

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования  
имени Джульетты Якубович  
Кафедра дополнительного образования детей и взрослых



УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

Е.Н. Дятлова

2026 г.

ПРОГРАММА  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по направлению подготовки – 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль подготовки – *Дополнительное образование детей и взрослых*

Квалификация – *бакалавр*

Форма обучения – *очная*

Нормативный срок освоения программы – *4 года*

Луганск, 2026

Программа государственной итоговой аттестации (ГИА) является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю Дополнительное образование детей и взрослых очной формы обучения.

Программа ГИА разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог дополнительного образования детей и взрослых“» от 22 сентября 2021 г. № 652н.

#### СОСТАВИТЕЛИ:

доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых ИМХО имени Джульетты Якубович  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Сапрыкина Елена Владимировна;

доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых ИМХО имени Джульетты Якубович  
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Бирюков Михаил Юрьевич;

старший преподаватель кафедры дополнительного образования детей и взрослых ИМХО имени Джульетты Якубович ФГБОУ ВО «ЛГПУ»  
Кривуля Инна Алексеевна.

Утверждена на заседании кафедры дополнительного образования детей и взрослых.

Протокол от «22» декабря 2025 г. № 4.

Заведующий кафедрой

дополнительного образования детей и взрослых СА Е.В. Сапрыкина

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович.

Протокол от «15» января 2026 г. № 5.

Председатель учебно-методической комиссии

ИМХО имени Джульетты Якубович

Сергиенко

А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

Савенков

В.В. Савенков

## **Общие положения**

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профилю «Дополнительное образование детей и взрослых».

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование от 22.02.2018 № 121 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог дополнительного образования детей и взрослых”» от 29.09.2021 № 652н, а также на основании «Положения о государственной итоговой аттестации обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы бакалавриата, специалитета, магистратуры» от 13.12.2023 № 720-ОД и «Положения о выпускной квалификационной работе обучающихся бакалавриата в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»» от 27.05.2025 № 380-ОД.

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения основной профессиональной образовательной программы в полном объеме.

Программа ГИА включает в себя программу государственного экзамена, требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения, учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной подготовки обучающихся, методические рекомендации и критерии оценки результатов государственных экзаменов и защиты выпускных квалификационных работ.

Государственная итоговая аттестация проводится государственными экзаменационными комиссиями (ГЭК).

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по своей образовательной программе.

### **1. Цели и задачи государственной итоговой аттестации**

**Целью** государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ВО) по направлению подготовки бакалавриата 44.03.01 Педагогическое образование, профилю «Дополнительное образование детей и взрослых».

**Основными задачами** ГИА являются:

- определение соответствия результатов освоения обучающимися ОПОП высшего образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта, в том числе – уровня сформированности соответствующих компетенций;
- определение готовности обучающихся к выполнению профессиональных задач в соответствии с программой ГИА;
- принятие решения о присвоении выпускнику (по результатам ГИА) квалификации по соответствующему направлению подготовки и выдаче документа о высшем образовании и о квалификации государственного образца;
- разработка на основании результатов работы ГЭК рекомендаций, направленных на дальнейшее совершенствование подготовки обучающихся.

### **3. Перечень планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижений**

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Тип задач профессиональной деятельности: <i>педагогический</i>		
ПК-1. Способен решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>ПК-1.1. Знает способы организации и оценки различных видов учебной и внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-1.2. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой учебного деятельности.</p> <p>ПК-1.3. Владеет способами организации и оценки различных видов учебной и внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и</p>	<p><i>Знает:</i> способы организации и оценки различных видов учебной и внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) дополнительного образования, методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p><i>Умеет:</i> ставить воспитательные цели, проектировать воспитательную деятельность и методы ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой учебной деятельности.</p> <p><i>Владеет навыками:</i> организации и оценки различных видов учебной и внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и</p>

	<p>других мероприятий (по выбору); выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору); выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями</p>
<p>ПК-2. Способен использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета</p>	<p>ПК-2.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p>ПК-2.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения для достижения личностных, метапредметных результатов обучения; демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой учебного предмета.</p> <p>ПК-2.3. Владеет навыками разработки различных форм учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>	<p><i>Знает:</i> структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p><i>Умеет:</i> осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения для достижения личностных, метапредметных результатов обучения; демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС и спецификой учебного предмета.</p> <p><i>Владеет навыками:</i> разработки различных форм учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>
<p>ПК-3. Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся,</p>	<p>ПК-3.1. Знает способы организации сотрудничества обучающихся в различных видах внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий</p>	<p><i>Знает:</i> способы организации сотрудничества обучающихся в различных видах внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций</p>

<p>развивать их творческие способности</p>	<p>(по выбору).</p> <p>ПК-3.2. Умеет использовать различные методы и формы для организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей.</p> <p>ПК-3.3. Владеет навыками организации и оценки различных видов внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий, развивающих активность, инициативность, самостоятельность, творческие способности обучающихся.</p>	<p>и других мероприятий (по выбору).</p> <p><i>Умеет:</i> использовать различные методы и формы для организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей.</p> <p><i>Владеет навыками:</i> организации и оценки различных видов внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий, развивающих активность, инициативность, самостоятельность, творческие способности обучающихся</p>
<p>Тип задач профессиональной деятельности: <i>проектный</i></p>		
<p>ПК-4. Способен проектировать образовательные программы</p>	<p>ПК-4.1. Знает образовательные стандарты, принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования; содержание образовательных областей и средств реализации дополнительного образования в объеме, необходимом для построения образовательной программы; методы и формы обучения, образовательные технологии.</p> <p>ПК-4.2. Умеет составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик обучения и технологий; планировать этапы их реализации.</p> <p>ПК-4.3. Владеет способами проектирования и технологией реализации образовательных</p>	<p><i>Знает:</i> образовательные стандарты, принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования; содержание образовательных областей и средств реализации дополнительного образования в объеме, необходимом для построения образовательной программы; методы и формы обучения, образовательные технологии.</p> <p><i>Умеет:</i> составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик обучения и технологий; планировать этапы их реализации.</p>

	программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик и технологий обучения, планировать этапы их проектирования учебного содержания и реализации.	<i>Владеет</i> способами проектирования и технологией реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик и технологий обучения, планировать этапы их проектирования учебного содержания и реализации.
ПК-5. Способен проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	<p>ПК-5.1. Знает цели своего профессионального и личностного развития.</p> <p>ПК-5.2. Умеет осуществлять отбор средств реализации программ профессионального и личностного роста.</p> <p>ПК-5.3. Владеет навыком разработки программы профессионального и личностного роста.</p>	<p><i>Знает:</i> цели своего профессионального и личностного развития.</p> <p><i>умеет:</i> осуществлять отбор средств реализации программ профессионального и личностного роста.</p> <p><i>владеет навыком</i> разработки программы профессионального и личностного роста.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: <i>культурно-просветительский</i>		
ПК-6. Способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности	ПК-6.1. Знать методики и технологии культурно-просветительской деятельности	<p><i>Знает:</i> методики и технологии культурно-просветительской деятельности.</p> <p><i>Умеет:</i> профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности.</p> <p><i>Владеет навыками:</i> организации культурно-просветительской деятельности для всестороннего развития личности обучающихся по программам дополнительного образования.</p>

#### 4. Место и объем государственной итоговой аттестации в структуре ОПОП ВО. Форма проведения

Государственная итоговая аттестация входит в обязательную часть учебного плана основной профессиональной образовательной программы по направлению

подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю «Дополнительное образование детей и взрослых».

Общая трудоемкость ГИА составляет 9 зачетных единиц или 324 академических часов. Продолжительность ГИА составляет 6 недель.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы (ВКР).

## **5. Содержание государственной итоговой аттестации**

Государственная итоговая аттестация включает:

- Подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
- Выполнение и защиту выпускной квалификационной работы.

Правила и требования к проведению Государственной итоговой аттестации регламентированы «Положением о Государственной итоговой аттестации обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы бакалавриата, специалитета и магистратуры» в ФГБОУ ВО «ЛГПУ», утвержденным приказом ректора от 13.12.2023 №720-ОД.

### **5.1. Государственный экзамен**

Государственный экзамен предусматривает проверку теоретических знаний и определение профессиональных умений и навыков использования различных технологий по общеразвивающим дисциплинам, предусмотренных учебным планом, образовательно-профессиональной программой и образовательно-квалификационной характеристикой.

Государственный экзамен проводится до защиты выпускной квалификационной работы. Государственный экзамен включает наиболее значимые вопросы по дисциплинам обязательной части учебного плана и части, формируемой участниками образовательных отношений. Государственный экзамен проводится устно. Перед государственным экзаменом проводится консультирование обучающихся по вопросам, выносимым на государственный экзамен.

Государственный экзамен проводится на закрытом заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК). При проведении устного экзамена экзаменуемому предоставляется 40 минут для подготовки ответа. На вопросы экзаменационного билета обучающийся отвечает публично. Члены ГЭК вправе задавать дополнительные вопросы с целью выявления глубины знаний обучающегося по рассматриваемым темам. Продолжительность устного ответа на вопросы экзаменационного билета не должна превышать 15 минут. В процессе подготовки ответа экзаменуемому не разрешается пользоваться несанкционированными ГЭК учебными и методическими материалами и электронными средствами связи. Обнаружение у обучающихся несанкционированных ГЭК учебных и методических материалов, любых средств передачи информации (электронных средств связи) является основанием для принятия решения о выставлении оценки «неудовлетворительно», вне

зависимости от того, были ли использованы указанные материалы (средства) при подготовке ответа.

Государственный экзамен по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю подготовки «Дополнительное образование детей и взрослых» проводится в виде комплексного квалификационного экзамена. На государственный экзамен вынесены вопросы по дисциплинам предметно-методического модуля по профилю: «Методика преподавания в дополнительном образовании», «Проектная деятельность в области дополнительного образования», «Организация работы в творческих объединениях и кружках».

**Типовые вопросы для подготовки к государственному экзамену**  
***Методика обучения в дополнительном образовании***

1. Методика обучения дополнительного образования как отрасль педагогического знания.
2. Сущность и задачи методики обучения в дополнительном образовании.
3. Основные категории и понятия методики обучения в дополнительном образовании, закономерности и принципы дополнительного образования.
4. Моделирование образовательного процесса в дополнительном образовании.
5. Особенности сферы дополнительного образования.
6. Структура и содержание дополнительного образования.
7. Сущность и основные понятия методики дополнительного образования.
8. Содержание дополнительного образования в аспекте профессионального самоопределения детей.
9. Методика изучения социального заказа на дополнительное образование детей. Понятие и сущность социального заказа на дополнительное образование детей.
10. Методы развития детей в сфере дополнительного образования.
11. Модели организации образовательной деятельности в дополнительном образовании.
12. Особенности применения методов преподавания в дополнительном образовании.
13. Методы и приемы в образовательном процессе дополнительного образования.
14. Методы обучения по программам дополнительного образования.
15. Методы развития опыта социального творчества в сфере дополнительного образования.
16. Педагогические технологии в дополнительном образовании.
17. Понятие, сущность, группы педагогических технологий в дополнительном образовании.
18. Использование педагогических технологий в условиях дополнительного образования.
19. Игровые методы в работе педагога дополнительного образования.

20. Тьюторская позиция педагога дополнительного образования.
21. Методики организации образовательного процесса в сфере дополнительного образования детей.
22. Технологии оценивания деятельности обучающихся по программе дополнительного образования.
23. Индивидуальные технологии. Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося по программе дополнительного образования.
24. Формирование имиджа педагога дополнительного образования.
25. Требования современного учреждения дополнительного образования к педагогу дополнительного образования.
26. Педагогическое мастерство как составляющая педагогической деятельности педагога дополнительного образования
27. Реализация технологии коллективного взаимообучения в сфере дополнительного образования.
28. Образовательные технологии в системе дополнительного образования.
29. Реализация проектной деятельности в системе дополнительного образования.
30. Методики обратной связи с обучающимися в дополнительном образовании.

### ***Проектная деятельность в области дополнительного образования***

1. 1. Особенности проектной деятельности в дополнительном образовании.
2. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности в учреждениях дополнительного образования.
3. Роль проектного метода в творческом развитии обучающихся в учреждениях дополнительного образования.
4. Сущность понятий «проект», «проектирование», «педагогическое проектирование», «проектная деятельность».
5. Уровни педагогического проектирования в системе дополнительного образования.
6. Особенности распределения проектных ролей среди обучающихся в учреждении дополнительного образования.
7. Проектирование как педагогическая технология в системе дополнительного образования.
8. Характеристика методов и средств реализации проекта.
9. Деятельность педагога дополнительного образования на различных этапах проектирования.
10. Принципы проектной деятельности в дополнительном образовании.
11. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности в учреждениях дополнительного образования.
12. Проектирование образовательных технологий в системе дополнительного образования.
13. Оценка результатов проектной деятельности в учреждениях

дополнительного образования.

14. Деятельность педагога и обучающихся в процессе проектной деятельности на занятиях в учреждениях дополнительного образования.

15. Умения и навыки, получаемые обучающимися при выполнении проектных работ на занятиях в учреждениях дополнительного образования.

16. Особенности проектных творческих работ обучающихся на занятиях в учреждениях дополнительного образования.

17. Этапы и технология разработки проекта в системе дополнительного образования.

18. Особенности практической реализации проектной деятельности.

19. Защита и презентация проекта в системе дополнительного образования.

20. Способы и формы проектной деятельности педагогов дополнительного образования.

21. Современные концепции досуга и досуговой деятельности в системе дополнительного образования.

22. Принципы и методы досуговой педагогики.

23. Характеристика принципов досуга: принцип интереса, принцип единства рекреации (отдыха и восстановления сил) и познания, принцип совместности деятельности.

24. Технологии реализации творческих проектов в системе дополнительного образования.

25. Особенности творческого развития детей и взрослых в учреждениях дополнительного образования.

26. Организационные особенности деятельности в творческих объединениях и кружках.

27. Специфика организации труда педагога дополнительного образования в творческих объединениях и кружках.

28. Ведущие принципы построения деятельности в творческих объединениях и кружках.

29. Культурно-просветительская деятельность в системе дополнительного образования.

30. Организационно-методическое сопровождение педагогического процесса в учреждениях дополнительного образования.

### ***Моделирование художественного образа в проектной деятельности***

1. Характеристика стилевых направлений. Понятия стиль и мода. Особенности индивидуального стиля.

2. Особенности творческого процесса создания художественного образа. Основные группы линий в образе.

3. Композиция в моделировании художественного образа. Основные законы композиции.

4. Гармония и её характеристики в моделировании художественного образа. Теория гармонии цвета.

5. Характеристика силуэтов. Основные группы линий композиции в моделировании художественного образа.
6. Теоретическое и методологическое обоснование имиджологии как науки (понятие, научная проблема, структура научных исследований, объект, предмет исследования).
7. Понятие имиджа. Имидж с точки зрения социальной психологии. Сходства и различия имиджологии и психологии имиджа.
8. Характеристика смежных понятий «авторитет», «репутация», «мнение», «образ».
9. Современное состояние имиджологии. Принципы имиджологии.
10. Перспективы развития имиджологии в России.
11. Классификация имиджа человека, основные виды имиджа.
12. Основы эскизирования художественного образа в проектной деятельности.
14. Моделирование деталей художественного образа. Современные тенденции.
15. Художественная стилизация в дизайне одежды. Подбор костюма с учетом индивидуальных особенностей человека.
16. Моделирование причесок в художественном образе. Элементы причесок. Виды укладок. Современные инструменты, материалы, приспособления в моделировании причесок.
17. Использование профессиональных декоративных косметических средств и грима в моделировании художественного образа. Современные инструменты, материалы, приспособления в визажистике.
18. Расчёт общей светлости и цветовой контрастности композиции в моделировании художественного образа.
19. История фитодизайна. Тенденции развития современного фитодизайна в моделировании художественного образа.
20. Понятие о флористическом дизайне и декорировании. Разновидности флористических композиций. Применение фитодизайна в моделировании художественного образа.
21. Стили и виды флористических композиций. Современные тенденции применения флористики в моделировании художественного образа.
22. Характеристика костюма первобытных людей.
23. Особенности моды и идеалов красоты Древнего Египта.
24. Особенности моды и идеалов красоты Древней Греции и Древнего Рима.
25. Мода и образы древнего востока.
26. Характеристика моды Средневековья. Религиозные условия развития женского образа Средневековья.
27. Характерные черты моды эпохи Возрождения.
28. Мода в стиле барокко и рококо.
29. Развитие моды в эпоху модерна и постмодерна.

### 30. Характерные черты костюмообразования в Древней Руси.

Для подготовки к государственному экзамену предлагается список литературы и Интернет-источников, который находится в разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной подготовки обучающихся».

## **5.2. Выпускная квалификационная работа.**

### **5.2.1. Требования к выпускной квалификационной работе и порядку ее выполнения**

Выпускная квалификационная работа (ВКР) представляет собой работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Выполнение ВКР является заключительным этапом профессиональной подготовки обучающихся и имеет своей целью:

- формирование у обучающихся способности к осуществлению профессиональной деятельности в областях, регламентированных образовательным стандартом по соответствующему направлению подготовки;
- развитие навыков ведения самостоятельной работы, овладение методикой исследования и эксперимента при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов в соответствии с требованиями образовательного стандарта, профессионального стандарта специалиста и ОПОП.

Выпускная квалификационная работа обучающихся выполняется в виде бакалаврской работы.

Бакалаврская работа представляет собой самостоятельное законченное исследование на заданную (выбранную обучающимся) тему, выполненное выпускником, свидетельствующее о его умении работать с источниками и литературой, обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, полученные при освоении ОПОП. Бакалаврская работа может основываться на обобщении выполненных выпускником курсовых работ и содержать материалы, собранные выпускником в период преддипломной практики.

Требования к содержанию, объему и структуре ВКР, порядок выполнения и методические рекомендации по ее выполнению определены «Положением о выпускной квалификационной работе обучающихся бакалавриата в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Луганский государственный педагогический университет»», утвержденным приказом ректора от 27.05.2025 № 380-ОД. В выпускной квалификационной работе студент должен продемонстрировать: прочные теоретические знания по избранной теме и проблемное изложение теоретического материала; умение изучать и обобщать литературные источники, материалы предприятий и организаций, решать практические задачи, делать выводы и предложения; умение грамотно применять методы оценки эффективности предлагаемых мероприятий.

Общими требованиями к выпускной квалификационной работе являются: целевая направленность; четкость построения; логическая последовательность изложения материала; глубина исследования и полнота освещения вопросов; убедительность аргументации; краткость и точность формулировок; конкретность изложения результатов работы; доказательность выводов и обоснованность рекомендаций; грамотное оформление.

*Выбор темы выпускной работы и её утверждение.*

Темы выпускных работ разрабатываются преподавателями профилирующих дисциплин на кафедре. Студентам предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, а также возможность предложения собственной темы с обоснованием целесообразности ее исследования. Как правило, тема выпускной квалификационной работы является продолжением исследований, проводимых в процессе создания курсовых работ и научных проектов. Закрепление за студентом темы выпускной квалификационной работы производится по его личному заявлению на имя декана факультета, согласуется с научным руководителем и заведующим кафедрой и представляется в деканат.

*Рекомендации по подготовке выпускной квалификационной работы.*

Выполнение выпускной квалификационной работы осуществляется студентом с соблюдением сроков, установленных в календарном плане. Общее руководство и контроль выполнения осуществляют заведующий выпускающей кафедрой, консультанты и руководитель выпускной квалификационной работы. Руководитель и консультанты составных частей выпускной квалификационной работы проводят консультации студентов в соответствии с разработанным графиком консультаций и индивидуальным календарным планом студента.

Отзыв руководителя выпускной квалификационной работы о работе выпускника над ВКР является основанием для допуска студента к рецензированию выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа вместе с заданием, приложениями и письменным отзывом руководителя выпускной квалификационной работы предъявляются студентом на предзащиту на заседание кафедры (согласно составленному графику).

Рецензирование выполненной выпускной квалификационной работы осуществляется специалистами отраслевых предприятий и организаций, а также ведущих преподавателей, хорошо владеющих вопросами, связанными с тематикой выпускной квалификационной работы. Рецензент подробно знакомится с материалами выпускной квалификационной работы, затем составляет обоснованную критическую рецензию, где отражает соответствие и качество содержания выполненной ВКР, проводит анализ обоснованности исследования и творческой разработки, указывает достоинства и недостатки выпускной квалификационной работы, выставляет оценку по стандартной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно») и дает заключение о

возможности присвоения автору выпускной квалификационной работы соответствующей квалификации.

*Студентом предоставляются на защиту следующие документы:*

1. Полностью оформленная выпускная квалификационная работа, содержащая: титульный лист, подписанный студентом, научным руководителем, отметку библиотеки о сдаче электронной версии.
2. Отзыв руководителя.
3. Рецензия.
4. Электронная версия выпускной работы и презентация.

*Защита выпускной квалификационной работы.*

При защите ВКР выпускники должны, опираясь на полученные знания, умения и навыки, показать способность самостоятельно решать задачи профессиональной деятельности, излагать информацию, аргументировать и защищать свою точку зрения.

Защита ВКР начинается с доклада обучающегося по теме выполненной работы. Общая продолжительность защиты ВКР, включая сообщение обучающегося, его ответы на дополнительные вопросы, а также замечания рецензента, составляет, как правило, не более 15 минут. Задача выпускника в представленном докладе кратко и ясно изложить суть выполненной работы. После доклада члены ГЭК задают выпускнику вопросы. Вопросы могут быть заданы и со стороны присутствующих на открытом заседании по защите ВКР. Свои комментарии и замечания высказывают члены комиссии.

Выпускная квалификационная работа должна быть результатом завершенной творческой научной разработки и свидетельствовать о том, что автор владеет современными методами научных исследований и способен самостоятельно решать профессиональные задачи, которые имеют теоретическое и практическое значение.

Выпускная квалификационная работа является квалификационным документом, на основании которого в процессе защиты Государственная экзаменационная комиссия определяет соответствие знаний студента требованиям основной профессиональной образовательной программы, его способность к самостоятельной работе.

### **5.2.2. Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Дополнительное образование детей и взрослых»**

1. Развитие творческих способностей обучающихся на занятиях декоративно-прикладным искусством в системе дополнительного образования.
2. Творческий проект как система самореализации детей и взрослых в дополнительном образовании.
3. Кружковая деятельность как элемент социальной адаптации детей и взрослых.

4. Развитие творческих способностей детей и взрослых в системе дополнительного образования.
5. Творческие игры как средство развития коммуникативных навыков обучающихся.
6. Формирования мотивации к познавательной активности обучающихся в системе дополнительного образования.
7. Роль педагога в системе дополнительного образования.
8. Инновационные технологии творческого развития детей и взрослых в системе дополнительного образования.
9. Педагогический потенциал искусства в эстетическом воспитании детей и взрослых в системе дополнительного образования.
10. Система управления в учреждении дополнительного образования.
11. Организация культурно-досугового пространства в образовательном учреждении.
12. Формирование исследовательских навыков у обучающихся в системе дополнительного образования.
13. Формирование и развитие коммуникативных навыков детей и взрослых в системе дополнительного образования.
14. Современные методы эстетического развития детей и взрослых в системе дополнительного образования.
15. Развитие творческого мышления обучающихся средствами проектной деятельности.
16. Развитие творческих способностей обучающихся в процессе взаимодействия центров дополнительного образования с дошкольными организациями.
17. Развитие конструкторских способностей у обучающихся на занятиях по конструированию из бумаги в системе дополнительного образования.
18. Формирование мотивации младших школьников к обучению в процессе внеурочной деятельности.
19. Современные подходы к организации воспитательной работы в организации дополнительного образования.
20. Эстетическое воспитание младших школьников посредством организации детских праздников.
21. Формирование интереса к русской национальной культуре у обучающихся в условиях дополнительного образования.
22. Совместная проектная деятельность как средство формирования межличностных отношений обучающихся.
23. Внеурочная деятельность как средство развития креативности младших школьников.

## **6. Критерии оценивания государственной итоговой аттестации**

Результаты каждого государственного аттестационного испытания определяются на основе четырехбалльной системы – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», а также в соответствии с накопительной системой оценивания по 100-балльной шкале. Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания.

### **7. Общий порядок подачи апелляции**

Результаты проведения государственных аттестационных испытаний могут быть обжалованы обучающимися. Для рассмотрения апелляций по результатам аттестационных испытаний в университете создаются апелляционные комиссии, которые действуют в течение календарного года в целях обеспечения соблюдения единых требований и разрешения спорных вопросов при оценке ответов обучающихся в процессе проведения государственных экзаменов, защиты ВКР, а также защиты прав обучающихся.

В компетенцию апелляционной комиссии входит: принимать и рассматривать апелляции о несогласии с результатами государственного аттестационного испытания, в том числе и по процедуре его проведения, рассматривать апелляции о нарушении, по мнению обучающегося, процедуры проведения государственного аттестационного испытания, оформлять протокол о принятом решении и доводить его до сведения студента-заявителя.

Обучающийся должен лично подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного аттестационного испытания или несогласии с результатами государственного аттестационного испытания. Плохое самочувствие не является поводом для апелляции и отклоняется без рассмотрения. Медицинские справки о болезни должны предъявляться обучающимися перед началом государственных аттестационных испытаний. Апелляция подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного аттестационного испытания.

Для рассмотрения апелляции секретарь ГЭК направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного аттестационного испытания, а также черновые и (или) чистовые письменные ответы обучающегося – для рассмотрения апелляции по проведению государственного экзамена; ВКР, отзыв и рецензию (рецензии) – для рассмотрения апелляции по проведению защиты ВКР. Апелляция рассматривается не позднее трех рабочих дней со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель ГЭК и обучающийся, подавший апелляцию. После рассмотрения апелляционного дела выносится окончательное решение апелляционной комиссии. Рассмотрение апелляции не является переэкзаменовкой.

В случае удовлетворения факта апеллирования решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленного результата государственного аттестационного испытания и выставления нового. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственное аттестационное испытание в сроки, установленные УМО по согласованию с проректором по научно-педагогической (учебной) работе.

Для обучающихся-заявителей, не явившихся на заседание апелляционной комиссии в назначенное время, повторное заседание апелляционной комиссии не проводится. Апелляция на повторное проведение государственного аттестационного испытания не принимается.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение самостоятельной подготовки обучающихся**

### **Перечень литературы для подготовки к экзамену**

#### *Методика обучения в дополнительном образовании*

##### а) основная литература

1. Василькова, Ю. В. Методика и опыт работы соц. педагога. – М.: Академия, 2012.

2. Золотарева, А. В. Современные проблемы дополнительного образования детей [Текст]: учеб, пособие. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. — 410 с.

3. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство «Юрайт», 2021. — 315 с.

4. Основы интеграции и сетевого взаимодействия общего и дополнительного образования [Текст]: учеб, пособие / сост. А. В. Золотарева, Н. Г. Тихомирова; под ред. А. В. Золотаревой. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2014. — 233 с.

##### б) дополнительная литература:

1. Балыхин, Г.А. Интеграция науки и образования в контексте приоритетного национального проекта "Образование" - путь к инновационному развитию России / Балыхин Г.А. // Высшее образование сегодня. - 2016. - N 7. - С.2-5.

2. Белгородский, В.С. Роль инновационного образования в развитии российского общества / Белгородский В.С. // Философия образования. - 2017. - N 2. - С.22-27.

3. Беляков, С.А. Управление образованием и инновации / Беляков С.А. // Университетское управление: практика и анализ. - 2008. - N 2. - С.68-85.

4. Ганчеренок И. Инновационная деятельность, наука и высшее образование: международные стратегии и национальные приоритеты / Ганчеренок И. // Ученый совет. - 2017. - № 5. - С.75-78.

5. Голованов, В. П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования [Текст]: учеб.пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / В. П. Голованов. — М.: ВЛАДОС, 2014. — 239 с.

6. Золотарева, А. В. Модель развития техносферы учреждения дополнительного образования детей [Текст]: монография / А. В. Золотарева, Н. А. Мухамедьярова, Л. Н. Серебренников, Т. М. Талова; под ред. А. В. Золотаревой. — Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. — 96 с.

*Проектная деятельность в области дополнительного образования*

а) основная литература:

1. Золотарева, А.В. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей: учебное пособие для вузов / А.В. Золотарева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 286 с.

2. Зырянова, Н.И. Экономика образования: учебное пособие / Н.И. Зырянова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2016. – 141 с.

3. Прохорова, О.Г. Управление образовательной организацией: воспитательная деятельность: учебное пособие / О.Г. Прохорова. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 117 с.

б) дополнительная литература:

1. Безуевская, В.А. Организация деятельности учреждения дополнительного образования детей: учеб.-метод. пособие / В.А. Безуевская, Е.Н. Глубокова, Н.В. Смирнова; Сургут. гос. ун-т. – Сургут: ИЦ СурГУ, 2017. – 76 с.

2. Борытко, Н.М. Управление образовательными системами: Учебник для студентов педагогических вузов / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова; Под ред. Н.М. Борытко. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2006. – 48 с.

3. Соколова, Н.А. Педагогика дополнительного образования детей: учеб.пособие для студ. пед. вузов / Н.А. Соколова. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2010. – 224 с.

*Моделирование художественного образа в проектной деятельности*

а) основная литература:

1. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование [Текст] : учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И. А. Колесникова, М. П. Горчакова Сибирская; под ред. И. А. Колесниковой. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 288 с.

2. Королева, С.И. Основы моделирования прически [Текст]: учебное пособие / С.И. Королева. – Москва: Академия, 2012. – 192 с.

3. Проектирование имиджа: учебное пособие / М.В. Чапаева. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2013. 139 с.

4. Сергеенко, Е.Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной косметике: учебное пособие / Е.Н. Сергеенко. – Минск : РИПО, 2016. – 220 с.

5. Проектная деятельность: учебно-методическое пособие / составители И. П. Кириенко, Т. О. Махова. – 2-е изд. – Москва: ФЛИНТА, 2024. – 84 с.

б) дополнительная литература:

1. Горчакова, В.Г. Имиджелогия: теория и практика: учебное пособие / В.Г. Горчакова. – Москва: Юнити-Дана, 2015. – 335 с.

2. Метляева Т.В. ТЕХНОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ИМИДЖА Модуль 2: Учебное пособие. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2016. – 123 с.

3. Гофман, А.Б. Мода и люди. Новая теория моды и модного поведения [Текст] / А.Б. Гофман. - 4-е изд., испр. и доп. – М. : Университет, 2010. – 227 с.

4. Килошенко, М.И. Психология моды [Текст] : [учеб. пособие] / М.И. Килошенко. - 3-е изд., перераб. и доп. - СПб. : Питер, 2014. – 320 с.

## **9. Информационные технологии, используемые при подготовке и проведении государственной итоговой аттестации**

В процессе подготовки и проведения государственной итоговой аттестации используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Yandex»); программы, демонстрации видео материалов («WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций («MicrosoftPowerPoint»). Также предусматривается доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## **10. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации**

Материально-техническая база ФГБОУ ВО «ЛГПУ» обеспечивает подготовку и проведение всех форм государственной итоговой аттестации, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных основной профессиональной образовательной программой, и соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально-необходимый перечень для информационно-технического и материально-технического обеспечения ГИА:

– аудитория для проведения консультаций, оснащенная рабочими местами для обучающихся и преподавателя, доской, мультимедийным оборудованием;

– учебная мастерская, оснащенная современным оборудованием и инструментами для проведения практических и лабораторных работ;

– библиотека с читальным залом и залом для самостоятельной работы обучающихся, оснащенная компьютерами с выходом в Интернет. Общий фонд

научной библиотеки составляет 690023 экземпляров, из них: учебная литература – 276169 экземпляров, учебно-методическая литература – 27672 экземпляров, научная литература – 114122 экземпляров, художественная литература – 40270 экземпляров, справочно-информационный фонд – 1709 экземпляров, периодические издания – 83229 экземпляров. Также Научная библиотека подключена к электронным библиотечным системам: ЭБС «IPR MEDIA», ЭБС «Лань», ЭБС «ZNANIUM» (тестовый режим), Виртуальный читальный залу Российской Государственной Библиотеки, Президентская библиотека имени Б. Ельцина, Национальная электронная библиотека (НЭБ), ЭБС «PROФобразование», «Федеральный перечень учебников 10 – 11 класс», программа «Антиплагиат».

В Научной библиотеке Университета действует репозиторий – институциональный архив открытого доступа, который обеспечивает накопление, систематизацию, хранение в электронной форме интеллектуальных продуктов научного, образовательного, методического назначения, созданных сотрудниками Университета. Количество документов 3991 файлов.

## **11. Особенности проведения ГИА для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обучающихся из лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) ГИА проводится с учётом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ОВЗ в одной аудитории совместно с обучающимися, не имеющими ОВЗ, если это не создаёт трудностей для лиц с ОВЗ и иных обучающихся при прохождении ГИА;

- присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего лицам с ОВЗ необходимую техническую помощь с учётом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами ГЭК);

- пользование необходимыми лицам с ОВЗ техническими средствами при прохождении ГИА с учётом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа лиц с ОВЗ в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проёмов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Все локальные нормативные акты Университета по вопросам проведения ГИА доводятся до сведения обучающихся с ОВЗ в доступной для них форме.

По письменному заявлению лица с ОВЗ продолжительность сдачи им государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

– продолжительность подготовки лица с ОВЗ к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме – не более чем на 20 минут;

– продолжительность выступления лица с ОВЗ при защите ВКР – не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ Университет обеспечивает необходимые условия при проведении государственного аттестационного испытания:

Обучающийся с ОВЗ не позднее чем за 3 месяца до начала проведения ГИА подаёт письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

