

УТВЕРЖДАЮ
Ректор ФГБОУ ВО «ЛГПУ»
 Ж.В. Марфина
« 23 » 10 2025 г.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Луганский государственный педагогический университет»

Диссертация «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов» выполнена Туриловой Алёной Олеговной на кафедре педагогики федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Луганский государственный педагогический университет».

В период подготовки диссертации соискатель Турилова Алёна Олеговна работала в ФГБОУ ВО «ЛГПУ» в Институте филологии и социальных коммуникаций в должности старшего преподавателя кафедры журналистики и издательского дела.

Окончила в 2011 году Луганский государственный университет имени Тараса Шевченко, получила полное высшее образование по специальности «Кино-, телеискусство», а также квалификацию бакалавра искусств.

В 2015 году получила диплом магистра Луганский государственный университет имени Тараса Шевченко по специальности «Кино-, телеискусство» и получила квалификацию «Магистр кино-, телеискусства».

С сентября 2020 года по июнь 2023 года обучалась в аспирантуре ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» на очной форме обучения по направлению подготовки 5.8.7. «Теория и методология профессионального образования».

Научный руководитель: доктор педагогических наук, профессор, проректор по научно-исследовательской работе ФГБОУ ВО Луганского государственного педагогического университета, Зинченко Виктория Олеговна.

Сфера влияния средств массовой информации постоянно расширяется благодаря развитию технологий и техники. При этом сама деятельность журналиста проявляется в оригинальном продукте – материальном и духовном, который должен создавать и поддерживать общую картину мира, картину мира отдельного общества или группы людей, способствовать решению социально-важных проблем, просвещению и развитию личности, передавать последующему поколению культурные ценности. Столь широкий спектр задач во многом решается благодаря созданию телевизионных проектов, в связи с чем, профессиональная деятельность современного

тележурналиста носит проектный характер.

В свете этого, ключевым становится подготовка телевизионных журналистов к разработке с помощью современных технологий новых медиапроектов. Их создание в интересах государства, общества и граждан непосредственно связано с инновационным развитием страны, сохранением и приумножением его духовно-нравственных начал, культурного наследия предыдущих поколений, что ориентирует содержание образования на формирование у будущих тележурналистов готовности к проектной деятельности, предполагающей не только освоение умений и навыков медиапроектирования, но и развитие способности к критическому и креативному мышлению, умений самостоятельной и командной работы, инициативности и ответственности, способности к непрерывному совершенствованию и мобильному реагированию на происходящие перемены, демонстрируя посредством медиапроектов свою активную гражданскую позицию.

Необходимость формирования у будущих тележурналистов готовности к проектной деятельности отвечает требованиям образовательного стандарта 42.03.02 «Журналистика» и профессионального стандарта «Специалист по производству продукции телерадиовещательных средств массовой информации». При этом, существующая образовательная практика предполагает подготовку будущих журналистов к медиапроектированию на заключительном этапе обучения, что не может обеспечить необходимый уровень готовности выпускника к созданию медиапроекта и продуктивной работе в телевизионных компаниях. Вместе с тем само содержание профессиональной подготовки будущих тележурналистов позволяет формировать у студентов готовность к проектной деятельности на всех этапах обучения, а растущие запросы обучающихся на овладение спецификой журналистской работы в телевизионных СМИ с целью действенного влияния на общественные процессы, обуславливает активизацию научного поиска теоретических и практических основ этого процесса.

Научная новизна результатов исследования заключается в следующем:

уточнена сущность понятия профессиональной деятельности тележурналиста как деятельности, влияющей посредством медиапродуктов на общественную жизнь, запуская процессы ее саморегуляции, а также проектной деятельности тележурналиста с результативной-целевой основой в форме медиапроекта, поэтапная разработка которого соответствует определенному жанру, призвана осветить и поспособствовать разрешению конкретной проблемы общественного развития;

впервые определена сущность готовности к проектной деятельности как личностного образования, интегрирующего мотивационно-ценностные установки, знания, умения, навыки и качества, значимые для медиапроектной деятельности, а также способность к непрерывному ее развитию, позволяя создавать и распространять медиапродукт с целью оказания действенного влияния на происходящие в обществе процессы;

расширены представления о возможности формирования готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов в процессе их профессиональной подготовки, опираясь на ведущие положения системного, личностно-ориентированного, практико-ориентированного и проектного методологических подходов;

впервые научно обоснованы, разработаны и экспериментально проверены педагогические условия формирования готовности к проектной деятельности будущих тележурналистов, которые реализуются на всех этапах профессиональной подготовки, учитывают творческий и командный характер деятельности тележурналиста и ее результат в виде нового медиапроекта, влияющего на решение значимых общественных проблем;

разработан критериально-диагностический инструментарий как совокупность критериев (мотивационного, когнитивного, деятельностного и рефлексивного), раскрывающих их сущность показателей, диагностических методик, позволяющих оценить готовность будущих тележурналистов к проектной деятельности на низком, среднем и высоком уровнях.

Теоретическая значимость результатов исследования заключается в том, что полученные результаты дополняют представления о содержании профессиональной деятельности тележурналиста во многом носящей на современном этапе общественного развития проектный характер; сущности и структуре готовности к проектной деятельности с учетом специфики, содержания и этапов проектирования тележурналистом новых медиапродуктов; значении подготовки к проектной деятельности в профессиональном становлении будущего тележурналиста, способного посредством создания медиапродуктов воздействовать на происходящие в обществе процессы; направлениях, механизмах и инструментах формирования готовности к проектной деятельности будущих тележурналистов.

Результаты, полученные в ходе исследования, могут быть использованы в качестве теоретического фундамента для дальнейшего научного поиска, ориентированного на решение проблем формирования готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности в контексте

новых векторов стратегического развития государства, требующих своего профессионального освещения через медиапроекты.

Практическая значимость исследования определяется возможностью их использования в процессе профессиональной подготовки обучающихся по направлению 42.03.02 «Журналистика» с целью формирования готовности к проектной деятельности в сфере тележурналистики, чему способствует:

- совершенствование содержания дисциплины «Выпуск учебных медиа» путем включения информационных материалов, отражающих сущность проектной деятельности тележурналиста и нацеливающих студентов на овладение средствами, способами, методами и технологиями этой деятельности для создания медиапроектов;
- разработка при непосредственном участии автора комплектов проектно-творческих заданий к дисциплинам и практикам, построенных на основе методов активного и интерактивного обучения, форм самостоятельной и групповой работы, что обеспечивает практико-ориентированную проектную подготовку будущих тележурналистов;
- организация работы при непосредственном участии автора студенческого медиаобъединения, способствующего практической реализации творческих инициатив будущих тележурналистов, их успешного вхождения в профессиональную медиасреду;
- разработки в соавторстве методических рекомендаций для проведения практических занятий по дисциплине «Выпуск учебных медиа», организующих овладение студентами направления подготовки 42.03.02 «Журналистика» проектными умения и навыками.

Достоверность и обоснованность результатов и выводов исследования обеспечивается целостным подходом к решению проблемы и соблюдением логики исследования, методологической обоснованностью теоретических положений, использованием комплекса взаимодополняющих методов исследования, организацией многолетней экспериментальной работы по формированию готовности к проектной деятельности будущих тележурналистов, осуществлением количественного и качественного анализа полученных результатов, их согласованностью с основными выводами и теоретическими положениями педагогической науки и практики. положительным опытом работы автора в системе высшего образования. Верификация результатов подтверждается их широкой научной апробацией на конференциях различного уровня.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» в естественных условиях образовательного процесса кафедры «Журналистика и издательское дело» института филологии и социальных коммуникаций, где была сформирована экспериментальная группа. Также исследование проходило в ФГБОУ ВО «Луганский государственный университет имени Владимира Даля» (далее – ФГБОУ ВО «ЛГУ им. В. Даля») и ФГБОУ ВО «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова» (далее –

ФГБОУ ВО «КБГУ им. Х. М. Бербекова») на базе которых формировалась контрольная группа. Всего в исследовании приняло участие 139 студентов очной формы обучения 2019–2020, 2020–2021 и 2021–2022 годов набора, обучающихся по направлению 42.03.02 «Журналистика».

Личный вклад автора заключается в непосредственном участии автора во всех этапах научного поиска: формулировании концептуальных основ исследования; научном обосновании сущности готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности; проектировании и реализации в вузовской практике подготовки будущих тележурналистов педагогических условий, базирующихся на образовательных возможностях проектных технологий и командной работы; разработке критериально-диагностического инструментария; обработке и интерпретации полученных данных, публикации наиболее значимых результатов исследования. Автор принимала непосредственное участие в практико-ориентированном совершенствовании содержательной составляющей проектной подготовки тележурналистов, разработке и апробации практико-ориентированных проектно-творчески заданий для студентов, организации мотивирующей образовательной среды в рамках студенческого медиаобъединения.

После доклада соискателя были заданы вопросы:

– Каким образом проблема формирования готовности к проектной деятельности будущих тележурналистов исследована в педагогической науке?

– Уточните, на что нацелен каждый из выбранных вами методологических подходов формирования готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности.

– Почему в качестве основной дидактической единицы вами выбрана дисциплина «Выпуск учебных медиа»?

– Какие этапы медиапроектирования вами выделяются? Охарактеризуйте их.

– Охарактеризуйте подробно каждый из компонентов готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности.

– На каких принципах вы выстраивали процесс будущих тележурналистов?

– Что вы понимаете под мотивирующей образовательной средой и каким образом она создается и реализуется в вашей работе?

– Почему такой акцент сделан вами на формировании у будущих тележурналистов навыков командной работы?

– Какие результаты вашей экспериментальной работы вы считаете наиболее значимыми?

– Каким образом происходило обеспечение практического характера содержания проектной подготовки будущих тележурналистов?

Соискатель ответила на задаваемые ей в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию. Ответами А.О. Туриловой, задававшие вопросы, остались удовлетворены.

В ходе обсуждения были обозначены следующие замечания и рекомендации:

1. Некоторых корректив и уточнений в части содержания требуют определения базовых понятий исследования, как «профессиональная деятельность телевизионного журналиста», «готовность будущего тележурналиста к профессиональной деятельности», «медиапроект», «проектная деятельность телевизионного журналиста».

2. Расширения и углубления содержания требует методологическая база (аксиологический подход как основание профессиональной деятельности тележурналиста).

3. В характеристике образовательной среды, которую соискатель описывает в третьем педагогическом условии, несоответствия. По тексту работы представлены различные трактовки данной среды. Рекомендуются выработать единое определение среды и разобраться со спецификой ее организации.

4. Уточнений требует и разработанная соискателем Программа экспериментальной работы, в части характеристики выделенных соискателем этапов, а также методов экспериментального исследования.

Соискатель имеет 16 публикаций, из них: 6 статей в ведущих рецензируемых журналах и изданиях, рекомендованных ВАК РФ; 10 – в сборниках материалов научных конференций; в 1 методическом издании.

Основные положения диссертационного исследования отражены в следующих публикациях автора:

**Публикации в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК
Министерства образования и науки Российской Федерации**

1. Турилова, А. О. Методологические основы формирования готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов в процессе профессиональной подготовки [Электронный ресурс] / А. О. Турилова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2024. – Т. 12, № 1. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/64PDMN124.pdf>

2. Турилова, А. О. Проектная деятельность тележурналистов: сущность и актуальность формирования / А. О. Турилова, В. О. Зинченко // ЦИТИСЭ. – 2024. – № 2. – С. 136–147.

3. Турилова, А. О. Сущность и содержание готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности / О. А. Турилова // Бизнес. Образование. Право. – 2024. – № 3 (68). – С. 334–339. – DOI: 10.25683/VOLBI.2024.68.1036

4. Турилова, А. О. Критериально-диагностическая база для определения сформированности готовности будущего тележурналиста к проектной деятельности [Электронный ресурс] / А. О. Турилова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2024. – Т. 12. – № 5. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/08PDMN524.pdf>. – DOI: 10.15862/08PDMN524

5. Турилова, А. О. Педагогические условия формирования готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов / А. О. Турилова, В. О. Зинченко // ЦИТИСЭ. – 2025. – № 2. – С. 257 – 274.

6. Турилова, А. О. Формирование готовности будущих тележурналистов к проектной деятельности: результаты исследования / А. О. Турилова, В. О. Зинченко // Мир науки, культуры, образования. – 2025. – № 5. – С. 123 – 127.

Публикации в журналах, сборниках научных трудов и материалов научных конференций

7. Турилова, А. О. Творческая мастерская как форма подготовки будущих тележурналистов к проектной деятельности / В. О. Зинченко, А. О. Турилова // Донецкие чтения 2020: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы V Междунар. науч. конф. (Донецк, 17-18 ноября 2020 г.). – Т. 6: Пед. науки. Ч. 1 / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2020. – С. 272–275.

8. Турилова, А. О. Медиаобразовательные проекты в процессе обучения будущих тележурналистов [Электронный ресурс] / А. О. Турилова // Сборник тезисов докладов участников пула научно-практических конференций / под общ. ред. Масюткина Е. П. ; Донецкий нац. ун-т экономики и торговли им. М. Туган-Барановского ; Керченский гос. морской технол. ун-т ; Луганский гос. пед. ун-т. – Керчь: КГМТУ, 2021. – С. 614–617 – URL: https://kgmtu.ru/documents/nauka/2021/Sbornik_Tezisov_Sochi_2021.pdf.

9. Турилова, А. О. Студенческое телевидение как организационная форма инновационной образовательной среды университета / А. О. Турилова // Новые медиа для современной молодежи: матер. Междунар. научно-практ. конф. / под ред. Л. Е. Виноградовой, Е. Н. Туголуковой: сб. научн. ст. – СПб.: ФГБОУВО «СПбГУПТД», 2021. – С. 292–296.

10. Турилова, А. О. Особенности взаимодействия медиакультуры и образования в контексте обучения будущих журналистов / А. О. Турилова // Донецкие чтения 2021: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы VI Междунар. науч. конф. (Донецк, 26–28 октября 2021 г.). – Т. 6: Пед. науки. Ч. 2 / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2021. – С. 261–263.

11. Турилова, А. О. Радиопроект как медиаобразовательный аспект практико-ориентированной подготовки будущих журналистов / В. О. Зинченко, А. О. Турилова // Осовские педагогические чтения «Образование в современном мире: новое время – новые решения». Ч. III : Профессиональное образование : сб. науч. ст. по материалам Междунар. научно-практ. конф. XVI Осовских педагогических чтений (г. Саранск, 17–18 ноября 2022 г.) / редколлегия: М. В. Антонова, Т. И. Шукшина (отв. ред.), Ж. А. Каско, В. И. Лаптун ; Мордовский гос. пед. ун-т. – Саранск : РИЦ МГПУ, 2022. – С. 137–143.

12. Турилова, А. О. Индивидуальный подход к процессу формирования профессиональных качеств будущих тележурналистов / А. О. Турилова // Донецкие чтения 2022: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы VII Междунар. науч. конф., посвящённой 85-летию Донецкого нац. ун-та (Донецк, 27–28 октября 2022 г.). – Т. 6: Пед.

науки. Ч. 2 / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонНУ, 2022. – С. 225–227.

13. Турилова, А. О. «Женская судьба» как объект медийного интереса / А. О. Турилова / Вестник Луганск. гос. пед. ун-та : сб. науч. тр. / гл. ред. Л. Н. Синельникова; вып. ред. Г. Г. Калинина; ред. сер. А. А. Новикова. – Луганск : Книта, 2023. – № 1(94) : Серия 3. Филолог. науки. Медиакоммуникации. – С. 87–92.

14. Турилова, А. О. Наука о творчестве: развиваем нестандартное мышление у будущих тележурналистов / А. О. Турилова // Донецкие чтения 2024: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: Материалы IX Междуна. науч. конф. (Донецк, 15–17 октября 2024 г.). – Т. 6: Пед. науки. Ч. 2 / под общей ред. проф. С. В. Беспаловой. – Донецк: Изд-во ДонГУ, 2024. – С. 400–403.

15. Турилова А.О. Формировать: нельзя стагнировать (о готовности тележурналиста к работе над медиапроектами в условиях информационного противостояния России с Западом) // Информационные процессы российского медиaprостранства в контексте цивилизационного противостояния с Западом : материалы Всероссийской научно-практической конференции (Луганск, 7 ноября 2024 года) / отв. ред. Е. А. Куянцева ; ФГБОУ ВО «ЛГПУ». – Луганск : Издательство ЛГПУ, 2024.– С.338–344

Представленные публикации в полной мере отражают результаты проведенного исследования. Текст диссертации не содержит заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, результатов научных работ, выполненных соискателем ученой степени в соавторстве, без ссылок на соавторов.

Результаты диссертационных исследований **доклаживались на научных конференциях, форумах:**

– *международных*: «Современные тенденции интеграции науки, образования и народного хозяйства» (Луганск – Сочи, 2021), «Новые медиа для современной молодежи» (Санкт-Петербург, 2021), «Образование в современном мире: новое время – новые решения» (Мордовия, 2022), «Донецкие чтения: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности» (Донецк, 2020, 2021, 2022, 2024); «Военная журналистика в современном мире» (Луганск, 2023); «MEDIA Образование. Цифровая среда в контексте безопасности личности и общества» (Челябинск, 2024);

– *всероссийской*: «Информационные процессы российского медиaprостранства в контексте цивилизационного противостояния с западом» (Луганск, 2024);

– *республиканской*: «Современная культура и образование: история, традиции, новации» (Луганск, 2020).

ПОСТАНОВИЛИ:

Диссертационная работа соответствует требованиям, установленным пунктом 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного

постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года № 842.

По характеру фактического материала, уровню его количественного и качественного анализа, новизны и значимости результатов исследования для педагогической науки и практики, обоснованности выводов, диссертационная работа соответствует пунктам 3, 5, 11, 14, 19 паспорта научной специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Диссертация «Формирование готовности к проектной деятельности у будущих тележурналистов» Туриловой Алёны Олеговны представляет собой завершённую, самостоятельно выполненную научно-квалификационную работу и рекомендуется к представлению в диссертационный совет по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.

Заключение принято на заседании кафедры педагогики ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

Присутствовало на заседании 12 чел. Результаты голосования:

«за» – 12 чел.,

«против» – нет,

«воздержалось» – нет,

протокол № 5 от «23» октября 2025 г.

Председательствующий
доцент кафедры педагогики
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»,
кандидат педагогических наук, доцент

М.А. Малькова