


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты  
Якубович  
Кафедра культурологии и музыкознания

**УТВЕРЖДАЮ**

Декан факультета музыкально-  
художественного образования  
имени Джульетты Якубович

 А.П. Кондратенко  
«18» апреля 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Религиоведение**

По направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с  
отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)

Профиль подготовки – Физическая реабилитация

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – ОФО – 2 курс (3 семестр), ЗФО – 2 курс (4, 5 триместр)

Луганск, 2023

Рабочая программа учебной дисциплины «Религиоведение» является частью основной профессиональной образовательной программы высшего образования для подготовки бакалавров по направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура), профилю Физическая реабилитация очной и заочной форм обучения.

Составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 49.03.02 Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 сентября 2017 года № 942 (с изменениями и дополнениями).

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

**Афонин Юрий Владимирович**

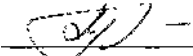
старший преподаватель кафедры культурологии и музыкознания ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

**Алехина Галина Викторовна**

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии и музыкознания

«28» апреля 2023 г., протокол № 9.

И. о. заведующего кафедрой  
культурологии и музыкознания



Л.П. Лабинцева

ОДОБРЕНА на заседании учебно-методической комиссии Факультета музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович

«28» апреля 2023 г., протокол № 9.

Председатель учебно-методической  
комиссии факультета музыкально-художественного образования имени  
Джульетты Якубович



А.В. Сергиенко

**СОГЛАСОВАНО:**

И.о. заведующего  
учебно-методическим отделом



В.В. Савенков

«29» апреля 2023

## **Структура и содержание учебной дисциплины**

### **1. Цели и задачи учебной дисциплины**

**Целью изучения учебной дисциплины** является ознакомление с различными формами религии; создание общего представления о религиозных системах древности и современности; изучение специфики мировых религий, религиозных организаций и влияния религиозных традиций на жизнь конкретных обществ и государств в прошлом и настоящем.

#### **Задачи дисциплины:**

- изучить основную терминологию и понятийный аппарат, относящийся к основным религиозным конфессиям;
- ознакомиться с основами вероучения, культа, организации и формах деятельности религиозных конфессий;
- научиться анализировать исторические этапы развития общества, с учетом религиозного феномена;
- развивать умения анализировать исторические религиозные источники и научную литературу;
- уметь самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
- приобрести навык аналитического мышления в области изучаемого предмета;
- сформировать веротерпимость, уважение прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
- развивать мышление, не допускающее возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- исследовать историю мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по ведической религии, брахманизму, индуизму, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму).

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Учебная дисциплина «Религиоведение» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений дисциплин подготовки студентов.

Дисциплина реализуется кафедрой культурологи и музыковедения.

Необходимыми условиями для успешного освоения дисциплины являются:

*знания* связанные с религиозным фактором в мировой истории и культуре, месте и значении религиозности в современном социокультурном пространстве, взаимоотношении конфессий и светского общества, а также моральных установок и этикета, связанных с религиозными установками;

*умения* самостоятельно изучать и понимать специальную (отраслевую) научную литературу;

*навыки* работы с различными источниками информации, наблюдения.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплины «История России», «Русский язык и культура речи» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «Нормативно-правовые основы профессиональной деятельности и антикоррупционное поведение», «Подготовка студенческой молодежи к трудоустройству».

### **3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины**

Студенты, завершившие изучение дисциплины «Религиоведение», должны:

#### **знать:**

- сущностные характеристики основных периодов в развитии философской мысли;
- механизмы социализации личности в спорте и адаптивном спорте;
- закономерности и особенности развития исторического процесса, его движущие силы, роль человека в нем; основные исторические формы взаимодействия человека, в том числе, с инвалидностью, и общества, политические концепции;
- различные подходы к оценке и периодизации всемирной и отечественной истории;
- роль в историческом развитии России выдающихся деятелей отечественной истории;

#### **уметь:**

- найти в основных периодах в развитии философской мысли общее и особенное, указать специфические социально-экономические, религиозно-мировоззренческие и этнокультурные черты каждого из периодов;
- понимать групповую динамику и особенности межличностных отношений в группах различного социального состава, возраста, состояния здоровья и пола, занимающихся спортом и физической культурой, адаптивным спортом и адаптивной физической культурой;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты, выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- понимать социальную значимость профессии в сфере физической культуры и адаптивной физической культуры, национальные интересы, ценность труда и служения на благо Отечества;

#### **иметь опыт:**

- анализа исторических источников, политических программ, общественных процессов;
- аргументированного доказательства социальной и личной значимости избранного вида спорта, вида адаптивного спорта и физкультурно-спортивной деятельности, в том числе, с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Перечисленные результаты обучения являются основой для формирования ряда компетенций (в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 49.03.02 «Физическая культура для лиц с

отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)» и требованиями к результатам освоения ОПОП ВО):

#### **Универсальных (УК):**

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

### **4. Структура и содержание учебной дисциплины**

#### **4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
<b>Общая учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72 ( 2 зач. ед.)</b>	<b>72 ( 2 зач. ед.)</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>28</b>	<b>8</b>
<b>в том числе:</b>		
Лекции	8	2
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	20	6
Лабораторные работы	-	-
Контрольные работы	-	-
Контроль	4	4
Курсовая работа (курсовой проект)	-	-
Другие формы организации учебного процесса (групповые дискуссии, ролевые игры, тренинг, компьютерные симуляции, интерактивные лекции, семинары, анализ деловых ситуаций и т.п.)	-	-
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<b>40</b>	<b>60</b>
Форма аттестации	Зачет	Зачет

#### **4.2. Содержание разделов учебной дисциплины**

##### **Тема 1. Религиоведение как наука. Религиозный комплекс. Архаичные формы религиозных представлений**

Определение предмета религиоведения. Основные разделы - философия, социология, психология, феноменология, герменевтика, история религии. Классы понятий и терминов. Методы исследований. Религия как общественно-исторический феномен. Мифология и религия. Проблема определения религии. Исторические типы религий. Религия в системе культуры. Социальная роль религии. Религия и этика. Типология религий. Религия и культ. Религия и мифология. Мифологическое сознание. Ранние формы религиозного сознания.

Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология, полидаймонизм. Политеистические формы: супрематеизм, генотеизм, прамонотеизм. Позднейшие теистические формы: монотеизм, пантеизм, панентеизм, деизм.

Роль и функции шамана в социуме. Анимистические представления в шаманизме. Обрядово-ритуальная практика. Шаманские инициации. Шаманская космология.

**Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.**

Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения. Концепция страдания, учение о дхармах, сансаре, карме, нирване. Трипитака. Восемьмеричный путь. Буддийское учение о мироздании, человеке и мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна.

История становления и развития ламаизма.

**Тема 3. История раннего христианства и разделение церквей. Западная и Восточная традиция в христианстве.**

Возникновение христианства (социально-исторические, политические и духовные предпосылки). Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи. Становление вероучения, культа, организации. Разделение христианских церквей. Ранняя история христианских общин. История Вселенских соборов.

Ветхий Завет. Новый Завет. Формирование христианского культа. Таинства.

Течения и ордена в католицизме. Крестовые походы XI-XIII вв. Инквизиция. Зарождение протестантизма.

Православие: история, догматы, культ (таинство, крещение, праздники).

Патриарх Никон и раскол. Церковные реформы в петровский период (Святейший Синод и т.п.). Старообрядчество.

Христианство в наши дни.

**Тема 4. История формирования и развития мусульманского религиозного мира.**

Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Зороастризм, иудаизм и христианство у арабов. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда.

Культ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Распространение ислама среди аравийских племен. Первые халифы и арабские завоевания в Малой Азии. Али и шииты. Сунниты.

**4.3. Лекции**

№ п/п	Название раздела/темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
		3 семестр	4 триместр
<b>Раздел 1. Теоретические проблемы религиоведения.</b>			
1	Религиоведение как наука. Религиозный комплекс. Архаичные формы религиозных представлений	2	2
2	Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.	2	-
3	История раннего христианства и разделение церквей. Западная и Восточная традиция в	2	-

	христианстве.		
4	История формирования и развития мусульманского религиозного мира.	2	-
<b>Итого:</b>		<b>8</b>	<b>2</b>

#### 4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
		<b>3 семестр</b>	<b>4 триместр</b>
1	Религия как социально-исторический феномен.	2	-
2	Ранние формы религии. Тотемизм, фетишизм, анимизм, магия, шаманство.	2	-
3	Национально-государственные религии	2	-
4	Мировые религии как этап религиозной эволюции. Буддизм: основные понятия. Философская концепция буддизма.	2	2
<b>Итого за семестр/триместр:</b>		-	2
		<b>3 семестр</b>	<b>5 триместр</b>
5	Источники христианства. Становление, догматика и моральные установки христианства	2	2
6	Расколы в христианстве. Католицизм.	2	-
7	Особенности православной догматики	2	-
8	Протестантизм	2	-
9	Ислам. Основные вероисповедные принципы. Шииты и сунниты.	2	2
10	Особенности развития религий в XX-XIX ст.	2	-
<b>Итого за семестр/триместр:</b>		<b>20</b>	<b>4</b>
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>6</b>

#### 4.5. Лабораторные работы (учебным планом не предусмотрены).

#### 4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
			<b>3 семестр</b>	<b>4 триместр</b>
1	Религиоведение как наука. Религиозный комплекс. Архаичные формы религиозных представлений.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	10	16
2	Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и	Конспектирование; работа с лекционным материалом;	10	

	школы.	подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.		16
<b>Итого за семестр/триместр:</b>				<b>32</b>
			<b>3 семестр</b>	<b>5 триместр</b>
3	История раннего христианства и разделение церквей. Западная и Восточная традиция в христианстве.	Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	10	14
4	История формирования и развития мусульманского религиозного мира.	Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине.	10	14
<b>Итого за семестр/триместр:</b>			<b>40</b>	<b>28</b>
<b>Итого:</b>			<b>40</b>	<b>60</b>

#### 4.7. Курсовые работы – учебным планом не предусмотрены.

### 5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

*Информационные технологии:* лекционный материал по дисциплине «Религиоведение» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция - анализ ситуаций.

*Проблемное обучение:* во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам религиоведения, анализ проблемных ситуаций, решение тестовых заданий; создаются проблемные ситуации для организация активной самостоятельной деятельности студентов с целью активизации внимания и способности к размышлению. Предполагается



выступления студентов с сообщениями, при подготовке которых, студенты обращаются к учебной и справочной литературе.

*Технологии групповой деятельности:* эффективность учебной деятельности прямо пропорциональна числу обучающихся в пределах размера группы, оптимальной для данного типа учебной задачи (подготовка совместной презентации в рамках семинарских занятий). На семинарах используются ролевые игры, когда студенты выступают в роли представителя определенной религиозной группы или религиозного направления (хияяна – махаяна; католики – православные – протестанты; шииты – сунниты).

С целью формирования и развития профессиональных навыков, преподавание дисциплины представляет собой комбинацию нескольких инновационных и традиционных образовательных технологий, чаще всего это:

- мультимедийная форма изложения лекционного материала;
- использование репродукций картин на религиозную тематику;
- семинарские занятия выполняются студентами индивидуально и в группах по 2 человека, что позволяет сформировать навыки работы в команде;
- самостоятельная работа студентов направлена на развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении религиоведения.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе; подготовка к сдаче зачета.

## **6. Формы контроля освоения учебной дисциплины**

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия по дисциплине в следующих формах: устный опрос; выполнение заданий и контрольных работ в рамках практических /семинарских занятий; подготовка презентации; конспектирование первоисточников (в рамках самостоятельной работы).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета.

Система баллов накопительная и представлена ниже в таблице.

### **Система оценивания учебных достижений студентов очной и заочной форм обучения**

Вид учебной работы		Количество баллов	
3 семестр, 4 триместр		ОФО	ЗФО
Устные и письменные ответы на практических занятиях		30	10
Самостоятельная работа		20	6
Итого за семестр/триместр:			16
5 триместр		ОФО	ЗФО
Устные и письменные ответы на практических занятиях		-	20
Самостоятельная работа		-	14
Зачет		50	50
Итого за семестр/триместр:		100	84
Всего за год:		100	100

### Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	<b>А</b> – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83–89	<b>В</b> – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75–82	<b>С</b> – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	<b>Д</b> – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения	

		учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

## 7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1. Васильев Л.С. История религий Востока. — М., 1988.
2. Гараджа В.И. Религиоведение. — М.: Аспект-Пресс, 1995. — 350 с.
3. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т. — М.: Сов. энциклопедия, 1987.
4. Основы религиоведения: Учебник / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И.Никонов и др.; Под ред. И.Н. Яблокова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Высш. шк., 2004.
5. Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. слов.-минимум по религиоведению. — М.: Гардарики, 2002.

6. Религиоведение: Хрестоматия: Пер. с англ., нем., фр. / Сост. и общ. ред. А.Н. Красникова. — М.: Книжный дом: Университет, 2002.

7. Токарев С. А. Религия в истории народов мира. — М., 1986.

б) дополнительная литература:

1. Бог – человек – общество в традиционных культурах Востока. М.: Наука, Издат. фирма «Восточная литература», 1993.

2. Бросс Ш. де. О фетишизме. М.: Мысль, 1973.

3. Буддизм: происхождение, сущность, основные направления / Под ред. И. Е. Панкратова. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2002.

4. Вейнберг И. П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. М., 1975.

5. Виппер Р. Ю. Рим и раннее христианство. М., 1954.

6. Голубцова Н. И. У истоков христианской церкви. М., 1967.

7. Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. М.: Едиториал УРСС, 2004.

8. Крещение Руси // Истоки. — М.: ЭКСМО: Алгоритм, 2004.

9. Мюллер М., Вунд В. От слова к вере. Миф и религия. — М.: Экс-мо; СПб.: Terra Fantastica, 2002. — (Антология мысли). Богомолов А. И. Религии мира. Новейший словарь. Ростов н/Дону: Феникс, 2005.

10. Всемирная энциклопедия. Религия / Гл. ред. Н. В. Адамчик. М.: Современный литератор, 2003.

11. Васильев Л. С. История религий Востока. М.: Книжный дом «Университет», 2001.

12. Иллюстрированная история религий / Под ред. проф. Д. П. Шантепи де ля Соссей. В 2 т. М.: Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь, б.г.

в) Интернет-ресурсы:

1. Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>

2. Федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru/>

3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://schoolcollection.edu.ru/>

4. Библиотека сайта philosophy.ru <http://www/philosophy.ru/>

5. Библиотека философского факультета МГУ <http://philos.msu.ru/>

6. Библия [<http://www.my-bible.info/biblio/biblija/>]

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

1. Лекционная аудитория.

2. Канцелярское оснащение учебного процесса.

3. Персональный компьютер (ноутбук) с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации

видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## 9. Лист дополнений и изменений

[illegible]