

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛУГАНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»)

СОГЛАСОВАНО

Председатель научной комиссии
Факультета музыкально-художественного
образования имени Джульетты Якубович




(подпись)

О.И. Коночкина
(инициалы, фамилия)

«30» ноября 2021 г.

**ПЛАН
НАУЧНОЙ РАБОТЫ
КАФЕДРЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ФАКУЛЬТЕТА МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕНИ ДЖУЛЬЕТТЫ ЯКУБОВИЧ
НА 2022 ГОД**

План утвержден на заседании

кафедры музыкального образования

Протокол № 3 от «25» ноября 2021 г.

**ПЛАН НАУЧНОЙ РАБОТЫ НА _2022_ ГОД
I. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

1. Подготовка диссертационных работ преподавателями, обучающихся в аспирантуре и докторантуре ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ»:

1.1. Прогноз защиты докторских диссертаций на **2022** год (ФИО, тема диссертации, шифр и название специальности, дата и место защиты):

№	ФИО диссертанта	Специальность (Шифр, название)	Тема диссертации	Вид диссертации (докторская)	Место работы, должность	Дата защиты	Место защиты
1	2	3	4	5	6	7	8

1.2. Прогноз защиты кандидатских диссертаций на **2022** год (ФИО, тема диссертации, шифр и название специальности, дата и место защиты):

№	ФИО диссертанта	Специальность (Шифр, название)	Тема диссертации	Вид диссертации (кандидатская)	Место работы, должность	Дата защиты	Место защиты
1	2	3	4	5	6	7	8
1							

2. Подготовка диссертационных работ преподавателями, обучающихся в аспирантуре и докторантуре других вузов:

2.1. Прогноз защиты докторских диссертаций на 2022 год (ФИО, тема диссертации, шифр и название специальности, дата и место защиты):

№	ФИО диссертанта	Специальность (Шифр, название)	Тема диссертации	Вид диссертации (докторская)	Место работы, должность	Дата защиты	Место защиты
1	2	3	4	5	6	7	8

2.2. Прогноз защиты кандидатских диссертаций на 2021 год (ФИО, тема диссертации, шифр и название специальности, дата и место защиты):

№	ФИО диссертанта	Специальность (Шифр, название)	Тема диссертации	Вид диссертации (кандидатская)	Место работы, должность	Дата защиты	Место защиты
1	2	3	4	5	6	7	8

3. Подготовка научно-педагогических кадров и научных кадров через аспирантуру, докторантуру и из числа соискателей в ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ» на 2022 – 2023 уч. г. (ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГОСЗАКАЗА):

3.1. Список претендентов в докторантуру ЛГПУ на 20 – 20 уч. г.:

Специальность (Шифр, название)	ФИО (полностью)	Бюджет/ контракт	Рекомен- дация	Место работы, должность	Кол публ.	ФИО предполагаемого научного консультанта, должность, ученое звание, ученая степень	(Научная степень (дата, №)	Ученое звание (дата, №)
1	2	3	4	5	6	7	8	9

4.3. Список претендентов на соискательство ученой степени кандидата наук в других вузах на 20__ – 20__ уч. г.:

Специальность (Шифр, название)	Полное название учреждения, место расположения	ФИО (полностью)	Рекомендация	Место работы, должность	Кол публ.	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень	Специальность по диплому
1	2	3	4	5	6	7	8

5. Другие формы повышения научно-педагогического уровня сотрудников:

5.1. Творческий отпуск

5.2. Прохождение научной стажировки:

№ п/п	Структурное подразделение, кафедра	ФИО (полностью)	Должность	Место стажировки
1	2	3	4	5

5.3. Другое

6. Научно-исследовательские работы структурного подразделения:

6.1. Приоритетное направление научных исследований структурного подразделения (указать обобщенную тему для структурного подразделения)

Стратегии развития музыкально-художественного образования и эстетического воспитания обучающихся в современном образовательном пространстве.

6.2. Научно-исследовательские работы кафедр в рамках приоритетного направления научных исследований структурного подразделения:

№ п/п	Структурное подразделение, кафедра	Название НИР	Авторы	Планируемый результат	Срок исполнения	Текстовые пояснения
1	2	3	4	5	6	7
1	ФМХО, кафедра музыкального образования	Проблемы повышения эффективности художественно-эстетического образования детей и молодежи в учебных заведениях разных типов	Сергиенко А.В. Якубович Д.А. Мурзай Г.Н. Дрепина О.Б. Старовойтова Е.Е. Сиренко Т.Н. Кондратюк И.И. Золкин В.К. Островская Т.В. Петченко Л.В.	Конференции, публикации в сборнике материалов научных мероприятий Научно-образовательного центра художественно-эстетического воспитания ФМХО имени Джульетты Якубович	В течение 2022 г.	Реализация научного потенциала кафедры в решении задач по приоритетному направлению научных исследований

			Бавыка Т.В. Жадан Р.В. Радченко А.Г. Радченко Д.Г., Левчишин А.М., Радченко-Уланова И.Ю.			
--	--	--	---	--	--	--

II. ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

1. Организация научных мероприятий:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Вид и название научного мероприятия (полное)	Дата проведения (число, месяц, год) <i>22.10.2021</i>	Форма проведения	Место проведения (полное название учреждения, место расположения)	Кол-во участников	Кол-во участников из зарубежных стран	Министерства, ведомства или учреждения, которые являются соорганизаторами	Планируемый результат
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>1) международные</i>									
<i>2) республиканские</i>									
<i>3) открытые</i>									
1.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Открытый круглый стол на тему «Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» в рамках фестиваля-конкурса вокально-хоровых	12.03. 2022 г.	очная/ заочная/ дистанционно	ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кафедра музыкального образования, ул. Херсонская 5, уч. корпус № 4	16	10		Резолюция

		коллективов«Созвучие юных сердец»							
2.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Открытый круглый стол на тему «Современные проблемы художественно-эстетического развития детей в дошкольных образовательных учреждениях»	07.04. 2022 г.	очная/ заочная/ дистанционно	ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кафедра музыкального образования, ул. Херсонская, 5 уч. корпус № 4	16	2		Резолюция
3.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Открытая Научно-практическая конференция «Проблемы повышения эффективности художественно-эстетического образования детей и молодежи в учебных заведениях разных типов»	14.04. 2022 г.	очная/ заочная/ дистанционно	факультет ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кафедра музыкального образования, ул. Херсонская, 5 уч. корпус № 4	16	3		Резолюция
4.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Открытый Научно-практический семинар «Инновационные музыкально-педагогические технологии в контексте нового образовательного стандарта»	13.10. 2022 г.	очная/ заочная/ дистанционно	ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кафедра музыкального образования, ул. Херсонская, 5 уч. корпус № 4	16	3		Резолюция

5.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Открытый Научно-практический семинар «Мировая художественная культура: проблемы преподавания в современных образовательных учреждениях»	24.11. 2022 г.	очная/ заочная/ дистанционно	ГОУ ВО ЛНР «ЛГПУ», кафедра музыкального образования, ул. Херсонская, 5 уч. корпус № 4	20	3		Резолюция
----	--	---	----------------	------------------------------	---	----	---	--	-----------

2. Организация научных мероприятий (в качестве соорганизаторов):

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Вид и название научного мероприятия (полное)	Дата проведения (число, месяц, год)	Форма проведения	Место проведения (полное название учреждения, место расположения)	Кол-во участников от кафедры / структ. подразд.	Министерства, ведомства или учреждения, которые являются соорганизаторами	Планируемый результат
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<i>1) международные</i>								
<i>2) республиканские</i>								
<i>3) открытые</i>								

3. Сводные показатели организации научных мероприятий:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Всего планируется научных мероприятий	Из них			Издательский результат и издательство (кол-во сборников и т.п.)
			международных	республиканских	открытых	
1	2	3	4	5	6	7
1.	ФМХО, кафедра музыкального образования	5	-	-	5	1

III. НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

1. План издания научной литературы преподавателей структурного подразделения:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Жанр публикации (ТОЛЬКО монография, сборник научных трудов)	Выходные данные (название издательства, номер, год, кол-во страниц)	Объем (кол-во печатных листов)*	Сроки исполнения
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Сергиенко А.В. Якубович Д.А. Мурзай Г.Н. Дрепина О.Б. Старовойтова Е.Е. Сиренко Т.Н. Кондратюк И.И. Золкин В.К. Островская Т.В. Пегченко Л.В. Бавыка Т.В. Жадан Р.В. Радченко А.Г. Радченко Д.Г., Левчишин А.М., Радченко-Уланова И.Ю.	Проблемы эстетического воспитания и художественного образования: материалы научных мероприятий Научно-образовательного центра художественно-эстетического воспитания ФМХО имени Джульетты Якубович	Сборник научных трудов	Луганск: Книта, 2022 – 200 с.	9,0 п.л.	Май 2022 г.

2. Участие студентов в научных мероприятиях:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	ФИО студента (полностью), факультет/ институт, курс, направление, профиль	Название доклада	Вид и название научного мероприятия, место проведения, дата проведения (число, месяц, год)	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6
<i>1) международных</i>					
<i>2) республиканских</i>					
<i>3) открытых (университетских)</i>					
1	ФМХО, кафедра музыкального образования	Евдокимова Илона Денисовна, 1 курс МО, магистерская программа «Музыкальное образование»	Формирование вокальных навыков младших школьников средствами детского школьного репертуара	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г.Луганск, 12.03.2022 г.)	Дрепина О.Б., кандидат педагогических наук, доцент
2	ФМХО, кафедра музыкального образования	Голубева Елизавета Юрьевна, 1 курс МО, магистерская программа «Музыкальное образование»	Развитие вокально-технических навыков учителя музыки в процессе профессионального обучения	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г.Луганск, 12.03.2022 г.)	Федорищева С.П., кандидат педагогических наук, доцент
3	ФМХО, кафедра музыкального образования	Крицак Елена Сергеевна, 1 курс МО, магистерская программа «Музыкальное образование»	Музыкально-ритмическое развитие младших школьников в учреждениях дополнительного образования	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г. Луганск, 12.03.2022 г.)	Федорищева С.П., кандидат педагогических наук, доцент
4	ФМХО, кафедра музыкального образования	Полетаева Анастасия Витальевна, 1 курс МО, магистерская программа «Музыкальное образование»	Формирование музыкального восприятия у учащихся подросткового возраста на уроках музыки в общеобразовательных учреждениях	«Проблемы повышения эффективности художественно-эстетического образования детей и молодёжи в учебных заведениях разных типов» (г. Луганск, 14.04.2022 г.)	Сергиенко А.В., кандидат педагогических наук, доцент

5	ФМХО, кафедра музыкального образования	Скорытченко Александра Евгеньевна, 1 курс МО, магистерская программа «Музыкальное образование»	Использование взаимодействия различных видов искусств на уроках музыки	«Проблемы повышения эффективности художественно-эстетического образования детей и молодежи в учебных заведениях разных типов» (г. Луганск, 14.04.2022 г.)	Сергиенко А.В., кандидат педагогических наук, доцент
6	ФМХО, кафедра музыкального образования	Слабоспицкая Александра Евгеньевна, студентка 1 курс МО, магистерская программа «Музыкальное образование»	Формирование навыков певческого дыхания у будущих учителей музыки	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г. Луганск, 12.03.2022 г.)	Федорищева С.П., кандидат педагогических наук, доцент

3. Публикации студентов:

№ п/п	Структурное подразделение / кафедра	Автор, соавторы публикации	Название публикации	Выходные данные (планируемые)	ФИО научного руководителя, должность, ученое звание, ученая степень
1	2	3	4	5	6
<i>1) научные статьи</i>					
1.	ФМХО, кафедра музыкального образования	Евдокимова Илона Денисовна	Формирование вокальных навыков младших школьников средствами детского школьного репертуара	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г. Луганск, 12.03.2022 г.)	Дрепина О.Б., кандидат педагогических наук, доцент
2	ФМХО, кафедра музыкального образования	Голубева Елизавета Юрьевна	Развитие вокально-технических навыков учителя музыки в процессе профессионального обучения	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г. Луганск, 12.03.2022 г.)	Федорищева С. П., кандидат пед. наук, доцент
3	ФМХО, кафедра музыкального образования	Крицак Елена Сергеевна	Музыкально-ритмическое развитие младших школьников в учреждениях дополнительного	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и	Федорищева С. П., кандидат пед. наук, доцент

			образования	воспитания молодежи» (г. Луганск, 12.03.2022 г.)	
4	ФМХО, кафедра музыкального образования	Полетаева Анастасия Витальевна	Формирование музыкального восприятия у учащихся подросткового возраста на уроках музыки в общеобразовательных учреждениях	«Проблемы повышения эффективности художественно-эстетического образования детей и молодежи в учебных заведениях разных типов» (г. Луганск, 14.04.2022 г.)	Сергиенко А.В., кандидат пед. наук, доцент
5	ФМХО, кафедра музыкального образования	Скорытченко Александра Евгеньевна	Использование взаимодействия различных видов искусств на уроках музыки	«Проблемы повышения эффективности художественно-эстетического образования детей и молодежи в учебных заведениях разных типов» (г. Луганск, 14.04.2022 г.)	Сергиенко А.В., кандидат пед. наук, доцент
6	ФМХО, кафедра музыкального образования	Слабоспицкая Александра Евгеньевна	Формирование навыков певческого дыхания у будущих учителей музыки	«Совершенствование содержания, форм и методов вокально-хорового образования и воспитания молодежи» (г. Луганск, 12.03.2022 г.)	Федорищева С. П., кандидат пед. наук, доцент
<i>2) тезисы</i>					
1.					

4. Работа кафедрального научного студенческого общества, научного кружка и т.п.

Структурное подразделение / кафедра	ФИО руководителя, должность, ученое звание, ученая степень	ФИО студентов, факультет/институт, курс, направление	Формы научно-исследовательской работы	Планируемый результат
1	2	3	4	5

VI. ОСОБЕННОСТИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ

Планируются результаты научно-исследовательской работы:

1. Патент на изобретение / полезную модель.
2. Выполнение научного исследования, субсидированного международным индивидуальным или коллективным грантом, соисполнителем которого является университет.
3. Выполнение научного исследования, субсидированного индивидуальным или коллективным грантом.
4. Трансфер и / или коммерциализация научных исследований, выполнение хозяйственно-договорных работ.
5. Другое

И.о. заведующего кафедрой
музыкального образования



(подпись)

А.В. Сергиенко
(инициалы, фамилия)

Председатель научной комиссии
ФМХО имени Джульетты Якубович



(подпись)

О.И. Коночкина
(инициалы, фамилия)

**План научной работы кафедры (цикловой комиссии) подписывает заведующий кафедрой (председатель цикловой комиссии).*

***План научной работы структурного (обособленного) подразделения подписывает Председатель научной комиссии структурного подразделения (ответственный за научную деятельность)*

