную подготовку журналистов, проблемы формирования компетентности, проектной культуры, навыков проектной деятельности и командной работы, что обеспечивает надежность исходных позиций. Экспериментальная работа охватывает шестилетний период и позволяет проследить устойчивость полученных результатов во времени.

Особого внимания заслуживает такой аспект научной новизны, как авторский подход к определению сущности готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности. В отличие от распространенных трактовок, сводящих готовность к набору знаний и умений, А.О. Турилова рассматривает ее как целостное личностное образование, в котором неразрывно слиты мотивационно-ценностные установки, когнитивный багаж, креативно-деятельностные проявления и рефлексивные механизмы. Особенно значимым представляется включение в структуру готовности способности к непрерывному саморазвитию в сфере медиапроектирования. Это позволяет преодолеть ограниченность «знаниевого» подхода и вывести понимание готовности на уровень личностной зрелости специалиста, нацеленного на совершенствование в быстро меняющейся медиасреде. Данная трактовка открывает новые возможности для проектирования содержания и технологий профессиональной подготовки тележурналистов.

Теоретическая значимость работы состоит в углублении представлений о структуре, механизмах и инструментах формирования готовности к проектной деятельности будущих тележурналистов. Практическая значимость подтверждается возможностью использования разработанных материалов в образовательной практике.

Ограниченность объема автореферата, научный и практический интерес к проблеме исследования стали основанием для следующих вопросов. Из представленных материалов видно, что формирование готовности к проектной деятельности осуществлялось на протяжении всего периода обучения, начиная с первого курса. Однако не совсем понятно, как именно варьировалось содержание проектных заданий и степень самостоятельности студентов в зависимости от курса обучения. Существовала ли четкая поэтапная программа, в которой для каждого года обучения были определены свои приоритетные задачи и ожидаемые результаты, или же наращивание сложности происходило более гибко, в зависимости от готовности конкретной студенческой группы?

**Заключение.** Содержание автореферата отражает основные положения диссертации, свидетельствуя о завершенности исследования, его научной новизне, теоретической и практической значимости, соответствии другим требованиям «Положения о порядке присуждения ученых степеней» (пп. 9–11, 13, 14), утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., в свете чего автор диссертации Турилова Алена Олеговна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

« 20 » 03 2026 г.

**Сведения о давшем отзыв на автореферат:** Чевычалова Светлана Викторовна, кандидат педагогических наук, доцент.

**Место работы:** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганская государственная академия культуры и искусств имени Михаила Матусовского».

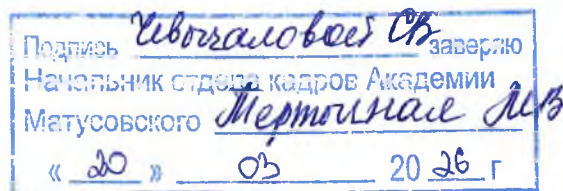
**Должность:** Заведующий кафедрой межкультурной коммуникации и иностранных языков.

**Адрес:** 291001, Луганская Народная Республика, г.о. Луганск, г. Луганск, пл. Красная, д. 4; тел.: +7 959 130-59-18; e-mail: kaf407@mail.ru

Кандидат педагогических наук,  
доцент, заведующий кафедрой  
межкультурной коммуникации и  
и иностранных языков,

Федеральное государственное  
бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Луганская государственная  
академия культуры и искусств  
имени Михаила Матусовского»



*СВ*

С. В. Чевычалова



Даю согласие на полную автоматизированную обработку моих персональных данных в совете 33.2.030.01 *СВ* С. В. Чевычалова

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Туриловой Алёны Олеговны на тему «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)**

**Актуальность научного исследования.** В современных условиях предъявляются новые требования к журналистскому образованию, предполагающие направленность образовательного процесса на овладение необходимыми навыками проектной деятельности, которая позволит успешно решать профессиональные задачи. Эффективная деятельность журналиста во многом зависит от приобретенных знаний, умений и навыков, позволяющих систематически, оперативно осуществлять профессиональную деятельность.

В связи с этим, данная тема исследования приобретает особую актуальность. Научная проблема, обусловленная выявлением противоречия, между необходимостью обеспечения готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности как процессу творческому и недостаточной теоретико-методологической разработанностью указанного процесса, заключается в теоретико-методологическом обосновании ведущих идей, принципов и подходов к совершенствованию данного процесса.

**Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций** обеспечивается теоретико-методологической основой базовых научных постулатов исследования, их соответствием проблеме исследования; проведением системного исследования, охватывающего теоретический и практический уровни; применением методов, соответствующих цели, гипотезе и задачам исследования. Эмпирическая часть работы основана на разработанном критериально-диагностическом инструментарии.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в расширении содержания профессиональной деятельности тележурналиста, а также целесообразности использования системного, аксиологического, личностно-ориентированного, практико-ориентированного и проектного подходов в процессе формирования готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности.

Практическая значимость подтверждается возможностью использования разработанных материалов в образовательном процессе вузов, готовящих кадры для медиаиндустрии.

Научное исследование выполнено на высоком теоретико-методологическом уровне с реализацией принципов профессионально ориентированного и системного подходов. Выводы аргументированы, логичны и соответствуют поставленным задачам. Опубликованные работы автора отражают основное содержание автореферата.

Данное исследование, как и любая научно-исследовательская работа, содержит определенный дискуссионный момент, освещение которого будет способствовать более точной и объективной характеристике результатов. Так, хотелось бы обратить внимание автора на конкретизацию первого положения выносимого на защиту, в части «... комплексной поэтапной работы по созданию медиапроекта, разработанного в соответствии с определенным жанром» (о каких жанрах идет речь?) (с.10).

**Заключение.** Исходя из содержания автореферата, критериев актуальности, научной новизны, теоретической и практической значимости проведенного исследования, диссертационная работа Туриловой Алёны Олеговны «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов» соответствует требованиям пп. 9 –11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., а её автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

«30» марта 2026 г.

**Сведения о давшем отзыв на автореферат:** Фоменко Вере Григорьевна, доктор филологических наук, кандидат педагогических наук, профессор.

**Место работы:** Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганский государственный аграрный университет имени К. Е. Ворошилова».

**Должность:** Заведующий кафедрой филологических дисциплин.

**Адрес:** 291008, Луганская Народная Республика, г.о. город Луганск, г. Луганск, кв-л Аграрный, д. 1, главный корпус, каб. 329, тел.: +7 959 150-83-03;

e-mail: professor\_fomenko@mail.ru.

Доктор филологических наук,  
кандидат педагогических наук,

профессор, заведующий кафедрой  
филологических дисциплин,  
Федеральное государственное  
бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Луганский государственный аграрный  
университет имени К. Е. Ворошилова»

*В. Фоменко* В. Г. Фоменко

Даю согласие на полную автоматизированную обработку моих персональных  
данных в совете 33.2.030.01 *В. Фоменко* В. Г. Фоменко



Подпись *Фоменко В.Г.*  
Подтверждаю: *Высоцкая С.С.*  
Нач. отдела кадров \_\_\_\_\_  
» \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г

## **ОТЗЫВ**

**на автореферат диссертации Туриловой Алёны Олеговны на тему «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)**

**Актуальность научного исследования.** В условиях цифровой трансформации медиапространства профессиональная деятельность тележурналиста приобретает ярко выраженный проектный характер, требуя от специалиста не только владения технологическими навыками, но также способности создавать оригинальные медиапродукты, ориентированные на решение социально значимых задач, укрепление духовно-нравственных ценностей и реализацию стратегических приоритетов государственной политики. Анализ общественных запросов и нормативных документов, представленный в автореферате, подтверждает возросшую роль СМИ в формировании общественного сознания и необходимость подготовки кадров, способных эффективно работать в проектном формате.

Автор справедливо отмечает существующее противоречие между потребностями медиаиндустрии и реальным уровнем готовности выпускников к проектной деятельности, что обусловлено фрагментарным характером соответствующей подготовки в традиционной образовательной практике. Также в обосновании актуальности исследования соискателем выделены те проблемы в теории профессионального образования и теории медиаобразования, которые не обеспечивают научных основ формирования у будущих тележурналистов готовности к проектной деятельности. Таким образом, теоретическое обоснование, разработка и экспериментальная проверка педагогических условий, обеспечивающих целенаправленное формирование готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности на всех этапах профессиональной подготовки, представляется своевременной и значимой научной задачей.

**Достоверность и новизна научных положений, выводов и рекомендаций** обеспечена методологической обоснованностью исходных теоретических позиций, опорой на фундаментальные труды в области педагогики, психологии и журналистики, применением комплекса взаимодополняющих методов, репрезентативностью выборки (139 студентов), длительным характером исследовательской работы (2019–2025 гг.), адекватных цели, задачам и логике исследования.

Результаты научного исследования, изложенные диссертантом в автореферате, отличаются научной новизной, заключающейся в уточнении

сущности и структуры готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности как личностного образования, интегрирующего мотивационно-ценностный, когнитивный, креативно-деятельностный и рефлексивно-оценочный компоненты, а также совокупности педагогических условий, обеспечивших эффективное формирование исследуемой готовности.

**Теоретическая значимость** работы состоит в расширении научных представлений о содержании профессиональной деятельности тележурналиста, специфике его проектной деятельности и формировании готовности к медиапроектированию, опираясь на ведущие положения системного, аксиологического, личностно-ориентированного, практико-ориентированного и проектного методологических подходов, комплекс специфических (инновационности, интерактивности, практической ориентации, направленной самоорганизации, субъект-субъектного взаимодействия) принципов. Несомненна **практическая значимость** исследования в виде учебно-методического обеспечения (комплектов проектно-творческих заданий для практических занятий к дисциплине «Выпуск учебных медиа», учебной и производственным практикам, тематик курсовых и выпускных квалификационных работ, организации работы студенческого медиаобъединения, пр.), которое апробировано на практике и может быть использовано другими вузами в подготовке будущих тележурналистов к медиапроектированию.

Оценивая работу положительно, в качестве дискуссионного вопроса хотелось бы уточнить: насколько универсальным является разработанный комплекс педагогических условий для подготовки тележурналистов в вузах с различной материально-технической базой и кадровым потенциалом? Требуется ли его реализация обязательного наличия специализированной телестудии и широкого круга приглашенных практиков, или возможно достижение заявленных результатов при адаптации предложенных условий к более скромным ресурсным возможностям?

Высказанное замечание не снижает общей высокой оценки работы и носит характер научной дискуссии.

**Заключение.** Содержание автореферата позволяет сделать вывод о том, что диссертация Туриловой Алёны Олеговны является законченным, самостоятельным научным исследованием, обладающим внутренним единством, научной новизной, теоретической и практической значимостью. Работа соответствует требованиям пп. 9–11, 13, 14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ № 842 от 24.09.2013 г., предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор, Турилова Алёна Олеговна, заслуживает присуждения

ученой степени кандидата педагогических наук по научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

**Сведения о давшем отзыв на автореферат:** Кормакова Валентина Николаевна, доктор педагогических наук, профессор.

**Место работы:** Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»

**Должность:** профессор кафедры педагогики.

**Адрес:** 308007, Российская Федерация, г. Белгород, ул. Студенческая, д. 14, корп. 1, к. 208, тел.: +7 910 324-85-30; e-mail: kormakova@bsuedu.ru

Доктор педагогических наук, профессор,  
профессор кафедры педагогики,  
Федеральное государственное  
автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Белгородский государственный  
национальный исследовательский  
университет»

Валентина Николаевна Кормакова

«24» марта 2026 г.

Даю согласие на полную автоматизированную обработку персональных данных в совете 33.2.030.01 и в сети Интернет

В.Н. Кормакова



Лично подписать удостоверяю Специальный отдел кадрового обеспечения Управления организационного и и кадрового обеспечения	Юрминской В.А.
	Шуц Шмуцман А.А. 24.03 2026 г.